

UTL AT DOWNSVIEW




D RANGE BAY SHLF POS ITEM C
39 13 20 15 08 010 0

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

BM
40
H6
v.5-6

Horodezky, Samuel Aba
Ha-Goren



Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
University of Toronto

הגרן

מאסף לחכמת ישראל

נערך ויוצא לאור

ע"י

ישמואל אבא האראדעצקי

ספר חמישי

ברדיטשוב

ברפוס של חיים יעקב שעפטיל

שנת תרס"ו לפ"ק

ГА-ГОРЕНЪ

Т. Е.

Г у м н о

СБОРНИКЪ ЕВРЕЙСКИХЪ НАУЧНЫХЪ СТАТЕЙ

Редакторъ-издатель

С. А. Городецкій

(Пятая книга)

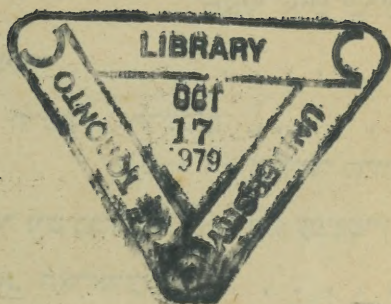
Дозволено Цензурою. С.-Петербургъ, 25 Августа 1905 г.

ВМ
40
H6
V. S-6

Типографія Я. Г. Шефтеля, Бердичевъ.

תבן הענינים

- (א) שאלות עתיקות . דוד כהנא 42—5
- (ב) עמוס . פרופיסור ד"ר צבי פריץ חיות 55—43
- (ג) גלגול טומאת ידים בכלל ומגע בכה"ק בפרט 69—56
מאיר איש שלום
- (ד) סדר למשנה . רב צעיר 77—70
- (ה) היחוס המדעי בין הרמב"ן והרמב"ם 117—78
פרופיסור ד"ר שמואל קרויס
- (ו) המחלוקת בין בן מאיר וישיבות ככל . אברהם עפשטיין 142—118
- (ז) הרמב"ם והעם . ש. א. האראדעצקי 145—143
- (ח) ר' אברהם המלאך . הנ"ל 153—146



שאלות עתיקות

מאת

דוד כהנא

מבוא

אחר שמצא הפרופ' רש"ז שעכטער בתוך הגניזה של קאירא במצרים, הרבה פרשיות מן הספר היקר חכמת בן סירא במקור העברי, אשר ששו עליו כל דורשי קדמוניות ישראל ואיחבי שפת קדש, והנה עלתה בידו למצוא שם עוד דבר יקר, והוא י"ב דפים מכ"י בלשון עבר מאת מחבר אלמוני, אשר הס' רק שארית מספר ישרן נושן, שמו לא נודע לנו עוד, אבל הספר החזק נפלא מאד, כי נכתב בדרך שיר ובחרוזים שינים, יש מהם שנכתבו על סדר הא"ב, ויש מהם שנכתבו בדרך תשר"ק. ובאיוה מקומות מליצת המחבר דומה למליצת הפייטנים הקדמונים, כמו ר"א הקליר, יוסי בן יוסי, רבנו סעדיה גאון וכדומה; גם השתמש המשורר בחרוזיו האלה בהרבה פסוקים מן כתבי הקודש, כמו שנהגו הפייטנים הראשונים. אבל מה נשתומם עוד לראות, כאשר נשים עין על תוכן השירים, כי המשורר הפלאי והקדמון ההוא, ערב אז את לבו ויצא בלי מורא ופחד, ושאל בשיריו כסדר שאלות רבות על כתבי הקודש, בדרך מחקר חפשי כמו שפינוזה, רימארוס וכדומה, וכמעט נראה שאין חדש תחת השמש, יען כבר לפניהם היו מבקרי התנ"ך ברוח חפשי בעולם. בשנת תרס"א הדפוס מר שעכטער במ"ע בשפת אנגלית, הנוסח מן הי"ב דפים האלה שמצא בכ"י, עם פירוש ומבוא גדול ממנו (1), ולדעתו היה המשורר האלמוני, החזק, חי הכלבי בעצמו או אחד מתלמידיו, כי כפי הנודע חבר חיי הכלבי ספר במאות מענות, ושאל שם למשל: למה עזב ה' המלאכים המהורים ולא שכן כבודו ביניהם, ובחר לשכן כבודו בין בני אדם הטמאים, ולמה חייב בעבודת הקרבנות כשאינו נזון, ולמה חייב בלחם הפנים אם לא יאכל, ולמה חייב בנרות אם לא יקבל

האורה וכדומה (2); והגאון רבנו סעדיה ז"ל יצא להשיב על דבריו, וחבר נגדו ספר מיוחד (3). חוי הכלבי או הכלבי היה יהודי רבני, וחבר את ספרו הנזכר במאתים מענות, ששים שנה לפני ספר הגלוי שחבר רס"ג (4).

אחר מר שעכמער בא הפרופ' באכער במאמרו הנכבד, ואמר, כי הדבר עוד מוטל בספק, אם המשורר האלמוני ההוא היה חוי הכלבי בעצמו או אחד מתלמידיו, רק זאת לדעתי ברור כי המחבר הוא בעל השירים חי עוד לפני רס"ג, יען הגיד בחרוזיו על הגאונים של ראשי הישיבות מבבל בזה"ל: שוקדים על דלתות תלמוד ומשנה וכו', ובמקרא לא יספנו דעתם לכוונה (5). וזאת א"א להגיד על זמנו של רס"ג, אחרי שהוא ראה בכל נפשו לפרש את כתבי הקודש, ולהפיץ אור על דבריהם ברוב חכמה ודעת; עוד הזכיר המשורר ההוא בחרוזיו את ראשי הגולה מבבל, ושבעה ראשי כלות והאב בית דין, ומכל אלה נראה היטב, שהמחבר ההוא היה בזמן שעמדו הישיבות וראשי הגולה בבבל עוד בתקופה אחריו בא הדר' פורגס ואמר, כי לדעתי חי המשורר האלמוני ההוא אחר רס"ג, ומה שאמר על גאוני בבבל: לא יספנו דעתם לכוונה, הוראת מלת יספנו פה באמת נעלמה מאתנו עוד, גם לא היה המשורר הזה לדעתי מין או כופר, אך היה יהודי רבני שהאמין בקדושת כתבי הקודש בכל נפשו, רק כונתו היתה בהשאלות האלה, להראות לעמו איך נחין לפרש את כתבי הקודש, ולא לסמוך ביותר על הטעמים (טראפ); ולדעתי השבח שהגיד המשורר האלמוני על גאוני בבבל, אמר זאת בתים לב (7).

אולם דברי פורגס אלה לא נכונים כלל, יען מי ראה כזאת שאיש יהודי בלב שלם, יכתוב על תורת משה בזה"ל: הוסיף של שום הדעת לבלבל, כעוגה בלי הפוכה, זאת המסכה הנסוכה (8), ועל כתבי הקודש יאמר: זאת רוח עושים, מה נלמוד מהם ומה מועלים וכדומה; ומלבד זאת נראה לתמהין רוחינו, איך היהודי כשר ההוא כדברי פורגס, השתמש בשירי במליצות יחזקאל הנביא, ויצא לקלל את כל בני יעקב בקללות נמרצות, אשר כל השומע תצלנה אזניו לאמר:

(2) עיין בס' פירוש ספר יצירה מאת ר"י ברצלוני (צד 21) ובס' לקוטי קדמוניות לפינסקער (צד 28), ובספר האמונות והדעות לרס"ג הוצאת סלוצקי (צד 73).

(3) עיין בס' האמונות והדעות (צד X וצד 20). (4) עיין בס' השירי והפליט להרכבי (צד 147). (5) עיין בהשאלות להלן (ד' י"א אות ש). (6) עיין במ"ע J. q. R. כרך י"ג (צד 741). (7) עיין במ"ע הנזכר כרך י"ד (צד 129). (8) עיין בהשאלות

(ד' ג' אות ח') שם (ד' ה' אות פ') שם (אות ת') מר פורגס בפירושו על המלות "הדעות לבלבל" יצא לבלבל את הקורא, ובאמת פירושו רחוק ורחוק מאד, ומה יאמר על המלות הנשארות שיצאו מפי המשורר האלמוני.

וּמָהֶם עוֹד תִּקַּח בְּפִלִּים | וּמָהֶם עוֹד תִּקַּח וְהִשְׁלַכְתָּ אוֹתָם
וְהִשְׁלַכְתָּ אוֹתָם אֶל תוֹךְ הַנְּחָלִים | אֶל תוֹךְ הָאֵשׁ וְשָׂרַפְתָּ אוֹתָם
מִמֶּנּוּ תֵצֵא אֵשׁ אֶל כָּל בְּנֵי הָאֵם | בְּאֵשׁ מִמֶּנּוּ תֵצֵא אֵשׁ אֶל כָּל
יֹשֵׁב אֲהָלִים . | בֵּית יִשְׂרָאֵל .

(יחזקאל ה' ד')

(השאלות ד' ח' אות ו')

גם נראה להלן שעל כמה שאלות ששאל על כתבי הקודש, השיבו כבר רס"ג והראב"ע בטיב טעם ודעת, ואם חי המשיורר החזק אחריהם, לא יצא לשאול עוד שאלות כאלה, גם לא הגיד על הזמן שאחריו רס"ג: לא יספנו דעתם לבוונה, אשר נבין כינתו מתיך דברי רס"ג, כי אמר בספרו הגלוי לאמר: מענפי החקות הנה יספנו סוד גם נטה (9), ולפי זה נראה שרצה בעל השאלות להגיד, כי במקרא לא נוסף אצלנו להבין את כונת הגאונים, יען טמונה היא בלבם ולא יגלו פירושם לאיש (10), ובאמת זאת לא יאית להגיד על זמנו של רס"ג כלל, רק על זמנו של הגאון רב צמח שהיה לפניו, כי הוא פירוש בספרו הערוך המאמר מר' אליעזר בן הורקנים: מנעו את בניכם מן ההגיון ר"ל שהוא מותר מלהגות במקראות שהן נוטין למינות (11), וכפי הנדע לנו כעת היו בימי רס"ג חכמים גדולים בעיר קירואן בעלי מקרא ומשנה (12), ורס"ג יצא לפרש להם כמה מקומות בכתבי הקודש, כיד ה' הטובה עליו, ולא טמן הדברים בלבם.

ובאמת דברי הפרופ' באכער נכונים, שהמשיורר הזה חי לפני רס"ג, יען אידית כיפרים כאלה הגיד לנו רס"ג בזה"ל: ואמנם מצאנו שהדומים לו (למשנה), יאשימו בו למשל אמרו: ויאמר למך לנשו וגו', והשבנו להם כי הכונה בזה לאחד משני דברים וכו', ומהם מי שיאשים את הכתוב: צידונים יקראו להרמון שריון, והאמרי יקרא לו שניר וכו', וכן כל מה שטענו נגדינו הכופרים, עזרנו ה' אדוננו להשיב בעד תורתו ונתכרה אמתתה, וכן התשובה על חיוי הבלבי אשר ספרו קם בין אנשי אימתני ששים שנה (13); וכונת רס"ג כי הכופרים האלה שאלו על כמה מקומות בתורת משה, על אופן ששאל פה המשיורר בעל השאלות, ואמרו ג"כ, מה נלמוד מהם ומה מועלים, ורס"ג יצא בימיו להשיב על דבריהם, ולפי זה נראה

(9) עיין במ"ע T. J. q. R. כרך י"ד (צד 45). (10) עיין בהשאלות ודף' אות ל).

(11) עיין בס' דוד' לוויים ח"ד (צד 133) וכן פירוש רש"י: לא תרגילום במקרא יותר מדי משום דמשכה. (12) עיין בפירוש דברי הימים לאחר מתלמודי רס"ג שהוציא מר קירבהיים (צד 18) וז"ל: ואנשי קירואן בעלי מקרא ומשנה חכמים גדולים יצאו משיטה זו, והושיבם רב סעדיה אלפיומי. (13) עיין בס' השריד והפליט להרבני (צד 174), ובספרי לתולדות רס"ג (צד 33).

שבעל השאלות היה ג"כ כופר ומין כמוהם ; והשבח שהגיד על גאוני בבל היה רק מן השפה לחיין ולבו כל עמו , וכן דבר עליהם סרה מקדם , ואמר : היות תחשוב לשינה וכו' , ויאמר לבנית לה בית בארץ שנער (14) . המשיורר האלמוני היה כפי הנראה איש רבני , יען ידע היטב את מצב ראשי הישיבות וגאוי בבל, גם השתמש בשיריו בהרבה מליצות מחול , כמו : פ"ה לעי"ן קודמות , אם הוא חמא מה חמאי העדה , חכמי גורן עגולה , וכדומה (15) ; עיד הגיד לנו המשיורר מעט מקורות ימי חייו , כי בהיותו נער בן י"ח שנה , עזב את בית אבותיו , והלך ללמוד חכמת המקרא , ועבר ימים וארצות והיה הרבה שנים בגולה , עד שידע המקרא בעל פה עד תימו , כי חזר עליו יותר מן מאה פעמים , עד שהיה למליין נפלא בימיו , וידע פרק בשיר , וחבר ספרים גדולים בישראל , ויצא אחרי כן להתוכח עם בני עמו בטעמי המקרא , ודבר על כל בית ישראל קשות ברוב כעס וחמה , ושאל שאלות שינות ברוח חפשי על כתבי הקודש , ויצא להתל כמו שפיניוה בדורו , בדבר הסתירות שיש בפרטי השנים בין שמואל , מלכים , ודברי הימים , גם דבר בלעג על תמורת המלות והאותיות בשרשי שפת עבר , והתפאר בגאוה וגודל לבב , כי יש לו לשון למודים , ופיו כחרב וחצים חדים , ומי לפניו יתעב להשיב לו על שאלותיו הרבות בכתבי הקדש .

אבל מה נכון המאמר הנודע : סתם מקשן ע"ה , כי באמת הרבה משאלותיו אין בהן ממש , והן הבל ורעות רוח , ויש מהן אשר בזמנו היו שאלות נפלאות , אך לפי מצב האקסגיה בימינו אבדו את טעמן ואינן שאלות כלל , גם על הרבה מהן השיב כבר הרס"ג והראב"ע בלאחר יד אל נכון , למשל על השאלה ששאל המשיורר האלמוני : ה' אמר לאברהם גר יהיה זרעך ארבע מאות שנה , ואחרי כן ניסף עיד שלשים על הארבע מאות שנה מאיזה עת תחשבנה השנים האלה (16) , על זאת השיב רס"ג , כי החשבון הראשון הוא מעת שגילד יצחק , והחשבון השני הוא מעת שיצא אברהם מחרן אל ארץ כנען (17) , וכן מה ששאל עוד : יהורם מת בן ארבעים , ובמותו היה בנו בן שתים וארבעים (18) , ועל זאת השיב רס"ג ואמר : אולי יביאהו לזה מחשבו שיש בו הגדה שהיא שקר , שיהיה הבן גדול מן האב שנתים וכו' , ואומר כי מנין

(14) עיין בהשאלות ד' ח' אות ג'. (15) חת' פאונאנסקי הראה לנכון במאמרו הנדפס במ"ע J. q. R. כרך י"ג (צד 748) ששני המאמרים האלה נמצאים במדרש חז"ל , המאמר הג' שהוספתי פה נמצא בג' סנהדרין (דף ל"ז ע"ב) . (16) עיין בהשאלות להלן (ד' ב' אות ה'). (17) עיין בספרו האמונות והדעות (צד 121) , והראב"ע בפירושו הקצר על שמות (י"ב ט') ואמר וזה הפירוש של הגאון נכון הוא . (18) עיין בהשאלות (ד' ד' אות ג').

שנים ועשרים שנה לחייו, ומנין השנים וארבעים שנה לחיי אמו, והיתה העלה בזה כי בעבורה מת (19). וכן על השאלה ששאל עוד: מדוע על שת נאמר בתורה שנולד בדמותו כצלמו. ולא נאמר כן על קין והבל (20), על זאת השיב הראב"ע ואמר: ויולד בדמותו כצלמו וגו' בעבור שנמחה שם הבל גם קין במבול (21)! גם על השאלה: מדוע לא זכר משה בספר דברים, יום תרועה ויום הכפורים, כאשר הזכיר שם כל המועדים (22), על זאת השיב ג"כ הראב"ע לאמר: ולא הזכיר יום תרועה ויום העשור, כי אין הצורך מתהבך במקדש (23); וכן על השאלה: איך לקח הנביא הישע אשה זונה (24), השיב הראב"ע שהכל היה בחלום נבואה, ויצחקי אמר שלקח הנביא אשת זוננים, וזה מוכח בספורים (25). אמנם מי היה המשורר האלמוני ההוא ומה שמו, שעבר את לבו לשאול אז שאלות רבות, ולדבר על כתבי הקודש ככל העולה על רוחו, ע"פ הכ"י שמצא שעכטער, לא נודע לנו אודותיו מאומה, יען נלקה הכ"י ההוא בחסר בראשו ובסופו וגם באמצע, רק בשני מקומות בסוף שיריו, יזכיר המשורר האלמוני שמות משני אנשים שונים, אחד אלעזר בן עזריה, והשני בן ברוקה, אשר לא שמענו אודותם דבר או חצי דבר עד היום (26), אך לדעת הפרופ' באכער, צ"ל פה בן ברורה במקום בן ברוקה, יען כל השיר ההוא הולך בדרונו על רה, כמו: החרה, במשורה, וכדומה. אבל נעלם מעיני מר באכער, כי דרכו של המשורר הזה, כאשר יגמור את שירו הגדול ע"ס הא"ב או תשר"ק, לחתום לרוב את שירו ההוא, עם עוד שיר קטן בחרוז אחר בסופו, כמו שנראה משיר אחד ממנו שנחרזו כלו על סה, כמו: פלוסה, להתעלסה, וחתם אותו במלת עזריה, וכן יש ממנו שם עוד שיר אחר שהולך כלו בחרוז על זה, כמו: עזה, לראיה וכדומה, וחתם אותו במלת נכונה (27), ומכאן נראה ברור שאין לשבש כן ברוקה על בן ברורה כלל.

והנה כפי הנודע לנו יצאו הרבה כתות שונות בדת מחמד, עוד הרבה שנים לפני רס"ג ז"ל, ומהן היתה כת אחת אשר אנשיה כפרו בקדושת הקראן, הוא תורת הישמעאלים, ואמרו שהוא מעשי ידי אדם שעלול למצות (28), וכנראה הזכיר רס"ג את אנשי הכת ההיא, ואמר: שמעתי כי יש אנשים שאומרים כי אין לבני אדם צורך לנביאים, וששכליהם מספיקים

(19) עיין בספר האמונות והדעות (צד 72). (20) עיין בהשאלות (ד' ב' אות מ'). (21) עיין בפירושו על התורה (בראשית ח' א'). (22) עיין בהשאלות (ד' ו' אות ג'). (23) עיין בפירושו (דברים ט"ז ח'). (24) עיין בהשאלות (ד' ט' אות פ'). (25) עיין בפירושו על הישע (א' א'). (26) עיין בהשאלות (ד' ח') שם (ד' י"א). (27) שם (ד' ג'). (28) עיין בספר געשיכטע דער העררשענדען יודען דעם איסלאמסמאט לקרעמער (צד 233).

להם להישרם במה שיש בהם מן הטוב ומן הרע (29). דעות חפשות כאלה מצאו אז כפי הנראה מסלות בלב אחרים מבני ישראל הרבנים, ויצאו ג"כ לכפור בקדושת כתבי הקודש, כי זה לעומת זה עשה ה', כמו שיצא ענן וסיעתו לכפור בתורה שב"פ, ע"י הריב שהיה על אופן זה בדת מחמד, בזמן לא כביר לפניו, בין השיעיין ובין הסניין (30); גם הזכיר רס"ג עיר כת אחת שהיתה אז בישראל, ואמר: יש אנשים שנקראים יהודים, חושבים כי אלה המועדים כלם (על ימות המשיח), ואלה הנחמות היו כלם בבית שני ועברו, ולא נשאר מהם דבר (31). ולפי זה נאמר שהמשורר האלמוני בעל השאלות, אחר עברו בארצות שונות, בא בין אנשים שהיו מחברת הכופרים בקדושת כתבי הקודש, אשר נתפזרו או בהרבה מקומות, ונקראים כעת בלע"ז רציונליסמן, והוא היה כאחד מהם, ויצא לעשות נפשות רבות לחברתו, ולדעתי היה שמו: אלעזר בן עזריה, כנראה זאת מחתימת שירו: חבורת הצדיק ודורו, ואלעזר בן עזריה (32), ובוזה רמוז על שמו ועל אנשי חברתו.

עיר נראה שהראש מן החברה ההוא, נקרא אז כפי אנשי סיעתי בשם צדיק, כמו שאמר זאת המשורר אלעזר בן עזריה מיד בשירו: דבה יוציאו על הצדיק בגאווה ובוזה (33), ושמו של הראש היה כפי הנראה: בן ברוקה, וזאת הגיד לנו המשורר בסוף שירו:

קנא קנאתי לקדושת עדתי

ובאפי עלתה חמתי

על הצולעה היושבת המתרפקת לעמתי

ומלין תפציר על חכמי אומתי

לאמר: אפם משיב ועומד למגמתי

מאהלי בן ברוקה (34).

וכונתו במלת הצולעה על בני ישראל עמו, המחזיקים בקדושת כתבי הקודש בכל עז, והם יתפארו על הכופרים בהם, ואימרים בגאווה וגאון כי אפם משיב על דבריהם, ואין איש שיוכל לעמיד נגדם, מאהלי או מלשכות של הכת אשר הראש שלהם הוא בן ברוקה, ומטעם זה נבחר הוא המשורר האלמוני מאנשי חברתו להתיכח עמם, ועליו עלה הגורל לריב את ריבם,

(29) עיין בס' האמונות והדעות (צד 61). (30) עיין בס' לקוטי קדמוניות לפינסקער (ד' י"א). (31) עיין בס' האמונות והדעות (צד 126). (32) עיין בהשאלות (ד' ח). (33) שם אות ד'. (34) שם (ד' י"א) השירים האלה שנמצאו בגניזה של קאירא הם בלי נקודות, ואנכי עמלתי לנקד אותם ולסדר אותם אל נכון.

ולשאל מהם שאלות רבות, ולהראות להם כי אין כח בידם להשיב לו, רק יחוגו וינעו כמלאי שכרון (35), ועוד הרבה לשפוך בוז על בני עמו כמים, ברוב דברים מרכים הבל, וכפי הנראה היה חוי הכלבי ג"ב מבעלי בת הזאת, שיצאו לדבר על כתבי הקודש תועה, והוא בדה מלכו תורה [חדשה] ורבים מכני ישראל נמשכו אחריו, כמו שהעיד רס"ג שראה מלמדי תינוקות מלמדים אותה בספרים ובלוחות עד שבא הוא ונצחם (36); וכן אמר הראב"ע: ישתחקו עצמות חוי הפושע וכל הזונים אחריו, שאמר כי מנהג זה המן לרדת עד היום במדבר (37), גם הגיד חוי הכלבי: כי משה ידע מיעוט הים בדרתו, ועת רבו בעלתו בחמשכו, והוא העביר עמו במיעוט הים כמשפטו, ופרעה לא ידע מנהג הים על כן טבע (38). ולדעתי על אנשי הכת הזאת, שיצאו לשאל שאלות ברוח חפשי על כתבי הקודש, אמר אז ר' אהרן בר' משה בן אשר אחד מראשי המסורה בזה"ל: ואם יתן אדם דעתו במקרא, ויכון לבו לשמים ויחפש ויחקור ימצא, ולא יסתרו ממנו דברי תורה, אם יחקור ויחפש בדעה שלמה, ולא יטה לשרירות ולא יהיה אחרי רבים לרעות, ימצא ויגלו לו סתרי התורה במקרא ובפירושו ובענינים, הקשים (39).

השירים הנפלאים ששר אותם לדעתי, אלעזר בן עזריה, ונמצאו בעת בגניזה של קאירא, הם יקרים לנו מאד, כי על ידם נראה אור על כמה דברים, יש מהם הנוגעים לראשי הגולה וגאונים בבל, ויש מהם הנוגעים למצב שפת עבר בתקופה ההיא, ואיך השתמש המשורר אז בבטויים נפלאים ובמלות שונות, אשר לא שמענו אותם עד היום, כמו: אשונות, לאטים, מצבור, מוצפר, נצעפת, גלגל המלים, דמיון שכליו וכדומה (40); גם נראה ע"י השירים האלה ברור כשמש, כי הספר חכמת בן סירא הנמצא כעת בשפת עבר, היא באמת המקור ממנו, לא העתקה שנעשה במאה ה"א לסה"ג כאשר יחשבו חוקרים אחדים, יען אז היה מוכרח המעתיק ההוא, להשתמש בהבטויים ובהמלות והסגנון שהיו שגורים בימיו, והם נושאים עליהם, חיתם של הזמן שעמד בו, כמו שנראה זאת משיירי

(35) שם (ד' א' אות צ'). ושם (ד' ו' אות ש'). (36) עיין בס' קבלת הראב"ד הוצאת גייבויער ח"א (צד 66) ודברי ר' סעדיה אבן דנאן בספר חמדה גנוזה (צד 28). (37) עיין בפירושו הקצר על שמות (ט"ז ט"ו). (38) עיין בפירושו הגדול על שמות (י"ד י"ז). (39) עיין בס' דקדוקי הטעמים לבן אשר (צד 68), וכן אמר תלמיד רס"ג בפירושו על דברי הימים (צד 7) וז"ל: והשגה שנכנס בו השיבוש כאשר אמרו חכמים שבשתיא כיון דעל על, מתרעם ואמר לא בן בדיו. .. כאשר ראמות לאויל חכמות (משלי כ"ד ז') אין לו לאויל בחכמה אלא תרעומת וכו', והחכם דן את הרבנים לאמיתם ומעמידן על בורין.

(40) פשר המלות האלה יבוא בפירושי על השאלות.

אלעזר בן עזריה, וכן מן הספר משלי בן סירא, שחבר איש אלמוני בזמן קדמון (41), אבל בספר חכמת בן סירא שנמצא בשפת עבר, אין מבטא אחד ומלה אחת מן התקיפה הזאת של המאה ה"א לסה"נ, ומכאן עדות נאמנה ששפת הספר חכמת בן סירא קדומה מאד, ולשיני וסגנונו של המחבר בעצמו אנו שומעים.

ומלבד זאת נראה ע"י השירים והשאלות של אלעזר בן עזריה, גם אור חדש על השאלות של הראב"ע, אשר נכתבו ג"כ בחרוזים, וכלאחר יד ישאל ג"כ שאלות נפלאות על כתבי הקודש, כמו: למה צייר נאמן טמן המצרי בחיל, ולמה המצרים עשו רב פלאי משה וכדומה (42), ומכל אלה נראה שהראב"ע כתב השאלות שלו, על דרך השאלות של בן עזריה, אך ביתרון הכשר דעת; עוד נראה איך רבני מצרים היו אז מתונים בדינם, ולא גזרו מהר על השאלות של בן עזריה שריפה, מטעם שיצא לרבר על כתבי הקודש, רק גנוזו איתן מעיני המין העם, ועל ידם נשארו בידני עד היום.

(41) עיין במאמרי: משלי בן סירא, נדפס בהשלה כרך העשירי. (42) עיין בסגור ר' אברהם אבן עזרא כרך ב' (צד 24 וצד 23).

גוף הספר

(א) תשוב אם יש אתך (1)
ואל תמהמה בתמקה . (2)
נקמה נפשם עזבו עליה שיהם
לתוהו והכל כלה כוהם
פני להבים פניהם , כי חרד לארץ נצחם
ועינם מפעם ברה .
סבו אל מרחה ואולה
ואל דרגה ומארכה וצנורי וסגולה (3)
עזרה בצרות אולי תשאלו , כי יד מכם אולה
אל ארץ עיפתה תלוהה .
עוגבי הטעמים ופורטים בשיר בעל יין (4)
ישברו קולם באחי תובל קין (5)
בדויד חשבו להם חכמה ולב אין
ולא יוסיפו לגבהה .
פצרו פיהם ובלישונם חוכים (6)

בפירושו זה יבואו הר"ת האלה ש' שעכטער , ב' באכער , פ' פאונאנסקי , נ"ם - ג , פורגעס , המוסגר בהצאי מרובע [] בגוף הספר , לא נמצא בכתב יד , רק נוסף ממני או מאחרים בדרך השערה .

(1) התחלת השיר חסר בכ"י , גם נאמר שם : וישאתך , אך ב' תקן לנכון : יש אתך .
(2) כמו לשון הכתוב (ישעיה כ"ט ט') , (3) בכ"י : דרגה , ש' תקן לנכון : דרגה , בכ"י : וישכרי , אך לדעת נ"ם צ"ל : וצנורי , עיין בספר דקדוקי הטעמים לבן אשר (צד 18) תשיעיות היא צנורי . (4) טעמי המקרא (פראס) יפרטו ויומרו בקולם , (5) בראש' (ד' כ') ויבל אבי בל תפש כנור ועוגב , (6) ג' גישין (ד' מ"ו) אחוכי קא מחיובית .

יָבֵשׁ בַּחֲרָשׁ כּוֹחֵם בְּקִמְצָה מֵאֲרִיכִים (7)
וַיְהִי לֹאֲבֵל בְּנוֹרָם וְעוֹנֵכֶם לְקוֹל בּוֹכִים
נָהִי נָהִיָּה נָהִה .

צָבֵא יִצְבְּאוּ בָלֶם עַל הַפְתָּרוֹן
יַחוּגוּ וַיִּנּוּעוּ בְּמֵלֵאֵי שְׁבָרוֹן
וְהָאוֹמֵר בְּכַה וְזֶה אוֹמֵר בְּכַה עַד הַפְתָּרוֹן (3)
וְהַגְדוֹל דָּבַר תּוֹת נִפְשׁוֹ וְאִין יִתְרוֹן (9)
וּבֶם לֹא כַהָּ .

קִנְצֵי מִלִּין וְשִׁבְלֵי מַעַט אִם יִשְׁאֲלוּ
אִין כַּח לָהֶם לְהָשִׁיב , כִּי אִם יִשְׁלֹו (10)
בְּחָקִים וּמִשְׁפָּטִים נִוְקְשׁוּ וְנִבְשְׁלוּ
וְאֶזְעַק וְאוֹמֵר אֶהָּהּ .

רִוּגָנִים וּבּוֹגְדִים מִכְחִישֵׁי מִצַּח עַל דְּבַר כְּזָב
יַעֲדֵרוּ הָאֲמֵת וַיַּחֲזְקוּ שְׁקָר וְכִזָּב
וְהֵם חֲכָמִים בְּעִינֵיהֶם כְּגוֹי מִשְׁפָּט לֹא עֶזֶב (11)
חֲלִילוֹ עֲלֵיהֶם הָהָּ .

וַעֲמָעוּ שְׂמוֹעַ (וּבְרוּגֹז) קוֹלָם (12)
וְהִנֵּה מִפִּיהֶם יֵצֵא בְּטַעְמֵי עֲקוֹלָם
וַיִּשְׂאוּ רֹאשָׁם בְּפִשֵּׁר שִׁיקוֹלָם
הַשְׁמָחִים לֹלֵא דְבַר וְקוֹמָתָם גְּבַהָּהּ .
הִתְקַעוּ חֲצוֹצֶרֶת בְּרָמָה וְשׁוֹפָר בְּגִבְעָה (13)

(7) עיין בספר דקדוקי הטעמים לבן אשר (צד 11) ראשונה היא קמצה, והראב"ע בס' צחות (ד' ג' ע"ב) יאמר: קמץ גדול מורכבת מחולם ומפתח וכו', רק אנשי טבריה גם חכמי מצרים, ואפרקא, ויודעים ילקראו הקמץ הגדול. (8) מלשון חז"ל: בתר הפא, והכונה עד האחרון שבהם, וכן נמצא בס' דברי הימים להשמרונים שהוציא נייבויער (צד 36) וקם בתרון כהנים וכו'. (9) מוכה (ו' ג') וכונתו גם האחרון גם הגדול שבהם ידבר מלים בלו טעם. (10) דה"ב (כ"ט י"א) וענינו שגה. (11) בכ"י: בגדי, אך ב' ופ' תקנו לנכון ע"פ הכתוב (ישעיה נ"ח ב') כגוי משפט וגו'. (12) איוב (ל"ז ב'). (13) הושע (ה' ח').

יאוספו עמים על הצולעה (14)
 להוציא מלכה תעתועה דברי בלעה
 היא ראתה בן תמקה .
 באזניה אמרתי קול מלים (15)
 לאמר גדע המקרא בבל פעלים
 לא יותר דבר מראש ועד ישלים
 המשבת עצמו ברוב מהללים
 אם יש מלים השיבה .

אחרת

תשובו כלכם ובואו אלי
 אמנם כי לא שקר מלי
 אכן שאלתי שנאותי למו די על בני עלוה (16)
 שנאותי תבררו מן המכתב (אלהים) (17)
 אשר בתורה ובנביאים ובכתובים תקוקים
 בעדות ומשפטי יי בתורה ובמצוה .
 רציון רוח ודעת הפרם
 ואין תבונה רקן לתאבתום לגרם
 איש שפתים ורוב דברים ...
 עמו גללה .

(ב) תשובות תחינה אוניה , לדברי השפילה
 דברי רוח לא יושיענה ותרבות מלה ...
 להוציא מיסוד המכתב לדרך לא סלולה
 לשום המשפט ענה ענה .

(14) מיכ' נד' ו' הצולעה כנוי לעם ישראל. (16) בכ"י, אביו, בכ"י : עולה, אך
 ב' ופ' תקנו לנכון ע"פ החרוז כמו (הושע י' ט') בני עלוה. (17) כן אמר מיד באות צ' :
 מקצה מכתב אלהים .

צֶדֶק מִשְׁפָּטִי יִי אֵמֶת יַחֲרוּ צִדְקִי
מִקְצֶה מִכְתָּב אֱלֹהִים אֶל קִצְחוֹ וַיְבָרְקוּ
יָתְנוּ עֲדֵיהֶם וַיִּצְדְּקוּ

בְּאִשֶּׁר אֱלֹהֵי צִוָּה .

פִּוְעַל שָׁמַיִם, לֹא אִשְׁאָלֶךָ, אֵיךְ וּמָה,
יִדְעֵתִי כִי תִבְצֹר מִמֶּךָ מוֹמָה
כִּי מִי יִסְפֹּר שְׁהָקִים בְּחִבָּמָה
אָדָם לְחִבָּל שְׁוָה .

עֲלֹט וְאוֹר אֵיךְ אֶמֶן רָקְמוֹ (18)

חֲשֹךְ אִי זֶה מְקוֹמוֹ
אֵיזָה הַדֶּרֶךְ יִחַלֵּק אוֹר בְּיוֹמוֹ
יִפְיֹץ קָדִים עָלֵי גִיָּה ,

יִשָּׁם מִמֶּדִי אֶרֶץ כִּי תִבְרָר .
וּמִסָּף דִּלְתִי תִהְיוּ כִי תִתְקַר
תַּעֲזִינִי הָאֲנָשִׁים הָהֵם תִּנְקַר

אִם יֵאמָר לִדְעַת יִתְּיָה לָבוֹ , לֵב נִעְלָה .

נִזְרָא אֱלֹהִים אֲשֶׁר עָשָׂה אֶת הָאָדָם יִשְׂרָאֵל
וְהִמָּה בְקִשְׁוֹ הַשְׁבֹּן מִיִּשְׂרָאֵל (19)

בֵּין תִּבִּין אֶת אֲשֶׁר לִפְנֵיהַ מִיִּשְׂרָאֵל

וּדְבָרָיו תִּתְּיָר לִפְתָּח תִּקְוָה .

כְּמִאֲכָל בֶּשֶׂר לִמָּה לֹא הוֹמַר לִבִּנִי וְאָדָם וְתִיָּה
כִּי אִם לִבִּנִי נָח בְּגוֹרָה צִוָּה

(18) עלט כמו עלטה, ר"ל חשך ואור איך עשה ה' . (19) קהלת (ו' כ"ט) משרשר

כמו שמות (כ"ח י"ד) שרשרות זהב, וכונתו כי חפץ האדם לקשור בשלשלת הדברים זה לזה, אבל לפתח תקוה (הושע ב' י"ז) ר"ל כי נחוצה לאדם ליחל ולקנות הרבה עד שיבין מעשה ה' .

ומאדם ועד נח מה עשו למה לא אכלו בשר תאנה
 כי אדני לא צוה .

מרוחים , במה סעד אדם בתוך הגנה (20)
 ובמה לו שם , יום או מאה שנה
 הגד אם ידעת בינה

אזר נא פגבר חלציה , בעיו וחדוה .
 לדת שת נקב בו אדם דמותו וצלמו
 ולקין והכל לא נזכר עליהם גלמו
 ומה עד שלשים ומאת לא הוליד בצלמו בעולמו
 בדמותו אשר לא שנה . (21)

כזה הויכשר לכם יודעי תבונה
 כי הבורא חתך קץ לדור המבול ומנה
 והיו ימיו מאה ועשרים שנה
 בקצב וקצוה . (22)

ישר דבר יי בכל המכתב חפשו
 ואולי השנים תבואינה אל נכון הסו
 ויהיו לאחור ולא לפנים , כי נחפשו
 במנן ותקנה . (23)

מספר שנת ודורו יומם נחקר
 שם ודורו בלעדי תרח והרן , מן המכתב נבחר
 הלעיטני נא מעט יערת (24)

(20) מרוחים, עיין בס' דקדוקי השעמים לבן אשר (צד 17) וז"ל: סמעת הפסוק ומרוחה, וכונת המשורר כאן : אמנם ה' לא הותר לאדם הראשון לאכל בשר אבל הגידו נא מבארי הסקרא, מה אכל האדם שם , וכמה ימים היה בגן עדן . (21) עיין במבוא .
 (22) הראב"ע בפירושו (בראש' ו' ג') יאמר שם : יש אוסרים שזה קצב כל אדם וכו', והאמת מה שאמר המתרגם ארמו', שנתן קץ לאדם כשעם עזר ארבעים ואם ישובו ויטלו, ואם לא ישובו וימותו. (23) כונתו אם נחפש לא יעלה מספר השנים לנכון . (24) מספר ירמיה נ"א כ"ו) שח"ו לשר ונגיד, בכ"י : מעם יערת, אך ב' תקן לנכון: מעט .

לִמְעַן סְפֹת הָרֹהֵה .

חֵק, בַּעַת הַהִיא וַיֵּבֶד יְהוּדָה
יִמְאָחִיו מָרֶם הַזְּכֹר יוֹסֵף, חֲנָה לְתוֹרָה וּלְתַעֲוִיָּה
מֶה בָּצַע יָפִי לֹא עוֹדִי עִמָּם הָיָה בַּעֲדָה (25)

וּבְתוֹךְ עֶשְׂרִים וְשָׁתִים שָׁנִים
הִגִּיעַ אוֹנֵן עִם אִשָּׁה לְהִיעָדָה

ג) לְחֻרוֹשׁ בַּעֲגָלָה מִלְמָדָה
וְהִלָּדַת פֶּרִץ וּבְנֵי פֶרִץ חֲצֹרֹן וְחִמּוֹל לְעוֹדָדָה
יָמֵי שְׁנוֹתָם בָּהֶם כָּמָה לְהַתְנוּה .

חֵי עוֹלָם הַבְּמִיחַ הָאֵב וְהַסְבִּירו
בָּהּ יִהְיֶה זֶרַעַךְ, וְהָאֵמִין בְּדַבְּרוֹ (26)

וְאִיךְ אַחֲרֵי בֶן עָנְהִי בָאָף וְהַמְרִירו
כִּי גַר יִהְיֶה זֶרַעַךְ בְּאֶרֶץ צָרוֹ

לְהַפִּיר אֶת הָאֲחִיָּה .

זָמַן אִם לֹא שָׁלֵם לְאִמְרֵי
לָמָּה כָּפַל הָאוֹמוֹת הַעֲבִירוֹ הַמְצִירִי
לֹא יוֹכֵל הָיוֹת בְּכָל הָאֲרָצוֹת, וּבְמַעֲבַד עֲבָרִי
נִפְרַד לְתַאֲאָה .

וּבְיוֹם הַהוּא נִשְׁבַּע לְתַתּוֹ עֲשָׂרָה גּוֹיִם מוֹרְשָׁה (27)

אִיךְ וּבַחֲמִשָּׁה מְקוֹמוֹת אָמַר שְׁשָׁה
וּבְאֶחָד חֲמִשָּׁה, וּבְאֶחָד שְׁלֹשָׁה

וּמִשָּׁה הוֹסִיף עֲבָעָה בְּהַפְרָעָה, וְאָנָּה צָנָה . (28)

(25) מדברי הראב"ע בפירושו (בראש' ל"ח א') נראה כונת המשוור פה ואיך לתקן לשונו, וכה אמר הראב"ע שם: ויהי בעת ההיא, אין זאת העת כאשר נזכר יוסף רק קודם המכרו וכו', והוצרכתי לפירוש הזה בעבור שאין מיום שנזכר יוסף עד יום רדת אבותינו במצרים רק כ"ב שנה, והנה נולד אונון שהוא שני לבני יהודה, וגדל עד שהיה לו זרע. (26) בראשית (ט"ו ח'). (27) שם (ט"ו יח') שמות (ג' י"ז) שם (ל"ג כ') דברים (כ' י"ז). (28) שם (ו' ב'). הראב"ע בפירושו (בראש' ט"ו י"ט) יאמר: בפרשה הזאת הם עשרה בפרט, ובמקום אחר בכלל; ובזה השיב בלאחר יד על השאלה הזאת.

דִּפְרִישׁ אַרְבַּע מֵאוֹת שָׁנָה, חֶבֶל
 לִזְרָעוֹ בְּעִבּוּדֹת סֶבֶל
 וְאַחֲרֵי כֵן הוֹסִיף שְׁלִשִּׁים, הִדְעָתָ לְבָלְבָל (29)
 מֵאֵין תִּצְאָנָה אֵלָה הַשָּׁנִים אֲשֶׁר הִתְּוָה.
 דָּבַת הָאָרֶץ שָׁמְעוּ, וַיְמִינוּ הָרִים
 אִם יִרְאָנָה אִישׁ לְמַעְלָה מֵעֲשָׂרִים (30)
 בְּלִתִּי כָלֵב בֶּן יִפְנָה הִקְנִיז מִן הַגְּרִיר
 הוּא יִרְאָנָה בְּשִׁלּוּהָ.
 גִּישׁ הִלָּאָה וְהִבֵּן נֶכּוֹן בְּאִישִׁים
 יְהוֹשֻׁעַ בַּחֲסָרֵי עֲשָׂרִים הָרָשִׁים (31)
 וְאַרְבָּעִים בַּמִּדְבָּר הִנֵּה שְׁשִׁים
 נִוְתָרוּ מִיָּמֹו בְּחִלּוֹק הָאָרֶץ חֲמִשִּׁים
 לְבִמּוֹת אֲשֶׁר חִוָּה (32)
 בִּקְרַע עוֹד יָמֵי דָוִיד וַיִּשְׁמֹאֵל לְאֵטִים (33)
 וְעָלִי, וְאַגִּרְתָּ יִפְתָּח, וַיְמִי הַשּׁוֹפְטִים (34)
 אֵיךְ יִגְיֵעוּ לְאַרְבַּע מֵאוֹת וַיִּשְׁמֹנִים נִפְרָמִים
 בְּלִי טָעוֹת וּמַעֲוָה

(29) עיין במבוא דעת רס"ג בזה. (30) במדבר (י"ד כ"ט). (31) כונתו אם תתכונן על מספר שנות האנשים שמשלו על ישראל, כמו יהושע, דוד, ושמואל וכו', ואיך עלו שנותיהם לד' מאות ושמונים, ותראה כי החשבון הזה לא נכון כלל, יהושע חי מאה ועשר שנים, נחמד משנותיו עשרים שנה הרשים בתורה מקורם (במדבר י"ד כ"ט) יפלו פגריכם וגו' מִבֶּן עֲשָׂרִים שָׁנָה וּמַעְלָה, כִּי לִפִּי זֶה הָיָה אוֹ כַּעַת הַנִּזְוָה בֶּן עֲשָׂרִים, הוֹסִיף עוֹד לֹזֶה אַרְבָּעִים שָׁנָה שְׁהָיָה בַּמִּדְבָּר, יַעֲלֶה בִּיחָד שִׁשִּׁים, וְהִנֵּה כֹאשֶׁר יְהוֹשֻׁעַ חִי מֵאָה וְעֶשֶׂר, עָלָה לוֹ חֲמִשִּׁים שָׁנָה עַל חִלּוֹק הָאָרֶץ, וְאֵם תַּחֲבֵר לֹזֶה שְׁנֹתָיו שֶׁל הַכֹּהֵן עָלִי, וַיְמִי הַשּׁוֹפְטִים, וַיְמִי שְׁמוּאֵל וְדוֹד לֹא יַעֲלֶה חֲשֹׁבוֹן הַשָּׁנִים הַיָּטֵב, אֲבָל דְּבָרֵי הַמִּשּׁוּרֵר לֹא נִכְוִיִּם, כִּי לִדְעָתָ חוֹלֵל שְׁבַע שָׁנִים כִּבְשׁ וְשִׁבְעַת שָׁנִים חֶלֶק וְיְהוֹשֻׁעַ אֶת הָאָרֶץ, וְעִיִּין סֹדֵר עוֹלָם, רַבָּה (פ' ו"ב) מֵאָה רֶאֱכִנֶּנֶר.

(32) חיוה: כמו (תהלים י"טג') יחיה דעת. (33) לאטים, כמו (ש"ב י"ח, ה') לאט לִי לִנְעֹר, פ' בַּנְחָה, וַיִּשׁ אִמְרוּם לִשּׁוֹן כִּסְיֹו וְסֹתֵר, עִיִּין מַחֲבֵרַת הָעִירוֹךְ לְרִישׁ פְּרָחוֹן עִירֵךְ אֲמִי. (34) אגרת יפתח, כונתו על הפרט שכתב יפתח במכתבו למלך בני עמון (שופטים י"א כ"ו) בשבת ישראל וגו' שלש מאות שנה.

אִישׁ בִּשְׁתׁ לֹא הָיָה לִישְׁאוֹל בְּתַחֲלֵת מַלְכוּתוֹ
 וְאַחֲרֵי מוֹתוֹ נִמְצָא אַרְבָּעִים לְמוֹלָדָתוֹ
 וְאַרְבָּעִים לְאַבְשָׁלוֹם בְּמִרְדָּתוֹ (35)
 לִפְנֵי מַלְכִּים לְרְאוֹה .
 נָאָה צוּרָה , יָפָה תְּמוּנָה
 גִּישׁ הָלָאָה וְהִסֵּר תּוֹאנָה
 וְאֵל דְּבָרֵי הָאוֹיֵנָה
 וְהָשִׁב מִן הַמִּקְרָא גְבוּנָה .

אחרת

אָסֵא בִּשְׁנַת עֶשְׂרִים וְשֵׁשׁ לְמַלְכוּתוֹ מָלַךְ אֵלֶּה
 וּכְבֹר בַּעֲשָׂא מֵת קְבוּר בַּמַּחֲלָה
 וְאִיד בִּשְׁנַת שְׁלֹשִׁים וְשֵׁשׁ לָאָסֵא , בַּעֲשָׂא עוֹלָהוּ
 וְלָכֵד אַחֲוָה . (37)

בֶּן אַחָא הוּא יְהוֹרֵם מָלַךְ עַל שְׁמְרוּנָה
 בִּשְׁנַת שְׁתֵּים לַיהוֹרֵם בֶּן יְהוֹשָׁפָט , שְׁתֵּים עֶשְׂרֵה שָׁנָה
 וְעוֹד וַיהוֹרֵם בֶּן יְהוֹשָׁפָט מָלַךְ וּנְתַמָּנָה (38)
 בִּשְׁנַת חֲמִשׁ לַיהוֹרֵם בֶּן אַחָא וּבְאַמּוּנָה
 וְאִידוֹ מָלַךְ בְּחַי אָבִיו , וּמִמְלָכֶת אָבִיו גְּבוּנָה
 ד) בְּקָרְיָה עֲלִיזָה .

גָּוַע יְהוֹרֵם בֶּן יְהוֹשָׁפָט בֶּן אַרְבָּעִים
 וּבְמוֹתוֹ כָּבֵד הָיָה קִמְּן בְּנָיו בֶּן שְׁתֵּים וְאַרְבָּעִים (39)

(35) ש"ב (ב/י) עיין אברבנאל, שם (ט"ז ו') עיין הבאור וסדר עולם רבה (פ' י"ג, י"ד) הנזכר . (36) יהושאל זכ"ח , י"ז) לפני מלכים נתייך לראוה בך, וכונתו כי מרידת אבשלום נגד דוד אביו, צריך להיות אזהרה למלכים עם בניהם . (37) עיין דה"ב (ט"ז, א') עיין הבאור שם : איך יצדק היות עלות בעשא בשנת שלשים ושש למלכות אסא וכו' ע"ש ; החסר מה בכ"י רקנ"פ לנכון . (38) החסר תקן ג"פ לנכון, ועיין מלכים ב' (א' י"ז) ; ח/ט"ז) והבאור שם, (39) ט"ב (ח' כ"ז) דה"ב (כ"ב א') ועיין רש"י שם .

וּמֶלֶךְ בַּשָּׁנָה שְׁתֵּים עָשָׂרָה בְּקֻבוּעִים .

וְעוֹד בְּאַחַת עָשָׂרָה שְׁמֵת לְתַנְעוּתוֹעִים

הֲלֹא זֹאת רוּחַ עוֹנִים

וְחִמָּה עֹזָה

דְּרַג וִרְבָּעִים בֶּן יוֹאֵשׁ בְּמַלְכוּת אוֹם שְׁלִישִׁיָּה (40)

בַּשָּׁנָה חֲמִשׁ עָשָׂרָה לְמַלְכוּת אֲמִצְיָה

וּבַשָּׁנָה עֶשְׂרִים וְשֶׁבַע לִירְבָּעִים מֶלֶךְ עֲזַרְיָה בֶּן אֲמִצְיָה

וּבַשָּׁנָה עֶשְׂרִים וְשָׁלוֹשׁ שָׁנָה לְיוֹאֵשׁ בֶּן אֲחִזְיָה

וְעוֹד בְּשָׁלוֹשִׁים וְשֶׁבַע מֶלֶךְ בְּנוֹ בְּקִשְׁת רְמִיָּה

וְהַמְּלָאכָה גִּמְבֹּזָה .

הֲלֹא חֲמִשׁ עָשָׂרָה שָׁנָה מֶלֶךְ אֲמִצְיָה עִם יִרְבָּעִים

וּבַשָּׁנָה חֲמִשׁ עָשָׂרָה לִירְבָּעִים הַמֶּלֶךְ עֲזַרְיָה עַל הָעַם

וְאִידֵּךְ יַחֲשֵׁב עֶשְׂרִים וְשֶׁבַע בַּפָּעַם , וּבְרֹאשׁ כָּלֶם וּבָצַעַם

הַשְּׁמֹנֶה הִיא אִם רְזָה . (41)

וּבַחֲשֹׁבֹן הָרֹאשׁוֹן בְּמוֹת יִרְבָּעִים וְהוֹרֵד לְאַשְׁמֹנָה

כִּבְר עֲזַרְיָה בְּמַלְכוּת עֶשְׂרִים וְשֶׁבַע שָׁנִים גִּמְבָּזָה

בְּחֲשֹׁבֹן הַשְּׁנִי וּמֶלֶךְ אֶרְבַּע עָשָׂרָה שָׁנָה

וְאִידֵּךְ מֶלֶךְ וּבְרִיָּה בֶּן יִרְבָּעִים הִנֵּה

בַּשָּׁנָה שְׁלֹשִׁים וְשְׁמוֹנֶה שָׁנָה

הִנֵּה דְרַג גְּלוּזָה . (42)

זֶר נִכְתָּר אֲחִיו בַּשָּׁנָה שֶׁבַע עָשָׂרָה לְפָקָח

וּבַשָּׁנָה שְׁתֵּים עָשָׂרָה לְאַחִיו הוֹשִׁיעַ לְמַלּוּכָה לְמַח

אַלְהָ שְׁמוֹנֶה שָׁנִים אִידֵּךְ גִּמְסוּ בְּרִקָּח (43)

לְשִׁבִּי וּלְבֹזָה .

(40) דרג, כמו דרגא בארמית, ובשפת עבר מעלה, וכן נאמר בתוספתא שביעית ופ' ג' לא יחליק ולא ידרוג. (41) בראש כלם ובצעם, כמו (עמוס ט', א') ובצעם בראש כלם. (42) עיין במפרשי התנ"ך, ועיין סדר עולם רבה הנזכר בכמה מקומות ותבין כוננו המשוור פה. (43) בכ"ו: ברקח.

הָרַט עוֹד, כִּי מֶלֶךְ הוֹשַׁע בִּשְׁנַת עֶשְׂרִים לְיוֹתָם
וּבְכֹר יוֹתָם נִקְבֵּר וְנִסְתָּם
אֵיזָה מוֹשֵׁל עָלַי יִמְשֹׁל אִזּוֹ אִיתָם
אִם לִי רוּחַ. (44)

מִבֶּע שְׁנֵי יְהוֹכִינָן, שְׁמוֹנֶה עֶשְׂרֵה וַחֲדָשִׁים שְׁלֹשָׁה
וּבְדִבְרֵי הַיָּמִים שְׁמוֹנֶה עֶשְׂרִים וַחֲדָשִׁים שְׁלֹשָׁה וַעֲשָׂרֶת יָמִים הָרוּשָׁה
הַשְׁבִּילוּ יוֹדְעֵי דַת מוֹרָשָׁה. (45)

יֶחֱזֶה נְהוֹגֹלָה שְׁמוֹנֶה עֶשְׂרֵה אֶלֶף, בִּשְׁנַת עֶשְׂמוֹנֶה (46)
וְאַרְבַּעַת אֶלְפִים וְשֵׁשׁ מֵאוֹת בִּשְׁנַת שְׁבַע הַבַּל יִמְנֶה (47)
וְהִנֵּה בְיַד הַמַּלְאָכִים הַבָּאִים אֶל צִדְקָה וְכִנָּה
אִם

וְהוֹצִיא יְהוֹכִינָן מִבֵּית הָאִסּוּרִים
בְּיַד הַמֶּשֶׁה וְעֶשְׂרִים, (וְנוֹסְפִים עַל) שְׁבַעַת וְעֶשְׂרִים (48)
וְכֵן בְּעֶשֶׂר לַחֲדָשׁ וְהַשְּׁמִינִי בְּשַׁבְּעָה לַחֲדָשׁ מִחֲסָרִים (49)
בְּנֶאֱמָר דִּבְרֵי הַיָּמִים צְרוּפִים
זֶה לָּזֶה יוֹסִיף

ח' וְעָרוּכָה.

מִשְׁבִּילֵי עִם הוֹאִילוּ פָנָיו אֵלַי
וְעַל פְּנִיבָם אִם אֶכּוֹב בְּמִלִּי
כִּי אֲשֶׁר בְּאֶהֱלָיָם, וְגַם כִּלִּי אֶכְנִי גִלְגָּלִי (50)

(44) מ"ב (ט"ו ל') ועיין רש"י שם, וז"ל: בשנת ארבע ליותם, היה לו לומר בשנת ארבע לאחר, שהרי כל ימי מלכות יותם שש עשרה שנה וכו', ומטעם זה ישאל פה המשורר, ע"כ איזה מושל עליו או עמהם, בד' שנים האלה, הגר נא לי הכור הוה אשר ממני נעלם. (45) מ"ב (כ"ד ח') ועיין הפאור, דה"ב (ל"ו, ט'). (46) מ"ב (כ"ד י"ב, י"ד). (47) ירמיה (נ"ב כ"ח) מ"ב (כ"ד ט"ו) ועיין הבאור שם. (48) ירמיה (נ"ב ל"א) מ"ב (כ"ה ח'). (50) כלשון המשנה: כלי גללים, עיין מסכת בליז פרק י"ד משנה א'.

ואיך לא יטמאו צמיד פתיל בלי
ביר חזקה ובהמה שפוכה .

נכח כזה בלי אטום בערבו

אשר יהיה עם אשר ימות בתוכו (51)

בן השביל , וכלי חרש אשר יפול מהם אל תוכו (52)

ואם נפל השרץ בצדו אל תפלי , ישב עליו ודרכו

איך לא ישבר ויחתכו (53)

ותתש בהמה לארץ השלכה . (54)

על כל אמרי מבינים האזינו בינו הגני

הנה כהני יי בהיות תקדשים בידם , למלא רמותי עלי

ורוח הקדש בם , לא ידעו ענות לחני (55)

אף כי עתה , נוגי רוח מוגי לב ממועד נוגי

וקראת אליהם ויהם) לא יענוכה . (56)

עמוקה משאול מה תדע לתעל

גבחי שמים מה תפעל

אם אמרתי אהבמה וארים ידי במועל (57)

גם הוא עון פלילי ונואל , כי כחשו נלאה ממער

מהמאת סדם ההפוכה . (58)

פרש הפל בפרט שמים עשרה ערות

אם התנו והותנו ואביו ואמו להזהיר לצות

ועונש פת בנו ואחותו מאביו ואמו לא זכר לחות

(51) בכ"ו: אשר יהיה . (52) ויקרא (ו"א ל"ג) . (53) וכה אמר הראב"ע בפורענו
(ויקרא ו"א כ"ה) ויש מין ממין הצדוקים שאמרו כי כל הנזעזע בהם והם חיים מטמא, ואין
צורך להשיב על דבר שגוען . (54) יחזקאל (ו"ט י"ב) . (55) עיין בג' פסחים (ד' י"ו, ע"ב)
רב אמר אישתבש כהני, ושמואל אמר לא אישתבש כהני; בכ"ו למל ... לני; ותקנתי ע"ם
הכתוב ויחזקאל (ל"ב, ה') ומלאתי הנאיות רמותך . (56) צפניה (ג' י"ג) נוגי ממועד .

(57) נחמיה (ח' ו') במועל פירושו כמו במורך ורך לב, ועיין הבאור שם ; החסר
פה תקן פ' לנכון ע"פ הכתוב (קהלת ז', כ"ג) . (58) איוב (ו"א כ"ח) איכה (ד' ו') וכונתו על
ראש הכתוב : ויגדל עון בת עמי וגו' .

אם נתבססה עמם בשמיכה . (59)

צוויים בן עונשם לא הזכיר בשורה
הפכם למטה למעלה בעונשם בהזרה
עונות אחרונות אחריו החזיק ההרה
בעונה בלי הפוכה . (60)

וכבה גם כי קבה אררים שנים עשר
לא זכר כי אם ארבע מהן באלה ובאשר
וכל הנותרות דחה חסר
בעמה ובכה . (61)

רצוף אהבה עם שפחה נחרפת
איל אשם בפרתו , תמור רשעה מסלפת
ולמה אשמים מושיבי נכריות נצעפת (62)
עת לא ליום אחד המלאכה . (63)

שקדו מתחנני בעם מצרי קהל המוני
להוציא כל [הנשים] והנולד מהם בעצת אדני (64)
איה נזתרו חיקים באלה בתורת אודני
משומו עם עולם הגידה וערכה . (65)
הנורת שור או כבש או עז כי יולד בעדר
עגל גדי כמו , כבש בן יחדר (66)

(59) והיטב אמר הראב"ע בפירושו (דברים כ"ז, י"ד) וו"ל : והטעם להזכיר אלה י"א עבירות, כעבור שיוכל לעשותם בסתר, והעד ושם בסתר כי אם יעשה בגלוי יומת, וכן מכה רעהו בסתר וכו', והזכיר הגר גם היתום והאלמנה, כי אם יטה הדיון משפט אחרים יערערו עליו ויפסדמוהו, והגר והיתום והאלמנה אין להם כח, ושוכב עם אשת אב ואחות והוחנת אינו נחשד להתייחד עמה, על כן הוא דבר פתח .

(60) הושע (ו' ח') ומה נכונים דברי הראב"ע (דברים כ"ז, י"ד) וו"ל : וחל מהעיקר שהוא כינו ובין בוראו ואחר כן כינו ובין אבותיו, כי מי ידע אם יקלה אותם. (61) דברים (כ"ו כ') ישות (ו' כ"ט) ובכה ובעמר. (62) נצעפת, מלשון צעף (בראש' כ"ד ס"ה) וכוונתו שהיתה לאיש. (63) עזרא (י' יג'). (64) שם (י' ג'). (65) החסר תקן ג"ס לנכון, ככ"י : משומי. (66) יחדר (יחזקאל כ"א י"ד) המורות לכם .

ושור או שֶׁה־ אֶתוֹ וְאֶת בְּנוֹ, בְּגִידָר

פָּרָה וְרַחֵל וְאֶת בְּנֵה יִסְדֵּר. (67)

וְאֶת הַמַּסְכָּה וְהַנְּסוּכָה. (68)

בְּאַהֲלֵ מוֹעֵד מַחוּץ לְפָרְכָת

מַחוּץ לְפָרוּכָת וְהַעֲדוּתוֹ בְּאַהֲלֵ מוֹעֵד נְהַפְכָת (69)

וְכֹאֲלֶה רַבּוֹת בְּיָמִין חַיִּים מְאַרְכָּת

(ו) נֶפֶשׁ מְשִׁיבָה. (70)

אחרת

תִּשְׁלֹמִי בְּהֶמָה וּמִבֶּה אָדָם יוֹמֵת

לָמָּה הִזְכִּירוּ פְעָמִים זֶה לָזֶה לְעֵמֶת (71)

בְּשִׁנֵּי מִבֶּה בְּהֶמָה וּמִבֶּה אָדָם מְנַמֵּת

וּבְרֹאשׁוֹן הוֹסִיף נִשְׁמַת רוּחַ אָדָם הָעוֹלָה.

לְמַעַב שְׁבֻתוֹת שָׁנִים בְּאַמוֹנָה

יָדַע בְּמָה יַעֲלֶה מִי מָנָה

שֶׁבַע שָׁנִים שֶׁבַע פְּעָמִים לָמָּה עוֹד שָׁנָה

וְעוֹד שֶׁבַע שְׁבֻתוֹת הַשָּׁבָב לְאַוְנָה

תִּשְׁעַ וְאַרְבָּעִים שָׁנָה (72)

לְקוֹל הַמּוֹלָה גְּדוּלָּה. (73)

רִישׁ וְיִשְׁלַח מֹשֶׁה לְחַתְּנֵוֹ

וְלֹא נֹדַע מָתִי שָׁב לְמֹשֶׁה בְּמַחְנֵוֹ

וַיֹּאמֶר לוֹ לָכֵה אֶתְּנֵנוּ הָיוֹת לָנוּ עֵינֵנו

(67) ויקרא (כ"ב; כ"ג, כ"ח) הרמב"ן בפירושו על התורה יאמר שם: "וא"כ היה ראוי שיאמר פרה או כבשה. (68) ישעיה (כ"ה ז'). (69) שמות (כ"ז כ"א) ויקרא (כ"ד ג') החסר תקן פה ג"פ לנכון. (70) בכ"י: נארכת, ש' תקן לנכון מארכת, כמו (משלי ג' ט"ו) אך ימים בימינה; נפש משיבה כמו (ההלים י"ט ח') תורת ה' משיבת נפש, וכונתו כי יש בתורה אשר בימינה אריכת חיים ותשיב נפש, מליצות רבות כאלה קשות והכריז טעם. (71) מכאן ואילך יצא המשורר להראות, כי יש עוד בהנ"ך מליצות ורות וקשות, כמו, ויקרא (כ"ד: י"ז, כ"א). (72) שם (כ"ה ח') בכ"י: השבם, אך צ"ל: חשבם, כמו שאמר להלן (ד' י"א, אות פ') פקדם חשבם באמונים. (73) ירמיה (י"א, ט"ו).

מאין גרע אם הִלֵּךְ אם שָׁב לְמַעֲנוֹ
 וְאֵל אֶרְצוֹ סֵלָה. (74)
 קִיָּשׁר צִיצַת צוּה לַעֲשׂוֹתָם
 עַל בְּנָפִי בְּגִדֵיהֶם לְדוֹרָתָם
 וְנָתַנּוּ עַל צִיצַת הַבֶּנֶךְ פְּתִיל תְּכֵלֶת בְּאֲדָרוֹתָם
 אֵיךְ נָכוֹן הַצִּיצַת וְהַתְּכֵלֶת בְּסִדְרוֹתָם
 בְּמַעֲמָה תִּהְיֶה.
 צִוָּה אֱלֹהִים לְבַלְעֵם, קוֹם לָךְ עִם הַשָּׂרִים
 וְאַחֵר, וַיַּחַר אָפּוֹ כִּי הוֹלֵךְ בְּנוֹתָיו
 וַיֵּצֵא אֹתוֹ לְהַחֲרִים
 וַיִּשְׁלַח מִלֶּאֱךָ וְהַשִּׁיגוּ בֵּין הַמִּצָּרִים
 בְּדֶרֶךְ לֹא סְלֻלָה. (75)
 פָּגְעוּ וַצִּוּהוּ בִּיהוּדוֹ,
 לְדַבֵּר בַּל אֲשֶׁר יִדְבַּר לוֹ, הַפְּחִידוּ.
 כִּי אִם הָיָה מְקַלֵּל בְּמִצְוֹת פְּקוּדוֹ
 אֱלֹהֵי בְּדַבְּרוֹ עִמּוֹ וַיִּשְׁמִידוּ,
 וְכֵן אָמַר וַאֲצִיל אֶתְכֶם מִיָּדוֹ (76)
 הָיָה אֱלֹהֵי בְּלָעֵדוֹ רַב עֲלִילָה.
 עוֹלָם יָמִים בֶּן פֶּמָּה שָׁנִים יִהְיֶה בְּעֵתוֹ
 וַיָּקוּם עָלָיו גִּדְּרוֹ וַיִּשְׁבּוּעֵתוֹ
 אֱלֹהֵי הַחֲקִים אֲשֶׁר צוּה בֵּין אֵב לְבֵתוֹ
 אֱלֹהִים שׁוֹכֵן מַעֲלָה. (77)
 סִדְּרֵי הַשְּׁבָטִים לָמָּה בֶּן עַל הַבְּרָכָה וְהַתְּקַלְלָה
 וַעֲזַר דֶּרֶךְ מְבֹאָה הַעֲמֵשׁ בְּמַסְלָה

(74) שְׁמוֹת (י"ח כ"ו) בְּמִדְבָּר (י"א, כ"ט) : (75) עֵינָן רַמְבַּ"ן (בְּמִדְבָּר ט"ו כ') וְחִמְנָן
 הַטֵּעַם הַנֶּכּוֹן מִדּוּעַ יֵצֵא ה' אַחֲרָיו כֵּן לְהַחֲרִים אוֹתוֹ. (76) יְהוֹשֻׁעַ (כ"ד י'). (77) בְּמִדְבָּר
 (ל' י"ד).

בָּאָרֶץ הַבְּנֵעִי הַיּוֹשֵׁב בְּשִׁפְלָה (78)

אֵיזָה הַדֶּרֶךְ יִחַלֵּק אֹרֶךְ תְּהִלָּה (79)

וְהַשְׁמִשׁ בָּא וְנִעְלָה וַיְהִי חֵשֶׁךְ אַפְלָה

נָבִיא יִי לֹא הוֹחִיר עַל הַחֶלֶב בְּאֵלֶּה הַדְּבָרִים

וְגַם לֹא זָכַר, יוֹם הַרְנָעָה וְכַפּוּרִים

בְּאִשֶּׁר הַזִּכִּיר כֹּל הַמוֹעֲדִים

בְּרוֹבֵן צֶנוֹן וְשִׁחִיטָה וְאִכִּילַת צֶאֱן וְשׁוּרִים

בְּזִבְחָה וְעוֹלָה. (80)

בְּיָגֶרֶשׁ עִיר הַמִּקְלָט שֵׁשׁ בְּאִמּוֹרוֹת

צִוָּה, וְהָיוּ אֵלֶּה לָּכֶם בְּכָל מוֹשְׁבוֹתֵיכֶם לְדוֹרוֹת, (81)

וְאִיךְ שֵׁשׁ עָרִים יִהְיוּ בְּכָל מוֹשֵׁב לְדוֹרוֹת (נְחֻרוֹת)

וְיִשְׂרָאֵל גָּלוּ בְּשַׁעְרֵי הָאָרֶץ לַהֲנֻרוֹת

לְהַיּוֹתָם לְאֵלֶּה וּלְקַלְלָהּ.

לְעֶבֶד אָמַר כִּי מִשְׁנֵה שְׂכִיר עֲבָדָה ב... (82)

ז' יְלָדִים אֵין לְאַבְשָׁלוֹם בֶּן בְּמִקְרָא נֶאֱמַר

כִּי אֵין לוֹ בֶּן אָמַר

הַצִּיב מַצֵּבֶת לְמוֹשֶׁמֶר (83)

וְאִיךְ וַיּוֹלְדוּ לְאַבְשָׁלוֹם שְׁלֹשָׁה בָּנִים וּבֵת וְשָׁמָּה תָמַר

אִשָּׁה יָפֶת מֵרָאָה בְּחֶרֶסָה. (84)

בְּבִיר צֶנוֹן בְּתוֹרָתוֹ בְּמִלָּה.

(78) דברים (י"א, ל') שם (כ"ז, י"ב). (79) אויב (ל"ח, כ"ד). (80) עיין במכא .
(81) במדבר (ל"ה כ"ט) עיין רש"י וו"ל: לדרויתכם בכל מושבותיכם, למד שתהא
סנהדרין קטנה נוהגת בהוצה לארץ כל זמן שנוהגת בארץ ישראל, ובוה בטלה שאלת
המשורר, יען מלת לדרויתכם לא תשוב על ערי המקלט. (82) דברים (ט"ו, י"ח).
(83) ש"ב (י"ח י"ח) ראיתי לסדר פה הדפים מן הכ"י, כמו ששער ב' לנכון, עיין
במאמרו הנזכר (צד 773). (84) ש"ב (י"ד, כ"ו; י"ח, י"ח) ועיין הכאור שם: אין לו בן,
אף על פי שסיפור למעלה שהיה לו ג' בנים, יתכן שמתו או שעשה המצבה כמרס
הוליד בנים.

לא תאכלו בל טרפה ונגלה,
ואיך צוה לעורבים את אליה לכללה
יום יום לעמוסה ⁸⁵.

ליתך בהמשה פסח הדבונים
וראש חמור בפסח שמונים
הגד באמת ובאמונים
אם עמך פמוסה. ⁽⁸⁶⁾

מליצה זאת בנועם
הגד בנחת ולא בועם,
והעוד ששים וחמש שנה יחת אפרים מעם
במסע ידע הנער בפעם
ברע למאסה. ⁽⁸⁷⁾

גוהג מספר השנים ועתם
מיאן ראשיתם ובאי זו תבליתם
מיאיה יום ועד גלותם
לבז ולמשסה. ⁽⁸⁸⁾

יגבל פתרון צו לצו קו לקו ⁽⁸⁹⁾
בארו במשקולת וגם קו
ולא ישיג משפח אשר משפט יקו ⁽⁹⁰⁾

(85) מ"א (י"ז, ו') חז"ל אמרו משלחנו של אחאב היו מביאין לו, ורד"ק הביא דעת האומרים שהיו סוחרים מענין עורבי מערכך (יחזקאל כ"ז, כ"ז) או טעם ערב. (86) מ"ב (י' כ"ה) בכ"י: כסוסה, ותקנתי על כמוסה (דברים ל', ל"ד) כסם עמרי; וכוונתו הגד נא לי הפירוש אם כמוס עמך, כמו שאמר להלן (ד' י"א, אות ת') על גאונני בכל, כי בלבם הרושה הפירוש, ואינם רוצים להגיד לאחרים; ופשר מלת דבונים לא נודע עוד אל נכון, עיון שרשו רד"ק ערך דב. (87) ישעיה (ז' ח'). (88) כונתו נראה ע"פ דברי הראב"ע בפירושו הקצר על שמות (י"ב מ') וז"ל: והנה אמר הנביא ובעוד ששים וחמש שנה יחת אפרים, וזה היה במלכות אחז, ואם נאמר כי בתחלת מלכותו היתה הנביאה הזאת, הנה כל מלכות אחז שש עשרה ובשנת שש לחוקיה גלתה שמרון, ותחלת החשבון היה מזה הרעש. (89) ישעיה (כ"ח י'). (90) ע"ד הכתוב (שם ה' ז') ויקו למשפט והנה משפח.

הן תוחלתו נכונה וגמסה. (91)

עֶרֶךְ הַכֹּל הַיּוֹם , פֶּשֶׁר הַבְּנִיָּה

יִהְיֶה הַזֶּה בְּאֶרֶץ נִשְׁיָה

לְפָתְרוֹן , חֲמֵה וּשְׁעוֹרָה וְרוּיָה

קֶצֶח וּבְמוֹן עֵינֵי צוּפִיָּה . (92)

מִה זֹאת יַעֲזֶה פְּלִיאָה הַגְּדִיל הַזֶּה

אֲשֶׁר הָאֱלֹהִים עָשָׂה :

פְּרָעוֹת שְׂבַע עַל חֲמַאֲתֵיכֶם בְּשָׁנוֹן

וְעוֹד מִכָּה בְּפָלִים לְבִקֵּשׁ תֶּאֱנֹן (93)

וְאִיהַ חֲסָדֶיךָ תִּרְאִשׁוּנִים יִי רַחוּם וְחַנוּן

כָּל עוֹן תִּשָּׂא .

צָבָא כָּל הַגּוֹיִם מִדֵּי שֶׁבֶת וְחוֹדֶשׁ

אֵיךְ יִבּוֹא כָּל בֶּשֶׁר לְהַשְׁתַּחֲוֹת בְּצִיּוֹן לְקוֹדֶשׁ (94)

וּמִכְרִיָּה הַחֲלִיף מִדֵּי שְׁנָה בְּקוֹדֶשׁ

מֶלֶךְ רֶם וְנִשְׂאָ .

קֶצֶרָה תֵּד וְלֹאָה (95)

לְחַוּוֹת חֲכָמַת הַמִּקְרָא פְּלִיאָה

כָּל אֲשֶׁר הַלֵּב יִבִּין לְאֱלֹפִים וּמֵאָה

וְחֲדָיו יִקְפֹּא וּבִעֲטָא בְּכַף הַרְאָה

לְהִתֵּם חֲפֵשׁ מִחֲפָשָׁה . (96)

רוֹגְנִים וְלִקְחוּ לְמַדּוּ לָהֶם (96)

וּבִשְׂוֹא יִחְבִּירוּ בְּכָלֵי דַעַת מְלִיָּהֶם (97)

הוּא חֲכָמִים בְּעִינֵיהֶם , וּנְבוֹנִים לְגַגֵּד בְּגִיָּהֶם

(91) איוב (מ"א א'). (92) ישעיה (כ"ח כ"ד). (93) שנון, עיון סדר העבודה ליוסי בן יוסי (צד ד') שינון אמירה; תאנון, מלשון תואנה ועלולה, ויש המלה הזאת אצל ר"א הקליר, עיון בס' סונאג' פאעויע לעזניץ (צד 408). (94) ישעיה (ס"ו כ"ג). (95) בכ"י: הידולאה, אך ש' תקן לנכון. (96) ישעיה (כ"ט כ"ד) כן תקן מ' לנכון. (97) איוב (ל"ה מ"ז).

וַתְּנֶנָה דְּבָרֵי הַמּוֹרִים מֵאִסּוֹ וְחֻכְמַת מֶה לָּהֶם (98)
כִּי נָעוּ בְּאֶרֶץ חַיִּים פְּלוּסָה .

וְשִׂאֲלוֹת הַמּוֹרִים , יִמְצְאוּם אֲנָשִׁים בְּקִשָּׁת (99)
הֵלֵא חֲבָלִים , יֶאֱחֹזְמוּ יוֹשְׁבֵי פְלִישַׁת
עֲלִית בְּגוֹרֵל עַד הַשָּׂאִיר אֲבָנֶיהָ בְּקִיר הַרְשָׁת
וַיִּנְשֵׂא לְנֶסֶח . (100)

הַתּוֹרוֹת שֶׁאֲלָתָם שְׁעַטְנוּ וּבְלָאִים
וְעִדּוּתָם זֶה יִלְמְדוּ אִישׁ וַיַּעֲזְרוּ יְלִינוּ בְּתוֹךְ יְרוּשָׁלַם (101)
וְלִמְעַן רַבִּים לְהַתְעַלְסָה .

וַיֹּצֵר וּבֹרָא הַכֹּל בְּדָבָרוֹ
(ח) יוֹמָם יִצְוֶה עָלֵי חֶסְדוֹ וּבִלְיִלָה עַמִּי שִׁירוֹ
וַיִּפְרְנֵי בְּרִצּוֹן עַמּוֹ בְּחִירוֹ
וַיִּפְקְדֵנִי בְּתוֹךְ עַדְרוֹ
הַבּוֹרֶת הַצַּדִּיק וְדוּרוֹ
וְאֶלְעָזָר בֶּן עֲזַרְיָה . (102)

אחרת

אֲמַרְתִּי אֲשִׁימָה לְרוּחִי מִעֶצֶר
אֲשַׁמְרָה מַחְסוֹם בְּבִלּוֹם אוֹצֵר
וְהִנֵּה רָשָׁע לִנְגְדִי מִלִּים יִפְצֹר
לְדַבֵּר אֶל יְהוָה תוֹעָה .

(98) ירמיה (ח' ט'). (99) כונתו אם יצא מורים כמוהו, להורות לבני ישראל דעת, וישאלו מהם שאלות על כתבי הקודש, או יצאו נגדם אנשים בקשת להרגם, כי לא יחפצו כלם בתבונה. (100) מ"ב (נ', כ"ה) וכונתי כי עליו עלה הגורל להתוכח עמם, והרס ושבר כל דבריהם ונצחם, וינשא מאנשי חברתו לנסות אותם תמיד בשאלות.

(101) נחמיה (ד' ט"ז) תורות שאלתם של בני עמו המהוויקים בקדושת התנ"ך, היא רק שעתנו ובלאים, ובוהו יבלו ימיהם כי חכמה מה להם. (102) עיין במבוא, והמשורר חתם את שמו בסוף שירו כנראה מתוך הענין.

במתג וחסן לבלום ולשים פו
 פה חושבת בתוך האופה
 כפי עוזרת להשליך אל פיה ואף שפה (103)
 אשר למה למות יקרא בדופי נגופה (104)
 והיה זאת הרשעה. (105)
 גמורה חוות תחשב לשנה פתער
 על קדושי יי הרחיבו פה בפער
 ניאמר לבנות לה בית בארץ ינגע- (106)
 כי משם יצאו מרעה אל רעה. (107)
 דכה יוציאו על צדיק בגאונה ובונה
 מחלי מועד יי נוגי ממועד בדאנה ורגזה
 דבר יי נחכמוי להם בזה
 לא אבו שמוע זאת דמרגעה. (108)
 האשימם אלהים חיורי וקים
 שניהם חצים ומות במתלהלים (109)
 אשר אין חליפות למו ולא יראו אלהים
 ולא שבו מדרךם הרשעה.
 ומהם עוד תקח בפלילים
 והשליכת אותם אל הוך הנחלים
 ממנו תצא אש אל כל בני הם יושב אהלים (110)
 כי בערה באש רשעה. (111)
 זה אלהים חילי, נתן לי לשון למודים
 וישם פי בחרב וחיצים חדים

103 מליצתו פה ע"פ הכתוב (זכריה ה' ו'). 104 בכ"י: נגופה: 105 זכריה (ה' י"א). 106 זכריה (ה' י"א) וסובב פה על ה' כי הוא אשר לבנות לה בית. 107 ירמיה (ט', ב'). 108 ישעיה (כ"ה, י"ב). 109 ע"ד הכתוב (משלי כ"ג, י"ח). 110 ע"ד הכתוב (יחזקאל ה' ד') ועיין במבוא. 111 ישעיה (ט"ז, י"ז).

לְהַגִּיד עַל פְּנֵיהֶם דֶּרֶךְ צוֹעֲדִים.
 וּלְתַחְרִישׁ אֲשֶׁר הֵם בּוֹדִים
 וְלֹא יִהְיֶה בְּפִיהֶם לְשִׁמוּעָה.
 חִילּוֹ בְּכּוֹ בְּכּוֹ לְחוֹלֶךְ בִּשְׂבָתָה
 שְׁלוֹם הַמֶּלֶךְ בֶּן־יִיאֲשִׁיָּה
 וְאַנְהָ מֶלֶךְ שְׁלוֹם בְּעִיר הַזֹּמִיָּה
 יְהוֹאָחָז מֶלֶךְ בְּעֶנְלָה יִפְיָה.
 וְשִׁמּוֹ יְהוֹחָנָן, הִנֵּה שָׁמָּה וְשִׁעְרוֹרִיָּה
 וְהִיָּה רַק וְזֹעָה. (112)

מִפֶּסֶר זֶרַע דָּוִד וְהַלּוּיִם מִשְׁרָתִים בְּמַעֲמָד
 יִהְיֶה בְּחוֹל הַיּוֹם אֲשֶׁר לֹא יִמָּד
 יִבְשֶׁר דְּבָרֵי גְבוּיָא יִי בְּמַלְיִם בְּלִי מַעֲמָד
 וְנִרְאָה וְנִשְׁתַּעָּה.

יֹצֵר אֹר וְכוֹרָא כֹּל, גּוֹאֵל יִשְׂרָאֵל וְאֲבִירֵי
 דְּבָר בְּקִדְשׁוֹ, כִּי לֹא יִמְלֹךְ לְעוֹלָם עַל עַדְוֵי
 מִזְרַע הַמְּלוּכָה לְיֹשֵׁב גִּזְרֵי
 כִּי לֹא יִהְיֶה עוֹד מִזְרַעוֹ מוֹשֵׁל עַל עַמִּי בְּחִירֵי
 הַדְּבָר יֵצֵא מִפִּי תְּנוּתָן תִּשְׁוֹעָה. (113)

יוֹנָת אֵלֶם הָעִיר תִּיוֹנָה בְּחִירָה
 חֶרֶן וְחֶרֶב תִּיוֹנָה אֲמִירָה
 וְעוֹד קָרָא לְמֶלֶךְ בְּכָל שָׁשֶׁךְ וְנִמְוֶרָה
 וְעַל יֹשְׁבֵי לֵב קָמִי רוּחַ נִבְעָרָה (114)

מַזְוֵסֶר סוֹעָה.

(112) עיין דברי חז"ל (הוריות י"א, ע"ב) ולדעתם יהיה יוחנן המלך יהואחז, ועיין
 הכאור על דה"א (ג', ט"ז) והראב"ע בפירושו הקצר על שמות (כ', י') ואמר, בס' דניאל
 פרשתי כי יהואחז אוננו יהוחנן. (113) ירמיה (כ"ב ל') ישעיה (מ"ג, כ') תהלים (קמ"ד י').
 (114) ירמיה (כ"ה ל"ח) שם (כ"ה כ"ז) ושם (נ"א א').

בְּלִי אֶחָד נִשְׁעָה זְרוּעִים בְּלוּלִים אֲגוּרִים
וְעִשִּׂית אֹתָם לָחֶם כִּכָּרִים
וּמְכֻלָּם לֹא הִזְכִּיר כִּי אִם עֹנֶת שְׁעוּרִים
בְּפִיו לְשִׁמּוּעָה . (115)

לִשְׁאֵת עֵז בֵּית יִשְׂרָאֵל צָנָה בְּשָׁפָעִים
יָמִים שְׁלֹשׁ מֵאוֹת וְתִשְׁעִים
וְעֵז בֵּית יְהוּדָה יָמִים אַרְבָּעִים
וְיוֹם לְשָׁנָה) וּפְקָדוֹ אֵלֶּה הַשָּׁנִים לְיִשְׂרָאֵל לְבַד יְדוּעִים
וְלַיהוּדָה לְבַד בְּלִי תַעֲתוּעִים
בְּחֻקָּמָה וְדָעָה . (116)

כְּמִסְפַּר שְׁלֹשִׁים שָׁנָה וְשִׁבְעֵי וְעֶשְׂרִים
מֵאֵין תַּחֲלָתָם וְאַנְה תַּכְלִיתָם בְּבִירוּרִים
וּמֵה עֲנִיָּנָם אֵצֶל גְּבִיא לְהַחֲשֵׁב בְּמִפְקֵד מִסְפָּרֵי
בְּקָרֵב שָׁנִים תוֹדִיעָה .

בָּאֵם אֵלֶּה הָאֲנָשִׁים הַחוֹשְׁבִים אָנוּ וְאֵין בְּפִיהֶם אִמֶּת
וַיְהִי כַּהֲנָבֹאוּ וּפְלִטָהוּ בֶן בְּנִיָּה מֵת
וְאֶזְעַק וְאוֹמֵר אָחִי , בְּחֻרֵב נָקָם נִקְמַת
הַבָּלָה אֹתָם עַד אֲרֻגִיעָה .

כְּחוֹב וְהַשְׁלָךְ אִם מֵת פְּלִטָהוּ בֶן בְּנִיָּה
לְחֻרְפוֹת לְדִרְאוֹן עוֹלָם לְשִׂאוֹל תַּחֲתֵיהָ
מְדוּעַ לְבַדּוֹ זַעַק וְאוֹיָה
בְּלָה אֶתָּה עוֹשֶׂה לָאוֹם שְׁלֹשִׁי
וְהָאֲרִץ רוּעָה הַתְרוּעָה . (117)

עֲנֵה לְקַחַת מִמֶּנּוּ מִחֲמַדּוֹ בְּמִגְפָּה

(115) יחזקאל (ד' ט'). . (116) שם (ד' ; ה' ו') שפעים ודברים ל"ג י"ט) שפע ימים
יניקו . (117) יחזקאל (י"א ; א' ב' י"ג) .

וּתְמַת אִשְׁתּוֹ בְּאִשֶּׁר הַיּוֹם לְעֶרֹב רָפָה
וְאִם בִּקֵּשׁ לְהִרְאוֹת אוֹת, לְאוֹת יָפָה
לֹא יָכוֹל, כִּי אִם בְּאִשְׁתּוֹ הִעֲנִיָּה לְעֹרְפָהּ
בְּמוֹת פְּתוּעָה. (118)

כִּלְא כָּזֶה צִוָּה לְהוֹשִׁיעַ בְּפָלִים
לֵךְ קַח אִשָּׁת וְנוֹגִים מִגִּלַּת שׁוֹלִים (119)
וַיֵּלֶךְ וַיִּקַּח אֶת גָּמֶר בַּת דְּבָלִים
וַיְכַשֶּׁר כְּזֹאת שְׁעֵרוֹרָהּ בְּנִבְיָאֵי יְרוּשָׁלַיִם
לְקַחַת זֹנָה צוּעָה. (120)

צִוָּה לְפָקֹד עַל יְהוּא דְמִי יִזְרְעֵאל
וְעַל בַּעֲשָׂא מְדַמִּי יִרְבָּעָם תִּמְרוֹר לְהִרְעֵל
יִתְּנָן כְּזֶה דְרָבִי תָמִים פּוֹעֵל
מִתְּכַן עֲלִילוֹת וְאֵל דִּיעָה. (121)

כְּוֹדָם אָמַר וְהַקִּים יִי לֹא מֵלֶךְ לְמַעַלְהָ
אִשֶּׁר יִכְרִית בֵּית יִרְבָּעָם עַד לְכֻלָּהּ
כִּי כְלָבְבִי עֲשִׂיתִי לְבֵית אַחָאב בְּפִלְיָה
הִיטִיבוֹת לַעֲשׂוֹת הַיֶּשֶׁר סָלָה.
וְאַחֲרֵי בֶן שָׁב וַיִּתְּאוּנֵן עֲלֵיהֶם בַּעֲלִילָה
כִּי שָׁמְרוּ מִצְוֹתָיו בְּתַחֲלָה.

לְהַגִּיעַ אֲלֵיהֶם בְּמַעֲשֵׂה הָרָעָה. (122)
רָאָה נָא עוֹד דָּרָךְ נְכוּחָה
אָמַר הַנְּבִיא לְדָוִיד בְּשִׁיתָהּ
לֵךְ עֲשֵׂה יִי יִרְצָךְ בַּמִּנְחָה

(118) שם (כ"ד ט"ו). (120) ירמיה (י"ג, כ"ב) נגלו שוליד. (120) עיין במבוא.
(121) הושע (א' ד') מ"א (ט"ז ו'). (122) מ"א (י"ד, י"ד) מ"ב (ח', ל') כונתו על שהרג
יהוא ביזרעאל בית אחאב, ואף על פי ה' עשה, בכל זאת לדם נקי נחשב לו, אהרי שגם
הוא הלך בדרכי אחאב (רש"י, ר"ק, ויב"ע).

ואחרי כן נחם, אהה לא הבנה לי בית מנוחה
 כי אם בנה הוא יבנה לי משכנות מבטחה
 בית הפלה ושועה. (132)

לשקד והסית את דויד ולמרידה
 (י) לך מנה את ישראל ואת יהודה
 ואחר אמר, שלוש אנכי ונוטר עליך במדה (124)
 אם הוא חטא מה חטאו העדה
 כי ברעו למבח (נבלם) ללא חמם בבפיהם ורשעה.

התאניה כזאת נעשתה בובני עלי
 והם דיו בני בליעל לא ידעו את יי אלי (125)
 הם חטאו, ומתו ובמלחמה שלשום אלה רגלי, (126)
 ובמה ובמה כאלה אודיעה.

אמרות (רבות) וענינים אלה ושון
 אם בקשתי למלאות פתשגן הנשתון
 או פנים ואחור חרמי היתון
 און שמעת ועין ראה

אחרת

העובת ואכרה לי בחמשה עשר כסף אמורים
 וחמר שעורים ולתך שעורים
 מדת היא לתך ובין כסף ושעורים
 הודיענו בבירורים באמרה צרופה. (127)
 שזופו מאין יצא זה המספר

(123) ש"ב (ז' ג') וכה יאמר הראב"ע בפירושו הקצר על שמות (ד' ב') אין הנביא יודע הנכתורה,
 הנה דוד היה עם לבו לבנות בית להשם, גם אמר לו נתן הנביא עשה וה' עמך, ואחר כך
 הוגד לנביא בדרך נבואה, שלא יבנה דוד הבית, עכ"ל ; ודברי הראב"ע נכונים ומטעם זה
 יש שם פיסקא באמצע פסוק (ז' ד') ועיין בספרי מספר סיג למקרא (צד 61). (124) ש"ב
 (כ"ד, א', י"ב). (125) ש"א (ב', י"ב). (126) שם (ד', י'). (127) הושע (ג' ב').

דבור בענינו בצפת על העמוד מוצפר (128)

אנה חרות באמרי שפר

ויודעי הכתוב בספר

יוכיחו בין שנינו המצפה.

ראו כל הענין הזה לבור

שמעו זאת הכהנים וישראל במצבור

ובית המלך יחד להבור

אנה היו רשת פרושה על תבור

ופח למצפה. (129)

קשב ענין יחניו מיומים אחנה

ובשלישי יקימנו ונהיה

מאין יצא פתרונו ואיה

נדעה נדרפה אחריו כגור אריה

עולה מורק מרפה. (130)

צירוף הרג וחצב גביאים להוציא לאור משפטו

וחפץ הסד מאדם מעולות המאן

בענין אחר יחד יהיו מתנהלים לאמו

באמרה כמטר ערופה. (131)

פשר באמדם לשתי עונותם

ואנכי תרגלתי לאפרים קחם על ורעותם

לא אאמין בשוא כי שוא תהיה תמורתם

והארץ הנפה. (132)

(128) בכ"י: שופר, ב' ופ' תקנו לנכון שופר, וענינו דאיה והבטה (אויב ב' ט') עין שופתו; צפת, דה"ב (ג', ט"ז) מוצפר, כמו (שופטים ו' ג') ויצפר מהר הגלעד. (129) הושע (ה' א') במצבור, שרשו צבר שהוא קבוץ ואסופה. (130) הושע ו' ב', (131) שם ו' ה') וכונתו עליך לחבר להקודם גם הענין הזה שקשה להבין, ה' הרג וחצב הנביאים, רק למען יעברו בני ישראל את אמרתו אשר תערוף כמטר; ועיין רש"י שם ו' ה') ותראה הפירוש הנכון. (132) הושע י', (י' שם ו"א, ג') אויב (ט"ז ל"א) ישעיה (כ"ד ה') וכונתו כך:

עֲנֵן אֵל בִּי הַמֵּלֶכֶךְ בָּבֶה
וַיֹּאמֶר שְׁלַחֲנִי, וְהִחְלִיפוּ לְמִבּוֹכָה
עַל לֹא חֶמֶס בְּכַפִּי וְתַפְלֹתוֹ וְכָה

בְּכִיָּה עָלָיו נֹסֶפֶה. (133)

סֶדֶר עָמוֹס עַל אֲרֻבָּה וְעַל שְׁלֹשָׁה
וְאַבְיוֹן בְּעָבוֹר נְעָלִים פְּעָמִים הַרְוִשָׁה
נְעָלִים וְלֹא נְעָלִים הָיָה לוֹ לְאַרְוִשָׁה
פְּעָמִים דָּתוֹ מְאוֹלָפָה. (134)

נִשָּׂא אֶתְכֶם בַּצָּנוֹת
וְהִשְׁלַכְתֶּנָּה הַרְמוֹנָה, פֶּתֶרֶם נָכוֹן פֶּתְרֵי פִתְרוֹנוֹת
וְלֹא בְכֶסֶף אֲשׁוֹנוֹת

עַל חֶרֶשׁ צוֹפָה. (135)

מִבְּלִיג שׁוֹד עַל עֹז ... (136)
יֵא (א) מְקוֹמוֹת, פֶּה לְעֵיִן קְדוּמוֹת
וּבְרֵאשׁוֹ בְּסֶדֶר בְּתוֹכָה לְרִקְמוֹת
עֲרוּכָה וְשִׁמּוּרָה. (137)

סֶדֶר וּבִהְקִבֵּץ שְׁנֵית בְּתוֹלוֹת
וּמִרְדְּכִי יֵשֶׁב בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ בְּמַסְלוֹת
מִתִּי נִקְבְּצוּ בְּתוֹלוֹת שְׁנֵית בְּמִקְהִלוֹת
אֶל עֹשֵׁן תִּבְיָרָה. (138)

הַמִּדְקָדָקִים אִמְרוּ שְׁמֵלַת הַרְגֵלְתִּי כִּמּוֹ הַרְגֵלְתִּי בַחֲלוֹף תִּי"ו בַּה"א, וְכֵן בְּמֵלֶת עֲנוֹתָם
יִחְלִיפוּ הו' בּוֹי"ד, עֵינִן רִש"י וְהַבְּאוֹר שֶׁם, אֵךְ בְּעַל הַשְּׁאֵלוֹת אוֹמֵר, כִּי אִינוֹ רוֹצֵה לְהַאֲמִיךְ
בִּישׁוֹ וְנִתְעָה, יַעֲן הַתְּבוּרָה הַזֹּאת הִיא שׁוֹא וְשָׁקֶר, וְהוֹרָאת הַמְּלוֹת הָאֵלֶּה נִעְלָמָה מֵהֶם
וְהָאֲרִיץ חֲנַנִּי, כּוֹנֵנוֹ עַל סוֹף הַפְּסוֹק: עֲבָרוּ הַדּוֹרוֹת חֲלָפוּ חֵק וְגו'. (133) הוֹשֵׁעַ (י"ב, ה')
וְהַנְּבִיא אִמֵּר זֹאת רַק בְּדֶרֶךְ מְלִיצָה. (134) עָמוֹס (ב' ו'; ח', ו') בְּעַל הַשְּׁאֵלוֹת טָעָה
וְהַנְּבִיא כָּתַב כְּהוֹנֵן, כִּי הִרְבּוּ הוּא נְעָלִים, אֵךְ הוֹוֵגִי: נְעָלִים. (135) יֵשֶׁם (ד'; ב', ג') מִשְׁלִי
(כ"ו, כ"ג) אֲשׁוֹנוֹת, כִּמּוֹ (מִשְׁלִי כ' כ') בְּאִשְׁוֹן הַשָּׁר, וְטִעְמוֹ בְּכֶסֶף סִיגִים הַנֶּאֱמָר בְּמִשְׁלִי.
(136) עָמוֹס (ה' ט') וְהַשָּׂאֵר חֶסֶד בְּכ"י. (137) תִּהְיֶה (מ"ה ט') יְחֻקָּאֵל (ל"ג, ו')
וְקִרְמֵתִי עֲלֵיכֶם עוֹר. (138) מִגֵּלַת אֶסְתֵּר (ב', י"ט) נִכְוִיִּם בּוֹה דְּבָרֵי מִפְּרֵשׁ קִדְמוֹן שְׁאֵמֵר.

עֲרֵךְ כּוֹרֶשׁ, וְדִרְוֹשׁ, וְאַרְתַּחְשֶׁשְׁתָּא, וְאַחַשְׁנָרוּשׁ
אִיךְ מִלְכִּי בְּסִדְרָם תִּדְרוֹשׁ
וּבְכִיָּה מִלְכוֹ, עִם שְׁבָעִים שְׁנֵי הַגְּלוּת תִּחְיֶה
לְתַעֲוִדָּה וְתוֹרָה .

פְּהָרֹן שְׁלֹשׁ הַשָּׁנִים (139)

וְכִי רָאָה בֶן בַּחֲזֹנִים
אֲשֶׁר רָאָה בֶן דְּנִיאֵל אֱלֹה מַאֲלָה שְׁנִים
פְּהָרָם חֲשָׁבָם בְּאִמּוֹנָם
לְצֹרֶף וּלְבִרְרָה .

כֶּשֶׁר מִנֵּן בְּפֹלֵר וְאֵלֶּה הָעוֹלָם
וּבְנֵן הַבֵּית וְתַעֲלֵת מִמַּשֶּׁל מְשָׁלִים (140)
וּגְבוּרֵי דָוִד וּבְסִפֵּר יִשְׂרָאֵל וּמִיתָת שָׂאוּל בְּפֹלִים
כִּי גִלְמַד מֵהֶם וּמָה מוֹעֲלִים
בָּהֶם חֲכָמָה לְפַתְרָה .

רַק מִיתָת יְהוֹשֻׁעַ וְשִׁמְוֹאֵל פְּעָמִים רְשׁוּמָה ?
וּבִיאַת סִנְהֵרִיב וְחִיָּבֵן הַבֵּית בְּפֹלִים חֲתוּמָה
וְרֹב דְּבָרִים אֲשֶׁר אֵין לָהּ לְכַתּוּב לְרַעַת עַל מָה
נִחְקְקוּ בְּפֹלִים בְּמִקְרָא .

שֶׁפֶר גִּלְגָּל הַמִּלִּים בְּדַמְיוֹן שִׁבְלִיו (141)

כיון שראה אחשורוש שאפילו לאחר שהמלוכה, אינה מגדת מולדתה ואת עמה, חשב
ברכו שמה ממשפחת עבדים הוא או ממשפחה בזויה, וצוה לקבץ בתולות שנית שמה
ומצא הגונה הזונה, ויעביר את אסתר וימליך אחרת תחתיה, אעפ"כ אין אסתר מגדת וכו',
כאשר צוה עליה מרדכי, אע"פ שבאה לרשות אחשורוש וכולה לבטל מצות מרדכי, עיין
חמש מגלות עם תרגום סורי שהוציא דר' היבש. (139) דניאל (ח/א'; ו/א'). (140) ממשל
משלים הוא שלמה המלך, מ"א (ו' א'; ח/ ב"ב) דה"ב (ג/ א'; ו/ י"ג). וכן השאר, אבל
יש טעמים נכונים מדוע נכפלו הדברים האלה בכתבי הקודש, עיין בספרי תולדות שלמה,
ואין פה המקום להאריך בזה. (141) עיין בפרוש על ד"ה לאחר מתלמידו רס"ג (צר 8)
שהשתמש ג"כ במלוצה הזאת ואמר: גלגלי מסתרו, וכן אמר שם (צר 25) פרש ושורש
דמיון אחר להם; ומה שקרא בעל הפרתון: שער ההיפוך כמו בשב וכבש, שמלה ושלמה
וכדומה, עיין מחברת הערוך (ד' מ') ואצל ר"י ברצלוני נקרא מוקדם מאוחר, עיין פירוש

כמו גוער בים רוגע הים ויהמו גליו
 ויפצר בם ויפרץ בו במליו
 שמים סחיש עלגים לעני שפה ערליו
 מלתעות מתלעות עכשוב בית עפכיש פסליו
 אשר יקים בתחליו, ואחריו החזיק החרה. (142)
 תמורת איה אעשה, איה אבוא במנינם
 קפוד קפוז, יעלוז יעלוז, ימקו וימכו בעונם (143)
 ועוד כל תוין בראש אם הם יסוד לשרת אינם
 חזין הומיך גורלי, ותשורי למלה, חמשה תנה הנם
 במדה במשקל ובמשורה.
 קנוא קנאתי לקדושת עדתי
 ובאפי עלתה חמתי
 על הצולעה היושבת המתרפקת לעמתי
 ומלין תפציר על חכמי אומתי
 לאמר אפם משיב ועומד למנמתי (144)
 מאהלי בן ברוקה.

אחרת

תאמר מצאנו חכמה פלילה
 כי לנו המקרא נחלה
 ואין מי יעמוד בחכמי גורן עגולה
 חבורת הצדק הקדושה.
 שוקדים על דלתות תלמוד ומשנה
 אשר חכמתם פמרחביים ישנה

ספר יצירה (ער 161) וקרא פה בעל השאלות גלגל המלים. (142) נחמיה (ג', כ') כונתו
 כי טעה הכותב הראשון בכתיבת המלות האלה, ובשיבוש הזה החזיקו בו רבים אחריו כן.
 (143) אם תתחלק בשורש רק אות באות נקרא אצלו תמורת. (144) מגמת, (הבקוק

ובמקרא לא יספנו דעתם לבוונה
בי בלבם הרושה .

ראם קרנו בהם יגה לצים
(יב) אל כל ישראל אשר בארבע פנות נפוצים
גזרותיו ודתותיו יצאו אצים נחוצים
גאון יעקב אכן הראשה .

קרן שבעה עינים על אכן אחת הקוקים
שבעה החברים משכילי הדברים עתיקים (145)
שבעה אלה עיני יי משוטטים בכל הארקים
ללמד בישראל משפטים וחקים
ותורת משה צוה לנו מורשה .

צפירת מנורת זהב ועל ראשה גלה
ועליה שבעה גרות ושני בני תצחק ומשמאלה (146)
העמידים על אדון כל הארץ בלה .

הוא אב בית דין מימין הגאון, ותשלישי משמאלו לתהלה (147)
ושבעה רועים ושמונה נסיכי הבורת הצדק תכלולה
המלמדים בישראל תורה מפורשה .

פנו וראו אז הבדיל ביד הזקנים
להבדיל מקהל יי כל סרבנים וסלונים
ובל הממרים ולתורתם שמוע מאנים
מחויין לעדת יי מושבם במצורעים ובעלי שחינים
ולא יכתבו בכתב בית ישראל החרושה .
עמרת תפארתם תמננם אשרי הים שבכה לו

א' ט' ה"י מקבל אפיהו, ופירושו כמו נגד. (145) הם שבע ראשי כלות, עיון יוחסין
(צד 137) וז"ל : ראש וישיבה יושב ולפניו עשרה אנשים וכו', מהם ראשי כלות וג' חברים,
(146) זכריה (ה, כ' יד) כונתו על ראש הגולה, ושני בני היוצא, כנראה כונתו
על שתי הישיבות, סוריא, ופומבדיתא. (147) מימין הגאון ישב האב בית דין, ומשמאלו

אֲשֶׁר מִקְרָבוֹ יֵצֵא מוֹשְׁלֹו (148)

נָגַשׁ אֶל יְיָ לְהַדּוּם רָגְלוֹ

וְדַבֵּר עֲלֵיהֶם לְכָל גִּלּוֹת יִשְׂרָאֵל בְּאַרְבַּע זָוִיּוֹת מוֹשְׁלֹו
לָהֶם תוֹרָה אַחַת לְפָרִשָּׁה.

סְבוּתֵי יָמִים וְאִיִּים וְאֶרֶץ גִּוְרָה

וּבְיָדֵי כֶסֶף לְאַנְשֵׁי הָאֱלֹהִים לְהַבִּיאַ תְּשׁוּבָה

לְמַלְמְדֵי וּמִשְׁפִּילֵי מִצְוָה וְתוֹרָה בְּגִבּוּרָה

וְאִין קוֹל עֲנוֹת חֲלוּשָׁה.

בָּעַר בֶּן שְׁמוּנָה עֲשָׂרָה יָצָאתִי מִמִּגְדֹּרִי

מֵאֶרֶץ תּוֹבֵל מִבֵּית הוֹרִי

וְעוֹבְתִי כָּל יוֹגֵעַ אָבִי וְאֵת כָּל יֶקֶר

וְהִלַּכְתִּי נוֹכַח מְבוֹא הַשָּׁמַשׁ לְמוֹרִי

חֲבֵמַת הַמִּקְרָא לְדִרְשָׁה.

בְּהִמָּתְתִּי שָׁנִים בְּגוֹלָה וְרוֹב יָמִים (149)

עַד קָרָאתִי הַמִּקְרָא מֵרֹאשׁ וְעַד תּוֹמוֹ [בְּמִנְאֵתָה] וְשִׁלְשָׁה וְשִׁשָּׁה

פְּעָמִים (150)

חֲמִשָּׁה עֶשֶׂר הַפְּסוּק לְשׁוֹן קְדוּשָׁה, וְכֵן חָלְעוּ בְּגִיאוּמִים

וְהַפְתָּרוֹן עַד לְהִדָּק בְּרִיצוֹי יוֹמִים (151)

עַד תּוֹמוֹ עַל פֶּה, בְּיָמִים הַזֹּהֲרָמִים

פִּי יִמָּחַר יְהִישָׁה.

לְמִדּוֹב חִלְהַג אֲשֶׁר עֵשְׂרִים וְאַרְבָּעָה סְפָרִים

הָיוּ בְּפִי סְדוּרִים, עֲשִׂיתִי גְדוּלִים וְנִפְלְאִים סְפָרִים

יֵשֶׁב אוֹשׁ שֶׁנִּקְרָא בִּשְׁם תַּאֲר „שְׁלוּשִׁי“ רִ"ל שְׁלוּשִׁי שְׁבַח בּוֹרָה, עֵינִין בִּמְ"ע J. g. R. כִּדְּ יוֹד
(צד 458). (148) יִרְמְיָה (ל' כ"א). (149) בְּכ"י: מִהִמָּתְתִּי פ' תִּקּוֹן פֶּה לִנְכוּן.

(150) ע"פ חוֹל (חִגִּיגָה ט') אִינוּ דוֹמֵה שׁוֹנָה פֶּרֶק מֵאָה פְּעָמִים לְשׁוֹנָה פֶּרֶק מֵאָה
וְאַחֵר. (151) רִיצוֹי, עֵינִין בִּס' הָאֲמוּנוֹת וְהַדְעוֹת (צד 2) וז"ל: דְּמָה הַכְּתוּב רִצּוֹי דְּבָרֵי
הַצֶּדֶק בְּרִצּוֹי הַמִּמּוֹן, וְכוּנֵת בְּעַל הַשְּׁאֵלוֹת כִּי בַחלוֹף שְׁנֵי יָמִים יָדַע הַכֹּל בְּעַל פֶּה.

והנם בְּיִשְׂרָאֵל בְּנִלּוֹי וְלֹא בְּמִסְתָּרִים
וּמִסְתָּרָם שְׁלֹשָׁה .

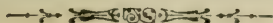
כָּל זֶה שֶׁעָמַלְתִּי וְשֶׁחֲכַמְתִּי בְּפִתְרוֹן הַמִּקְרָא וּבִסְגָנָה (152).

עוד

(152) עיין בספר הנלוו לר"י קמחי (ער 98) ימך המקרה (קהלת ו' י"ח) וכן פתח הסגנון .

הוספה

אחר שהזכרתי במאמרי זה את הספר בן סירא במקורו העברי, מצאתי לנכון לבאר פה שני מאמרים ממנו אשר עמלו בהם המפרשים : (א) אל תמיר אהב במחיר ואח תלוי ביהב איפיר (ב"ס ו' י"ח) , באבער יתקן במקום אח תלוי : אח שלם . טאיילאר יתקן : אח תמים, ואני תקנתי : אח תקוף כמו שאמר ב"ס מקודם ; אבל כעת נודע לי שחז"ל השתמשו במלת תלוי על דבר שהוא רם ונשא, עי' ירושלמי בכורים (פ' ג') אתר תלוי, וכן בפסיקתא דרב כהנא (פ' שקלים ד' י"ד ע"ב) תלוי ראש, וכן תרגום השמונני הכתיב : הלוא אם תטיב שאת (ברא' ד' ז') אן איטבת תתלי, ולפי זה תרגום הסורי את הפסיק הזה כבן סירא לנבין : ואחא דאיתלך (ולא דאית לך) כדהבא דאפיר, ר"ל, אח שהוא רם ונשא במדותיו הטיבות משאר בני אדם, אל תחליף בזהב איפיר : (ב) אל תטש שיחת חכמים ובהידהיהם התרטש . מלת רטש יפרש ישראל לוי כמו (מ"ב ח' י"ג) ועוללהם תרטש , טאיילאר יפרש כמו (תהלים נ"ד ד') כתער מלטש , אבל שניהם לא קלעו אל השערה, ובאמת רטש בארמית הוא כמו נטש בעברית, עיין מלון הארמי של לוי ערך רטש. ובן סירא השתמש פה בלשון נופל על לשון : תטש-התרטש , ואל מישר עצמו ואירת עמו כנהוג לרוב בשפת עבר : אל תטש שיחת חכמים , אל ובחידהיהם התרטש , ר"ל, אל תעזוב את חידהיהם , והוא ע"ד הכתיב (תהלים ל"ח ב') אל בקצפך תיכחני ובחמתך תיסרני, וכדומה : (ג) טיב יום תשבת רעה ירעת יום תשבת טיב (ב"ס י"א כ"ג) . המאמר הזה הביא בעל תנא דבי אליהו רבה (פ' א') יום טיבה משבת יום רעה , יום רעה משבת יום טיבה .



עמוס

חזון ראשון (א. ב.) הרעש, אשר ימיט הממלכות
הקרובות לארץ ישראל ויעקר מלכות ישראל.

תכן החזון: בעיר ימים לא רחיקים יענשו עמים שונים, אשר הוסיפו חטא על עון, ויחרבו בידו מושל אדיר; — עם דמשק יתחיל, ילך אל סרני הפלשתים, יכניע הכנעניים וישבית עמון ומואב, — כפרוטרם ידבר עתה נביאנו מנפילת ממלכת שמרון ומסבתה, כלומר מחטאותיה, הלא הנה טבור נביאותיו. בני ישראל ידבאו עני, ירשיעו צדיק, רומסים ברגליהם כל הטיב בעיני ה' ויסתמו פיות מיביחיהם, מפני זאת ינגפו ביום מלחמה ולא תהא למו תקומה בפני האויב. —

צורתו הפיומית: כנראה חזונו בן שתי מחלקות, הראשונה (א-כ, ה') המדברת מאכדן שאר העמים שהיא מעין מבוא לעקר ענינו; — (ב, ו'-מ') המדבר מאכדן ישראל. — וגם זאת נקדים, כי-כפי שנראה בבאור-א, מ'-י"ב, ב, ד, ה' אינם מן המניין—פ"א כמוכן כתב שעל גבי הספר, פ"ב (ע' כפיו) הוא כמו פתיחה קטנה לכל החזון, מגיד בקצור נמרץ ענין נביאתי: שיבוא אכדן, כמין רעש חזק ואדיר, ועתה נגיש אל המחלקה הראשונה: חלקיה נפרדו מיד המחבר בעצמו. (א' א'-ג', ה', דמשק, ב) א ו'-ח' פלשתים, (ג א ו'-ג-מ' עמון, ד) ב א-ג' מואב; כל חלק נבנה כמו חברו וכל אחד סיומו עם, אמר ה', ביחוד תמצא עוד סגנונים שונים בחלקים א ב (ה' ח') וכמו כן בחלקי ג, ד (י"ה, מ"ו, ב, כ' ג'). המחלקה שניה תפתח במה שנפתחו החלקים הקודמים (ב, ז', ע' א, ג' ו', י"ג, ב, ב') וכנראה תפרד לשלשת ראשים (ו'-ח') (מ'-י"ב) (י"ג-מ') השלישי יסיים ב, נאם ה' כמו חלקי המחלקה הראשונה, והיה הסיום הזה ודאי גם בחתימת חלק ב (פ"ב ע' פ"א לפי"א) ויחסר רק בחלק הראשון. — המה ידבאו את החלש (פ"ו) וה' השמיד בפניהם את הגבור (פ"ט) פ"ח יין ענושים פ"ב ותשקו יין. — פ"מ ואנכי פ"ג ואנכי. חלק ב' מחסדיו, חלק ג' מפורענותו. —

א הכתיב הזה נתיסף מיד מי שאסף נביאותיו של עמוס וקרוב לו בזמן, שהוא ידע לא לבד את מקומו (תקוע) שלא נזכר בגוף הספר אלא גם הזמן המסוים של תחלת נביאותו (שנתים לפני הרעש); "היה" בנקדים מראה אולי שבזמן הכותב כבר הלך לעילמו (לדוגמא תחסר מלה זו בכתיב שעל גבי ס' ירמיהו א, א'). יחסר שמו של אביו (ע' גם מיכה, נחום ועוד) ולדעת חכמינו מפני שלא היה ממשפחה חשובה. "עמים" ידוע בשרשי ולא מצאנו השם הפרטי הזה לאדם אחר (אלא: עמסי ה, וע' גם אמון ואמציה). — הוא היה אחר הנקדים (ע' ש"ב מ"ו, ל"א בקשרים-בין הקשרים) בתקע (בן

יש אימר לנסח להדיא, וראיתי שבכת"י לשבעים : $\epsilon\bar{\nu}$ ויש מפרש: דברי עמים מתקוע אשר היה בנקדים, ולדעת קצת המלות הללו נחוספו מיד מאוחרת בעקבות ו' י"ד ואינו מ-וור) ויותר פשוט היה: מן הנקדים בתקיע, כמו תחלת ירמיה "מן הכהנים אשר בענתית", ע' בפשיטא : מן נקדי דבני תקוע, והטעם אולי עבודתי זאת כרי לומר שלא היה אחד מבני הנביאים, שלא למד בישיבת הנביאים (שהנבואה היתה בימים הקדומים דבר שצריך למוד והתרגלות ועל כן השתוממו על שאלו שהתנבא בלי הכנה ש"א י' י"א, וכני הנביאים = תלמידיהם, בני ישיבת הנבואה) כמו שהטעים עמים בעצמו להלן ו', י"ד—נקד-בן צאן מיוחד, ככשים מניקדים (ע' בראשית ל' ל"ב ולהלן, ובעלם או הרעה שלהם נקבו : נוקד (בתרגום כאן : מרי גיתך וכן מ"ב ג' ד' ממשע שהיה נוקד) ואח"כ נתהיה משמעו: רעה סתם ע' גם בכתבת משע שורה ל' ל"א, נקד צאן הארץ' ובתלמודות פרה פ"א מ"ג נקד משמעו כבש בן י"ג חדש—תקוע עיר במורחית-דרומית של בית לחם יהודה וממנה מתחיל מדבר יהודה, ע' מדבר תקיע דהב כ' כ') ובימי חז"ל היתה משובחת מפני ריב שמנה (מנחות פ"ה ע"ב וכן תוספתא שבועות פ"ו)—חזה—בארמית מלה נהיגה במקום ראה—תמצא בעברית בנהוג רק בסגנון פיוטי, או להסמין : חזון נביאי ע' חזה דוד (ש"ב כ"ד י"א) שהוא מתיחס אל: ראה כמו שנקרא עיר שמואל ש"א ט' ט').—על דבר ירבעם ועזיה (שנקרא שם עזריה) ע' מלכ' ב' י"ד כ"ג, מ"ו א' ולהלן.—הרעש' הירוע בזמנו, וידבר ממנו גם זכר' י"ד ה' כאשר נסתם מפני הרעש בימי עזיה מלך יהודה .. ב דברי עמוס מתחילין כמיבן עם "ה' מציון". כבר ידענו כי עמוס לא נבא אלא בעד ב' ישראל ולא שם מלתו אל יושבי יהודה, ואם כן ברור שהכתוב הזה לא נאמר ממנו בתובחתי לבני ישראל, שהרי הם לא האמינו כי מושב ה' בציון אלא השבי ששכינתו בבית אל, וקרוב אם כן לודאי שנביאנו הוסף בעצמו כתיב זה אחר עזבי ארץ ישראל לשוב אל מולדתו, יהודה (ו' י"ב) וכנראה כבר לקח משלו מהרעש שנתהוה בארץ אח"כ ושלא היה עיד בזמן אמרו חזונותיו לבני ישראל כי לא הזכירו כגוף נבואותיו, ע' אמנם ד' י"א ופירושו, ואמר כמו שהרעש יחרב ארץ כן יבוא האויב לזרוע את הממלכות הרשעיות—כנראה הגנישו את הרעש ביחוד בארץ יהודה (ע' זכריה שם) ועל כן אמר מציון ישאג וע' ויאל ד' מ"ו וה' מציון ישאג ימירשלים יתן קולו ורעשי שמים וארץ יה' מחסה לעמי, והשפיע גם על ירמ' ב"ה ל' "ה' ממרום ישאג וממעיין קדשו יתן קולו" (ע' תהלים מו ב') ולהלן מסבנה דימה לזה שנצלה ממנו ירושלים)—שאג ברגיל מאריה (שאגה לו כלביא ישע' ה' כ ט) ואם גם שנדמה ה' לאריה (ע' להלן ג' ה' וע' תהלים ע"ו ג' ובפ') כאן קול ה' כנראה מוכב על הרעם (ע' קיל ה' המתאר

בתהלים כ"ט). „אבל“ משמעו: קמל, ג ב ל (ואין צורך אמנם לנסח: ונבלו ע' הישע ד' ג' תאכל הארץ. „וואל א' י' אכלה אדמה); וניה מעקרא מהבדואים המשימטים במדבר למציא מקים מרעה, ואח"כ: מרעה סתם (וע' צפניה ב' ו' נות, רעים). „הכרמל“ החר הידוע בדרומו של שבט אשר על יד הים התיכוני, מכוסה בראשו בנאות וכרמים (ע' שה"ש ז' ו' ראשך עליך ככרמל. „כלומר מכוסה בשערות כמו הכרמל בכרמים). —

דב' נק (ג-ה). ג ארם היתה הממלכה הייתה חשיבה על גבולות ארצנו, ובה התחיל מחברנו מפני שהיא קרובה לאשור ותהיה הראשונה להכבש. כבר לפני זמנו באו האשוריים לארץ ארם וילחמו על דמשק, ומפני זה נחלת מלך ארם ויגבר עליו ירבעם מלך ישראל (ו). — „שלשה. „ארבעה“ היה כנראה משל המוני (נראה להלן כמה פעמים שהשתמש עמוס במשלים המוניים) לימר: פעמים הרבה, לא אחת ולא שתיים, ה' האריך אפו ויעבור על כמה פשעים, אבל עכשיו יבלעם בחמתי. (ע' איוב ל"ג. כ"ט הן כל אלה יפעל אל, פעמים שלש עם גבר. „וחו"ל למרו מזה ומכתיבנו „על ארבעה אין מוחלין“ יומא דף פ"ו) וע' המספרים משלו ל' ט"ו ולהלן (ביחוד כ"א „תחת שלוש רגוז ארץ ותחת ארבע לא תיכל שאת“). — „לא אשיבנו“ כלומר המשפט שהכנתי לו, — השב יאמר מדבר העומד לצאת וחזיר ושב למקומו, ע' במדבר כ"ג ב' וברך ולא אשיבנה. „וע' אסתר ח' ה' אין להשיב. „ואין לפרש: לא אשיב את דמשק על מכוני, לא אחזירנו לכמית שהיה, שא"כ היה לו לומר: אשיבנה, פ"ג אשיבם (ע' דניאל ט' כ"ה להשיב ולבנות ירושלים). וגם לא יתחם אל שאר העמים שעיד לא נכבשי ויהיו למס. — ודחק כמעט לומר שמוסיבות אתיות השמוש (—נו) אל קול ה' (= גערתו, רעשו) המוזכר פ"ב = לא אשיב מהם את חמתי. „גלעד“ היה שם הארץ בעבר הירדן בין נחל יבק ומואב והתרחב השם ג"כ על המדינה שבין יבק ובשן עד להרמון (במדבר ל"ב א'). גם בכראשית ל"א מ"ד ולהלן יאמר כי גלעד הוא גבילו של יעקב ולבן (= ישראל וארם). — הארמניים התנפלו על הגלעדיים השכנים למו באזריות ורשו את בשרם בחרצות, הרץ-חרת, דבר העושה חריץ ומחלק (ע' חריצי החלב ש"א י"ז וח' וכאן מכלי רישה, ע' ישע' כ"ח כ"ז כי לא בחרין ורש. „וע' מושלי כ' כ"ו „וישב עליהם איפן“ „כלומר שירוש את בשרם (אלא ששם יש לנסח אילי: אינם כלומר רעתם, ע' תהלים צ"ד כ"ג) שבעים הוסיפו: בקעם [הרות] הגלעד כמו בפ"ג, ויתחם על זמנו של חזאל ששפך חמתו על ישראל ע' מ"ב י"ג ז' „כי אכדם מלך ארם וישמם כעפר „לד ש' וע' מה שנבא עליו אלישע שם ח' י"ב „והרתיהם תבקע“ „וע' גם שם י' ל"ב

(1) דברנו מזה במבוא לס' עמוס שיצאלאור בחוברת לדוגמא של „אוצר היחרות“.

ו"כ חואל בכל ג' ב' ל ישראל (ל"ג) ואת כל ארץ הגלעד". ד' חואל וכן הדר שמות רגילים במלכי ארם וכונתו על כתי המלך והיכלותם. ממליצתו השפע הושע ח' י"ד, "ישלחתי אש בעריו ואכלה ארמניה" וגם ירמ' מ"ט כ"ז, "הצתי אש בחומת דמשק (ע' אצלנו להלן פ"ד) ואכלה ארמנות בן הדר". — ה' הברית הוא המחוק את שערי החומה ואם ישבר, יבוא האויב בשערי העיר ויחרבה ובעיר בקעת און לא ישאר איש. נראה בעיני כי החרוז הראשון מקומ' ב פ"ד וכתובנו מתחיל עם, "והכרתיו" כי גם פ"ד מדבר מדמשק, וראיה גם כן מפ"ח המתיחס אל כתובנו. — עוד לא נתברר עד עתה המקומות, "בקעת און ובית עדן"! יש אומר שהיו מדינות ארמיות, ותומך שבט משמני אם כן נציב המלך, אלא שפ"ח יורנו כי מובנו: מושל כי חמשת סרני פלשתים לא היו תלויים זה בזה, ואם כן קרוב לדודי שידברו הנביא מממלכות אחרות, הקרובות לארם, קטנות ומעטות ערך ועל כן ספחו לדמשק. — כדי שיצא לנו יחס הגיון בין חלקי הכתיב אומר אני לנסח כאן ובפ"ח שופט במקום יושב (י' בהכפלת האות מוהכרתי, ושב -- שופ') מעין תומך שבט ע' להלן ב' ג' והכרתי שופט מקרבה (ובאורנו) — תמך = אחו, אוחו שבט שהוא סימן הממשלה, והכינה אפשר על נשיא הארץ שנבחר מדי שנה בשנה או לשנים אחדות (כמו השופטים הכנעניים, והישראלים, וכמו נשיאי הרפובליק בימינו וע' משכים בשבט סיפר שופט' ה' י"ד = נשיאים, משך = תמך, שכן בערבית גם הוא באורו: אחו). — יש אומר כי במקום "און" היה שם עבודה זרה (לדעת קצת בקעת און = בעלבק, בקעת בעל בלכנון שבה "תמצאנה עתה חרבות חשובות, והיתה מקודשת לאליל השמש). ושנה אותו הנביא לאון וכמו עמוס ה' ה' ובית אל יהיה לאון שעפ"י זה יקראהו הושע ד' ט"ז, ואל תעלו בית און". על כתובות אשוריות ידובר: מכית עדיני, ממלכה ארמית על יד הפרת (כתובת שלמנשר השני) וע' מלכ' ב' י"ט ו"ב בין הממלכות שהחריבו האשוריים, "ובני עדן אשר בתלאשר". בשבעים גם כאן: ἐξ ἀνδρῶν נראה שנכחו: מבני עדן, בקעת אינו נחמ' ו' ב' הוא בארץ ישראל בשבט בנימין. להלן ט, ז' אומר הנביא כי הארמיים באו מקיר ועבשו יגלו למקום שיצאו משם. והיתה אם כן מדינה אשורית וכן יסיפר במלכ' ב' ט"ז מ' ויעל מלך אשור אל דמשק ויתפשה ויגלה קירה ובישע' כ"ב ו' יש קיר ביחס אל עילם. לדעת קצת בדרום בכל (קיר = עיר, וכן כמה מקומות שנקראו בשם זה, קיר מואב, קיר חרשת). — מחרבן דמשק ידבר גם ישע' י"ז א' ולהלן. — פל' ערבים (ו—ח). ו' יושבי עזה התנפלו על אנשי עיר היושבת על גבולם ויקחום וימכרום לעבדים לאדום, גלות שלמה, כלומר שהגלו כל יושבי העיר הזאת מבלי השאיר אחד, אדום היתה מרכז קיני עבדים שהולכים אח"כ לשאר מדינות ערביות או למצרים (ע' בראשית ל"ז ממעשה יוסף וגם שם ערביים,

וע' דברים כ"ה ס"ח שיובאו לדרך מצרים, והתמכרתם. . לעבדים ואין קנה' וע' ויאל ד' ב' ולהלן מפלשתיים שמכרו בני יהודה לעבדים, המה היו הסרסורים, בהיותם על חוף הים היה להם נקל למכר העבדים לעמים אחרים, גם ירמ' י"ג י"ז הגלת שלומים= גלות שלמה, שלא ישאר איש במולדתו. -- גלות= אנשים הגולים ממקומם (ע' ירמ' כ"ד ה' כן אביר את גלות יהודה) וכאן משמעו: עיר או כפר שהגלו ממקומם. — המה הגלו כפר ממקומו כדי להסגירו לאדום (ע' דבר' כ"ג ט"ז לא תסגיר עבד אל אדניו). ארמנות כלומר המגדלים שהיו על החומות, ע' תהלים מ"ה י"ד שיתו לבכם לחילה פסגו ארמנותיה. — ח בדבר יושב ע' לעיל פ"ה. נראה אם כן שלא לבד יושבי עזה אלא הפלשתיים בכללם גנבו אנשי ישראל למכרם. — השיב יד על איש (=נגדו) לענשו, ע' תהלים פ"א ט"ו ועל צריהם אשיב ידי. — אין לפרש שארית על "גת" שלא נמנית בין ערי הפלשתיים עד כאן, מפני שגת כבר נחרבה בימי עמוס ואם כן אין צורך לנבואה, ע' ו' ב' ודרו גת פלשתיים. . וע' מלכים ב' י"ב י"ח, "אז יעלה חואל וילחם על גת וילכדה" — אלא שיש מבאר שארית= כל, ואבדו כל הפלשתיים עד שלא ישאר מהם שריד (ישעי' י"ד כ"ב והברתי לבבל שם ושאר ונין ונכד. .) וכן ימצא בערבית המאוחרת במשמע קרוב לזה, ולדעתי נראה כי שארית כאן מובנו "משפחה, עם", יאבד עם הפלשתיים, "שאר" בלשונות שמיות משמעו בשר וכן בעברית בסגנון פיוטי, וגם "קרוב" בעברית ובאשורית, ואם כן שארית= קרבות, משפחה (משפחה במובן עם רגיל ע' להלן ג' א') ואולי גם שארה (ויקרא י"ח י"ז)= קרבות. וכן להלן ט' י"ב שארית אדום= עם אדום וכמו כן אולי ירמ' מ"ז ד' "כי שוירד ה' את פלשתיים שארית אי כפתור" כלומר הגוי חבא מכפתור כאשר יספר עמוס ט' ז', יחזק' כ"ה ט"ז שארית חוף הים= העם היושב על יד הים. — א ד נ י אינו אלא בתיבה אחרת אל "יהוה" ובשאר החלקים לא מצאנו אלא אמר ה' וגם בשבעים לא נאמר אלא "יהוה".

צ' (ט' י'). יש מי שסובר — וזה נראה — כי הבתויבים הללו לא יצאו מיד עמוס, אלא שנתספו ממי שרצה להרחיב נבואתו על כל העמים, השבנים. — וראויה לזה שמשנתנה החלק הזה בצורתו משאר חלקי החזון. אחר, ושלחתי אש. . דרכו להוסיף סיום כמו פ"ה ח' י"ד, ב' ג', ועוד זאת שמנהגו לחתום עם "אמר ה'". גם הילך הנביא בנבואתו מצפון לדרום והיה לו אם כן להזכיר צד לפני הפלשתיים. — ט הפשע שיה לזה של עזה ובאמת ויאל ד' ד' ידבר גם מצר ועדין מעין סרסרי עבדים. ומי שהוסיף חלקנו חי אפשר בימי ההרבן, כי גם צד שמחה על מפלת ירושלים, ע' יחזק' כ"ז ב'. — ברית אחים יש מפרש על הברית שברתו שלמה וחסרם, ויש מפרש שלא זכרו כי האדומים והמה אחים, קרובים לישראל, ויהיו אבורים כל כך למכור בני ישראל לקרוביהם

לעבדים וזה דוחק.—

אדום (י"א י"ב). גם החלק הזה—לדעת המבקרים—אינו מעקר הנביאה מטעמים שהוכחנו לעיל פ"ט. ועוד זאת שבימי עמוס לא מצאנו סבה לשנאה כזו, בזמן שלפניו מצאנו אדום בן בריתם של ישראל ויהודה מ"ב ג' ט', ואח"כ הכה הוא ממלך אמציה מ"ב י"ד ז' ולא להיפך וע' מ"ב ח' כ' שהיה תחת שעבוד מלך יהודה, רק בימים מאוחרים, בימי החרבן ולפניו כמעט, מוכיחים הנביאים שבאותו זמן את האדומיים על אשר עזרו את הכבליים נגד אחיהם בני יהודה, ע' עיבדיה פי"א "ביום עמדך מנגד ביום שבת זרים חילו (י"ב) ואל תרא ביום אחך .. ואל תשמח לבני יהודה ביום אכרם" וכל הענין, יחזק' כ"ד י"ב, "וען עשית אדום בנקם נקם לבית יהודה.. (י"ד) ונתתי נקמתי באדום ביד עמי ישראל", יהודה היתה שכני של אדום ונגדה חטאי, ע' גם תהלים קל"ז ז', ולא היה לו עסק באכרן ישראל (בדבר עמוס ט' י"ב ע' באירנו. — יא גם בעיבדיה שם הוכיח את אדום על אשר בגד באחיו, היא שחת רחמי האהב על אחיו שהיא דרך העולם. . ובמלם" ויהיה מעין שחתם ברית מלאכי ב' ח' = בטלתם, שברתם, יש אימר לנסח: רחומי כלומר אהובי, קרובי (רחם בארמית ובערבית: אהב, ע' גם תהלים י"ח ב' ארחמך, אמנם בבאירנו אליו) ואינו מתקבל—וכבר אפשר לומר כי יש למלות הללו משמע מעין בקע הרות, ורחמי רבים מרחם = בטן האם, הרג את האנשים וירטש את הנשים (שחת = פצע ע' ושחתה שמות כ"א כ', ירמי' ב' ל' כאריה משחת = טרף). רחם = אישה כמו רחם בשפטים ה' ל"א עלמה שבויה.—יש מפרש: האף יטרף לנצח. ויש: עשו יטרף לנצח באפו, וזה נראה שבכל הכתיב אדום הוא הנושא. ויש אמנם להעיר כי פשיטא נסחה: ונטר לעלם רונזה, כלומר: ונטר (מש' נטר) לעד אפו מה שיתיהם יפה אל "שמרה", ע' ירמיה ג' ה' "הינטר לעולם אם ישמר לנצח". ע' תהלים ק"ג ט', "לא לנצח יריב ולא לעולם יטיר" .. גם יחזק' שם ידבר, מנקם אדום" מפני שער נפילת ירושלים היה כמעט משועבד ליהודה ועכשיו התנקם כעבד שמתקיים נגד אדון קשה והוא נחלש (ע' בראשי' כ"ז מ' ועל חרבך תחיה ואת אחיך תעבד והיה כאשר תרד [כלומר שתצא ממקומך להיות בדואי נע ונד] ופרקת עליו מעל ציארך ..) יב ע' בראשית ל"ז ל"ג ל"ד ממלכי אדום מבצרה .. מארץ התימני, ירמי' מ"ט ז' האין עוד חכמה בתימן. . והוא שם מרנה כנראה; בצרה—לדעת קצת—הוא הכירה petra שנודעת בימי יונים ורומים (משמע המלה ביונית "סלע" שמצאנוהו באדום ע' מ"ב י"ד ז' וגם שם בצרה מוכני: מקים חזק עימד בראש הר שלא יוכל האויב להגיע אליה, "עובדי ג' "שכני בחגוי סלע... (ה') אם בצרים באו לך" .. לשון נופל על לשון בצרה) וע' יחזק' כ"ה י"ג, ונתתיה חרבה מתימן".—

עמון (י"ג ט"ו). — יג למען הרחיב את גבולם התנפלו על שכניהם בעלי גלעד (ע' האמור ממני לעיל פ"ג) ויחרימו את יושבי הערים אשר על הגבול ויבקעו את הנשים ההרות, אכזריות כזו תמצא גם עתה בין עמים ברכרים; "בקע" יאמר מנאד שהוא מלא רוח (ע' יהושע ט' ד' י"ג) וישתמשו בו גם כאן, משום שבטן ההרה מלאה וע' הושע י"ד א' והריותיו יבקעו. וכן בנבואת אלישע על מלך ארם, "והרתיהם תבקע" (מ"ב ח' י"ב). יד רב ה כנראה משמעו: עיר גדולה ומצאנו גם עיר ביהודה בשם זה (יהושע ט"ז ס') ויורת עמון תקרא במלואה: רבת בני עמון (ש"ב י"ב כ"ז ועוד, וכן גם בסופרי היונים: Παρθαράνα = רבת עמאן, גם בערבית עמאן עד היום). תדענה כלומר הרועת מלחמה, — כדי להפחיד את האויב הרעיו וזעקי (כן היה עיר מנהג הרומאים, ובערכים עד היום) וע' יהושע ו' ח' וירעו כל העם תרועה גדולה ונפלה חומת העיר. . וגם סער צריך שיתבאר מעין זה = רעש מלחמה (ע' ירמ' כ"ה ל"ב וסער גדול יעיר. .) אלא שאם כן היינו סער היינו סופה (ע' תהלים פ"ג ט"ז וכן תרדפם בסערך ובסיפתך תבהלם. .) והיתה צריכה להיות מלה מתקבלת אל יום מלחמה. שבעים נקדו: ביום סופה כלומר ביום קצה, ביום אידה, אלא שלא מצאנו סוף במשמע זה וכל עקרו אינו אלא מלה ארמית שתמצא עפ"י הרוב בכתבים מאוחרים (פעם אחת ביזאל) — ולדעתי ברור שיש לנסח: ביום שופר = יום מלחמה, כי בשופר נתן סימן הקרב (ע' ירמ' מ"ב י"ד שיפר מקביל אל מלחמה וע' להלן ג' ו' והרבה) וראיתי מעמס ב' ב' — מקרא מתיחס אל כתובנו — בתרועה בקול שיפר וע' צפניה א' י"ג יום שיפר ותרועה. . מכתובנו השפע ירמ' מ"ט ב' ולהלן "השמעתי אל רבת בני עמון תרועת מלחמה. . ובנתיה באש תצתנה. . אמר ה'". — מן מלך בני עמון יגלה ואתו רביו ויעציו, לשבעים נוסחא אחרינא: והלך מלכה (של רבה) בגולה, כהניה. . והוא עפ"י ירמ' מ"ט ג' כי מלכם בגולה ילך כהניו ושריו יחדיו (שהוא השאיל המליצה מכתובנו) — פשיטא נקדה: ונאול מלכים בשביתא וכומרוהי ורברביהי. . "והלך מלכם" הכונה על אליל העמונים ששמו כן (מ' הוא בנין השם) ע' מ"א י"א ה' "מלכם שקץ עמונים" ש"ב י"ב ל' יש מנקד: "ויקח את עמרת מלכם מעל ראשי". . וכמו כן אילי ירמ' שם מפני שידובר מכהניו. אמנם בכתובנו נראה נכונה גירסת המסורה שהרי מקביל כתיבנו לקראת פ"ג ושם "והכרתי שופט מקרבה וכל שריה אהרוג עמו". .

כ"זאב (ב' א-ג). א מחלקנו זה נראה כי עמוס לא היכיה את האמית משים רשעתם נגד בני ישראל בלבד, אלא בעד אכזריותם ב כלל, שהרי בבאן היא תיגע עלביו של אדום (ואפשר שהיה המלך באיתי זמן בן בריתי של ישראל נגד מואב כמו שידענו ממלכים ב' ג'). ל שיר כלומר שריפה גמורה

עד שהיו אפילו העצמות אפר כמו השיר, שיר דבר העשוי לטיח החימות (ישדת דברו) כ"ז ב'; רש"י כאן, ושרפו עצמותיו וטחום בקירות הבית" וע' דברי המלט בדרמא של שקופיר, מי יודע אם אפרו של ציור לא ישרת לטיח הומות"—לא לבד שהיה בזיון בעד המלך אלא גם רשעה כבירה, שלפי מחשבותם המתים לא מצאי מנוחה אם לא נקברו. בירמי' מאיים הרבה פעמים (ע' ח' א' ולהלן) את בני עמו כי לא יובאו לקבורה אלא ישארו דמן על פני האדמה וע' ישעי' ל"ג י"ב והיו עמים משרפות שיר .. ב. מואב—או המדינה (ע' לעיל א' י"ב) או: עיר מואב כלומר הבירה ע' ירמי' מ"ח ל"ח, על כל גגות מואב וברחבתיה כלה מספר" והוא לקח מישעי' ט"ז ג' על גגתיה וברחבתיה כלה יוליל (וע' שפ"א ער מואב, קיר מואב ..) קריות שם עיר גדולה נזכרת גם ירמי' מ"ח כ"ד בין ערי מיאב וע' כתבת מישע (שירה י"ב י"ג) שמספר כי לקח את קדשו ישראל, ואסחבה לפני כמש בקרית" שמוזה נראה כי הוה בקריות ההיכל הראשי לבמוש .. וע' גם ירמי' מ"ח מ"א, נלכדה הקריות". שאין מתיחס אל רעש, רעש מלחמה וכמו סער לעיל א' י"ד, והושע י' י"ד וקאם שאין בעמך רעש מלחמה, וע' ירמי' כ"ה, ל"א בא שאין עד קצה הארץ. . ויש סובר כי השתמש כאן משוררנו בכיון במלת "שאין" מפני שהיה כ נ ו י י ש ן ל מואב, ע' ירמי' מ"ח מ"ה, ותאכל פאת מואב וקרקד בני שא ו ן" (ולזה במדבר כ"ד י"ז "וקרקר כל בני שת" = שאת, במשמע זה, ומיבנו העקרי אולי: עיר המיה). ג. שיפט = נשיא הארץ ע' תהלים ב' י' ובאירנו, מ"ב ט"ו ה' ויותם בן המלך. . שפט את עם הארץ = מלך בשם המלך, לבתיבנו ע' גם ירמי' מ"ח ז' "ויצא כמוש בגולה (אליל מואב) כהניו ושריו יחד" (ע' פי' א' ט"ז).

יחודה (ד' ה'), מטעמים שהזכרנו לעיל א' ט', החלק הזה — כנראה — איננו מנבואת עמוס. ויש להוסיף עיר, שאלו היה רוצה עמים להוביח את בני עמו — כי מיהידה יצא — לא היה מדבר אליהם דרך א ג ב, כאלו הם אחד מעמי הארץ, אלא היה מאריך דבורו כמו שעשה לבני ישראל. ונתוכף אולי ממחבר אחד, בימי ירמיה או אחריו בזמן החרבן — עת אשם יהודה כמו ישראל וילכד כמיהו בעונו. וגם זאת יש להעיר, שאין מדרך נביאנו להזכיר חטאים כללים (כמו פ"ד) אלא להזכיר בפרוטרוט את החטא שבעבירו נענשו ויתחייבו כלייה (ע' כל החלקים לעיל וגם להלן פ"ו). ד מי שכתב הכתוב הזה והשתמש במליצות של עמים, לא התביינן כי באמרו "שלשה. . וארכבה" היה צריך להזכיר חטא מסוים, אבל עכשו הלא גם "השלשה" היו מכלל זה: שמאסו תורת ה' וילכו אחר כובים. המליצות האלה נאמרו בזמן הרבן ישראל ע' מ"ב י"ז ט"ז, וימאסו את חקו ואת בריתי .. וילכו אחרי ההבל ויהבלו"; במקום הבל (שמשמעו עבודה זרה ע' לרוגמא מ"א ט"ז

י"ג להבעים את ה' אלהי ישראל בהבליהם .. לפנינו : כובים, ומיכנס אחר . ועי' ירמ' ו' י"ט , הנה אנכי מביא רעה .. כי על דברי לא הקשיבו ותורתו וימאסו בה" .. ושם ט' י"ב י"ג „על עונם את תורת .. ואחרי הבעלים אשר למדום אבותם" ושם ט"ז י"א—

ישראל (ו'—ט"ז) . כאן מאריך הנביא , כי ישראל עקר נביאתו—ועד עכשיו מעין מבוא . וכאן יגלה לנו הלך רוחו של עמוס , יחיד במינו בין נביאי ישראל שהוא מוכיח את בני עמו כמעט רק בעד פשעיהם הווצילום, החטאים שבין אדם לחברו . רק דרך אנכי מדבר מעינותם נגד אלהים (אפשר פ"ח) וביחוד מיסרם קשה על אשר דכאי עניים ויחיו בנעמים מהפרוטות הגנובות והגזולות לשפלי ארץ—תוכחה אדירה נגד הגדולים והגבירים , אשר ישכבו סרוחים על ממותם , ושלחו קרבנותם למקדשם ויחשבו כי מלאו בזה חובתם וכי יוכלו עכשיו לעשות כמיטב בעיניהם ולטחון פני אביונים , גם שאר חווינו ישימו מלתם נגד האדירים העריצים , עד שבכמה ספרים קבל עשיר מושג „רשע" , אלא שעכ"פ כונתם הראשית להוכיחם חובתם נגד ה'— אבל בספרנו מרכז הנבואה היא : אשמת הגדולים ועני השפלים—ו ידבר כנראה מהדיינים הרשעים , אשר יקבלו שחד מיד העשירים וירשיעו את העניים ואלה יאלצו להיות עבדים להגבירים בעלי חוביהם, צדיק אין משמעו חסיד, אלא במובנו הדיני = תם, באין אשם, ע' להלן ה' י"ב צדקי צדיק לקח כפר.. ועי' ישעי' ח' כ"ג „מצדיקי רשע עקב שחד וצדקת צדיקים יסירו ממנו" . „בעבור נעלים" היה כנראה משל המוני במשמע : דבר מעט הערך . גם בעד פרומות אחדות מוכנים המה להטות משפט האביונים , ונוכר עוד להלן ח' ו' לקנות בכסף דלים ואביון בעבור נעלים .. בכך סירא מ"ו י"ב בדברו משמואל נאמר—לפי נוסחת השבעים—„מכסף ועד נעלים מכל בשר לא לקחתי" , בנוסחא העברית (ושהוציאה תחלה ה' נייבוער) : כפר ונעלם ממי לקחתי .. נעלם = מתן נעלם, מעין שחד , אלא שלפי כתיבנו תצדק נוסחת השבעים , וכן נסחו המה גם ש"א י"ב ג'—הכתוב שממנו השפיע בן סירא—„ומיד מי לקחתי כפר ונעלים , ענו בי ואשיב לכם" (גם בפשיטא שתרגמה לפי המסורה: ואעלים עיני בן, הוסיף: ענו בי) .— לפי רגע כביר הייתי לפרש : מכר = עקב , עשק (כמו שהוא בערבית) , אלא שלהלן ח' ו' מראה על מה שפרשנו לעיל . ז שאף ברגיל משמעו: חמד דבר . השתדל להשיגו (ע' מה שכתבנו תהלים נ"ו ב') וקעה לבאר עפ"י את כתובנו . יש מפרש : חמדים שיהא עפר ארץ בראש דלים, ואולם „על" מוקשה , ויש מבאר על מעין „אל"—החומדים גם את העפר שעל ראש דלים , שלא ירצו להניח להם מאומה, אפילו לא דבר פחית הערך , ורחק . השבעים παροντα פשיטא: דרשיון, תרגום דשימין, פרשיוה מעין שוף= דרך

(בתרגום יתיחס אל דבא העברי): המה דורכים על עפר ארץ, שהוא בראש דלים, כלומר הולכים על ראשי אביונים ודומסים אותם, והיה יוצא לנו פשט יותר ברור אלו נאמר: „השאפים על עפר ארץ, ראש דלים“, המדכאים בעפר הארץ (תרגום להדיא: בעפרא.). את ראש העניים ע' בראש ג' מ'ז „וישפך ראש“ וע' להלן ח' ד' השאפים אביון ..—„דרך עניים“ יש לפרשו מעין: משפט עניים, וע' ירמ' ה' ד' ששם דרך מקביל אל משפט, ויש אימר לנסח להדיא: דין עניים .. לכתובנו ע'ע איוב כ"ד ד' ימו עניים מדרך .. ועמים ה' י"ב ואביונים בשער (=במשפט) חטו .. וכמו שיאמר: המה משפט שמות כ"ג ו', ש"א ח' ג' ויקחו שחד ויטו משפט, — כתובנו בחלקו זה נמשך אל פ'ו. ומכאן ואילך אל פ"ח. אינו מדבר כאן מונות סתמיות, אלא מונות שנמצאו במקדשים, קדשות ע' הושע ד' י"ד „ועם הקדשות יזבח ו“, עושים מעשיהם בפרהסיא ולפעמים יבואו האב והבן בשעה אחת אל קרשה אחת ולא יבשו. — בכל העמים השמיים היו נשים שהפקירו עצמן לשם אלהות ולכבוד ה' (לדוגמא בעד עשתרת ועל כן נקראו באשורית גם: הרמת כלומר שהנה כהנות ההיכל). חלל את שם קדשו מיכנו אפשר: שהפקירו עצמן לכבוד שמים, בחשבון כי בעבודה זו הנה עושית דבר מרוצה לה' — והנביא שהמשיך מאורע זה אל הקודם, רוצה לומר כי הם ידמו, כי בעבודתם זאת, יכפרו אפו של אביהם שבשמים, וכי יוכלו לעשות כל עין ופשע, אם אך ימלאו הובתם לאלהים (ובניהן לפי דעתם גם הונות עם הקדשה). — ה' המה יחבלו בגד עניים, יקחו בורע וין מאביונים ועל בגדים אלה ישבו במקדשם, וין זה ישתו לכבוד אלהיהם. יחשבו כי יסירו אפו אם אך ישברו לכבודו. וע' בעין דומה לזה להלן ד' ד' ה', המה פושעים וחוטאים וכבואם לבית אל להקטיר קרבנותם יאמרו כי יוכפר כל עון. — חבולים כלומר שלקחו מאת העניים מפני שלא שלמו נשים („שוין דמשכון“ תרגום), ע' שמות כ"ב כ"ה אם חבל תחבל שלמת רעך .. (בתלמודית: חבוליא-רביית). ימו כלומר „עצמם, להסב אצל כל מוכח“, והוא מעין קל בתלמודית, לדוגמא „גופי נמיה חוץ לתחים“ מכות י"ב א' = ימו, יתנו הכגדים תחתיהם מעין מחצלאות, כדי שלא ישכבו על האדמה, כי המובזות היו בגנים או בהרים. ויש אימר למחוק „על“ ולנסח: ובגדים חבולים ימו = ימו את הכגדים, ויש אימר לנסח: יצעו (יציע ישעי' ג"ח ה"ג יכין משכב, וכן יש לבאר ירמ' ב' כ' ותחת כל עץ רענן את צעה וזנה .. את תשכבי, צע' בערבית מעין נמה בערבית) ונוסחתנו נתהיה באמצעות „ימו“ של פ"ו. — וין שבא מיר האנשים הנקנסים מהם, קנס כסף, שוהו פ"ג ענש ברגיל שמות כ"א כ"ב „ענש יענש כאשר ישית“ .. כבור אני לומר כי נאמר מעקרא: בית אלהים, שעמוס איננו מוכיהם על עבודה זרה, אדרבה

המה עיבדים אלהים אלא כפי דעתם הנשחתה, ע' להלן ד' ד' ובפי'—
 וגם נראה לי שיחסר כאן „נאם ה'“ מפני שאצלנו ודאי סיום מחלקה.
 ט אינו מוכיחם על עונם את ה', אלא על אשר יעבדוהו באפן רע
 ומשחת. והדרך הישרה הלא יוכל לו ללמוד מה נביאים, אשר נתן
 למו ה', והמה יפנו למו ערף. — משמעו של כתיב זה לפי דעתי הוא: אתם
 תדבאו את החלש ותעזרו את העריץ, ואנכי מפניכם שהייתם החלשים,
 השמדתי את הגבוה, ממני הייתם צריכים ללמוד לעמוד לימין חלש ודל, ולדבא
 את העריצים. — „אמירי“ שם כללי בעד העמים הכנעניים הנכנעים מאת העם
 ע' בראש' ט"ז ט"ז כי לא שלם עין האמרי. . שם מ"ח כ"ב—מ"א כ"א כ"ז
 ככל אשר עשו האמרי אשר הוריש ה' מפני בני ישראל. . מתחלה על כתיבות
 מצריות ואשוריות שם המדינה בסביבות הלבנון (ששם היו אנשים גבוהי קומה)
 ואח"כ באשורית: אמורי כנויו של א"י בכללה. — כנראה היו הגדות
 לאומיות מגבה האנשים בני הענק אשר הכרית ה' לפני בני ישראל וע' גם
 במדבר י"ג כ"ה ולהלן „כי עז העם. . וגם ילדי הענק ראינו שם. . וכל העם.
 אנשי מדות. . ונהי בעינינו כחגבים“. — חסון = גבור, בבנין: גדול, וע'
 תהלים פ"ט ט' חסון יה במשמע זה; — כנראה היה משל המוני (לא לבד
 עבריו) לומר על מי שנכרת כלה, עם בנים ומשפחה: נשמד פריו ושרשו,
 או להיפך: עשה פרי ושרש על איש מצליח; וכן מצאנו לא לבד ישע' ל"ז
 „לא“, „יספה פליטת בית יהודה. . שרש למטה ורשעיה פרי למעלה. .
 וע' מעין זה מלאכי ג' י"ט „אשר לא יעזב להם שרשו ענף“, אלא גם על
 כתבת כנענית (אשמנעור שורה י"א י"ב) נאמר: מי שיחלל את הקבר
 הזה לא יהא לו „שרש למטה ופר למעלה“. ואם נאמר כי ישע' השפע
 מבתיבנו, זה הכותב הכנעני ודאי לא קרא ספר עמים, אלא שהיה משל
 ידוע במדינות הללו. — י, גם קודם שהבאתים לארץ הבחירה הילכתים במדבר,
 והראתי למו נסים ואלמדם את חקי. — מסבים אני למי שמקשה: „הכתיב
 הזה מתמיה אחר פ"ט, שהרי זה דבר כבר מכבשם את ארץ ועכשיו יזכור את
 ההליכה במדבר. אפשר היא היספה מקורא אחד?“ ובאמת נוכל לומר כי
 מי שהוסיפו שאל: האם טרם שבאו לארץ לא הקים להם נביאים (פי"א)
 ומשה ואהרן אימו? על כן ספח אל ספרנו את המליצה ההגילה מארבעים שנה
 במדבר (ע' דבר' ה' י"ד ט"ז ושכחת את ה' אלהיך. . המוליך במדבר הגדול
 והנורא. . וע' שם כ"ט ד' ואולך אתכם ארבעים שנה במדבר. .
 ירמי' ב' ו, ולא אמרו איה ה'. . המוליך אותנו במדבר. .). — יא ולמען
 לא תאמרו: איך נדע מעצמנו את דרך החיים, נתן לכם נביאים וקרושים
 שיורו לכם את התורה וארחותיה. — ע' דבר' י"ח י"ח נביא אקים להם
 מקרב אחיהם. . חקים = בחר הרים למעלה, ירמי' כ"ט ט"ז חקים לו ה'

נביאים בכלה — לנבאים = מעין נביאים ע' אעשך לגוי גדול בראש י"ב ב' זהרבה. שבעים : λαβον נסחו אפשר : ואקח. — נזרים אין משמנו אנשים סתמים הנזירים נדר נזירות, אלא פי' בעלי כת מסויטה, שהרחיקו עצמם מן העם קדושה משתיית יין וכמו במשפחת יונדב בן רכב ירמיה' ל"ה ו'. — "האף אין זאת". מעין מאמר מוסגר, האם יש לכם מצח אשה זינה להכחיש את חסדי זה? האם לא עשיתי כל האפשרי כדי להירותכם הדרך? אף"ה הוא לחזק וכמו האף אמנם בראש י"ח ויעוד, ולי נראה כי המלות הללו מקומם נכון בסוף פי"ב שהוא סוף מחלקה וכבר ידענו דרכו של עמוס לסיים עם "נאם ה'", ע' כבאיר. — יב ומה עשיתם אתם? איך השתמשו בחסדי, שנתתי לכם? לא לכד שלא שמעתם בקול נביאיכם אלא צויתם עליהם שלא להוכיחם ולא לכד שלא הלכתם אחרי הנזירים הקדושים אלא גם חללתם קדושתם. האם לא אמת בפי? התיכלו להכחישו? ע' מ"א י"ח ד' מאיובל שהרגה נביאי השם שם כ"ב ח' שלא רצה מלך ישראל לדרוש את מיכיהו, כי לא יתנבא עלי מי"ב וע' עמוס ו' י"ב שצוהו המלך וכהן בית אל לעזוב את אדמת ישראל וע' ירמיה' י"א כ"א "לא תנבא בשם ה' ולא תמות בירגו" וכאן בסוף המחלקה צריך שיהיה הסיום אשר יצא ממחיצתו לפי"א. יג אנכי שעשיתי לכם טוב כל כך, ואתם לא הייתם ראויים לכך כי בגבורתכם ועשרכם תשתמשו לרציץ אביון — אנכי אמיץ עתה עליכם רעה, לא תדעו שחרה; — אתם שהנכם מלאים, שותים לשכרה, ואכלים כרים מצאן ועגלים מתוך מרבק" (להלן ו' ד') תחשבו כי במיחים הנכם ליום צרה — הלא תראו אם עגלה היא מלאה תבואה הרבה, משום מלויה זה תתעכב מלכת הלאה ותאבד, כן יעשה לכם — כבוא האויב עליכם ועל ארמנותיכם ועל אצרותיכם לא תיכלו להמלט אלא תעמדו נטועים כבמסמרות עד שיכריתכם חצר. — תעוק משרש עוק (ע' באורנו לתהלים נ"ה ד') שפי' בערבית : עכב, עצר, הנה אנכי נותן מכשול תחתכם כאשר תעכב העגלה שהיא מלאה עד למכביר. אלא שעפי"ז היה צריך להיות : תעוק העגלה אם לא שנאמר כי שרשו בעברית עיק. — עמיר = קש, או גם שכלים (ע' ירמיה' מ' כ"א וכעמיר מאחרי הקוצר.). ויש מפרש עיק מעין : צעק ונהם (וכן עיק בערבית), עגלה מלאה תתהלך לאטה ותוציא קול נחירה, וכן אוציא מכם ע"י צרות יללות וצעקות, אלא שתחתכם" לא יתחם אל הפירוש הזה. קדמינינו (וכן התרגום) מייתי עליכון עקא) באורו משרש עוק הקריב אל צוק בארמית, אני מביא עליכם צוקה, כמו שתתדבק העגלה המלאה עמיר על ידי המשא שעליה, אלא שגם בזה לא יתישב תחתכם, אם לא שנבאר מעין "מקימכם". — יד אתם לא תיכלו לברוח ותהיו מטרה לחצי האויב ומי שהיה קל המרוץ כל ימיו, ביום ההוא לא ימצא מנוס ומי שהיה גביר

כל ימיו, או לא יוכל לחגור כחו, והחזק לא יוכל להתקנים נגד אויביו, הוא שלפני זה גבר על רבים. — קלות המרוץ היתה סימן גבורה ע' תהלים י"ט ו' ובאורנו וע' ש"ב ב' י"ח ועשהאל קל ברגליו כאחד הצבים - וע' ירמ' מ"ז ו'. אל ינוס הקל ואל ימלט הגביר. . וע"ש כ"ה ל"ה ואבד מנוס כן הרעים. . כלומר כקום שיוכלו לנוס אליו ולהחבא שם וע' נחום ב' ב' חזק נתנים אמיץ כח מאד. . כלומר חגר כחך שלא להכשל ולפול ליד האויב. מ"ז מי שהוא איחז הקשת כרי לזרוק החצים לא יעמוד נגד האויב, אלא יהרג וע' ירמ' מ"ז מ' "ו יצאו הגבורים. . תפשי מגן. . תפשי [נ"א : דרכי] ק ש ת" — קל ברגליו לא ימלט את נפשו, או שיש לנקד : ימלט וע' תהלים ל"ג י"ז שקר הסוס לתשועה וברוב חילו לא ימלט, שיש לנקד גם שם ימלט. . וע' גם איוב ב' ב' בחמורו לא ימלט = ימלט. . וכן בשבעים *δυσωστ* פשימא : נתפצא, תרגום : ישתויב. — מ"ז מי שהוא נודע בין הגבורים מעין אמיץ לב, יאלץ לעזוב את כלי זיינו (תרגום : ערמילא דלא זין) ולברוח. ביום ההוא כלומר ביום שיבוא האויב הנורא, אשיר, כדי לענשם בעד רשעתם. שבעים נסחו : ואמץ [לא ימצא] *εὐρησέμεν* לבו בגבורה, כלומר ישבח גבורתו ויניס. . קרוב לודאי כי הכתיבים לא יצאו מיד עמוס כפי שהם עכשו לפנינו שהרי יש בהם לא לבד הכפלת רעיונות אלא גם מליצות ומלות כפולות ואפשר שבתב הוא בעצמו — בדרך המשוררים מרם שוויצואו דבר מתיקן — נוסחאות אחדות שבאו אח"כ אל הפנים. "אבד מנוס מקל" (י"ו) היא נוסחא אחרת אל "קל ברגליו לא ימלט" (מ"ו) וחזק לא יאמץ כחו (י"ד) ואמץ לבו בגבורים (מ"ז) לא ימלט נפשו י"ד גם מ"ו, וקשה להוציא מהם הגורסא העקרית ואפשר שהיתה כזו : ואבד מנוס מקל וגבור לא ימלט נפשו (י"ד) ותפש הקשת לא יעמד ורכב הסוס לא ימלט (מ"ו) וחזק לא יאמץ כחו (נוסחא ב' לא ימצא ל בו ע' לעיל עפ"י שבעים) ערום ינוס ביום ההוא (מ"ו). —

פירנצי

צבי פרץ חיות



גלגול טימאת ידים בכלל וע"י נגע בכתבי הקדש בפרט.

(מאמר ד')

מ א ת

מאיר איש שלום.

בסוף מאמר ג' בענין כתבי קדש במאסף הגרן ספר רביעי צד כ"ו כתבתי : „אמנם לפי הנחה זו יש עלינו לבאר איזו משניות שהשתמשו בשם כתבי הקדש שנראית כמתנגדות להנחתנו, וכן עלינו לבאר למה נתיחדו מקצתן של הכתובים בשם מגלות וכו'".

ואשר הנחנו שם היא שהשם כתבי קדש חונה על כתובים, והראיה היותר מוכחת זאת היא מן מס' סופרים פ"ד ה"ד הקירא בכתובים צריך לומר בא"י אקב"ו לקרות בכתבי הקדש.

והנה עלי ראשונה לבאר המשנה דמס' שבת לענין להציל מהדליקה. תנן בשבת פט"ו : כל כתבי הקדש מצילין אותן מפני הדליקה בין שקירין בהם ובין שאין קירין בהם. ואעפ"י שכתובים בכל לשון טעונים גניזה. ומפני מה אין קירין בהם מפני ביטול בית המדרש. כ"ה הנוסחא במשנה שבמשניות. ובמשנה שבגמרא בגמרא אעפ"י בלא וי"ו אבל ברש"י ואעפ"י. וכן במשנה שבירושלמי אעפ"י. ושם גרים מפני מה בלא וי"ו, וכ"ה בגמרא דירושלמי. ואמרתי שנראית כמתנגדות להנחתנו, שהרי רש"י פ"י כל כתבי הקדש כגון תורה נביאים וכתובים וכו'. אבל באמת הדבר צריך תלמוד, ומתניתין גופה קשיא, דהאי בין שקירין בהם ובין שאין קירין בהם יש לפרש דארישא קאי וא"כ תהיה הנוסחא ואעפ"י וכו', ואפשר דאכבא דמציעתא קאי, והכי קאמר בין שקירין בהן ובין שאין קירין בהן אעפ"י שכתובין בכל לשון טעונין גניזה.

והנה אעריך מה שנמצא בענין משנה זו בתוספתא ובגמרות, גרסונן בתוספתא דשבת פ"א יוצאין בתפילין עם חשיכה וקורין בכתבי הקדש עם חשיכה אבל אין קורין בלילי שבת לאור הנר אפי' גביה ממנו וכו'. ובנוסחת התוספתא עפ"י כת"י ערפורט הנוסחא : וקורין בכתבי הקדש עם חשכה אבל לא בלילי שבת, אין קורין לאור הנר אפילו וכו'. ולנוסחא זו בבא דקירין

היא דומיא לכבא דתפילין, דאע"ג דאין תפילין בשבת עם חשכה יוצאין וה"ג אע"ג דאין קורין בשבת עם חשכה קורין. אבל לנוסחתנו קשה אמאי לא יקרא עם חשכה והלא אף בלילי שבת לאור הלכנה יכול לקרות, ואין לדחוק ולומר וקורין בכתבי הקדש עם חשכה לאור הנר אבל אין קורין בלילי שבת לאור הנר, דעיקר חסר מן הספר, אלא דומיא דתפילין אמרו דאע"ג דבלילי שבת אין קורין בכתבי קדש אפי' לאור הלכנה עם חשכה קורין, וכן מוכח מסתמא דתוספתא שם פי"ד דגרסינן שם: אעפ"י שאמרו אין קורין בכתבי הקדש אבל שונין בהן ודורשין בהן ואין צריך לו דבר לבדוק אבל נוטל ובודק, רבי נחמיה אמר מפני מה אמרו אין קורין בכתבי הקדש מפני שטרי הדיוטות שיאמרו בכתבי הקדש אין קורין קל וחומר בשטרי הדיוטות. היו כותבין תרגום בכל לשון מצילין אותן וגונזין אותן וכו'. והנה הנוסחא הזו היא משובשת, והנוסחא עפ"י כת"י ערפריט היא: ואין צריך לומר דבר לבדוק נוטל ובודק. אמר ר' נחמיה וכו' היו כותבין תרגום ובכל לשון וכו'. ונוסחא מוכנת היא עכ"פ. אף על פי כן נראה לי שאין זו הנוסחא העקרית אלא היא הגהה ותיקון מאוזה מעתיק. ועיקר נראה לי דב' נוסחאות נתערבו ונשתבשו כאן, חדא נוסחא הוי ואם צריך לו לבדוק נוטל ובודק, וחדא נוסחא הוי אבל נוטל ובודק, ותו לא, ונתערבו. ולקמן אביא ראיה לדבר. עכ"פ רישא דברייתא זו היא שאין קורין בכתבי קודש בשבת כלל, וזו הברייתא הובאה בירושלמי ובבבלי. וה"ג לה בירושלמי: אעפ"י שאמרו אין קורין בכתבי הקדש אלא מן המנחה ולמעלה אבל שונין ודורשין בהן צריך דבר נוטל ובודק, דלמא רבי ור"ח רבא ור' ישמעאל בי ר' יוסה היו יושבין ופושטין במגילת קינות ערב ת"ב שחל להיות בשבת מן המנחה ולמעלה ושיירו בה אל"ף ב"ת אחת אמרו (למה) [למחר] אנו באין וגומרין אותה. עם כשהיה נפטר לביתו נכשל באצבעו וקרא על גרמיה רבים מכאובים לרשע, א"ל ר' חיה בחובינו משתך כן דכתיב רוח אפינו משיח ה' נלכד בשחיתותם. א"ל ר"י בי ר' יוסי אילו לא היינו עוסקין בענין כך היה לנו לומר, עאכ"כ שהיינו עוסקין בענין, ועלה לביתו ונתן עליה ספוג יבש וקשר עליה גמי מבחוץ. אר"י ב"ר יוסי ממנו למדנו ג' דברים: ספוג אינו מרפא אלא משמר, גמי שהוא מן המוכן, ואין קורין בכתבי הקדש אלא מן המנחה ולמעלה (כלו' דממנחה ולמעלה קורין, וכמו שהוסיפו בברייתא שכתבה: שאמרו אין קורין בכתבי הקדש, והוסיפו בה אלא מן המנחה ולמעלה). מעתה (כלו' אם לא גזרו מהמנחה ולמעלה ועל כרחך טעמא שאין כאן עוד ביטול בית המדרש) במקום שיש בית המדרש אל יקראו במקום שאין בית המדרש יקראו. לית לך שלא כהדא דתני ר' נחמיה, דתני ר' נחמיה מפני מה [אמרו] אין קורין בכתבי הקדש (אלא מן המנחה ולמעלה) מפני שטרי הדיוטות, שאם אימר

את לו שהוא מותר אף הוא אימר מה בכך שנתעסק בשטרותיו, מתוך שאת
 אימר לו שהוא אסור אף הוא אימר כתבי הקדש אסור שטרי הדיוטות לא כל
 שכן. וכלו דלר"נ אף מהמנחה ולמעלה אסור, וכצ"ל כמו שהגהתי וכן הגיה
 בעל קרבן העדה. וזה הסיפור מרבי מובא ג"כ בויקרא רבה פט"ו באיזה
 שינויים ושיבושים קטנים ושם הניסחא אם צריך לדבר לבדוק נוטל ובודק.
 ומובא ג"כ באיכה רבתי באיזה שינויים למובה עיי"ש ושם הניסחא ואם היו צריכים
 לבדוק ולקרות מביטין וקורין. ומאלו המקומות ראה למה שהגהתי בתוכפתא.
 (ועיי' בס' אהבת ציון וירושלים להחכם מו"ה בער ראטנער). ועב"פ אין
 כתבי הקדש שאמרו שאין קורין בשבת אלא כתיבים שהרי בתירה ובנביאים
 קורין בציבור בשבתות ובמועדים, וכל ההפטרות הם בנביאים ואסורין למקרי
 אלא מספר נביאים כדגרסין בגיטין ס' ע"א רבה ור' יוסף דאמרי תרווייהו
 האי"ס ספר אפטרותא אסור למקרי ביה בשבת, מ"ט דלא ניתן ליכתיב. ואע"ג
 דמסיק התם דשרי למקרי ביה וכו' כיון דלא אפשר, ופרש"י שאין לכל צבור
 וצבור יכולת לכתוב נביאים שלם, עכ"פ נביאים שלם עדיף, אלא ודאי הא
 דאין קורין בכתבי הקדש בשבת אכתובים אמרו.

והא דפריך בירושלמי מעתה במקום שיש ביה"מ אל יקראו וכו', בבבלי
 קט"ז ע"ב איפלאי בהא רב ושמואל אליבא דסתם משנה דסתם רבי ומפני מה
 אין קורין בהן מפני ביטול בית המדרש, אמר רב לא שנו אלא בזמן ביהמ"ד
 אבל שלא בזמן ביהמ"ד קורין (ברש"י קודם אכילה היו דורשים לאחר אכילה
 לא דרשו משום שכרות), ושמואל אמר אפי' שלא בזמן ביהמ"ד אין
 קורין. איני והא נהרדעא אתריה דשמואל היה ובנהרדעא פסקי סידרא בכתובים
 במנחתא דשבתא, אלא אי איתמר הכי איתמר: אמר רב ל"ש אלא במקום
 ביהמ"ד אבל שלא במקום ביהמ"ד קורין ושמואל אמר בין במקום ביהמ"ד
 בין שלא במקום ביהמ"ד בזמן ביהמ"ד אין קורין שלא בזמן ביהמ"ד קורין.
 ואזדא שמואל למעמיה דנהרדעא פסקי סידרא דכתובים במנחתא דשבתא.
 רב אשי אמר לעילם כדאמרן מעיקרא, ושמואל כר' נחמיה, דתניא אעפ"י
 שאמרו כתבי הקדש אין קורין בהן אבל שונים בהן ודורשין בהם, נצרך לפסוק
 מביא ורואה בו, א"ר נחמיה מ"מ אמרו כתבי הקדש אין קורין בהן כדי
 שיאמרו בכתבי הקדש אין קורין וכו' ש בשטרי הדיוטות. ופרש"י כר' נחמיה
 אמרה למיתיה דלית ליה טעמא דאין קורין משום בטול [ביהמ"ד] אלא כדי
 שיאמרו ק"ו לשטרי הדיוטות, ומיהו שמואל הנהיג במקומו כדברי חכמים
 דמתניתין דאמרי טעמא משום ביטול תירה הלכך לאחר אכילה דליכא דרשה
 קורין. ועיי"ש בתו' שפירשי בדרך מסתבר יותר, והנה מה שאמרו שלא
 בזמן בית המדרש היינו מן המנחה ולמעלה שהזכרה בירושלמי,
 והיינו לאחר אכילה דרש"י שקודם מנחה לא אכלו עד שהתפללו.

בדתנן בשבת לעיל ט' ע"ב *).

ועב"פ מפירש כאן דמה ששנו במשנה ומ"מ אין קורין בהן מפני ביטול ביהמ"ד אכתובים קאי, א"כ כל כתבי הקדש דרישא בכתובים הוא. ואזכיר כאן עיר מה שהבאתי במאמר ב' בס' ג' מהגרן צד ל"ב מהירושלמי דמגלה פ' בני העיר שהטעם שאין קורין במגילת אסתר כשחל פורים בשבת לפי שאין קורין בכתבי הקדש אלא מן המנחה ולמעלה.

ואחר הדברים האלה נשיב לרישא ולמציעתא דמתניתין לראות איך פירשום קדמונינו. בירושלמי גרים אמתניתין, מהו בין שקורין בהן בין שאין קורין בהן, בין שיש בהן טעיות בין שאין בהן טעיות, והא תני (בניחותא, קרבן העדה) ספר שיש בו שתים שלש טעיות בכל דף ודף מתקנו וקורא בו ארבע אינו קורא בו. ויותר נראה להגיה כהדא דתני (**). והדר גרים, מן מה דהנינן מפני מה אין קורין בהן מפני ביטול בית המדרש (כלומר וארישא קאי דמצילין אותן מפני הדליקה וע"כ בספר שלם קאמר. א"כ האי כבא בין שקורין בהן וכו' נמשך אדלמטה שטעונין גניזה, דמשמע דגניזה בעי, דאין מאבדין אותן ביד, אבל מפני הדליקה אין מצילין אותן) הדא אמרה בין תורה לנביאים לכתבי הקדש אין מצילין אותן מפני הדליקה (כלו' בנפל בו ד' טעיות רבוה אין לחלק בין תורה ונביאים וכתובים. ומשני) מ"ד מטמאין את הידים מצילין אותן מפני הדליקה ומ"ד אין מטמאין את הידים אין מצילין אותן מפני הדליקה (כלו' דזה תלוי בקדושתן אם מטמאין את הידים או לא **). התיבון הרי עברי שכתבו תרגום הרי אינו מטמא את הידים ומצילין אותו מפני הדליקה, מן מה דתנינן אעפ"י שכתובין בכל לשון טעונין גניזה הדא אמרה שמצילין אותן מפני הדליקה (כלו' דכתובין בכל לשון אינן מטמאין

*) מראין הדברים שלאחר מנחה היו בתי המדרשים בטלין דבסדר ר' עמרם בסדר מנחה לשבת הביא בשם שר שלום גאון במנחה, בשבת מותר להתעסק בתלמוד וכו' וזה שאין עוסקין לא מפני שאסור אלא לכבוד משה רבינו שנפטר להי' אומריו (?) נשיא שמת כל בתי מדרשות בטלים ע"כ. והטעם הוה דחוק. ויראה לי דבפסיקתא רבתי סוף פ' תליתאה (קכ"א ע"א) ר"ב בשם ר"ח בר אבא לא ניתנה השבת אלא לתענוגי ר' חגי בשם רשב"ג לא ניתנה השבת אלא לתלמוד תורה, ולא פלוגי מה דאמר ר"ב וכו' לתענוגי אלו תלמודי חכמים שהם יגיעים בתורה כל ימות השבת ובשבת הם באים ומענגים. מה דאמר ר' חגי בשם רשב"ג לת"ת אלו הפועלים שהם עוסקין במלאכתן כל ימות השבת ובשבת הם באים ומתעסקים בתורה. ועיי"ש במ"ע דבירושלמי דשבת פט"ו ה"ג גרים לה בניסחא אחרת עיי"ש וכסוק שם הא כיצד תן חלק לת"ת ותן חלק לאכול ולשתות. וקבעו עד המנחה לביהמ"ד, ומשעת המנחה והלאה לאכול ולשתות. וע"כ בתי המדרשות בטלין נמוה נתהוה טעונת שלאחר מנחה אסור להתעסק בתלמוד.

(**) וברייטא זו בירושלמי מגילה פ"א ה"ט עיי"ש ובבלי מנחות כ"ט ע"ב.

***) ולא נתפרש היכא מיתניא פלוגתא זו. ואין תימה בדבר שהרי כמה וכמה ברייתות נאבדו מאתנו, ועיי' בקרבן העדה שנתחבלל ונתקשה ונשתכח בפירושן של הדברים.

את הידים ומעונין גניזה ובכרייתא תנינן עברי שכתבו תרגום מצילין מפני הדליקה. הרי דהבי קאמר מעונין גניזה ומצילין אותן מפני הדליקה). וברייתא היא בתוספתא פ"ד היו (כותבין) [כתובין] תרגום בכל לשון מצילין אותן וגונזין אותן. וכן שני שם, היו כתובין בסם בסיקרא בקמוס וקנקנתים מצילין אותן וגונזין אותן. וכעין זו בגמרא (קמ"ו ע"ב).

סוף דבר דלירושלמי ג' בבות דמתניתין הכי הם: א' כל כתבי הקודש מצילין אותן מפני הדליקה, והיינו כתובים דבכלל קדושה הם, ב' בין שקורין בהן ובין שאינן קורין בהם (דהיינו שיש בהן טעיות) אעפ"י שכתובין בכל לשון מעונין גניזה. וכיון שמעונין גניזה מצילין אותן, ג' מפני מה אין קורין בהם (כל' למא אמרו שאין קורין בכתבי הקודש בשבת) מפני ביטול בית המדרש. ובבא זו דרך אנב מיתנייא ולא על בין שאינן קורין בהן דמצינתא קאי.

ובבבלי פירשו למתניתין בדרך אחר, והבי גרסינן התם: איתמר היו כתובים תרגום או בכל לשון רב הונא אמר אין מצילין אותן מפני הדליקה. ורב חסדא אמר מצילין אותן מפני הדליקה, אליבא דמ"ד ניתנו לקרות בהם (בצבור) דכו"ע לא פליגי דמצילין, כי פליגי אליבא דמ"ד לא ניתנו לקרות בהן. ר"ה אמר אין מצילין דהא לא ניתנו לקרות בהן. ר' חסדא אמר מצילין משום בזיון כתבי הקודש. תנן כל כתבי הקודש מצילין אותן מפני הדליקה בין שקורין בהן בין שאין קורין בהן אעפ"י שכתובין בכל לשון. מאי לאו שקורין בהן נביאים ושאין קורין בהן כתובים אעפ"י שכתובין בכל לשון דלא ניתנו לקרות בהן, וקתני מצילין ותיובתא דר' הונא. אמר לך רב הונא ותסברא אימא סיפא מעונין גניזה השתא אצולי מצילינן גניזה מיבעי (רש"י אימא סיפא לדירך דאמרת אעפ"י שכתובין בכל לשון אמצילין קאי אימא סיפא על כרחך מלתא באנפי נפשה היא ומעונין גניזה בחול, פשיטא השתא בשבת מצילינן להו גניזה בחול מיבעיא). אלא ר"ה מתרץ למעמיה ור"ח מתרץ למעמיה, ר"ה מתרץ למעמיה בין שקורין בהם נביאים ובין שאין קורין בהם כתובים, בד"א שכתובין בלח"ק אבל בכל לשון אין מצילין ואפ"ה גניזה בעו (רש"י ודקתני ואעפ"י שכתובין בכל לשון לאו אהצלה קאי אלא אטענין גניזה. וה"ק אעפ"י שכתובין בכל לשון ונשבת אין מצילין אותן בחיל מיהא מעונין גניזה). ר"ח מתרץ למעמיה, בין שקורין בהן נביאים בין שאין קורין בהן כתובים אעפ"י שכתובין בכל לשון נמי מצילין). והבי קאמר ומקק שלהן מעונין גניזה (כל' ומעונין גניזה קאמר וחסרה וי"ו ואמקק קאי, דלעיל תנן (צ' ע"א מקק ספרים וכו') שמצניעין אותן לגנוזן ופרש"י שכל דבר קודש טעון גניזה, ועלה קאי וקאמר ומעונין גניזה, דכשם שמצילין אותן משום בזיון כתבי קודש אע"ג דלא ניתנו לקרות בהן כך מקק שלהן טעון גניזה).

נמצא דלכבלי השם כתבי קדש הוא שם בכלל וכפרט. בפרט הוא מיוחד לכתובים, ובכלל יאמר גם על תורה ונביאים. ולדיה סדר המשנה כך הוא: א' כל כתבי הקדש מצילין אותן מפני הדליקה בין שקורין בהן (תורה ונביאים) ובין שאין קורין בהן (כתובים), ב' אעפ"י שכתובין בכל לשון טענין גניזה (בחול), ג' ומפני מה אין קורין בהן מפני ביטול ביהמ"ד, ועל אין קורין דרישא דהיינו כתובים קאי. ולר' חסדא סדר המשנה הוא: א' כל כתבי הקדש מצילין אותן מפני הדליקה בין שקורין בהן (תורה ונביאים) ובין שאין קורין בהן (כתובים) אעפ"י שכתובים בכל לשון, ב' [ו]טענין גניזה, ג' ומפני מה אין קורין בהם מפני ביטול ביהמ"ד. אמנם כולי עלמא ס"ל דאין קורין בכתובים בשבת. ועפ"י רהיטת הענין נראה שיש להגביל ג' ומנים כגזירה זו: א' בתחלה גזרו סתם שאין קורין בכתובים בשבת, והדברים מראים שזו הגזירה היתה בשעה שדנו על הכתובים אם לקיימם או לגנוזם, ואף שקיימו את הכתובים ואמרו שמטמאין את הידים החזיקו כגזירה זו שלא ישקיעו את עצמם בהם בשבת בשעת הפנאי, אבל התירו לעסוק במדרשיהם ולדורשן. ב' בזמנו של ר' נחמיה שהוא מתלמידי ר"ע נתנו טעם לגזירה זו שהיתה קיימת אף שבכר אמרו כל כתבי הקדש מטמאין את הידים, שטעמה כדי שלא יקראו בשטרות, ג' הוא זמנו של רבי ששנה ע"הטעם הוא משום ביטול ביהמ"ד, כדי שיתעסקו במשנה וכמ"ש בירושלמי על זה, הדא אמרה שהמשנה קודמת למקרא, ודא מסייעא לההוא דתני רשב"י, דתני רשב"י העוסק במקרא מדה שאינה מדה העוסק במשנה מדה שניטלין ממנה שכר וכו'. ומה שלא אסרו אלא כתובים, משום דמשכי לבא, ועוד שתורה ונביאים חובה הן לקרותן בצבור ולא מצי לאסור קריאתן בשבת. ומן המנחה ולמעלה שאין קובעין ביהמ"ד כדי שיתענגו בשבת כמאכל ובמשנת התירו לקרותן *).

ונראה לי דכשם שמנעו קריאתן בשבת אעפ"י שלא גזו כן מנעו מלתרגם אותם כדי שלא תהיה יד הכל משתמשת בהם. ומה שאמרו במגילה ג' ע"א) אהא ששנו ועוד בקש לגלות תרגום של כתיבים יצתה ב"ק ואמרה לו דייך, מאי טעמא משום דאית ביה קץ משיח (רש"י בספר דניאל) *), לא

(*) במס' סופרים פט"ו ה"ג איתא: אעפ"י שאמרו אין קורין בכתבי הקדש, אלא מן המנחה ולמעלה התירו, אבל שגני ודורשין בהן, צריך דבר נוטל ובודק וכו'. והגר"א מחק מלת התירו. ועיקר נראה שהיא העתק מהתוספתא, והוסיפו בה הגאונים עפ"י הירושלמי אלא מן המנחה ולמעלה התירו, ומאמר מוסגר הוא. ורבי התירו כמו שאמר ר' ישמעאל בר' לר' למדנו ממנו ג' דברים וכו'. דהלימוד הוא דלאחר מנחה מותר דאסורא דאין קורין לא היה צריך ללמוד מרבי, ואפשר דמשום הכי קרי רבי על עצמו רבים מכאובים לרשע, שחשש בדבר שהתיר לקרות מהמנחה ולמעלה. * *) ודי מן תורות בדבר שמשום ספר דניאל לא יתרגמו כל הכתובים שכן נסיב ומכנאי גזיר אתתמה,

אמרו כן אלא להעלים הדבר, ובאמת לא רצו שיקראי העם אותן עמי הארץ ונשים.
 (ב) בפרק בתרא דעירובין (צ"ז ע"ב) במשנה היה קורא בכפר על
 האיסקופה ונתגלגל הכפר מידו וכו' (*) ר' שמעון אימר אפילו בארץ עצמו גוללו
 אצלו שאין לך דבר משים שבות עומד בפני כתבי הקדש. ובירושלמי דכל כתבי
 בעי, מתניתא (דמצילין מפני הדליקה) דר' שמעון, דר"ש אמר אין דבר
 משים שבות שעומד בפני כתבי הקדש מה פליגין (כלו' אי הני הנאי דפליגי
 אר"ש פליגי נמי הכא בהצלה והוה סתם ואח"כ מחלוקת, ומשני) תמן מפני
 בזיון ברם הכא כל עמא מודיי שמצילין אותן מפני הדליקה. והנה מלת
 בספר אם היא בפתחות הבית היא תורה, ואי בשו"א כל ספר במשמע אף
 נביאים וכתובים, ובכתובים כגון מן המנחה ולמעלה. הנה נקט ר"ש כתבי
 קדש לרבנותא דאף בכתובים כן ואצ"ל בפני תורה ונביאים.

(ג) שנינו בסנהדרין (ק"א ע"ב) לענין עיר הנדחת: שללה ולא שלל שמים
 מכאן אמרו ההקדשות וכו' מעשר שני וכתבי הקדש יגזו. וכ"ה בספרי ראה
 פי' צ"ה (ועיי"ש ברוש פיסקא ובמ"ע שם). ויראה דנקמ' כתבי הקדש השם
 בכלל לרבנותא דאף בכתובים בכלל.

(ד) בבבא בתרא (י"א ע"א) לענין חלוקת שותפין שנינו, וכתבי הקדש
 אעפ"י ששניהם רוצים לא יחלקו. פרש"י כ"ד ספרים והיו רגילין לכותבן בגליון
 כס"ת שלנו לפיכך גנאי הדבר רחתבן. ועלה גרסינן (י"ג ע"ב) אהא דאמר ר'
 יהודה (דאמר גיד או אגוד) דשמואל היא, דהתן וכתבי הקדש אעפ"י ששניהם
 רוצים לא יחלקו ואמר שמואל לא שנו אלא בכרך אחד אבל בשני כריכות
 חילקין (רש"י בכרך אחד כל ספריהן עשויין בגליון ואם יביאהו לב"ד לחלקו
 בזיון הוא, אבל בב' כריכות כגון תורה בכרך א' ונביאים בכרך אחד, חולקין.
 קט"ד דאפי' אין שניהם רוצין, וע"כ אין דמיהן שוין, ואי לית ליה דינא
 דגוד או אגוד היאך הוא כופהו וכו') ואי ס"ד לית ליה דינא דגוד או אגוד
 מאי איריא בכרך א' אפי' בב' כריכין נמי. תרגמא רב שלמן בששניהם רוצין
 (כלו' דבב' כריכות אין כאן בזיון ואם שניהם רוצים חילקים), ולשון הר"מ
 בפירושו לא יחלקו כשהם בכרך אחד, אבל כשהם כריכים הרבה מחיברים
 יחד ורצו לחלק שיקח א' מהם ספר זה וחבירו ספר אחר אינם נמנעים.
 ולבריו כרך ענינו ספר, ואינו אסיר רק לחלק הכפר. והנה לפירושו, יש
 לפרש כתבי הקדש בכתובים ונקט כתבי הקדש לרבנותא דאף בכתובים לא
 יחלקו בכרך אחד. אבל לרש"י צריך לומר דשם כתבי קדש בכלל הוא שם
 לכל כ"ד ספרים. ובירושלמי גרסינן עלה דמזניתין, וכתבי הקדש אעפ"י
 ששניהם רוצין לא יחלקו א"ר הושעיא כגון תילים ורה"י, אבל תילים בתילים

(*) לשון רש"י שם: כל ספרים העשויים ביום הראשונים עשויין בגליון כספר תורה שלנו.

חולקין. א"ר עוקבה אפי' תילים בתילים אין חולקין אלו באין וקירין באלו ואלו באין וקירין באלו. ופשוטן של דברים כך הוא, דסדרן של כתובים מתחילין בתהלים ומסיימין בדה"י, וקאמר דאם היה ספר כתובים שלם אין חולקין שלוה תהיה ההתחלה דהיינו תהלים ולזה יהיה הסוף דהיינו דה"י דבזיון כתבי הקדש היא לחלק ספר שלם ויבטל משלימותו. אבל אם לא היה להם רק ספר תהלים שהיא מומורים מומורים וגם הוא נחלק בה' ספרים חולקין. ואע"ג דסדרן של כתובים לפי הברייאא שבגמרא רות תהלים וכו', אפשר שכבר סילקו הה' מגילות וע"כ לא קאמר רות ודה"י. א"נ משום דספר תהלים הוא היותר חשוב, ואיהו בני לסיים דתהלים בתהלים חולקים על כן הוא מסמן ספר כתובים בתהלים ודה"י, אבל ספר אחר כגון איוב ושאר הספרים אם יחלקום הרי כאן קלקול ספר ובזיון כתבי הקדש הוא, מה שאין כן בספר תהלים שאינו אלא קביץ מומורים. ור' עוקבא סבר דאף ספר תהלים אין חולקין ויהיב טעמא שמוטב שיהיה להם בשותפות כל ספר תהלים משיחלקום ויהיו קצת לזה וקצתן לזה (והמפרשים פירשו בדרך אהר אולם כך הוא פשוטן של דברים).

עכ"פ למדנו מדברי הירושלמי גם כאן שהבינו בשם כתבי הקדש ספר כתובים, ונקטי' במשנה כתבי הקדש וכש"כ שאר הספרים, הנה בארתי השם כתבי הקדש שהוא מיוחד לכתובים והשם כתבי הקדש הוא רוגמת השם עיר הקדש וכלי הקדש. אמנם השם כתובים צריך ביאור, וכי ספר בן סירא וכל הספרים הנכתבים מכאן ואילך אינן כתובים, והלא כל מעשה קילמוס הוא כתוב. וכביאור זאת אומר שנתייחד בהם זה השם לומר שברוה"ק נכתבו, דגרסינן במגילה (ו' ע"א) אר"י אמר שמואל אסתר אינה מטמאה את הידים, למימרא דסבר שמואל לאו ברוה"ק נאמרה והאמר שמואל אסתר ברוה"ק נאמרה, נאמרה ליקרות ולא נאמרה ליכתב (הבאתי במאמר ג' הגרן צד י"ט ורמזתי בהערה על פרש"י ועל בית תלמוד שנה א' צד מ'). ובבית תלמוד שם הארכתי והוכחתי שאמרם פסוק זה ברוה"ק נאמר ענינו שניתן להדרש, והונח השם כתובים על דברים שניתנו ליכתב, שאינם מקרא לבד שניתן לקרות אלא הם כתב שניתן להדרש, ואינם נכתבים בלא שרטיט, שאינם כאגרת. ונראה לי שעיקר השם הוא כתבים, מלשון הכל בכתב מיד ה' (דברי הימים א' כ"ח י"ט) ואינו פעול בינוני. וכעין ששנו במכילתא דבחדש פ"ב אתם ראיתם לא במסורת אני אומר לכם, לא כתובים הם לכם, לא כתבים אני משגר לכם וכו', והבדילו בין כתובים ובין כתבים, וראיה לדבר הוא השם כתבי קדש, דלא אישתמיט בשום מקום לומר כתובי קדש, אבל השם כתבים יתכן לומר על כל המקרא על התורה ועל הנביאים, כאמרם כתיב א' אומר, או הכתיב אומר, ובמכילתא שם פ"ד, ויהי קול השיפר ה"ו סימן יפה

בכתובים וכו', ומייתי קראי מישעיה וזכריה ותהלים.
ולפי דרכנו שהשם כתבי קדש הונח על כתיבים אומר בדרך השערה
לפרש המשנה דכל כתבי הקדש מצילין וכו' בדרך חדש, וכבר הרשו להם
הראשונים והאחרונים לפרש המשנה שלא עפ"י דרך התלמוד, ובפרט אם
נמצא בתלמוד עצמו פירושים שונים ולא היה להם פירוש מקובל שלא נחלקו
בו, ואומר ספר תהלים אף שהוא נכלל בכתובים הוא יוצא מהם, וחכמינו ז"ל
יחדו אותו, שכשאמרו כב"ב (י"ד ע"ב) סדרן של כתובים, רות וספר תהלים
וכו', יקראוהו ספר מה שלא עשו כן בשאר הכתובים כגון משלי ואיוב שאינם
ספר לעצמן, והרבו בשבחו של ספר תהלים, אעתיק איזה מאמרים מהם :
במדרש תהלים מזמור א', משה נתן חמשה חומשי תורה לישראל וידוד נתן
חמשה ספרים שבתהלים לישראל וכו', ושם אמרו יהיו לרצון אמרי פי, שיעשו
לדורות ויחקן לדורות וכו' יהיו קירין בהם והגין בהם וניטלין. עליהם שבר
כנגעים ואהלות וכו' יהיו קירין ומוכירין אותי בהם כבתי כנסיות ובבתי
מדרשות כאילו אני קיים, ועל י"א מזמורים שבתהלים אמרו כמזמור צ', א"ר
לוי בשם ר' חנינא י"א מזמורים שאמר משה כמבסס של נביאים אמרן,
ולמה לא נכתבו בתורה לפי שאלו דברי תורה ואלו דברי נבואה. ועפ"ז
אני אומר שכשגזרו אין קירין בכתבי הקדש בשבת כדי למנוע קריאתם מהעם
על ספר תהלים לא גזרו, ומה גם שאין כאן שום טעם למנוע קריאתם.
והדברים מוכיחים מתוכם שמזמור צ"ב הוא מיוחד לשבת. וכן בימים שקורין
הלל קירין אותי אפי' אם הל' בשבת, ואין צריך לומר לפי מנהגינו שכמה
ובמה מזמורים נאמרים בשבת. ועפ"י הדברים האלה יש לפרש המשנה,
בין שקירין בהן כגון תהלים. ובין שאין קירין בהן, שאר כתובים. ואעפ"י
שכתובין בכל לשון טענין גניזה, וכיון שמענין גניזה מצילין אותן בשבת,
ותתפרש המשנה בלי שום לחץ.

ב

עפ"י דברינו הנה באמת ד' מיני ספרים הם תורה נביאים כתובים
וה' מגילות, ובכולם הוקבעו ברכות לעצמן במשכים לקרא בהן (עיי' במאמר
ג' הגדן ח"ד צד כ"ה). ואלו המגילות אף שנידונו בהם, אם בקצתם או על
כולם אם נכתבו ברוח"ק ומטמאין את הידים או לא, הנה זכו לחיבת העם
שיהיו נקראים בזמנם ובמועדם, ותקפה בהם יד הדרשנים והפליגו בהם
בדרשות יותר מכל ספרי הנביאים, ונסתבכ זה מקריאתן של אלו המגילות
ברוב הצבור במועדיהם, והמתרגמים חזקי הדבר יותר, ותרגמו שיר השירים
וגו' שירין ותישבחן די אמר שלמה נביא מלכא דישראל ברוח נבואה וגו'.
ודברי קהלת כן דוד וגו', פתגמי נבואה דאיתנבי קהלת וגו'. ובפסוק ב' כד
חזא שלמה מלכא דישראל ברוח נבואה ית מלכות רחבעם וגו'. ושם פסוק

ד' אמר שלמה מלכא ברוח נבואה וגו'. וכן ברות ב' י"א ואתאמר עלי בנבואה דעתידין למיפק מינך מלכין וגו'. ושם ג' ט"ז ומן יד איתאמר בנבואה דעתידין למיפק מינה וגו'. אמנם מה שתרגמו איכה וגו' אמר ירמיה נביא וכהנא רבא איכדין וגו', אין בו ברות, שהרי ירמיה עכ"פ נביא היה. ובאסתר תרגמו בדרכים שונים, ברוח קודשא, וכן במיכאל וגבריאל, ובאלהו כהנא רבא, אבל לא הזכירו בשום מקום ברוח נבואה. והנה בכרייתא דב"ב (י"ד ע"ב) שנו, סדרן של כתובים רות וספר תהלים ואיוב ומשלי שה"ש וקינות דניאל ומגילת אסתר עזרא ודה"י, ולא קראו בשם מגילה אלא אסתר בלבד. ויראה שבזמן השונה הזה לא מני עדיין ה' מגילות. אולם אם נשים לב לדבר נמצא שאלו הד' מגילות נכתבו עם הכתובים ונמנו עמם, וכששנו במס' סופרים לברך עליהם על מקרא מגילה הוסיפו, ואעפ"י שכתובה בכתובים. אבל מגילת אסתר נתייחדה בקריאתה שאסור לקרותה מן הכתובים, דגרסינן במגילה (י"ט ע"א) אר"י אמר שמואל הקורא במגילה הכתובה בין הכתובים (רש"י ספרים שהיו בימי החכמים כולן בגליון כס"ת שלנו) לא יצא. ופרש"י דבנינן אגרת לעצמה דמיפרסם ניסא טפי דכי קראה בין הכתובים נראה כקרא במקרא. ושמואל גופיה מפי השמועה אמרו, כדגרסינן שם בתר הכי, הרי אמרו הקורא במגילה וכו', ומלשון הרי אמרו מוכח דמפי השמועה היתה בידם, ואמרו שם בשם ר' יוחנן הקורא במגילה בין הכתובים לא יצא, וזחי לה אמותא בצבור שנו. הרי שבא"י נמי הו"ס ס"ל אלא שחילקו בין צבור ליחיד, ומלשון בצבור שנו משמע נמי דברייתא הו"ס בידם. וע"כ נתייחדה אסתר בשם מגילה.

אמנם יש לנו ראיות ברורות שכבר בימי האמוראים נקראו אף שאר הד' בשם מגילה. בקינות כבר הבאתי לעיל מירושלמי דכל כתבי במעשה דרבי היו יושבין ופושטין במגילת קינות. וברות נמצא במדרש בפ' ותאמר נעמי, א"ר זעירא מגילה זו אין בה לא טומאה ולא טהרה ולא איסור ולא היתר ולמה נכתבה ללמדך כמה שבר טוב לגומלי חסדים. ובשיר השירים אמרו במדרש בשם ר' יוחנן כ"מ שנאמר במגילה זו במלך שלמה, במלך שלמה הכתיב מדבר, במלך סתם בהקב"ה הכתיב מדבר, ורבנין אמרין כ"מ שני במלך שלמה במלך שהשלים שלו הכתיב מדבר, במלך סתם בכנ"י הכתיב מדבר. ובקהלת אמרו במדרש, ידעתי כי אין טוב בם כ"א לשמוח וגו' ר' תנחומא וכו' כל אכילה ושתייה שנאמרו במגילה הזאת בתורה ובמע"ט הכתיב מדבר וכו'.

אמנם הטעם למה נקראו אלה הספרים מגילות לא מצאתי. ואין לומר שנקראו כך על שם שהם נגללים, שהרי שמענו מרש"י בכמה מקומות שכל ספריהם היו נגללים. ומעתה עלינו לבאר מה הוא ההבדל בין ספר למגילה. והנה במגילת קינות כבר היה אפשר לומר שנקראת כך לזכר המאירע, דכתיב

בירמיה (ל"ז ב') קח לך מגלת ספר וכתבת וגו' המגלה אשר קראת בה וגו'.
ונכפל זה השם שם כמה פעמים, ולפי קבלת חז"ל בפתיחתא דאיכה רבתי
היתה המגילה הזו מגילת קינות. והנה יתכן שהוקבע לה זה השם אף שהיא
כתובה בין הכתובים לזכר המאירע, אבל מה טעם לריות שה"ש וקהלה
שנקראו מגילות, ואל יעלה על הדעת להבדיל בין ספר למגילה שספר הוא
גדול ומגילה היא קטנה, שהרי פרשת ויהי בנסוע ע"ש בה פ"ה אותיות
קראוהו חז"ל ספר, ופרשת סוטה נקראת ג"כ ספר דכתיב וכתב את האלות
האלה בספר. ומהתימה שחז"ל קראוהו מגלה, שהרי שנינו (סוטה י"ז ע"א)
בא לו לכתוב את המגילה וכו'. ע"ד שנינו שם, אינו כותב לא על הלוח ולא
על הנייר ולא על הדיפתרא אלא על המגילה שנאמר בספר, והיא לשון
מתמחה. ורש"י פירשה בספר קלף. ושם כגמרא כתבה על ב' דפין פסולה,
ספר אחד אמר רחמנא ולא שנים ושלשה ספרים וכו'. והנה קראו לדרך ספר.
ולענין אסתר שנינו (מגילה י"ז ע"א) כתבה בס"ס וכו' עד שתהא כתובה
אשורית על הספר ובדיו, והיא לשון מתמחה ביותר¹ שהיא כותב המגילה על הספר,
ופירשה רש"י על הספר קלף (ועיי' במשנה דידים ובתוי"ט שם). והנה באלו
המקומות אין מלת ספר נרדפת כלל עם מלת מגלה ואינה כוללת אסיפה
וחיבור דברים וענינם. מעתה יהיה אי אפשר לומר כותב ספר, אלא כותב
בספר או על ספר. ובגוטי' שנו (י"ט ע"א) על הכל כותבין על העלה של
זית ועל הקרן של פרה ונותן לה את הפרה וכו' ריה"ג אומר אין כותבין לא
על דבר שיש בו רוח חיים ולא על האוכלים. ואמרו כגמרא מ"ט דריה"ג
דתניא ספר, אין לי אלא ספר (רש"י משמע קלף) מנין לרבות כל דבר, ת"ל
וכתב לה מ"מ (רש"י מדלא כתב ונתן ספר כריתות בידה) א"כ מת"ל ספר,
מה ספר דבר שאין בו רוח חיים וכו'. ורבנן אי כתיב בספר כדקאמרת (רש"י
משמע יכתוב [על] קלף, ומצית למימר דכי רבי מוכתב לה דומיא דקלף הוא
דרבי), השתא דכתיב ספר לספירת דברים הוא דאתי (רש"י אין זו אלא וכתב
ספירת דברי כריתות, ועל כל מה דבעי לכתוב) (*).

הנה הבדילו בלשונות בין וכתב ספר ובין וכתב בספר, כי אמרו וכתב
ספר היינו שיכתוב ספירת דברים, אבל אמרו וכתב בספר הוא שיכתוב על
הגוייל או על הקלף. וזהו הטעם ששנו בסוטה אינו כותב לא על הלוח וכו'
דהתם בספר כתיב (*). נמצא לדעת חז"ל נאמרה מלת ספר על שני מושגים

(*) ובה נבין דברי רש"י (בראשית ה' א') זה ספר תולדת אדם, זו (היה) נהיאו
ספירת תולדות אדם. (** בתו' הקשו אמאי לא מרבינן כסוטה כל מילי מוכתב. וזו
לק"מ דבגוטי' דרשינן וכתב שהוא מלה מיותרת אבל בסוטה אינה מיותרת. ואח"כ העתיקו
מהירושלמי וז"ל, ובירושלמי מקשה ליה נמי הכא כתיב ספר והכא כתיב ספר, והכא את אמר כל
דבר שהוא בתלוש והכא את אמר הכין, שנייא הוא הכא דכתיב בספר, והוא כמו שכתבתי.

שונים: א' מן לשון סיפור, וספר היינו כפירת דברים. ב' שענינו פספס ומחיקה, ומוזה לא ישוב אדם לפני הספר (כפ"א) דשבת, ובמו כן השם מספריים, והשם ספר על הגבול. והעור שמחקו שערו או בשרו מצד השני כדי לכתוב עליו נקרא ספר, שהוא גויל או קלף. מעתה כשנמצא בפסוק ירמיה שהבאתי לעיל השמות מגלה וספר נדרפים שהוא קורא את המגלה ספר ואת הספר מגלה, נאמר שעפ"י חומרה וצורתה נקראת מגלה, ועפ"י מה שכתוב בה נקראת המגלה ספר דהיינו כפירת דברים, אבל כשאמר שם ואני כותב על הספר בדיו משמעותו כמו שאמרו במשנה שענינו על הקלף. ומוזה נראה לפרש לשון מגלת ספר בירמיה שם, וביחזקאל (ב' ט') והנה זו מגלת ספר, וכן בתהלים (מ' ח') או אמרתי הנה באתי במגלת ספר כתיב עלי, שענינם מגלה של קלף. והנה הרד"ק כתב בירמיה, מגלה וגליון יקרא הקלף או הגויל שיכתוב אדם עליו, ובסמכו המגלה לספר ר"ל שיכתוב עליה ואז תקרא ספר עכ"ל. אמנם איך יפרנס הלשון קח לך מגלת ספר וכתבת עליה וגו', וכן ויכתב ברוך וגו' אשר דבר אליו על כגלת ספר, והרי היא מגלת ספר מרם שכתב בה. ע"כ יותר נראה לומר כי השם מגלה וגליון יפול על כל אגרת הנגללה יהיה עליה זית או נייר, אבל כשהוא קלף נקראת מגלת ספר. ובתהלים פירושו כמו שפי' הראב"ע, אמר זה בעד נפשו כי בעת צרתו נדר וצוה לכתבו, ופירושו זה עולה יפה שכתב נדרר על מגלת ספר (*).

אמנם כל מה שדנתי עליו הוא בלשון המקרא, אולם לשון תורה לחוד ולשון חכמים לחוד. ובלשון חכמים יקראו ספר לעור שלם שענינו קלף, ואם יחתך חתיכה מהעור כולו אותה חתיכה יקראו מגלה. ובוזה נבין אמרם במשנה דסוטה אינו כותב וכו' אלא על המגילה שנאמר בספר, דהיינו על חתיכת קלף. ואח"כ הועתקה המלה להשתמש בה אם תיקח פרשה אחת או פרשיות מהספר כולו ויכתבוהו בין על דבר הנגלל ובין על דבר שאינו נגלל תקרא אותה הפרשה מגלה, וע"כ יתכן השם מגלת סוטה לפי שהיא פרשה ליקחה מכל ספר התורה.

ואביא לזה דוגמאות, שנינו בתיספתא דידים (הביאה הר"ש בפ"ג) מגילה שכתוב בה פ"ה אותיות כפ' ויהי בנסוע הארון מטמא את הידים, חיבר בה יריעות אחרות היא מטמא את הידים והשאר אינו מטמא את הידים, הרי שאין הכוונה באמרם מגילה על הקלף, שא"כ היה אימר יריעה שכתב בה וכו', כמו שאמר חיבר בה יריעות. ועוד שהיה צ"ל שכתב בה, והם אמרו

(*) בתרגום ורש"י ושאר מפרשים פורשו מגלת ספר על תורת משה. אמנם כפי משמעות הלשון מגלת ספר אין לפרשו על תורת משה, ועיי' להלן.

שכתיב בה , אלא הפרשה הכתיבה היא נקראת מגילה . יבמס' גיטין (ס' ע"א) בעא מיניה אבוי מרבה מהו לכתוב מגילה לתינוק להתלמד בה (רש"י פרשה לברה של תורה או שתיים) וכו' עיי"ש . וביומא (ל"ז ע"ב) אהא דתנן ואף היא עשתה מכלא של זהב שפרשת סימא כתיבה עליה , שמעת מינה ביתבין מגילה לתינוק להתלמד בה , אמר ר"ל משום ר' ינאי באלוף בית מיתבי כשהוא כותב וכו' * . הנה עכ"פ לא נשתמשו כאן בלשון מגילה לא על מקצת עיר ולא על מקצת קלף אלא כל שאינו ספר שלם אלא מקצת ספר קרוי מגילה . וגרסינן שם בגיטין א"ר יוחנן משום ר' בנאה תורה מגילה מגילה ניתנה שנ' או אמרתי הנה באתי במגלת ספר כתיב עלי . ופרש"י דהיינו במגלת אברהם עיי"ש . והיינו נמי כל שאינו ספר שלם אקרי מגילה . ורשב"ל אמר תורה חתומה ניתנה , והקשו והכתיב במגלת ספר כתיב עלי , ומשני הווא דכל התורה אקרי מגילה דכתיב ויאמר אלי מה אתה רואה ואומר אני רואה מגילה עפה (זכריה ה' ב') , וכיוצא הנביא על התורה , פי' כשניתנה ניתנה חתומה וכשנאמרו הדברים ודאי פרשיות פרשיות נאמרו בע"פ אבל לא ניתנו בכתב וכדר' לוי (ואי נמי ל"ג עיי' בתו' ובמהר"ם שיף) ולא נכתבה התורה כמו שנאמרה ואינה מסודרת כספר ונקראה מגילה ** . ועכ"פ כולי עלמא סברי ששם ספר יפול על חיבור חתים ושלם ומה שאינו חתים ושלם אקרי מגילה *** . אמנם השם ספר הוא נופל על ענין חתים ונשלם יהיה הענין מעט אם הרבה .

ומעתה נבא לבאר למה נתייחדו אלו החמשה ענינים בשם מגילה . בענין רות אמרו בברייתא (ב"ב י"ד ע"א) שמואל כתב ספרו ויוסף ורות .

(*) בגיטין שם , איתביה (אבוי לרבה) אף היא עשתה מכלא וכו' ארשב"ל משום ר' ינאי וכו' איתביה כשהוא כותב וכו' . והוא פלא איך אפשר שרשב"ל משום ר' ינאי יתכן קריות אבוי לרבה . והכו פירושא דרבה מייתי ליה לאבוי מה ששנו כבי מדרשא אהאי משנה, דכמו שהיא סדורה כולה כגמרא דיומא שם . ול"ג איתביה כשהוא כותב וכו' אלא ה"ג מיתבי כמו שהוא כיומא שם . ואפשר שעיקר הנוסחא היתה בגיטין א"ל הא איתמר עליה ארשב"ל משום ר' ינאי ונקטע . וכו"ב נמצא בכמה מקומות בש"ס , ד"מ במכות ג' ע"ב שהוא מרמז על ב"מ נ"א ע"א . ודבר זה צריך חקירה וחפוש בסדר המסכתות באיזה מסכתא סמכו עצמן על מה דאיתמר במסכת אהרית . ועיי' בתו' ע"ז ס"ג ע"ב כד"ה ויתב דב הויא , מ"ש ר"ת בענין סידור הדברים בתלמוד . (**) דתורה הקדומה למעשה בראשית היא ספר שלם אבל מה שנגלה ממנה עפ"י המאורעות נגלה קושעה קושעה ואינם אלא מגילות מגילות כתורה הקדומה , וע"כ נקראת כולה מגילה .

(***) ונמצא השם מגלת תענית שאינו ספר נשלם , שאם יארקו עוד ימים כאלה יוספו עליהם . ובירושלמי דמגילה אמרו מגילה שמכר שמואל לרור ניתנה להדרש וכו' שלא היה ספר נשלם וחתום . וכן מה שהזכירו מגילת סמנים כיומא בבלי וירושלמי ספ"ג זכין מה שהזכירו מגלת סתרים , מגלת חסידים , מגילת יוחסין , כל אלו לא היו ספרים חתומים ושלמים .

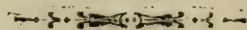
וא"כ רות סידורו אחר שיפטים, וכן מוכח סגנון לשינוי שמתחיל בו"ו ויהי בימי שפיט השופטים, ובעל המאמר הזה הזכיר לספרו של שמואל קודם משום כבודו דשמואל, אבל עיקר חיבורו היה שופטים ונסמך אל יהושע וע"כ מתחיל ויהי אחרי מות יהושע (ועיי' מה שכתבתי בביאורי לס' שופטים). וכתב שופטים ורות ושמואל. וספר שמואל שמתחיל ויהי איש אחד מן הרמתיים צופים הוא נסמך ג"כ אל הקודם, שאם לא כן היה מתחיל איש היה ברמתיים צופים, כדרך שמתחיל ספר איוב. והסירו רות מתוך ספריו, ולא חשביהו בתיך דברי נבואה וקבלה אלא בין דברי קדושה, וע"כ היא מגילה.

חוקיה וסיעתי כתבי ישעיה משלי שה"ש וקהלת (כ"ב שם) וכבר דנו על השלשה האחרונים אם לא לגנוזם והסירום מתוך דברי נבואה והיו בירי העז מגלות עד שנתחברו בכלל כתובים לחיותם כתבי קדש.

ירמיה כתב ספרו וספר מלכים וקנינות (שם). ויראה שהיו הקנינות מחיבורים עם ירמיה והיה עיקר הסידור מלכים ירמיה וקנינות, אלא שהקדימו ספרו לכבודו, והסירו הקנינות שאינם דברי נבואה אלא דברי קדושה ונעשו מגילה. וכשסדרו אנשי כנה"ג הספרים עשו אותם שלשה ספרים, שהם תורה, דברי נבואה או קבלה, ודברי קדושה או כתבי קדש. וכללו רות שה"ש קהלת קנינות ואסתר בספר השלישי דהיינו כתיבים, שהם דברי קדושה.

והנה אסתר היא אגרת ואסיר לקרותה במועדה מן הכתיבים והיא מגילה ביחוד. וכשנתיחדו שאר הארבעה חיבורים לקראם במועדיהם שהוקבעו להם, הוסרו מספר הכתיבים כדי שיהיו מצוים בידי העם שאין כל צבור וצבור יכול לכתוב לו ספר כתיבים שלם, והיו בידי העם מגלות מגלות, הוקבע להם השם מגלה, לומר שמותר לחלקן ולכתבן בפני עצמן, עד שקבעו ברכה לעצמן. וכן התירו להסיר תהלים מתוך הכתיבים כדי שיהא מצוי ביד רבים. ולחשיבותן של המזמורים קבעו להם השם ספר.

כך דעתי בגלגולן של ספרי אבותינו שנשארו לנו מורשה והיו לפליטה ולא אבדו באבדן שאר ספרי החזיון והנביאים, וה' הוא הוודע אם כוונתי אל האמת ואני די לי אם דברי מתקבלים על הלב, והיה זה שכרי.



סדר למשנה.

(למכת ב"ק)

כשנולד בחברה מושג קנין הפרטי, נולד בעקבותיו מושג הנזק וחוב השלומי. כי בתחלה, בשעה שמושג קנין הפרטי לא נתפשט עדין בעולם, אלא כל הנכסים עמדו ברשות הצבור או בחזקת הפקר, כמו שהיה אצל הרומאים לפני חוק י"ב הלוחות ואצל כל העמים הקדמונים מרם שהותקנו, או כמובן לא היתה אפשרות להתפתחות מושג הנזק והשלומי, כי למי חזק היחיד ולמי יהיה חייב לשלם אם אין כאן בעלים מיוחדים ונכסים מיוחדים. אלא משעה שכבשו להם היחידים את נכסי הצבור והוציאו אותם מרשות הרבים לרשות היחיד והתחילו להגן עליהם מפני אחרים, התחילו אז לדרוש מאת חבריהם השבת תשלומין בעד זה, שגרמו לנכסיהם הפסד או הם בעצמם או אפילו קנין שלהם בעלי חיים ששמירתן עליהם. כמיבן היו התשלומין הללו בתקופה הראשונה מאותם הבעלי חיים בעצמם, שגרמו ההיוק וזהו מה שנקרא בלשון חכמים "מגופו" ואח"כ נתחלפה בכסף אי בשוה כסף בערך דבר הגיוק ובלשון חכמים "מעליה". נמצא מושג הנזק ותשלומיו היא תולדה ראשונה על דרך התפתחותו של מושג קנין הפרטי.

לאחר שבא הצבור לירי הסכמה להחליט בידי היחיד את הקנינים שנמצאו ברשותו בשעתו לקנין גופני, שאין לאחר רשות בו, הסכימה דעת הצבור להחליט בידו גם אותם הקנינים, שנכנסו באיזה זמן לרשותו אף שעבשיו כבר יצאו מרשותו, כגון שנאכדו מידו או שמסרם בעצמו לשעה לאחרים ע"י שמירה או שאלה ופקדון וכדומה.

משבא הצבור לכלל דעה זו, בא לכלל מדרגה יותר גבוה ממנה והוא לתת לבעל הקנין תוקף לזכות על קנינו אף לאחר שהוא מסלק את ידו ממנו, דהיינו שהוא מוכר אותו לאחרים ע"י מכירה, נחלה או מתנה, שבעקרו כיון שבעל הקנין מסלק א"ע מן קנינו, הרי בדין הוא, שאותו הקנין צריך לצאת להפקר, אלא שבת הזכות, שהיה לבעליו עליו בעבר, גורם להמשיך את כחו אף בעתיד להעמידו ביד השני, שמקבל הקנין ע"י מסירתו של הראשון, שרואין באלו הבעלים הראשונים יש להם רשות עדין על קנינם. נמצא מכאן אתה אומר, שיש לבעלים קנין אף לעתיד. (*)

(*) ע"י מאיר תורת המשפטים ע"ד הסתלקות זכות ע' 220. ובאטת בתקופה הראשונה ברומא מרם שהתפתחה זכות נכסי היחיד לא היו כח ליחיד, כגון שכ"מ בצואתו, למסור נכסיו לאחרים בלי הסכם הקהל כי מכיון שהסתלק אחד מן החפץ הרי הוא נכנס לרשות הקהל או ההפקר (ager publicus), ר"ש מן המנהג הקדמון הנה נשאר אפילו לאחר זמן, שצואת שכיב מרע

נמצא לפי"ו יש לנו שלש מדרגות על דרך התפתחות של מושגי הקנין והם: מדרגת קנין החיה, מדרגת קנין העבר ומדרגת קנין העתיד (את סדר השתלשלותה של התפתחות קנין הפרטי באופן כזה, מלבד שהוא מוסכם מפי השכל, יכולים אנו בעצמנו לעמוד עליו, לבשנתכונן לתיך חיי האדם הטבעי או התנוקי, שיש בו הרבה דרכים השוה לאדם הטבעי, כשכא התנוק לידי תקופה זו של חברת קנין אחרים מה שכידם, הנה באותה עעה אין בו עדין אותה ההכרה להשיב לבעליו הפך אחרים שנפל במקרה לידו ע"י מציאה או אפילו פקדון ושאלה, ואך אחרי עבור תקופה זו של חברת מושג שאלה ופקדון מתחיל לשאת ולתת למכור ולקנות מיד ליד).

והנה, לכשנמצא לומר, נראה, כי עפ"י סדר זה של השתלשלות מושג קנין הפרטי והתפתחותו, סדר רבי את התלתא בבי מסדר נזיקין: ב"ק, ב"מ, ב"ב, שבכללם אנו מוצאים כל עקרי של תורת המשפטים והתחבובות הממוני שבין אדם לחברו. הסדר הראשון בבא קמא, שם מדבר על הנזקין ותשלומיהם, שהוא מדרגת קנין החיה, כלומר התילדה הראשונה מהתפתחות מושג הקנין הפרטי.

הסדר השני בבא מציעא, שם מדבר מאבדה, פקדון, שאלה ושמירה, שהוא מדרגת קנין העבר, כלומר נכסים שיצאו לשעה מרשותו של אדם, כתולדה שניה ממושג קנין הפרטי.

הסדר השלישי בבא בתרא. שם מדבר ממדרגה האחרונה של מושג קנין הפרטי, מדרגת קנין העתיד, כלומר ע"ד מסירת הקנינים מרשות לרשות, כגון מכירה, נחלה, מתנה, שותפות וכדומה.

נשתדל נא למצוא סדר במשניות של המסכת הראשונה ב"ק. יש להעיר כי קשה מאד למצוא סדר בחלוקת המשניות והפרקים שבמסכתות, וכבר אמרו: אין סדר למשנה ובכלל א"א לדעת אם היתה לפני מסדר המשנה חלוקת הפרקים שבמסכתות כל עיקר. אמנם מצינו בתלמוד (ב"מ ל"ה) הוה יתיבנא קמיה דרב נחמן, ופרקין המפקיד" הוה, שלכאורא יש להביא ראיה מזה שגם הם כבר ידעו מחלוקת המשניות לפרקים. אולם א"א להחליט שהמלה "פרק" בתלמוד פה יש לה אותה ההוראה שאצלנו. עיקר הוראת פרק במקום זה היא במובן שיעיר (лекция) כמו: ראב"ז איעקף, "מפרקיה" דר"ה (יבמות ס"ד).

היתה צריכה להיות עפ"י חקי רומא לפני חמשה עדים, שהם היו כמו טובי העיר בשם הקהל וביום היה או לקיום בשם העדה את הצוואה או לא, כי מכיון שמת אדם נעשה חפשי מנכסיו והיו הם של הציבור, ע"י מוראמצוב התפתחות חקי רומא צד 51, 20 §.

(*) מכאן סמוכין לדעת הרמב"ם בפי' המשניות שפסק כרב יוסף בב"ק דף ק"ב וע"ז דף ו' רבולה נזיקין חרא מסכת היא ובתלתא בבא יש סדר למשנה, כי רואין אנו סדר נפלא בחלוקת הבבות ע"פ ההגיון האמתי.

אינו דומה השונה, פרקי" מאה פעמים כו' (חגיגה ט'), ובכלל הסברא נותנת שחלוקת המסכתות לפרקים שייכת לזמן מאוחר.

ובשביל כך א"א לבקש חלוק הגיוני בין הפרקים אך חלוק סדורי בנוגע לכמות, כי לפעמים פרקים אחדים מדברים מענין אחד ולפעמים פרק אחד יוצא לכמה ענינים (*), והסדר הנמצא ביריגו איננו מדויק כל עקר. הננו מוצאים בירושלמי שהיה לו סדר אחר ממה שנמצא ביריגו. למשל בסנהדרין בירושלמי מסודר פרק הנחנקין אחר כל ישראל ובבבלי להיפך, וכן במגלה בפרק בני העיר, בבבלי הוא פרק רביעי והאחרון ובירושלמי הוא פרק שלישי, ועי' ע"ז בדרכי המשנה לר"ז פרנקל (ע' 264) ובדו"ד לוויים, ובתלמוד השלח חוברת ג' צד 500, אולם יותר מכל נלקה הסדר להמעיין הראשון במס' זו ב"ק שאני עומדים בה. הפרק הראשון הוא קבוצת משניות קשית להבין, שאין ביניהם כל יחס הגיוני. הפרק השני מדבר בשור, השלישי פתח כבוד ומסיים בשור והחמישי להיפך פותח בשיר ומאמצע הפרק מפסיק בשיר ומתחיל עוד הפעם בכבוד, הלא דבר הוא? אולם אם נסיר את חלוקת הפרקים מנגד עינינו ונשים לב אך להמשניות בלבד, נמצא כי יש להן להמשניות הללו יחס וסדר הגיוני מאד.

שתי המשניות הראשונות שבמסכת זו הן המפתח של כל המסכת (עד פרק מרובה) סגנון מעיד עליהן שהן ישנות מאד, גם כלליותן מעידה על כך, שהן שייכות להתקופה הקדומה תקופת הסיפורים, שעשו כללים לדבריהם "ד' ראשי שנים", "מ"ו נשים פטורות כו'". המשנה הראשונה התחלתה ד' אבות וסיימה ובשהיוק חב המזיק, היא כיללת יסודי הנזק ותכונותיו, והמשנה השניה התחלתה כל שהבתי וסיימה והניזק והמזיק בתשלומין, והיא כיללת חייב הנזק ותשלומיו, ועל יסוד זה הילך המסדר ומבאר את אבות הניזקין תחלה תכונתם ואח"כ תשלומיהם, מתחלה כללים ואח"כ פרטים.

וכדי להבין יותר בדיוק את סדר המשניות הללו נעמיד תחלה על איפיה של המשנה הראשונה, שהיא הציור שעליה סיבכות כל המשניות האחרות שאחריה. המשנה הראשונה ארבעה אבות נזיקין בנויה על יסוד הפסיקים שבספר שמות כ"א כ"ח וזה סדרן כי יגח שיר את איש וגו', כי יפתח איש ביר וגו', כי יבער איש שדה או כרם וגו', כי תצא אש וגו'. על יסוד זה בנו החכמים את כללי הנזק, כי גם ההשקפה הראשונה מלמדתנו, שלא על חנם הציגה התורה את הנזקין הללו, מפני שא"א לומר, שכונת התורה לא היתה אלא

(*) כן למשל במס' עבות משנה אחרונה שבפרק ו' מדברת בהוצאה, שענין זה ניתן לפרק ח' וניכר שהמשנה המחזקת לכאן פ"ז שייכת לפרק ח'. כיוצא בו במס' ר"ה כל פ"ב מדבר על קדוש החודש ולשנה ראשונה בפ"ג מסיומת ג"ב בענין זה ואח"כ במשנה ב' מתחיל לדבר בענין שופר וזאוויה היתה משנה זו להתחיל בה הפרק, וכיוצא בזה הרבה, שניכר מזה שהמחבר שם לב לכמות הפרקים בחלוקה ולא לאיכותם.

לחייב בפרט רק אלה הנזקין שפרטה ולא יותר: נגיחת העזר, כריית בור, בעירה בשדה אחר והבערת אש. ואם למשל השור לא נגח בקרנו אלא בעטו בגלגלו והזיק או שלא ברה האיש בור בעמק אלא הניח אבן נגף למשחית לא יהיה בעל הנזק חייב? הלא זהו דבר שאין השכל סובלו ועל כרחך צריך אתה לאמר, שאלה הנזקין הציגה התורה אך למיפת לכל יתר הנזקין שיולדו או בדומה להם או בהשתלשלותם ואלו הם בנין אב לכל אופני הנזק, שיגרום האדם לחברו אם ע"י עצמו או ע"י קנינו. ובכן איפא לפי"ז עלינו לבקש את יסודה של תורת הנזק בכלל אלה האבות שפרטה התורה, כלומר שאלה האבות יתחשבו אצלנו בתור "סינים", אשר מהם יתפרדו כל "מיני" הנזק לפרטיהם ע"י התיחסות שינוית, שנמצא באלה האחרונים לאבותיהם הסוגים, ובכן נראה נא עד כמה נוכל לכלול כל מיני הנזק תחת סוג של אלה ארבעה אבות הנזקין שהעמידו החכמים.

בכלל נוכל לחלק את יסודי הנזק לשתי מחלקות ראשיות: נזקין עקריים (יסודיים) ונזקין צדדיים (גורמיים) למשל נחש ארסי או שור נגחן הם מזיקים עקריים, מפני כי המזיקים האלו אינם ראויים להשתמש בהם ואינם מביאים כל תועלת לחברה זולת נזק והפסד, ואין להם כל תועלת לגופם בהזיקם וגם ההזיק לא בא מכל צד רק מצד המזיק, ובכן הם נזקין עקריים. אולם בהמה תמה הרועה בשדה אחר, הנה הבחמה איננה מזיק מבעי, כי היא ראויה למלאכה ולשמוש, גם עצם המעשה לא נעשה בכיונה לשם היוק בעלמא, אלא להנאת גופה, כלומר, שבעצם המעשה אין כל דבר יוצא מגדר טבעי, אלא שע"י סבה מן הצד או, יותר טוב, ע"י סבה מצד דבר הנזק, שהבעלים לא שמרו שדיהן כראוי, ולא מצד דבר המזיק נעשה גרם ההזיק זהו וכיוצא בו הם נזקין צדדיים, או נזקין גורמים. לכשנחדור לתוך עומקן של שני אופני הנזק הללו, נמצא ששניהם הם גם בערך התחיבות של תשלומיהם. בנוגע להחלוקה הראשונה חלוקת המזיקים העקריים יכולים אנו לדרוש מאת בעליהם יותר שמירה עליהם מאשר על המזיקים הצדדיים, מפני שהראשונים פגיעתן רעה ונחוץ להם שמירה מעולה וממילא יכולין אנו לדרוש מאת הבעלים יותר התחיבות תשלומין בעד הזיקם, שגרמו ע"י חסרון שמירתם. ומצד השני, להיפך, אנו יכולים להחליט, כי המזיקין הצדדיים, מפני שהבעלים משתמשים בהם ורוצים בקיומם נחשבים לקנין יותר מוחזק להבעלים מהמזיקים העקריים, שהבעלים חדלו כבר להשתמש בהם ואבדו את ערך הקנין להם ומפני זה ההתחיבות של הבעלים בעד האחרונים צריכה להיות יותר גרועה משל הראשונים. נמצא כי החלוקות הללו, מפני שנחלקין בתכונותיהן, נחלקין ג"כ ביחס תשלומיהן וא"א לנו ללמוד מאחד על חברו.

אולם מאלה המופתים שהצגנו יכולים אני לדעת אך התחיבות הבעלים בעד מויקין בעלי חיים, שההויק נעשה ע"י כונה מצד המויק שבשביל זה הוא גורם להם תשלומים. אבל אם בא ההויק ע"י קנין שאין בו רוח חיים, כגון אש שההויק הולך ונעשה מאליו, בלי שום כונה ואינם הבעלים, א"א לנו להביא זה בכלל תשלומין על יסוד אלה הקידמים. ולהיפך אלו הקודמים א"א לנו להביא בכלל תשלומין מקי' מדוממים, מפני שאפשר לנו לראות צד התחיבות בדוממים יותר מאשר בבעלי חיים, כשביל שבעלי החיים עושים את מעשיהם ברצון עצמי, והדוממים אין להם רצון עצמי, אלא נפעלים והולכים ע"י רצון וכח הבעלים שולחיהם אף לאחר שכלקי הבעלים את כחם, ובה במדה שיש להדבר המויק רצון עצמי, במדה זו יש לנו לפחות מאת הבעלים את ההתחיבות של שמירתן עליהם, כמו שאין להשוות את התחיבות האבות על שמירת בניהם הקטנים להתחיבותם על שמירת בניהם הגדולים, כל מה שהולך ונוסף בהאחרון רצון עצמי נתמעטת והולכת אחריות האב. נמצא יש לנו עוד מחלקה שלישית ביסודי הנזק — מחלקת המויקים הדוממים. אבל נשאר עוד איפן נזק, שאינו יכול לכנוס בגדר אלו השלש מחלקות שחשבנו מפני שהוא גרוע מהם, והוא אם הדבר המויק הוא דומם מונח, כגון בור או אבן נגף, שהניח אחד ברשות הרבים, באיפן שהדבר המויק אינו מתקרב והולך אל הניזוק, כמו אלו שקדמו, אלא להיפך — הניזוק מתקרב והולך אל המויק ונכשל בו. ולפי"ז א"א לחייבו על סמך הקידמים מפני שהיה לי להניזוק להיות נזהר בלכתי לבלי להתקרב אל המויק. ולהיפך נמצא בזה צד חיוב מה שאין בהקידמים, מפני שבתחלה לא הניחו במקומם אלא בכינה לשם נזק, כשביל שאינם משמשים לשום תועלת אחר ותחלת עשייתן לנזק, או יותר טוב, שהמניח בעצמו ברא דבר המויק, משא"כ הראשינים, שבראות המויקים ההם לא באה ע"י הבעלים, אלא שהבעלים נתחייבו בשמירתן משקבלו ברשותם דבר המויק ההוא וא"כ אפוא אין עלינו לחייבו כל כך כמו בדוממים.

נמצא יש לנו ארבע מדרגות ראשיות ביסודי הנזק, שהן שונין בתכונתן וביחס תשלומיהן, וא"א לנו להביא מאחד על חברו, ואלו הן: עקרים, צרדים, דיממים, מינחים. לשנמצא לומר הם הם ארבעה האבות הנקראים בלשון המשנה בשם: שור, בור, מבעה, הבער. שור מגדיר את תכנית העקרים, (*) מבעה בייעור בשדה אחר והוא מגדיר את הצרדים כפי שבארנו, הבער שהוא אש וזהו בנין אב למויקים דוממים הבאים באינם הבעלים (**), בור — תכונת מויקין מינחים

(*) כתם שור במשנה הוא שור נגחן שדרכו להויק והוא מויק עקרי וכן הוא שומת הירושלמי „שור זה הקרן". (**) בירושלמי (הלכה ה' שם) הדא אמרת שהייב אדם על האונסין.

מעתה יתבארו לנו דברי המשנה כמין חומר: ארבעה אבות נזיקין: השור והבור והמבעה וההבער. המשנה הושבת את ראשי יסודי הנזק כסדר הכתובים לפי מדרגותיהם. ומפני שהחלוקה הראשית שבסיסורי הנזק היא עקרים וצדדים, מפני כן חישב המסדר תחלה את מפלגת העקרים, השור והבור שהם חשובים במעלת הנזק ואח"כ את הצדדים שהם גרועים במעלת הנזק וסדרן: השור והבור — עקרים, המבעה וההבער — צדדים.

הלאה אומרת המשנה: „לא הרי השור כהרי המבעה” וכו', המסדר הולך ומבאר את ההבדל הפרטי, שנמצא בין המחלקות, כפי שחלקנו אותם למעלה והוא מפריט את התכונות השונות, שבהן נפרדו אלו מאלו ושכשבייל כך הוצרכה התורה לפורטן ואין האחד יכול ללמד על חברו. ותחלה הוא מבאר את ההבדל הראשי שביניהם, היינו חלוקתם לעקרים וצדדים, וזוהי שאומרת לא הרי השור כו'; המסדר לוקח לדוגמא הראשון ממין העקרים „שור” והראשון ממין הצדדים „מבעה” (*). והוא הדין בור והבער, בור נכלל בגדר שור והבער בגדר מבעה וכוונתו בזה לומר, שא"א לנו ללמוד מזה על זה, מפני שמשושים בתכונותיהם זה עקרי וזה צדדי (ההבדל הוא מבואר ביניהם ולא נצרכה המשנה לפורטן, כמו להלן בהאבות האחרים שההבדל שם ביניהם יותר דק). הלאה מבאר המסדר את המחלקה השלישית הדוממים, המתואר ממנו בגדר אש, כלומר, שאלו הקודמים אינם יכולים להיות כנוין אב למפלגה זו, וזוהי שאמר: „לא זה וזה שיש בהם רוח חיים כהרי האש כו'”. ולבסוף מציג המסדר דוגמת המדרגה הרביעית מדרגת „המונחים”, המתואר בגדר „כור”, שא"א להביא אותו מכלל הקודמים, בשביל תכונתו המשונה מהם וזוהי שגומר „ולא זה וזה שדרכם לילך ולהזיק כהרי הבור וכו'”.

זהו באורה של המשנה הראשונה, שבכללה אתה מוצא בה תכונת סוגי הנזק למיניהם, והמשנה שאחריה, המתחלת „כל שחבתי בשמירתי” וסיומה „והניזק והמוזק בתשלומין”, מעמדת כללים לתשלומי הנזקין; דרך חיוב התשלומין, ואופן התשלומין ומי חייב בהם. שתי המשנות הללו הן היסוד, שעליהם נבנו המשנות שאחריהן, עד פרק מרובה. וכל המשנות שאחריהן מסודרות על פיהן, היינו שהולכות ומבארות את אבות הנזיקין כפי הסדר שנשנו במשנה; שור ובור וכו', תחלה תכונתם ואח"כ דרך חיובם.

התחלת הבאור הוא מהמשנה המתחלת „חמשה תמין” והוא כפי המצוין במשניות שבדרינו, משנה ד' בפרק א', ובאמת המשנה הזאת היתה צריכה להיות

(*) כל המפרשים נדחקו מה שהמסדר, כשחזרו על מדרגותיהם הושב אותם בסיומין שור ומבעה ולא חשב אותם כסדר הכתובים וכפי שנשנו במשנה שור ובור. אבל לפי דברינו ציחא, שהושב את הכונותיהם כפי סדר הלוקותיהם עקרים וצדדים ולוקח לדוגמא אחר ממין הראשון ואחר ממין השני.

התחלת פרק ב' לפי שעד אותה דבר מכללים וממנה מתחיל הפרטים. אלא שמחלק הפרקים, כפי שדברנו לעיל, לא השגיח על החלוק ההגיוני. ומפני שיש לנו הערה חדשה בסגנון משנה זו נכבר פה את סידורה וזה נוסחה: "המשנה תמין וחמשה מועדים, הבהמה אינה מיעדת לא ליגח לא לישוך לא לגיף לא לרבוץ ולא לבעים, השן מיעדת לאכיל את הראוי לה, הרגל מיעדת לשבר בדרך הלוכה, שור המועד ושור המזיק ברשות הניזק והאדם". המשנה הזאת היא קטועה וסתימה מאד ואין קשר בין המאמרים, ביחוד אין לה המשך בסופה. מזה אני אומר — כמוכן ע"פ השערה בעלמא — כי משנה זו בעקרה אינה משנה כל עיקר, אלא כולה היא אך סימני הציון לסדר המשניות שאחריה, כדרכם להציב להם ציונים למשנתם מפני שלמדו על פה, ועל כל חרוז ממנה נסדר להלן משנה שלמה, המתחלת במלות הציון של אותו החרוז שבאה לבארו.

למשל משנה א' אחריה מתחלת הזאב והארי כי' הרי אלו מועדים. משנה זו באה לדבר על החרוז הראשון וסדורה: [סימן חמשה תמין וחמשה מועדים] מי הן החמשה מועדים? משנה: הזאב והארי כי' הרי אלו מועדים.

משנה ב' *) [סימן: הרגל מיעדת לשבר בדרך הלוכה] משנה: כיצד הרגל מיעדת לשבר בדרך הלוכה?

משנה ג' **) [סימן: השן מיעדת לאכיל את הראוי לה] משנה: כיצד השן מיעדת לאכיל את הראוי לה?

משנה ד' [סימן: שור המועד] משנה: איזהו תם ואיזהו מועד?

משנה ה' [סימן: שור המזיק ברשות הניזוק] משנה: שור המזיק ברשות הניזוק כיצד?

משנה ו' [סימן: והאדם] משנה: אדם מועד לעולם.

עד כאן באור תכונת האב הראשון שור. ממשנת המניח שממנה מתחיל אצלינו פרק ג' עד משנת ט' באותי הפרק מבאר המסדר תכונת האב השני ביר, כי כל תקלה בור היא, וממשנה ט' המתחלת "שני שוורים תמים" חזור המסדר לדבר על ענין תשלומי נזקי האבות, שהוא בא לבאר את המשנה הכוללת השניה שבפרק א', המעמדת כללים לענין התשלומים. ועל דרך זה הילך ומבאר את פרטי אופני התשלומין תחלה משור עד משנה ו' בפרק שיר שנגנח את הפרה, ומשם ואילך — תשלומי הבור עד סוף אותו הפרק. כשכלה המסדר לבאר את החלוקה הראשית מד' האבות מחלקת העקרים,

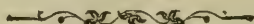
*) במשנת הציון מסודר שן קודם לרגל וכאן להיפך, כמוכן אין ערך לחלופים כאלה כפרט במשנות ישנות. (***) המשנה המתחלת אצלינו "התרנגולים מועדים" היא אחת לפי ענינה עם משנת כיצד הרגל ואך לתנם נפרדה ממנה וכן משנת "הכלב והגדי" היא מהוכררת למשנת כיצד השן. וכיוצא כזה הרבה במשנה, שהמדפיסים חלקי משנה אחת גדולה לשתיים.

שור ובור, ובאר את תכונתם ותשלומיהם, בא לבאר את תכונת המחלקה השניה, הצדדים, שהם מבעה והבער ותשלומיהן. ומפני שהלכותיהם מועטות בערך הראשונים כולל איתן המסדר בפרק אחד, "הכונס". שלש המשנות הראשונות מדברות ממבעה, כלומר מביעור בשדה אחר, שהיא הכוונה האמתית מהמלה הזאת (*). וה' המשנות שאחריהן מדברות מהבער כלומר מאש.

בזה מסיים המסדר ביאור ד' האבות. ומפני שמושג גנבה וגזלה נכנס גם הוא בגדר מושג הנזק ספח מסדר המשנה במסכת זו אחר הד' אבות דיני גנבה וגזלה, כי גם בתורה באו פרשיות זו מעורבות ביחד מפני שיש להם מושג אחד.

ר ב צ ע י ר

(*) מזה יכולין אנו להוציא את באור המלה הזאת הסתומה "מבעה", שהגמ' נדחקה בפתרונה. כפי שרואין אנו מסדר זה פתרונה האמתי בכונת מסדר המשנה הוא, "שן" והוא גזור מן הכתוב: כי יבער איש שדה או כרם; ובאמת יש גורסין במשנה מבער במקום מבעה. (עי' ווייס משפטי לשון המשנה).



היחוס המדעי בין הרמב"ן והרמב"ם.

(למלאכת שבע מאות שנה ליום מות הרמב"ם ב' טבת דתתקפ"ה).

הרמב"ם, האיש הנפלא הזה, עשה רושם מתמיד וקיום על כל בני דורו והבאים אחריו עד שהוא לאית ולמופת לנגד עיניהם בכל למודיהם אף אם לא יוכירו תמיד את שמו המהלל בפירוש, רושם עוד יותר גדול ויותר חזק עשה הרמב"ם על הרמב"ן אשר אין כמוהו בכל הדור ההוא שירד לעומקו הלמודי של הרמב"ם. אמנם לא בעינים עצומות הלך הראשון, הרמב"ן, אחרי האחרון, הרמב"ם. מצד אחד הוא מקבל תורתו, כי לקח טוב היא לו, ומצד אחר יתייבש עמו ומהרס את אשר בנה. והנה אם מראה נפלא הוא בעולם הגשמי בשעה ששני גבורי מלחמה מתאבקים ומתנוששים זה בזה וכל אחד משתדל להראות את תקפו וגבורתו, כן בעולם השכלי ישנה מלחמה כזו ומראה הורד והמסתכל בו יתפעל למראה עיניו.

יחוס המדעי בין הרמב"ן והרמב"ם פרק חשוב הוא בספרות היהודים, כי מבלעדי התנועות הגדולות אשר קרו בימים ההם, מבלעדי הויכוחים אשר קרעו את בית ישראל לשני חצאין ויהיו לשתי מחנות, של אוהבי הפילוסופיא ומגדירה, ובימי הרעש הזה נצב לפנינו הרמב"ן חסין כאלון, עומד במקומו ולא יטהו הרוח לא לימין ולא לשמאל — הנה עוד נהדר ומצויין בעינינו הרמב"ן על היותו היחיד בדורו אשר על ידי ספריו הרבים יגלה לנו כל מקצועות הלימוד והמדע וכל פניותיהם ושטותיהם אשר מן ההכרח היו תעורת כל הדור ההוא ותורתו ועסקו אף אם לא בא זכרונם בכתובים, ולכן מלאכה היא להועיל אם נסדר לפני הקוראים והדורשים בספרותנו כל אותם הענינים אשר בהם תפול או הסכמה או מחלוקת בין הרמב"ן והרמב"ם.

א) בחקירת הטבע.

אדני המדע של ימי הבינים על יסודי חכמת היונים העתיקה הטבעו, וכאשר נפחו הערבים נשמת רוח חיים חדשים בחכמה העתיקה ההיא ממילא החיו בה דבר אחד, אשר הוא התכונה היסודית שלה, והוא שחקירת דברים העומדים ברומם של עולם משולבת ונאגדת עם ידיעת עניני הטבע על בורים, וכמו שהפילוסופים הראשונים של היונים היו כאחת גם חוקרי הטבע אותו המראה עצמו נשנה בחיי הערבים ונשנה כמוכן בחיי היהודים אשר צעדו בעקבותם. ודי אם נזכיר לדוגמא את החוקר ר' יצחק ישראלי ובאופן יותר מיבהק האדם הגדול בענקים ר' משה בן מיימון, ויוכן מעתה שתהיה שאלתנו הראשונה מהו מצב הנחמני בחקירת הטבע? ידיעת הטבע להנחמני הוא

ננאי מוכרח כי לולי ידיעתו הזאת איך הרהיב בנפשו עוז להשמיע קולו בעדת הפילוסופים, היכשר מעשה כזה לאיש גדול כמוהו? ובאמת כבר בדור שאחריו תמחו עליו תמיהה, כי אוהב מדע אחד באיטליא הוא הר' זרחיה בן יצחק בן שאלתיאל כתב עליו: אמנם בחכמת התלמוד ובכל דברי רבותינו היה ארי נהם ובקי מפולפל, אבל לא היה יודע בטבע המציאות כלל כל שכן טבע דברי הפילוסופים כו' (1). ואם האמת את ר' זרחיה, בצדק נתמה על הרמב"ן איך נשא לבו אותו לא לבד לערוך מלחמה עם אנשים ידועים לחוקרי הטבע כי אם אף לדבר בענין הזה, אבל אין האמת אתי והרמב"ן היה בקי בחכמת הטבע כאחד בני דורו.

הנחמני היה רופא ומן הנמנע שיהיה בער בחכמת הטבע, כמה פעמים בספריו התעסק בספרי הרפואות ובספרי נסיונות (2). ויש לנו ראיה ברורה על היותו רופא ממה שמביא ר' יוסף קרא בטור יורה דעה סי' קנ"ד כ' בא"ח בשם הרשב"א בתשובה רופא ישראל מותר לעשות רפואה לנכרית כדי שתתעבר משום איבה כמו שמותר למילדת, וכן העיד על הרמב"ן ז"ל ששה הוא עצמו בן עב"ל (3). הרי שהרשב"א מעיד על רבו הרמב"ן שהיה רופא וסר בזה כל פקפוק. וחידוש הוא אשר בכל זאת הרמב"ן גלה דעתו כי מה שכתוב אני ה' רופאך יש לנקיט המלה שכתבה שבאת להזהירנו מהנהגת הרפואה, כי בן כתב בפירושו לזיקרא כ"ו ה' שבאותה ברכה נכלל היעוד שישראל לא יצטרכו לרופא ולא להשתמר בדרך מדרכי הרפואות כלל, והאריך עוד בזה הענין עד שכתב ומה חלק לרופאים בבית עושי רצון ה' כו', והרופאים אין מעשיהם רק על המאכל והמשקה להזהיר ממנו ולצוות עליו כו', מ"מ נראה גם כאן שבקי היה באומנות הזאת דק שגם הוא אינו יוצא מן הכלל שאומר המשל שכל אימן שונא אומנותו. ויותר על כלם מראה ידיעת הרמב"ן בחכמת הטבע מה שכתב בספר אגרת הקדש (המיוחד לו) בעניני התשמיש וכמעט אין בכל חכמי היהודים שהודיע לנו אותו הענין באר היטב

(1) ר' רפאל קירכתיים באוצר נחמד ב' קכ"ד, ווייס דור דור ודורשיו ה' ק"ד, גרייץ קורות היהודים (בלשון אשכנז) הוצאה ג' חלקו' דף ל"ח. (2) נקבצו לאחר אחד על ידי ר' יוסף פרלס במ"ע מונאטשפריט ו' ס"ז הערה ז'. ויש להוסיף על ראיותיו ממה שכתב הרמב"ן באגרתו אל חכמי צרפת: והותר לקרובי מלכות ללמוד חכמה ויגית להבין במלאכת הרפואות לשער כל מדה ולדעת כל תבנית ויתר החכמות ותחבולותם להחיות נפשם בחצרות המלכים ובטירותם עכ"ל. והלשון כאלו יצא המחבר ללמד סניגוריא בעד עצמו. ובהדושו לשבת דף צ"ב, כתב: לפי שבאותו מקום ב' עצמות ארוכים שקורין הרופאים קובד"י עליון וקובד"י שפל ונקרא בלשון ערבי זכר והן ידועין בנתיח. (3) עיי' גם תשובות הרשב"א סי' ק"כ, והתשובה מובאה בשם הגדולים ערך רמב"ן וגם עיי' שטיינשניידר בקטלוג בודלי' דף 1948 ועיי' לנדסהוט עמודי העבודה דף 238 ונספחה על ראיותיו הראשונות עיי' פרלס עצמו במ"ע מונאטשפריט מ' קע"ז.

כמו הרמב"ן, ואף שהענין זר לנו מאד ובודאי הוא דבר שאין דורשים בו ברבים, האמת במקימו עימר, שהרמב"ן הראה בזה רוחב ידיעתו במקצוע המבוע וגם נגלה לנו מתיכו טיב לבו וזהר מחשבתו, ומאמר אחר מן הספר הזה שייך אל חקירתנו, כי בו יתויבח הרמב"ן עם הרמב"ם וז"ל המאמר: הרב ז"ל במורה הנבוכים בחיותו משבח אריסטוטלס שאמר חוש המשיש אי חיש המש(ל) [מ]ש חרפה היא לנו, הלילה וחם אין הדבר כמאמר הדיוט זה שמאמין [צ"ל שאינו מאמין] שאינו מורגש שאילו היה מאמין שהעולם מחודש בכינה לא היה אומר כך זה ההדיוט הכליעל (1). הרי שהרמב"ן יש לו שטה מיוחדת בעניני הטבע והחזק עצמי למוימחה בדבר עד שקרא לאריסטוטלס להמיבחר בפילוסופי היונים בשם "הדיוט" (בדפים כתיב יוני), ובה בודאי הפריז על המדה ואילי גם חטא בדרך היושר, אבל על כל פנים נראה מתוך דבריו שהביט אל הטבע בעינים פקירות, ולולי שחקר ודרש בו לא היה מעיז פניו נגד אריסטוטלס וישתת. ויש להעיר על מה שנראה כסתירה קצת בין אגרת הקדש למה שכתב בפירושו בענין ערוה (ויקרא י"ח ו') אשר שם מביא בשם הרב (מורה נבוכים ג' מ"ט) טעם איסור הערוה כי הוא למעט המשגל ולמאוס אותו ולא השיב עליו כלום ורק על פירוש הראב"ע כתב שהוא טעם חלוש מאד, והוא בעצמו כתב שם: ודע כי המשגל דבר מרוחק ונמאס בתורה זולתי לקיום המין כו', וכמעט אין להאמין לשמועה זאת, כל כך היא זרה לשטת הרמב"ן וכל כך היא סותרת למה שמביאר באגרת הקדש אשר שם האריך להראות שאין במשגל גנאי ובוזון. כמה גדול המרחק בין גדולינו בזה יוכל להראות ממה שכתב הרמב"ם (מורה ג' ח') שזה הלשון הקדש לא הינה בו שם כלל לכלי המשגל כו', זו היא נקיות דעתו של המיימוני הרמה, והרמב"ן השיג עליו במוכח טעם ודעת באמרו (שמות ל' י"ג) (2) שאם היה הדבר כן לא היו מניחים קרי ובתיב ישכבנה במקום ישגלנה וג"כ היה ראוי שיקראוהו לשון נקיה ולא לשון הקדש. ובודאי האמת אתי מה שנוגע לפירוש המקרא וגם רוח אחת לו עם הפתגם הלאמיני (3), אבל בנקודה המוראלית איך רמו מחשבות המיימוני ממחשבות הנחמני. חקירות אחרות בענין המשגל מביא הרמב"ן בפירושו לבראשית ס"ג ג' עיין שם. וכבר הראה הרמב"ן ידיעה רחבה במשפטי הטבע ובאותו רגע עצמו הראה לנו זכות שכלו ונעם דרכו בפירוש המקרא בכתבו (בראשית י"ז ו') כי הראות באויר הדבר ובכל החליים הנדבקים יזיק מאד וידביקם וכן

(1) אגרת הקדש כפי נוסחת כ"י המשתמר במוזיום הלאומי של מלכות הונגאריא בעיר בודאפשט ונעתק משם המאמר ע"י המנזר ר' דוד קויפמן ז"ל בספרו דוא זינגע דף 190 הערה 31. (2) כן יש לחקן הציון בספרו של באכער דוא ביבעלעקסגעווע מאימונים דף 165 הערה 2, והעתקתי תוכן הענין לכד כפי מה שמצאתיו בפירושו של שם טוב למורה. (3) naturalia non sunt turpia.

המחשבה בה ולכן יסגר האיש המצירע וישב בדר וכן נשיכי החיות השיטית ככלב השיטה וזולתו כאשר יראו המים וכל מראה יחזו בהם דמית המויק [וישטתו] וימותו כמו שאמרו במסכת יומא (פ"ג:) והזכירוהו אנשי הטבע. וקצת ראייה גם ממה שכתב בשער הגמול ואין בגשמיות דק כמיוקא עב"ל. והנה חיקי המיוקא במרכז אחד ובמדרגה אחת עימדים עם שאר חיקי הטבע וכמו שפילוסופי היונים הראשינים נוהגים היו לצרף הפילוסופיא עם ידיעת הטבע ככה צרפו בידיעת הטבע גם חיקי המיוקא והמיוקא אינה אלא חלק קטן במדע הטבע ואם כן איפא גם הרמב"ן עשה כמעשיהם וחקר הקירית במיוקא לפי שהיא סנוף לידיעת הטבע אשר בודאי עשה איתו הרמב"ן משרתת לתורת ה' הגבירה.

ועתה מקרוב נדפס (1) מאמר אחד קטן בשם: „אוהרת שמירות הבריאות על דעת הרמב"ן על כל ה"ב חדשים", והמאמר הקטן הזה הוא כמו את ורע לספר הרפואות המיוחס לרמב"ם (2), ולא נופל הרמב"ן מן הרמב"ם גם בפנה זו, אך בעוד שספרו של המיימוני יוצאים ממנו תעלומות חכמה ורוחי הוכה של מחברם נוססת בו, לא כן הוא מאמרו של הנחמני אשר כשהוא לעצמו אין לו ערך לא מצד כמותו ולא מצד איכותו ואין בו כי אם חרוזים קלים, וכאלו לא נברא כי אם בשביל החרוזים, לכן אינו יוצא ממנו שום ראייה ומה גם אם נטיל ספק בכל המלאכה ונאמר אולי היא אינה מלאכת יד הרמב"ן.

(ב) בלימוד הפילוסופיא.

ידיעות הנשגבות של דברים שהם אחורי הטבע כמו רוממות האל ואהדותו ומדותיו, השאלה אם יש לאדם בחירה או לא, מציאות המלאכים ובקשור בה האם נתנה רשות לקרא להם בתפלה, בריאת התבל יש מן אין, סוף התחיה או תחיית המתים, מהות הנבואה, דברים כאלו וכיוצא בהם שהם תכלית חקירת שכל האדם וסיום התבוננותו הם הם הדברים אשר יפגשו בהם שני חכמים גדולים כהמיימוני והנחמני ולא יפגשו לשלום כי אם למלחמה, כי הוא מן הנמנע שיסכימו לדבר אחד הלא הפילוסופיא מאז מעולם לא באה עוד לידי מסקנא ואימתי ואנה נמצא שווי דעות בין הפילוסופים ועליהם יאות לאמר מי ששנה זו לא שנה זו והיתה תוחלת נכזבה אם היינו מקוים ששני רבותינו הגדולים המיימוני והנחמני אשר שניהם היו מיוחדים ומצוינים איש איש כפי מדתו יגיעו בחקירתם לתכלית אחת ואדרבה כמעט אין בשדה הפילוסופיא נקידה אחת אשר תהינה דעותיהם שוות בה, והמחלוקת בין פילוסופים

(1) עיי' ספר גנוי ירושלים מאת שלמה אהרן ווערטהיימער חוברת שלישית דף י"ח (ירושלים תרס"ב לפ"ק). (2) הוציאו לאור מנשה גראסבערג, לונדון תר"ס.

יהודים מן ההכרח עיד תגדל ותתרחב מחמת פלוגתתם בפירושי המקרא, כי הנה פילוסופים אחרים למשל יונים או ערבים יגשו אל דבר חקירתם בלי הנחות קדומות ולא יעכבם בדרך חקירתם לא דבור אלהי ולא דבור נבואי, אבל מאמיני תורת משה בודאי ישאלו את נפשם תורה מה תהא עלה וישתדלו למצא סיוע לדבריהם בדברי המקרא, ובהיות לכל אחד ואחד השקפה מיוחדת בעניני הפילוסופיא, לפיה תהיה גם השקפתו משונה גם בפירוש המקרא, והיו הטעם שנפלו מחלוקות בין הרמב"ם והרמב"ן גם בפירוש המקראות.

להלן אשימה לי לכל דברי המחלוקת הזאת חדרים חדרים לבדם, אך עתה לפי שעה לא אדבר כי אם בדבר הפילוסופיא בכלל, כלומר מה דעתו של מחברנו בה, האם נוחה דעתו דיימנה או היתה לו לפוקה ולמכשול, אם ראוי לתת לה מקום בחקירת אמונת היהודים או צאי יאמר לה כמו לורה ולדוה, ותהיה לנו תשובה על השאלה הזאת אם נשאל את פי הרמב"ן עצמו כי הוא גלה דעתו בה במדה מספקת.

הנה בה יאמר בשער הגמול (דף ק"ג: 1): מתפלספים מבטלי התורה, ומלה קצרה זו תיכף יגלה לנו מהלך רוחו של מחברנו, כי יצא ללחום מלחמת התורה, אשר אותה עשה עיקר ולעומקה כאין וכאפס נחשבו לו כל מדעות שבעולם, ולדעתו התורה והפילוסופיא לא רק כשתי צרות בבית אחד אשר ריב וקטנה ביניהן, כי אם האחת תכחיד את חברתה ואי אפשר לבעול שתיהן כאחת, כי המתפלספים מבטלים התורה ומי שישדך בעד הפילוסופיא כבר גרוש גרש את התורה מביתו. ובמאמר אשר הבאתי למעלה מתורת האדם הוא קורא תגר על הרמב"ם על אשר בטל דעת התורה מפני דעת אותו הדיוט, הוא אריסטוטלים. ובדרשת הרמב"ן הנקראת תורת ה' תמימה אשר מוציאה לאור ר"א יעללינעק ישבח אותה, "כי הדרשה הזאת תעיד יותר מכל ספריו על לב רוח הנחמני ועל מצב דורו וזמנו", בעצם הדרשה הזאת בדברו על מציאות האבות והמנחשים יאמר, ובעלי העיון הנקראים בעלי הפלוסופים (2) יכחישו גם את זה ואומרים כי הם תעתועים, ובוה עשה עצמו הרמב"ן למאמין עור על דרך הגסות ונעשה שותף לחשכים המשוגעים ממראה עיניהם ולא יבדילו בין אחיות העינים לבין מציאות הפועל והבירור, אכן גם בזה יש ללמד עליו זכות, כי הרבה פעמים תדבר התורה במעשה כשוף ואב וידעני אם כן כאלו הודת על אמונת מציאותם ונראה להרמב"ן ככפירה בנאמנות התורה אם יכחיש הכשופים ויאמר כי הם תעתועים וכאמת עור כל ימי הארץ סימן גדול הוא שהרעיון הזך והבחיר אשר נתפעל מן הפלוסופיא יכחיש תדיר את

(1) מבלעדי הדפוס הנהיג השתמשתי בהוצאה אחת קטנה והוא של ווארשא 1876.

(2) צ"ל הפלוסופיא ותמחני על הרב ר"א יעללינעק שהוציאה הדרשה גם פעמים ולא הרגיש בזה. לפני כונחת ההוצאה אשר יצאת בווינא התרג"ל ומקומנו שם דף ט'

הכשופים והדומה להם בעיד שהרעיון הטבעי של אנשים המחזיקים בתימהם ימלאו את עולם הישוב ברוחות ושדים וכשופים, והרמב"ן עשה עצמו כאחד מהם, והלא בפירוש אמר במקום הנזכר, "האומנות ההיא (ר"ל לשאול אוב וידעני) קבלנו מפי יודעין שצריך איש ואשה" וכו', הרי שאמונתו בדברים האלה אינה תלויה בשקול הדעת כי אם היתה בידו קבלה חזקה אשר יחשבה לאמת. ואת הפילוסופיא הקל ויבוזה בו באופן עד אשר לא חש מלאמר, "שאין חכמי הגוים והן הפילוסופים... יודעים ביצירה מה שיוודע קטן שבישראל" (1). מתוך תורתו המחושבת הזאת רצה להוכיח שעזאזל והשעירים אשר נזכרו בתורת משה יש להם ממשות ויחשוב שיש בהם סוד בלתי נודע לעמא דבר והוא הרמב"ן אינו מפרש את הסוד כי אם רומז עליו כדרכו בכל מקום בפירוש המקרא, ואציגה כאן סיום דיבורו בזה כי הוא נצרך לרגל מלאכתנו: "והנה הענין מבואר וזולתי אם תחקיר מהענין לשכלים הנבדלים ולרוחות בקרבן וזה יודע ברוחות בחכמת נגרומנסיה ויודע גם בשכלים ברמזי התורה למבין סודם ולא אוכל לפרש כי היינו צריכים לחסום פי המתחכמים בטבע הנמשכים אחרי היוני אשר הכחיש כל דבר זולתי המורגש לו והגים דעתו לחשוב הוא ותלמידיו הרשעים כי כל ענין שלא השיג אליו הוא בסברתו איננו אמת" (עכ"ל 2). הנה מבוארת לנו בזה דעת הרמב"ן אשר הפילוסופיא שנואת נפשו היא בתכלית השנאה.

אור גדול יפיץ לנו על מהלך רוחו של הרמב"ן מה שנמצא בפירוש המיוחס לו לאיוב בפסוק (ד' י"ח) הן בעבדיו לא יאמין אלו הפילוסופין אלו העובדים אותו לא האמין להם להודיע סוד מציאותי, ושמים לא זכו בעיניו הפרושים המדבריים אשר התבודדו במדברות לא זכו בעיניו לגלות להם פלאות אלהותי וסוד מחזורי, ופירוש זה מתנגד לפי' הרב במורה (ג' י"ג) שפי' בדיו על הגלגלים (עיין אוצר נחמד ג' נ"ה) והדברים בודאי רות הרמב"ן עמם ולהלן עוד נדבר על אמתת פירוש הרמב"ן על איוב.

ובאגרת ההתנצלות (3) בעד הרמב"ם אשר כתב אל חכמי צרפת הרמב"ן

(1) שם דף ט"ז ומקור המאמר המפליא הזה מה שידובר במדרש אדות אנקלוס הנר שהשיב מענה להקיסר קטן שבהם (ובישראל) יודע מה שאין הגוים יודעים, ולדעת הרמב"ן היה אנקלוס בימי הפלוסופים מיד אחר אריסטו' והנה שמועה חשובה היא לנו כי על ידה זכינו לדעת טעם הכבוד הגדול אשר חלק הרמב"ן לאנקלוס ולתרגומו בה זכו שהוא כן דורו של אריסטו' אבי הפילוסופים ואנקלוס שקול כנגד אריסטו' וגם מכריעו.

(2) פירוש על התורה ויקרא י"ז ה', וזאת לדעת שבפירוש על התורה השתמשתי בהוצאה עתיקה ומדויקת של Pesaro שנת 1514 למספרם ורק מעט מועד הנהתי בה כפי הנצרך.

(3) אגרת ההתנצלות נדפס בראשונה בספר תעלומות חכמה להרב יש"ר מקנדיאז בכזילא שנת השפ"ט ולפני מונחת חוברת קטנה כוללת האגרת הזאת ולא יותר נדפסה על פי דפוס בזילא הנזכר בזזילא שנת התקפ"א (וכנראה הדפוס הזה הוכיזו ר' משה שטיינשניידר

עדיין על משמרתו עומד להבהיל ולהכחיש את הפילוסופיא, כי גם שם ידבר בה בלשון "הבלי היונים" וכתב על הרמב"ם שהוא "בזכרח ואנים לבנות ספר מפני פילוסופי יון שמה לנים, לרחקם מעל אריסטו וגאלינוס". ומה שמביא שם בשם ר' האי גאון: ולא תמצא יראת חטא ועניה וקדושה אלא באיתם המתעסקים במשנה ובתלמוד ובחכמה יחד ולא בדברי חכמה בלבד עכ"ל, כבר היו לו בזה ריב ודברים עם ש"ר (בתולדות ר' האי הערה ט"ו) לר' א' ה' ווייס הן בהאסיף ג' ק"ן והן בדרו"ר ד' ק"פ הערה ט' והוכיח כי הדברים בטיפס הזה לא יצאו מעטו של הרמב"ן, כי דברי ר' האי בטיפס הזה היו להרמב"ן ראייה לסתיר ועיקר מחשבתו של הרמב"ן שלימוד החכמה היונית מפסדת ומאבדת גפש הישראלית, ועוד אמר שעל ידי לימוד ספרי היוונים, נמשכו הלבבות אחרי המינית", ואעפ"כ התנצל בעד הרמב"ם ויתמרמר בחמת כחי על הקמים עליו ויפיל תחנונים לפני חכמי צרפת להציל את ספריו מן החרם ומן האלה והפך וחקר בזכותו ומצא, שמימי נאמנים וכמה אפיקורסים ומגלי כנגד תלמודינו פנים השיב בדבריו הנכונים, וכמצחק בהם שאל לחכמי צרפת אשר ד' אמות של הלכה היה כל גבולם, הלכם גאיני התלמוד המריח עצמו... לא עליכם רבותינו... והנה שם הרב ספריו כתרים בפני הפורענות... להעלות הטובעים בכור שאונם"... הרברים האלה יצאו מפי הרמב"ן באינם ולא ברצון ובהם הכחיד והכויב את עצמו וביטל דעתו מפני דעת הרמב"ם וכל זה מפני כבודו של הרמב"ם להגין עליו ולצאת לעזרתו לקראת אויביו והוא קרבן על מזבח השלום, אבל הזבח אשר העלה עליו הרמב"ן לא מקנה ולא נכסים, כי אם רגשי לבבו היותר עמוקים וסברתו המיוחדת לו אשר חשבה לטובה ולישרה, הלא דבר גדול הוא זה ומי שהנהיג עצמו בדרך זה בודאי איש גדל העצה ורב העלילה היה והליכותו הליכות בקדש. והשערתי הזאת ד"ל שהרמב"ן כבש את יצרו ודבר בתועלת הפילוסופיא מה שלא היה אמת אתו הנה עוד תסתבר לנו להלן ע"י אותות ברורות, כי גם במהות הנבואה ובתורת הכרת שמה אחרת לו כאגרת ההתנצלות מה שאין כן בשאר ספריו, אין זאת כי אם שהרמב"ן התיר הרצועה לצורך שעה. לכל דברי האגרת הזאת הנחמני היה כל לבבו שלם עם המיימוני והאנשים אשר ירו חצי לעגם עליו באמרם, ובן נחמן לעזרתם מוזמן" ד"ל לעזרת המגדים והמחרמים (שיר

בקמלוג הבודליאנא דף 1951 ואשר נספת אליו סצי מלהמות ה' לר' אברהם מיימוני זה לא מצאתי בדפוס אשר תחת ידיו). והחכם יוסף פרלס ז"ל הדפיס האגרת ע"פ כ"י סרוואל והשוה אליו נוסחאות של דפוסים אחרים במ"ע מונאטשטירפט ט' דף 184—195 והנה בנוסחאות אשר ציין אותן פרלס שם דף 191 שורה כ"ז חסרו מלות, והו לשונו ואלו דבריו" אשר בדפוס ווילנא שלי והמלות הן סיום למה שגרשם שם מתוך דברי ר' סעדיה גאון ויצא ממנו שהם דברי סעדיה ותיקף אחר זה נאמר, ועוד אמר ז"ל וגם הם דברי סעדיה.

אודות המורה באיצר נחמד ב' פ"ד) החטיאו את המטרה .
הנחמני לא ידחה את הפילוסופיא מכל וכל כי אם מצד שמקורה בהבלי
היונים ובפרט רע עליו המעשה שהם שמים להנחה שיש להכחיד כל מה
שבילתי מורגש והנחמני קצה נפשו בתורה המקולקלת הזאת, כי לפי התורה
הזאת סוף האדם להיות סגור ומסוגר בעולם הגשמיים ואין לו אלא מה שענינו
ראות מה שאנוני שימעות ומה שידיו ממששות והוא לא בן יחשוב אלא יאמין
כי רוח האדם עולה הוא למעלה והאדם מבקש לעצמו עולם אחר רחב ידיים
ומלא נגה וזה חלקו בכל עמלו, יוכן שגם במהלך רוח כזה ניתן מקום להגיון
וגם חקירה כזאת יתכן להקרא בשם פילוסופיא ואותה יקרב הנחמני ואותה
יטמין בחיקו ואליה הוא נושא את נפשו וחילוק גדול הוא בינו לבין חכמי צרפת
שהחכמים ההם כל חיי רוחם בתורת משה ובתלמוד, השקפה פנימית או הבטה
אל עולם הרעיון חסרה להם מכל וכל, בעוד שהרמב"ן יש לו נפש נאורה
והנפש הזאת נתעוררת ונתפעלת מן השאלות היותר נשגבות כנפש אחר
הפילוסופים, ויפה ציין חכם אחד מחכמי דורנו את החילוק הזה באמרו שהנחמני
יטריח עצמו בפרובלימות וכיר איתן וחכמי צרפת באמונתם יחיו ואין דעתם
מטריפת עליהם יושבים בשלוה והשקט ושאלות הפילוסופיא לא תגיענה אליהם,
אי לזאת גם הרמב"ן בלהקת הפילוסופים יושב, כי גם הוא בן ארצו ארץ
ספרד אשר לימודי הפילוסופיא משומטים היו באוירו בימים ההם, ויובן שאיש
נבון וחכם וביחיד צדיק ישר כמוהו לא יתן דופי באיש אשר לא עמל בכפר
ולא ירשיע את הרמב"ם בשביל מעשים שגם הוא הרמב"ן יעשה איתם אם לא
שהנחותיו של הרמב"ם גרועות ויש לחוש שתפרצנה גדר בבנין המפואר של
התורה והקבלה האמתית, ואם ההנחה מיושרת הרמב"ן יקבל סברות הרמב"ם
בנפש חפצה .

והאות שהרמב"ן מטייל בשדה ההגיון הוא מה שכתב הוא עצמו
בזה הלשון: ואם תשאל עלינו כיון שיש ענין נעלם במשפט ונצטרך
להאמין בצדקו מצד שיפט האמת (יתברך ויתעלה) (1) למה תטריח אותנו
ותצוה עלינו ללמוד המענות שפירשנו והסוד שרמונו ולא נשליך הכל על הסמך
שנעשה בסוף שאין לפנינו לא עולה ולא שכחה אלא שכל דבריו במשפט
זו טענת הכסילים מואסי החכמה כי נועיל לעצמנו בלמוד שהוכרנו להיותנו
חכמים ויודעי אלהים יתב' מדרך האל וממעשיו . . . וכן חיבת כל נברא
עובר מאהבה ומיראה לתור בדעת לצדק המשפט ולאמת הדין כפי שירד
משגת . . . ואני מזהיר עוד למי שירצה להיות ממי שנאמר עליו וצדיק
באמונתו יחיה . . . שלא ישתדל בחקירה הזאת מפי הספרים ורוב המדברים

(1) המלות האלה נתוספו בשער הגמול דפוס ווארשא התרל"ו דף י' ואין בהן צורך .

בענין הזה. . . וכבר במל הרבה מן המחקר הזה הרב הגדול ז"ל במענותיו . . . ובאמת הרב ז"ל יסר רבים וברכים כישלות אמין עכ"ל (1). הרי שהרמב"ן לא ישליך יתבו על "הסמך" כי אם חושב לחובה לתור בדעת ולחקור חקירות, והמתרשלים בזה בשם מואסי החכמה יכנה, רק הספרים ר"ל ספרי היונים בהם תגל נפשו שומר נפשו ירחק מהם ובתיך כדי דיבור ישבח ויהלל את הרמב"ם אשר עלה לו להרים מכשול מדרך עמו והענין אשר בו הגדיל לעשות הוא "תקן סדר הכורא יתב' בעולמו וטוב ההנהגה בברואיו", וגם בשאלות "רשע וטוב לו" הוא הענין אשר אנחנו בזמן הזה היוני מכנים אותו בשם Theodicea, ולהיות שהרב הגדול יש לו בזה הנחה טובה מסכמת עם רוח תורת משה ושמעות חכמי התלמוד, בגלל הדבר הזה ינשאהו וירוממהו הרמב"ן והוא הראשון במשתתפים מול הדרתו והוריו במשבחי תהלתו, וככה ינשה הרמב"ן גם במקצועות המדע האחרים כאשר יגידו על זה אמרותיו הרבות בכל ספריו ומכתביו.

ג) בפירוש המקרא.

בין הכתבים המיוחסים להרמב"ן נמצא כתב קטן אחד שמו, זכות אדם הראשון" והוא כמו פירוש לס' ב' של ספר בראשית (2). בו יגלה דעתו המחבר במדות שהתורה נדרשת בהן וסופר ומונה ז' מדות ובכללן המדה הששית על דרך הציור או אליגוריא, ולדעתו החלק החוקי של התורה דהיינו התרי"ג מצות לא יתכן לפרש בדרך ציור, אכן החלק הסיפורי סובל הפירוש הציורי אם הדבר המסופר הוא נגד, סברא האנושית הישרה" שבודאי אין כרצון התורה שנאמין דברים בלתי מקובלים לדעת וכל שכן אם יתנו מקום לשחוק ולהתול (3) ואז הפירוש האליגורי מיטב. המאמרים האלה יאותים היו לבאר לנו מצב המחבר במקצוע החשוב הזה והוקל מעלינו טורח החקירה אדתי, אך מה געשה אחרי אשר התב התב כנראה כשקר הוחס להרמב"ן ואינו פרי מחשבתו, כי הרמב"ן דרכו להביא מכתביו בספריו האחרים וממכתב הנזכר אין קול ואין קשב בספרי הרמב"ן. אם נחפז לעמוד על דעת הרמב"ן בפנה הזאת מוכרחים אנו להגיש שאר ספריו ונשאל את פיהם.

השאלה אם ספרי המקרא יוכלו לפרש בדרך ציור הרעשה עולמות ברור שאחרי הרמב"ם ומן הנמנע שהרמב"ן ישב ויחריש לעומתה. תלמידו הרמב"ם הפכו למשל כל ספרי התורה (4). בזה חשב המיימוני מעט והמה עזרו

(1) שער הגמול דף צ"ה : ונרשם גם ע"י פרלס במאמרו הנזכר (מונאטששריפט ז' דף פ"ד). (2) יצא לאור ע"י ר"א יעללינעק בתור הוספה להוצאתו הראשונה של דרשת הרמב"ן לייפציג התרי"ג. (3) עיין בספרי של א' שמועל שמודיען איבער יודישע אינוונדרערס יודיש-אראבישע רעליגיונס פילוסופיא דף 228, וויען 1869 : (4) מכתבו של יוסף בן טודרוס (קבוצת מכתבים ע"י ש' ו' ח' הלבדשטאם דף 1).

לרעה, וגם נשארה לנו ברכה מאת הרמב"ם אשר אסור הוא להפוך התורה למשל (1), ואעפ"כ הרבה מקומות במקרא נתבארו על ידו בדרך משל, אבל בפירוש הרמב"ן על התורה האליגורא נדחתה מכל וכל ואין בידי דוגמא לה כי אם מה שנמצא בפירושי לאויב סי' כ"ח עיין למטה (2). ובפרטי הדברים ישנם חילוקים רבים בין הרמב"ם והרמב"ן. ואסדר קצתם (3).

ענין שיש להגות בו היא החקירה בדמות האלהית ובוה יש לנו גילוי דעתי של הרמב"ן באופן היותר נאות בכתבו באגרת ההתנצלות: שאתם תיפשים על ספר המדע באמרו שאין למעלה צורה ותבנית ולמה רבותינו תפשתם עליו בדבר הזה שהרי כל הגאונים בחיבוריהם... יחשבו הנוטה מזה כהולך אחרי ההבל... ודבר זה כתיב בתורה ושנוי בנביאים ומשולש בכתובים ומפורש בהגדות ובמדרשים הנעימים והנאהבים, כי עלת כל העילות, יתברך על כל ברבית ותהלות, אין לתארו בגשם ותבנית, ולא ישיגוהו גבולות, ואיכה מקום וגבול יתארה... סוף דבר הכל נשמע כי על זאת האמונה אומתנו אימנה עכ"ל. וגם מביא ראיה מדברי החסיד ר' אליעזר מגרמיוז שכתב שהאל "אין לו פנים ולא אחור וגובה, כי אין קץ ותכלית לכל אשר יש בו, ואין לו גבול ולא אברים לבורא העילמים". ועוד יאמר הרמב"ן: ומה שכתוב בקראים עניינים גשמים ולא נכתבו כי אם להבין לבני אדם. המאמר הזה הוא ראיה שאין טובה ממנה אשר הרמב"ן יסד דעותיו על טהרת המחשבה וגם לו האל כלו רוחניות ואעפ"כ יש הפרש בינו לבין הרמב"ם, כי הרמב"ם הוא ממרחיק התארים (אטמריבוטי) והרמב"ן מאמין בהם (4). ואף שהרמב"ן דרך בוה דרכים מסוללים, כי רבים זולתי מן גדולי המחקר מאמיני התארים היו, מ"מ הלא נראה לעין שתורת הרמב"ם במהות האל יותר דקה ומוקקה היא משל הרמב"ן.

והנה הזכרתי למעלה סברת הרמב"ן בעניינים גשמיים הנמצאים במקרא ועליהם אמר שלא נכתבו כי אם להבין לבני אדם (5). זאת ודאי סברא ישרה היא וראויה למי שאמרה והיא ממש בדעת הרמב"ם (במירה נבוכים א' פרק כ"ו) שטעם הגשמות, כי לא ישיגי ההמין בתהלת המחשבה מציאות כי אם לגשם בלבד, ומה שאיני גשם או נמצא בגשם אינו נמצא אצלם.

(1) המקום לא נודע אך מביא דבריו תלמידו ר' יוסף אבן עקינן, עיין הציונים אצל באכער דיא ביבעלקסענעו מיימונים דף 16. (2) ועיין הלשון בשער הגמול שהעתיקו להלן בענין תחיית המתים. (3) פירוש הרמב"ן על התורה נדפס פעמים רבות מאוד, ועיין מיכאל אור החיים גומ' 1125 דף 552. (4) עיין ספרו של ר' דוד קויפמאן דיא אטמריבוטעגלעהרע בענין התוכן ערך הרמב"ן. (5) הגה הרמב"ן מוציא סברא זו מצי' בסברת עצמו ולא חש להזכיר עליה שם הרמב"ם ופעמים רבות אין מספר זה הוא דרכו, ולמשל אוכיר פירושו בענין הקדושה אשר נאמר בה והתקדשתם (ויקרא י"א מ"ד) שהקדושה בגוף ובמלבוש כל הבוונה בה הוא קיום המצות, וזהו ממש סברת הרמב"ם, עיין באכער בספרו הנזכר דף 103.

ובהמשך החקירה הזאת ידבר שם הרב בפרק כ"ז בהנהגת אינקלוס בתרגום גשמיית המקראות ואמר שכבר שם השתדלותו בסלוק ההגשמה, ואחרי כן מתמיה עליו שהוא תרגם אנכי ארר עמך מצרימה (בראשית מ"ד ד') אנה אחות עמך למצרים, וזה דבר מופלא מאד, ורואה בזה הרמב"ם ענין גדול בנבואה והוא שאינקלוס הרחיק הגשמות בספור ענין שקרה ומניה הגשמות בספור ענין מה שנאמר לנביא או לאדם אחר, ועל זה יצא הרמב"ן לריב עמו וחזר בכל התורה כלה בדברי אינקלוס והקשה על הרב קושיות גדולות וחזקות ותמצית דבריו שאינקלוס תרגם כפשוטו בכל מקום שהדבר מושג בראיה בלבד, אבל כאשר איננו מושג בראות בלבד והוא צריך השגחה והתבוננות יתרגם כפי הראוי בו, אבל הוא הרמב"ן יכחיד טעמו של הרמב"ם ולדעתו אין כאן יראה ופחד מן הגשמות, וכל הענין חשוב ונכבד הוא מאד עיין בו באריכות (פירוש על התורה בראשית מ"ו א') וכבר באו נושאי כלי הרמב"ם כמו ר' שם טוב והר"י אברבנאל והשתדלו ספקות הרמב"ן לתרץ (אברבנאל מנה אותם וסך כלם כ') 1. ומי לא יראה שהפלוגתא הזאת אינה תלויה בפשט דברי אינקלוס שזה יחזור ויסבור אתם כן וזה יחזור ויסבור אותם בדרך אחר כי אם רחקו זה מזה בעיקר הדבר שהרמב"ם מרחיק הגשמות והרמב"ן מניחה וצריכין אנו להזהר בזה.

כמדומה לי ששתי החלטות האלה אי אפשר לקיים גם שתיהן אלא או דברה תורה כלשון בני אדם ומבטאות הגשמות רק לשכך את האוזן בלי אמיתות העצמית או "אין כאן יראה ופחד מן הגשמות" ובכוונה דברה התורה בלשון גשמות להוראת דבר מה, ומאחר שזכינו לידע מהלך רוחו של הרמב"ן ע"י איות אחרות לא נשאר שום ספק על מהות סברתו האמתית והיא הנחת הגשמות ועם אגרת ההתנצלות רוח אחרת עמה, וזהו הדבר אשר אמרתי שבהתנצלותו בעד הרמב"ם בטל הרמב"ן סברת עצמו להשקיש ריב ומצה, ומי שרוצה ללכת בדרך אהרת ולאמר שהרמב"ן חזר מתורתו הראשונה ובעת אשר כתב פירושו על התורה אשר לכל הפחות גמר מלאכתו נעשה בזקנותו של המחבר ואז ישר בעיניו להודות על הגשמות זה אינו, כי כמה סימנים מעידים על הרמב"ן אשר איש מושלם היה מקדמות נעוריו ולמשל ספרו הקדמון ספר מלחמות ה' אשר בו יצא להושיע הקדמונים מהקמים עליהם רוח אחת לו עם השגותיו לספר המצות ואיש נאמן כזה לא ימר שמה בשמה ולא יבגוד בזקנותו בתורת נעוריו אין זה כי אם משוא פניו של הרמב"ם.

עוד תתאמת לנו הסתירה בדברי הרמב"ן עצמו אם נשווה ונדמה הענין הנזכר אל ענין אחר אשר בו להיפך עולים דברי הרמב"ן בשני חבריו בסגנון

(1) באמצעות דבריו יאמר האברבנאל בזה הלשון: והתמיה מאד מהרמב"ן איך לא ראה או לא עיין בדברי הרב, ובאמת ההשערה קרובה היא שכמה קושיות ופירוכות שטעני האחרונים על הרב מקורן ותולדותן ממה שלא ראוי או לא עיינו בדברי הרב כל צרכם.

אחד, כי הנה אחת החקירות הנכבדות הוא פתרון עונש כרת הבא בתורה ובוזה כתב המיימוני בס' המדע (תשיבה ח' א') שכר הצדיקים הוא שיוכו לנועם זה [ר"ל גן עדן]... ופרעין הרשעים שלא יזכו לחיים אלו אלא יכרתו וימותו... וזהו כרת... שנאמר הכרת תכרת הנפש החיה, מפי השמועה למדנו הכרת בעולם הזה תכרת לעולם הבא, עוד כתב (שם ה') הנקמה שאין נקמה גדולה ממנה שתכרת הנפש ולא תזכה לאותן החיים... וזה האבדון שקורין אותו הנביאים דרך משל וכו'. ועל זה כתב הרמב"ן בשער הגמול (אשר שם מקום חקירה כזאת) מי שרואה דברים הללו לבו נוקפי שמא נטה דעת הרב ז"ל לומר שאין עונש ויסורין לנפש החיטאת ולא תשיג אותה צער, כדרך החיצונים חם ושלום, וכתב שם הרמב"ן מימרא ארוכה בחקירה הזאת וכתב בפירושו שכל כוונתו בזה ללמוד זכות על הרמב"ם, ובאמת השתדל בכל מאמצי לבבו להצדיק שטת הרמב"ם אשר, לפי דעתי החלושה, עלה לו בפועל על הצד היותר טוב, והנה על איתה השטה עצמו תפשו את הרמב"ם גם חכמי צרפת ובאגרתו אשר כתב אליהם הצדיק הנחמני את הרב ממש באותו אופן כאשר בשער הגמול רק כמובן שבאגרת לא באו אלא תמצית ותיכן הדברים אשר נכתבו באריכות בשער הגמול. ולהראות למראה עינים הקרבות בין שני המאמרים בתכלית השווי אציגה פה לפני הקורא דברי שני המאמרים ואערכה אותם את זה למול זה :

אגרת	שער הגמול
<p>1. דברי הרב ז"ל הגדול קיימים שאמר... הוא האבדון שהוא ודאי סוף הנקמה ותכליתה.</p> <p>2. שהרי הרב הגדול אומר כן באותן ההלכות ונדונין על חטאותיהם.</p> <p>3. הרי שהפריש הרב ז"ל בין חייבי כריתות ובין הנדונין לעולמים.</p> <p>4. ואתה קרא אותה גיהנם... שהוא עכ"פ מקום המשפט שמה הרשע בו.</p>	<p>1. אלא דברי הרב ז"ל על סוף האבדון... שאין אחריו עונש ונקמה והוא הכרת שהוא בטול הנפש.</p> <p>2. יש ראיה בדבריו ללמוד עליו זכות, שהרי כתב בפרק אחד... כל הרשעים... הנין אותם כפי חטאותיהם.</p> <p>3. הרי שהפריש בין חייבי הכרת הגמור ובין הנדון.</p> <p>4. וכללו של דבר... שגיהנם הוא מקום דין המשפט לענוש בו החטאים כנפשותם ביסורין וצער וכו'.</p>

מי שיש לו ממשלת כל כך כנפשו עד שכתב שיטה אשר אותה בירר לעצמו שתי פעמים כמעט מלה במלה לא יפליט מקולמוסו דברים סותרים זה את זה כי אם בכוונה המיוחדת לו.

כמו לענין כרת אין גם הפרש בין המיימוני והנחמני לענין הבחירה, ותירת שניהם נכללת במאמר המושגה הקצר: הכל צפוי והרשות נתונה

(אבות ג' ט"ו) עיין פירוש המשניות להרמב"ם שם במקומו ובהלכות תשובה ה' ובמורה ג' כ' והשווה אליו מה שכתב הרמב"ן בפירושו לבראשית כ"ב א': בעביר היות מעשה האדם רשות מוחלטת בידו אם ירצה יעשה ואם לא ירצה לא יעשה יקרא נסיון מצד המנוסה.

וגם כווננו לדבר אחד אדות התפלה אל המלאכים, שלדעת שניהם אסור להתפלל אל המלאכים, כמו שכתב הרב בפירושו למשנת חלק וכן פירש הרמב"ן בפסוק לא יהיה לך אלהים אחרים על פני (שמות כ' ב') שלא יהיה לנו בלתי השם אלהים אחרים מכל מלאכי מעלה ומכל צבא השמים. וזאת לדעת שהרמב"ן התעסק הרבה במהות המלאכים, עיין לדוגמא מה שכתב לענין עזאזל וסמאל (ויקרא ט"ז ח') ותורתו בזה כמובן היא יותר גסה משל הרמב"ם, ונכבדות ידבר בהם הרמב"ן גם בדרשתו (הוצאה ב' דף 8) שכבר אפשר שהנביא השיג ידיעת הנסים על ידי מלאך וזהו רק סלקא אדעתך אבל לפי האמת מפרש ואמר, שאין הנדבר להם על ידי מלאך נביאים... ובהו אין אנו מורים לספר המדעי"ה" [ו'] א' שאמר, שהבורא מנבא את בני האדם ואמרו כל הנביאים ע"י מלאך חוץ ממושה רבנו ע"ה והוא מיוחד להם מלאך העשירי הנקרא אישים" (1) עכ"ל, עיין שם כי האריך בו, והא לנו הפרש גדול בין המיימני להנחמני בתורת המלאכים ופליגתתם בזה תעביר אותנו אל חקירה אחרת והיא תורת הנבואה.

גם כווננו לאחת במובן מלת ברא אשר היא הוכחה לחידוש העולם יש טאין וכבר נמצא כברא זו גם בספרי הראשונים כמו אצל ר' סעדיה (אמונית ודעות א' א') ונתקבלה לאמת ע"י מיימוני (מורה ב' ל' ושם ג' י') והשלישי בברית עמהם הוא הנחמני (בראשית א' כ"א) ועיין גם עולם קמן של אבן צדיק דף נ"ד.

בנבואה נפלה מחלוקת גדולה בין הרמב"ם ובין הנחמני. חלק גדול מספר השני של המורה (2) מיועד לחקירה הרמה הזאת ובטוב טעם ודעת אין משלו יגבל לנו הרב מהות הנבואה, ואנסה לאסוף במאמרים קצרים סברתו בה. דע, כה יאמר, כי אמתת הנבואה ומהותה הוא שפע שופע מאת השם ית' באמצעות השכל הפועל על הכח הדברי תחלה ואחר כך ישפע על כח

(1) השווה לזה מה שכתב הרב בהלכות יסודי תורה ב' ד': ומהו זה שהנביאים אומרים שראו המלאך אש ובעל כנפים הכל במראה הנבואה ודרך חידה לומר שאינו גוף כו' ושם ו' כתב שהמלאכים הנקראים אישים הם העומדים במדרגה העשירית, וכן במ' היחוד פרק א' המעלה העליונה מהמלאכים הנקראים אישים. על מנת המלאכים ידבר המיימוני גם באגרתו אל חכמי פרסילוא (קובץ ב' כ"ה: 1), וחקירותיו האמיתיות בזה נמצאות במורה נבוכים ב' י'. (2) ועיין שם ג' נ"א ושם ב' כ"ד: למי שבאחו השפע האלהי העצום עד שהיה ראוי שנאמר עליו פה אל פה אדבר בו. ועוד דבר הרב במהות הנבואה באגרתו אל ר' הסדאי הלוי (קובץ ב' כ"ג עמוד ג') ובשמונה פרקים פ"ק ו' ובהלכות יסודי

המדמה, וזאת היא היותר עליונה שבמדרגות האדם ותכלית השלמות אשר אפשר שימצא למינו (1), ועוד יאמר כי בתגבורת כח המדמה יתגלו לאדם מראות וחיוניות, ודע כי כל מי שזכר מן הנביאים שבאתהו הנבואה יש מהם מי שייחס זה אל מלאך ומהם מי שייחסו לש"ת אע"פ שהיה ע"י מלאך בלא ספק (פרק מ"א), כל מקום שזכר בו ראית מלאך או דבריו שזה אמנם הוא במראה הנבואה או בחלום (פרק מ"ב), ובמו זה המין מן הנבואה הוא וירא אליו ה' באלוני ממרא כו' (2), וכן ביעקב ויותר יעקב לבדו כו' וזה ההתאבקות והרבור כלו במראה הנבואה, וכן ענין בלעם כלו בדרך ודבריו האתון הכל במראה הנבואה, וכן במראה יהושע, ומאמר דניאל גם כן כו', עיין שם כי לא רציתי להאריך, ועל התורה הרהיבה הזאת יתרעם הרמב"ן ויקשה עליה קושיות עצומות (3), והסכמת דבריו: ואלה דברים סותרים הכתיב אסור לשומעם אף כי להאמין בהם (פר' וירא בראשיתה), ושטת הרמב"ן בזה כי כל מקום שהזכיר בכתיב ראית מלאך או דבור מלאך היא במראה או בחלום כי ההרגשים [ר"ל המוחשים] לא ישיגו המלאכים, אבל לא מראית הנבואה כי המשיג לראות מלאך או דיבורו איננו דבר שאין הדבר כמו שהר"ב גיזר כי כל נביא זולת משה רבנו נבואתו על ידי מלאך וכבר אמרו בדניאל אינהו עדיפי מיניה דאינהו נביאי ואיהו לאו נביא (4), וכן לא נכתב ספרו עם ספרי הנביאים כו' ואין הגר המצרית מכלל הנביאיות וברור הוא גם כן שלא היה ענינה בת קול כמו שחשב הר"ב כו'. הנה בכל מקום יתעוררו החכמים להודיענו כי ראית המלאך איננה נבואה ואין הראים מלאכים והמדרברים עמם מכלל הנביאים כו'. כל אלה דברי הרמב"ן ודי בזה, כי גובחנו אשר הפרש גדול יש כאן בין שני הכמינו הגדולים האלה וגם כאן רעיון המיימוני במהות האלוהות יותר מצוחצח ומוקק משל הנחמני.

התירה ו' א' והלוגה, ורגה דעית הרב במהות הנבואה התירוץ והרעיון האנשים המחזיקים באמונתם ומבדעדי הרמב"ן יצא לקראתו בחמה עזה ר' יהודה אלפכאר באגרתו.

(1) מורה ב' פרק ל"ו ועיין הקדמת הרמב"ם לסדר זרעים ובהלכות יסודי התורה ב'.

(2) הרמב"ם, יאמר בזה, "והבן הענין הזה עוד בסוד מן הסודות", וישן בזה מצוי לרוב כפירוש הנחמני על התורה וכל העולם רואה בזה רמו אל סוד אחד מן סודות הקבלה או החכמה הנסתרת בלתי ראוי להפרסם והרגל הלשון ההוא מכעים ומקצין תמיד את הקורא אשר תמיד יגוף גלגל בסודות ובתורות בלתי נודעות לו, והנה לחנם תפשו בזה על הרמב"ן כי כבר קדמו ביה הרמב"ם ובמובן אחר גם הראב"ע ואם כן אינו ברור שכוונת הרמב"ן בלשון ההוא אל סודות הקבלה. (3) גם כאן מנה אותן אכרכנאל ומספרן ו' וגם התנצל אדותן בעד הרמב"ם. (4) זאת הדאיה תמצא גם בדרשת הרמב"ן דף 8 ויצא דבר גם מואת שהרמב"ן עומד בדיבורו כחיבוריו השונים, וגם המיימוני עצמו מיהר לדניאל במדרגה שנית בנבואה (מורה ב' מ"ה).

המהלוקות בפירושי הפסוקים היותר קלים ואשר ערכם יותר מעט ואין עיקרי האמונה היהודית תלויים בהם אפשר כאן בקצרה על סדר מקומותם בפירוש הרמב"ן על התורה.

בראשית ג' ה' וישמעו את קול ה' אלהים מתהלך בגן. אמרו כב"ר כו' שמענו שיש הלוח לקול כו' וכן כתב הרב במורה הנבוכים [א' כ"ד] וכן דעת ר"א אבן עזרא, ולפי דעת הרמב"ן טעם מתהלך בגן בטעם והתהלכתי בתוכם והוא ענין גילוי שכינה במקום שהוא כו'.

ה' ה' לדעת הרמב"ן הסבה באדיבות ימיהם של האנשים הקדמונים כי אדם הראשון מעשה ידיו של הקב"ה נעשה בתכלית השלמות והיה בטבעו לחיות זמן רב ואחרי כן הלכו ימות האנשים הלוח הלוח וחסיר, ואחרי אשר הקדים פירושו כתב כזאת: ולא יכשר בעיני מאמר הרב שכתב במורה הנבוכים [ב' מ"ו] כי מגוריהם לא היה אורך השנים כי אם ביהודים האלה הנזכרים ושאר בני אדם בדורות ההם היו שנות חייהם השנים הטבעיים המורגלים כו' והנה אלה דברי רוח כו' ומי שיעיין שם בדברי שניהם יורה על האמת שבצדק גור הנחמני את האומר הקשה הזה על המיימני.

מ"ו י"ד בפסוק וגם את הגוי אשר יעבדו הן אנכי, והוא מעורר השאלה על מה בא הענין לגוים המענים את ישראל והם עושים כזה שליחות המקום כתב הרב בספר המדע [ב' ה'] לפי שלא גזר על איש ידוע וכל אותם המריעים לישראל אלו לא רצה כל אחד מהם הרשות בידו לפי שלא נגזר על איש בידוע, והשיג עליו הרמב"ן באמרו לא נתבנו דבריו אצלי שאפילו גזר שאחד מכל האומות יריע להם בכך וכך וקדם זה ועשה גזרתי של הקב"ה זכה בדבר מצוה, והוא, ר"ל הרמב"ן, קדם ליתן טעם אחר כמאמר הכתיב אשר אני קצפתי מעט והמה עזרו לרעה וכן עשו במצרים שהיסיפו להרע.

י"ז א' אל שדי, פירש הרמב"ם (מורה נבוכים א' ס"ג בסופו) שגזרתו מן די וזוה הוא מסכים עם פירוש הקבלה שנאמר בו שאמרת לעולם די (הגינה י"ב). רק כמובן צפון במלה גם ענין פילוספי והוא שהאל לא יצטרך במציאות מה שהמציא ולא בהתמידו לוולתו אבל מציאותו יתעלה מספקת בו, והרמב"ן פירשו אל תקיף מלשון אלי מואב רק עוד יגזור לנכון מה שפירש בו הראב"ע בשם הנגיד שהוא מלשון שודר. והנה גם בפירוש לאיוב המיוחס לרבינו נמצא ביאור מספיק בענין שם אלהות ושם שדי (בדברי אליפז כ"ב י"ב) ומסיים שם המחבר: והכלל כי המבין פסוק וראו אל אברהם ואל יצחק כו' ידע זה, והר' זכריה פראנקל בכתבו על „האבטנתיא של פירוש הנחמני לספר איוב" מביא פירוש זה לרונמא וחותם בו שבמותר פירש הנחמני גם כבראשית י"ז א' ושמות ו' י"ג (מאנאסשריפט י"ז 453) וחזן מכבודו לא אתאפק מהנגיד שטעה הרב ברואה, כי שני מקומות של פירוש התורה לא ידמו זה לזה ומצד האחר לא ידמו למה שפירש בו לאיוב וחידוש הוא אשר

בראשית פרשת וארא פיסע הרמב"ן על שתי סעפים ונכללו בפירושי יסודים שונים, כי כה יאמר: וענין הכתיב כי נראה לאבות בשם הזה [שם שדי] שהוא מנצח מערכות השמים ולעשות עמם נסים גדולים שלא נתבטל בהם ניהג העולם (1). ועוד יא' ר: שכר כל התורה וענשה בעולם הזה הכל נסים כו', וזיכר אחר זה יאמר: נראתי לאבות בכח ידי אשר אני שו' ד' כו' המולות ועיור לבחורי אבל בשמי של יו"ד ה"א אשר בו נהיה כל הויה לא נודעתי להם לבד להם חרשות בשנוי התולדות, בפירוש הזה נכלל בו מעט מיסודו של המיימוני ומעט מיסודו של הראב"ע. ובגוף השאלה אם פירושו לאיוב על נכון היחס לו או על שקר הרב ר' ז' פראנקל הנזכר, אם שהוא עצמו הראה כמה דוגמאות ושיוויים בין שני הפירושים כאשר הם נמצאים באמת במספר רב, מ"מ החליט וגזר אומר שהפירוש ההוא אינו מעשה ידי הרמב"ן וראיתי העצומה בכל הראיות היא ממה שפורש שם באיוב סי' כ"ח על דרך הקבלה ובשער הגמול יאמר הרב הנחמני בבירור שדברי אליהו סתומים מרבירי חבריו כלם והם נעלמו לבד מן הזוכים לקבלה והפירוש בהן אסור במכתב כו', בכל זאת עדיין הדבר שקיל כי מה שאסור לכתוב אולי הוא דבר קבלה יותר עמוק ויותר נסתר ממה שפירש בו באיוב, ויש לנו על זה דוגמאות הרבה במכתבי הרמב"ן. (2)

כ"א ל"ג ויקרא שם בשם ה' אל עולם פיר' הכתיב שקרא בשם ה' המנהיג בכחו הזמן או שיקראו השמים והארץ עולם כלשון הכא תמיד בדברי רבותינו (הרמב"ן), והרב אמר במורה הנבוכים [ב' ל'] שהוא רומז לקדמית האל כי הודיעו היותו קודם לזמן.

ל"ד י"ג בהריגת עיר שכס אשר רבים ישאלו ואיך עשו בני יעקב הצדיקים המעשה הזה לשפך דם נקי, השיב הרב בספר שופטים [א' ה'] ואמר שבני נח מצווים על הדינים והוא להשיב דיינן בכל פלך ופלך לדון בשש מצות שלהן וכן נח שעבר על אחת מהן הוא נהרג בסוף כו' ומפני זה נתחייבו כל בעלי שכס הריגה, ואין הרברים הללו נכונים בעיני הרמב"ן, שאם כן היה יעקב אבינו חייב להיות קודם וזוכה במיתתם, ועל דעתי הדינים שמנו לבני נח בשבע מצות (3) שלהם אינם להשיב דיינים בכל פלך ופלך בלבד אבל צוה אותם בדיני נזיקין ואם חטאו בזה אינו נהרגין, אבל ענין שכס כי בני יעקב בעבור שהיו אנשי שכס רשעים ורמס חשוב להם כמים רצו להנקם מהם בחרב נוקמת והרגו המלך וכל אנשי עירו כי עבדיו הם

(1) חשוב הוא לנו גילוי דעת זה בדבר הנסים ויש לצרפו אל מה שנאמר בהם להלן.

(2) כן גם ר"א יעללינעק בהוצאה שנית של דרשת הרמב"ן מחזיק את הפירוש הזה לזילור דוח הרמב"ן, ולא יקבל השערת פראנקל, ועיון פירוש אהב משפט לרשב"ן שסבאי המיד פירוש הרמב"ן על איוב. (3) הרמב"ן לא חלי ולא כרגיש שהרב דבר בשש מצות והוא זוכר י"ב מצות, עיון מה שכתבתי בענין זה בס' *Revue des Etudes Juives* מ"ו ל"ה.

וכדים אל משמעתו וכו', גם בפלוגתא הזאת כל נכון לכ' וחושב מישרים יורה שהאמת עם הנחמני וכברתי מבארת ענין הכתובים די צרכם .

שמות כ' ה' אל קנא , חידוש גדול מביא כאן הרמב"ן בשם הרמב"ם (מורה נבוכים א' ל"ו) והוא שלא תמצא בכל התורה ובכל ספרי הנביאים לשון חרון אף ולא לשון כעס ולא לשון קנאה אלא בענין עבודה זרה בלבד, וההחלטה הזאת בקל נדחה ע"י הרמב"ן בזכרו שנאמר לשון חרון אף בקדושי עליון ויהר אף ה' במשה (שמות ד' י"ד), ויהר אף ה' כם (במדבר י"ב ט"ו), חרה אפי כן (איוב מ"ב ז'), אבל בלשון קנאה אמת הוא , ותימה על הרב הגדול שטעה בדבר מקרא , אמנם להצילו מן הקישוא החזקה הזאת נעוין נא בדברי הרמב"ם ונמצא אשר באמרו שלשון חרון אף לא נאמר כי אם בע"ז לא בא לשלול כל הנמצאים וכל הכרואים מכל וכל כי אם בא לשלול האשמים והחטאים אשר בפגם נכנס חטא עבירה זרה, ויתאמת מאמרו אשר בשאר חטאים ואשמים לא נאמר לשון חרון אף .

כ' לבעבור נכות אתכם כו'. הרב אמר במורה הנבוכים (ג' כ"ד) כי אמר להם אל תיראו כי זה אשר ראיתם היה שבשינסה האלהים אתכם להידיע ערך אמונתכם וישלח לכם נביא שקר שירצה לסתור מה ששמעתם לא תמערד אשוריתכם לעולם מדרך האמת כו' ואם כן יאמר בעביר שיוכל לנסות אתכם לעתיד בא האלהים כו'. ויפה ממנו פירש הרמב"ן שהוא נסיון ממש והוא נכון . והרמב"ם כתב בספרת עצמו גם באגרת תימן דף כ"ה (קבוץ ב' דף ג'). ויקרא ה' מ"ו וכל מנחת כהן כליל תהיה כו'. כתב הרב במורה הנבוכים (ג' מ"ו) הטעם בעבור שכל כהן מקריב קרבניו הוא בעצמו ואם יקריב מנחה ויאכלנה הוא בעצמו כאלו לא הקריב דבר , והנה הרמב"ן מביא את הפירוש ולא דבר בו מאומה וסימן הוא שישר בעיניו וכמה יקרה במציאות שתיקה בזו אשר הודאה היא !

י"ז י"ד במעם איסור הדם כתב הרב במורה הנבוכים (ג' מ"ו) כי היו הבשרים מיוספים הדם ויהשבוהו להם למימאה אבל יאכלו ממנו הרועים להחזקת בשרים ולהנבא מהם העתידות והתורה תכין להם לעולם להרום בענייני סכלותם בהפוך מוחשבותיהם כו', וכתב עליו זורב הנחמני ואלו דברים מיישבים אבל הכתובים לא יורו כן שהם יאמרו תמיד במעם האסור כי נפש כל בשר דמו בנפשו כו' . ופלוגתתו בזה עם הרמב"ם נתחלש ונמעט בפירוש הפסוק בדברים י"ב כ"ג כי שם כתב על הטעם שנתן הרמב"ם שאינו עיקר טעם איסור הדם אבל בהמשך דבריו הוא הרמב"ן עצמו כתב כעין זה באמרו שהעמים היו שטיפין בו והיו מתנבאים בו ומגידים עתידות ולכך בא הכתוב והזהיר בו את ישראל .

י"ט י"ט כתב הרמב"ן פירוש יפה לאסור הכלאים והוא שה' ברא המינים בעולם ככל בעלי הנפשות בצמחים ובבעלי נפש התנועה כו' וצוה בכחם

שיוציאו למיניהם ולא ישתנו לעד לעולם כו' והמרכיב שני מינין משנה ומכחיש כמעשה בראשית כו'. ואחר שהאריך בפירושו הביא דברי הרב במורה הנבוכים (ג' ל"ז) כי טעם השעטנז מפני שהיה בזמן ההוא כגד ידוע לכומרי בעלי הכשפים שבהם היו עושים כל מעשיהם כו' ובאת התורה למחות מעשיהם ולהכחיד זכרם, מביא דברים הללו ולא השיב עליהם כלום, וכבר ידוע שטת הרמב"ם בזה יוז דרכו בכמה מצות התורה אשר על כלן יאמר שבאו לעשות גדר בפני מנהגי בעלי הכשפים, ועיין טעם איסור הרס.

במדבר כ' ו' בענין ודברתם אל הסלע כו'. הרב ר' משה (1) סבר בו סברא ואמר כי משה רבנו חטא הוא שנטה לצד הרגזנות. באמרו שמעו נא המורים כו' וחקר בו הרמב"ם טובא (2). ונראה שהיתה לו נחת רוח מפירושו כי מסקנת דבריו "והנה התרני ספק מספקי התורה כו' והאמת יורה דרכו" ועל פירוש כזה שבעלו חשבו לכפתר ופרח יאמר הרמב"ן בלי מחסם "אלו דבריו ז"ל והוסיף הכל על הכלים" ובאמת דברי הרמב"ן יותר נהירים שהכתוב אמר מריתם פי שעברו על דברו ואמר לא האמנתם כי שלא האמינו בו אין העונש בעבור שבעם.

דברים ו' י"א ובתים מלאים כל טוב כו'. לדעת חכמי התלמוד, הטוב ההוא אשר ימצא בבתים המלאים מותר אפילו היו שם דברים הנאסרים בתורה והרמב"ן מסכים להם בזה אבל הרב כתב בהלכות מלכים (א' ו') משיכנסו בגבול הגויים מותר להם לאכול נבלות וטרפית ובשר חזיר וכיוצא בו אם רעב ולא מצא מה יאכל כו' ולהרמב"ן אין זה נכון שלא בשביל פקוח נפש או רעבון בלבד הותר בשעת מלחמה אלא התיר להם שלל איביהם, וגם כאן דעתו של הרמב"ן יותר פשוטה.

י"ח כ"א מביא הרמב"ן מה שכתב הרב בהלכות יסירי תורה (ד' ו') כשמשלחין את הנביא נותנין לו אית ומזפת כדי שידעו העם שהאל שלחו באמת כו' וכנראה טוב הדבר בעיני הרמב"ן.

כ' י"א בפסוק והיה אם שלום תענך כו' יש לו להרמב"ן סברות ישרות תע דנה על טוב לבבו באמרו שמצות וקראת אליה לשלום שייכת אף למלחמת חיבה ודורש שם נכחות כמעשה הגבעונים ועל זה הביא דברי הרב רבי משה (3) שכתב שהקפידו עליהם מפני שכרתו להם ברית והרי הוא אומר לא

(1) פעמים מועטות הן אשר יקרא הנהמני את הרב בשם ר' משה ולרוב יקראהו "הרב" סתם או יוסיף שם אביו ויאמר "בן מיימון" והנה על כל פנים שייכים בזה מנהגים שונים ולא הייתי צריך להעיר על הדבר הקל הזה לולי שראיתי אשר חכם אחד יכתיר אמת פירוש איוב לנחמני מן הטעם שבפירושו על התורה יאמר המחבר ר' אברהם ובפירושו לאיוב הלשון ר' אברהם אבן עזרא וסגנון המשונה יורה על שני מחברים, אכן אין האמת אתו ויש לאדם אחד סגנונים רבים. (2) שמנה פרקים להרמב"ם פרק ד' בסופו.

(3) לא נודע לי מקומו.

תכרות להם ולא להיהם ברית וכתב הרמב"ן ואינו נכון בעיני כי הגבעונים בודאי קבלו עליהם שלא לעבוד עבודה זרה.

כ"א ד' בענין עגלה ערופה אמר הרב במורה הנבוכים (ג' מ') הטעם לגלות על הרונח כו' ומשפט הנחמני הוא דבר נאה מאד באמרו, והנה לפי הטעם הזה יש בתחבולה הזו תועלת ו) אבל המעשה איננו נרצה בעצמו כו' עיין שם ויפנים הדברים.

כ"א י"ג בענין אשת יפת תאר אין לי הברעה למי האמת כי פירוש עניהם של רבותנו נאה ומקובל לדעתי. הרב אמר במורה הנבוכים (ג' מ"א) לחמלה עליה שתמצא מנוח לנפשה כו' והרמב"ן אף כאן ברוחו אש האמונה בוערת באמרו אין הפנאי לחמול עליה רק שיעקר שם ע"ז מפיה ומלבה. כו' י"ד כאן יחרוץ הרמב"ן משפט קשה על הרמב"ם, כי הרב כתב בחבורו (הלכות מתנית עניים ז') ולא נתתי ממנו למת כלומר לא הוצאתי אותו בדבר שאינו מקיים את הגוף, ואם כן, יאמר הרמב"ן, עשה מלת למת בכאן כנוי לדברים אשר לא יחיה האדם בהם, ואלו דברי הבאי.

ד) במנין המצות

מלחמה גדולה להנחמני עם המיימוני במנין המצות ולהיות ההפרש בינותם ענין בפירוש הכתובים יתכן לפתח שער זה תיכף אחרי כלות בנין מחלקותם בפירוש המקרא.

בהקדמתי להשנות אשר השיג על מנין המצות של הרמב"ם יאמר הנחמני בפירוש כי מנעוריו החזיק במדתו, ללמד זכות על הראשונים, ולפרש דברי הגאונים וכו', והנה בדורות האחרונים המונים המונים, כולם תחכמונים, שאנת אריה וקול לבאים, באים בקושיות והויות, להפיל חכמות בנויות לתלפיות וכו', ואני הקטן בשבטי הדל באלפי, הייתי בימי חרפי, ואשמעה אחד קדוש מדבר, זהב ורב פנינים מחבר, והנה אחד הראשונים השרים מתנכר, לנתיש ולנתין להאביד ולשכר, לבשתי קנאות וה' אלהים צבאות, נתן לי אונים לשמוע ועינים לראות, בינותי בספרים אשר חברו וכו', וגם הרב על הראשונים יתמרמר כו', ספר המצות וסנה התורות, שנה בפשיטות טעה בברירות כו' ותשאני רוח ללמד עליהם זכות כו' והנני עם חפצי וחשקי להיות לראשונים תלמיד, לקיים דבריהם ולהעמיד כו' עכ"ל. מדה רבה היא זאת בתכונת הנחמני ללמד זכותם של ראשונים ולהיות להם למגן ולצנה נגד חצי פלפולם של האחרונים ועל פי מדתי הזאת חבר בנעוריו ספר מלחמות ה' אשר בו יצא לעזרת ה' בנכודים לעזרת האלפסי נגד הוזה בעל מאור הגדול וכן עשה בספר הזכות אשר חברו נגד טענות הראב"ד.

על פי מרתו הזאת נעשו גם השגותיו על מנין המצות של הרמב"ם ולא נעשו השגות האלה נגד הרמב"ם דוקא לקים עליו לשטנו ולהתראות עמו פנים כי כמו כן היה יוצא הנחמני לעזרת הראשונים נגד מי שהוא אף אם אינו הרמב"ם ואם כן המעשה עצמו של חיבור השגותיו לא יביאנו להכיר יחוסו המדעי אל הרמב"ם, אבל ישנם בדבר הזה סימנים אחרים אשר יגידו לנו נכבדות אדות הדברים בנו, כי הנה הנחמני חבר כנראה את השגותיו לעת זקנותו (עיי' הקדמת הספר ובסוף הספר דף ק"כ) וכתב אותו, כאשר יאמר בחתימת הספר, „במיעוט הפנאי ורוב המטרות ובציק העתים" ואם כן למה לו כל החרדה הזאת למה לו „עיל ההצות" ומי חבריו לנמית שכמו לסביל הלא נאמר ואני אשא ואני אסביל ואמלט והוא נשא וסבל להרשיע אם לא שריוחי הציקתהו והיא היתה בעבריו רוחי הקשה אשר ראתה סכנת האמינה מכל עברים על חנם וחשב שקמו עליה עוררים וכל העולם יושב ושוקט ואין פיצה פה ומצפצף, ובחתימת הספר עוד יאמר „ואף גם זאת אם יאריך ה' ימינו וירוח עקת זמנינו נוסף עוד ביאיר באשר חסמנו פינו בביאורו". הלא נראה למדי שהמחבר עצמו ידע בחלישות דעתו ובחלישות ראיותיו נגד הרמב"ם ואף על פי כן משך ירו את לוצצים ועמר שורה בשורה את העורכים מלחמה נגד הרמב"ם והיא היתה מלחמה בשלום, אין זאת כי אם התשוקה להרוס מבצרי הרמב"ם להראות ערות בנינו הלמודי לעין כל, כי כבר הרגילו עצמם בני דורו לדבר ברמב"ם בלשון „הנישו האפוד" וכל מדברותיו היו לו כפתגמי המלך ובמצותו אשר אין להם תשובה והחוקי משנתו לקב ונקי אשר אין לחלוק עליה ולהיות כי ספר המצות של הרמב"ם הוא כמו הקדמה לספרו משנה תורה (עיי' הקדמת הרמב"ם לספר המצות) אשר על פיה הורו הוראה ועל פיה נחרץ המשפט ונחתך הדין לכן בא הרמב"ן וערה היסוד בה הוא ספר המצות וגלה בו כפי דעתו טעיות ושבושים וממילא חיבה על כל מורה הוראה להזהר „בהגשת האפוד" הוא המשנה תורה ולא יורה על פיה אלא ירד לעומקה של הלכה ולמשכנה הראשי הוא התלמוד אשר זאת היתה בקשת כל לומדי התלמוד ומשאלותם ולפי דעתי מתוך הבקשה הזאת נתהוו גם השגותיו של הרמב"ן.

הרמב"ם חבר ספר מצות שלו כידוע בלשון ערבי ולאחרי שנים לא כביר הועתק ללשון עברי עיי' אברהם הלוי אבן חסדאי איש פרצלונא ועיי' שלמה בן יוסף אבן אויב איש גרנדא אבל לא נתפרסמה העתקתם ויותר הצליח במעשה העתקתו ר' משה בן שמיאל אבן תבין אשר הוא זיכה את ישראל בספר החשוב הזה כי בהעתקתו יקראו את הספר עד היום הזה, לא כן הנחמני אשר בימיו כנראה עדיין לא יצא מטבע התבני לעולם כי הוא וכן בעל ספר החנוך השתמשו בהעתקתו של אבן חסדאי (1). וזאת לדעת אשר כפי עדותו של

(1) קובק ביושרון שלו ג' ס"ג, ר' דוד רוזין בספרו איין קומפנדיום דעי' יידישען

אבן תבון מלאכתו של אבן הסדאי היה „העתק מתיפס ראשין היו בו סברות רבות חזר בו הרב מהן“ ולפיכך השגותיו של הרמב"ן נדחו מעיקרא כי תלחמנה באויב בלתי נמצא בעולם, זאת היא אשר תעלה על הדעת בהשקפה הראשונה אבל לפי האמת אין כאן מקום לדבר בתיפס הראשין ובתופס השני, והשגות אשר רמוז עליהן אבן תבון באמת קלים הם עד מאד, וחכם אחד (1) בימינו אלה הוכיח בפרוטרוט אשר סדרו של ספר המצות אשר בי השתמש הנחמני הוא ממש הסדר אשר יצא מתחת ידי המיימוני וביחוד סדרם של המצות עשה שווה בשני ההבדלים מכל וכל ורק בסדרן של מצות לא תעשה לא יסכים מנינו של הרמב"ן עם המנין העיקרי אשר נמצא בנוסח האמתי של ספר המצות, לפי זה לא חטא הרמב"ן במדת היושר להאשים הרמב"ם על דברי זולתו ולא ימצא בו עין אשר לא חטא להעמיס על שכמו שבושי הספרים ומעיותם אבל בכל זאת יש תלינה עליו מצד דרך המדעי כי הנה הורה ולא בוש לאמר שמגמתו ללמד זכות על הראשונים והיא הנחה קדומה אשר בעליה שייב בלתי יאות לקלוט אל האמת כי המחשבות וההנחות הקדומות תעורנה עיני פקחים ותסלפנה דברי צדיקים ומפנה הוצאת אי אפשר לנו להצדיק הרמב"ן כמו שתפסו עליו באמת כמה גדולי החכמים אשר באו אחריו וכלם התנצלו בעד הרמב"ם ודחו קושיות הרמב"ן בשתי ידיים.

והנה אחת מן הפלוגתות הגדולות היא בענין לאו דלא תסור שלדעת הרמב"ם נכללו בלאו זה אחד דברים שלמדו אותם החכמים מפי הקבלה ואחד דברים שלמדו אותם מדעתם באחת מן המדות שהתירה נדרשת בהן ואחד דברים שעשו סייג לתורה בכל אחד מהן דברים אלו מצות עשה לשמוע להם והעובר על כל אחת מהן עובר בעשה ולא תעשה, והרמב"ן תפש עליו הרבה שלפי זה מצות דרבנן כגון מקרא מגלה ונר חנוכה שהן מן התקנות כגון בשד עיף בחלב ושניות לעריות בין שהם במקום עשה כגון שלש תפלות בכל יום כו' ודרך כלל כל מה שיאסור אותו הגמרא או יצוה עליו הכל במצות לא תסור, והשיג עליו הרמב"ן בזה הלשון: והנה הרב בינה חימה בצורה סביב לדברי חכמים אבל היא כפרץ נופל נבעה בחימה נשגבה אשר פתאום לפתע יבא שברה כו', ובכל זאת דעותיו של המיימוני המורדות בלי חשך תמיד קמו להן גואלים ויצילון לערי המקלט כנראה מנושא כליו עיין שם ועיין גם בספר החנוך סימן תצ"ו.

וראיתי להזהיר שמסקנת הרמב"ן בהשגותיו לספר המצות קנה לה מקום גם בפירושו על התורה אשר בו ינקיט הרמב"ן יאמת ידוע ומוכח מה שהיריע והוכיח בהשגותיו, למשל מה שכתב (לדברים מ"ו ג' את הנכרי תנש) זו

געועטעסקונדע אויס דעם 14 יאהרהונדערט, ברסלוי 1871, דף 106.

(1) ר' משה בלוך (הצרפתי) בספרו אשר בו הוציא לאור את הנוסח הערבי של ספר

המצות, פאריס 1888, בהקדמה דף IX.

מצות עשה לומר שעובר על לאו בעשה ולא תעשה ולא שיהיה מצוה להלוות נכרי ברבית כלל והרמב"ם שעשאן שתי מצות לגנוש את הנכרי ולהלוותו ברבית כתב עליו שטעה. הנה כל הענין מבואר באריכות יותר בהשגותיו לספר המצות שרש הששי וביראי סמך על מה שכתב שם ואין מן הצורך לציין פירוש עצמו ובחנם תמה עליו בזה חכם אחד (מונאטשטריפט ז' ק"ג). והחכם פרלס שם ערך מקום אחר מדברי הרמב"ן בפירושו ודבריו בהשגות אלה מול אלה והראה שהם שוים כמעט מלה במלה ואף אני עשיתי כמוהו בהשוותי דבריו אנרתי לדבריו אשר בשער הגמול. ויש אשר הרמב"ן בפירושו על התורה יציין בבירור דבריו עצמו בהשגותיו (דוגמאות רבות הביא פרלס שם). ויש אשר יניח פסוקים שלמים בלי פירוש והוא כבר פירשם בהשגותיו די צרכם. ועוד ראוי להזהיר שדרך הרמב"ן לחזור ולשוב אל דיבורו וכמה ענינים חוזרים וניעורים במכתביו השונים כאשר כבר הראו אחרים והראתי גם אני על נכון, והנה במנין המצות לא נחה ולא שקטה רוח הרמב"ן אלא מתעסקת תמיד בשאלה הזאת ויחרוץ בה המשפט מה שהוציא בה בעין שכלו, כן יעשה בדרשתו אשר דרש בגירונה מרם לכתו לארץ ישראל ובתיך סכרות הנשגבות אשר דרש בהן דרש גם כן במצות מתנת האביונים וכה יאמר בה: וכן אמר כיוצא בזה בשלוח עבדים ולא יקשה בעיניך בשלחך אותו חפשי בו' שגם זה מתנה לעניים ושנים אלו מצות לא תעשה, (קודם לזה דבר בפסיק ולא ירע לבבך בתתך לו), וכן כתב בעל ההלכות גדולות (הדרשה נדפסת ע"י ר' אברהם ברלינער במ"ע הלכנון ה' והמקום אשר ציינתי ישנו שם דף 470) וההערה הזאת כאלו יאמר ולא כדעת הרמב"ם שלא מנאן במנין מצות לא תעשה, ובאמת באו שתי מצות הללו בהשגות הרמב"ן בקרב מצות ששבח הרב במצות לא תעשה והנן שם מצוה י"ז. ואגב דסלקת לידי נימא בה מילתא אחריתא והיא שבדרשה ההיא יגנה הרמב"ן את הרב (דבריו נמצאים בפרק הרביעי דשמונה פרקים) באמרו שהוא ר"ל הרב איננו מן המפורים [כלומר אינו ותרן כמתנת עניים ולא יחייב במעשה הצדקה כי אם במדה ובשיעור] ולדעת הרמב"ן אין לצדקה שיעור, ודבר זה יודיע לנו מעשה האיש הזה ותכונתו על הצד היותר טוב. ובדרשה אחרת אשר נדפסה שם (דף 564) דרש הרמב"ן בהלכות שופר ומביא כמה גדולים וגאונים אבל הרמב"ם נשכח כמת מלב. וגם לפסוק לא תסיפו (דברים ד' ב') עיקר פירושו של הרמב"ן יסובב על היותו מצות לא תעשה וכנגדו עיין הרמב"ם בממרים ב' ט"ו. למצוה קנ"ג מינה הרמב"ם לקדש חדשים ושנים וזו היא מצות קדוש החדש והוא אמרו ית' החדש הזה לכם ראש חדשים, ועל זה כתב הרמב"ן השגה נכונה כי בעל ההלכות ישים קדוש החדש בראיה או בחשבון מצוה אחת וישים עבור השנה בתוספת חדש מצוה אחרת, והנה בפירושו על התורה (שמות י"ב ב') גלה דעתי בעצם האופן ההוא בכתבו וטעם החדש הזה לכם

ראש חדשים שימנו אותו ישראל חדש ראשון כו'.

ואחרי הקדמתי הסברות הכוללות האלה אראה פרטי הדברים מה היה דרכו של הרמב"ן בויכוחו הנכחי. אין ברצוני לברר ההלכה אלא חפצי ללקט לשונות ודיבורים אחדים הנמצאים בהשגותיו של הרמב"ן, כי לשינות ודיבורים כאלו יפוצו אור גדול על מהלך רוחו של המחבר ועל יחיסו אל הרמב"ם ממה שיפוצו ההילוקים עצמם.

ואדרוש בראשונה בשבח הרמב"ן שעם כל הנחותיו הקדומות ועם כל קנאתו אשר לפי דעתי קנא יקנא בעד דבר האמונה נגד המתקוממים, גברה עליו מצות היראה, אשר היא יאותה להרמב"ם ומדת הצדקה אשר יחוייב בה בגלל הענין עצמו להלל בשערים שערי התורה מעשה הרמב"ם וגורל מפעלותיו, ותיכף בתחלת הספר יאמר: ואחרי זה אומר כי הרב השיב על בעל ההלכות ארבע תשובות יפות וטובות ועוררות הלבבות ומילידות מחשבות לאשר להם עינים פקוחות ואזנים קשובות (1). הלא קיל דמסה דקה הוא זה לעמת הרעם והרעש אשר יחריד השימע בשאר חלקי הספר ואיך לא ינעם לאוזניו לשמוע קול שריקת עדרים והד וזמירות הרועים כזה, אשרי העם שמלחמותיו כך ואשרי האנשים שתורתם תאמץ אותם לכבוש יצרם וקנאתם. ודומה לזה מה שכתב: ודברי הרב בתשיבה הזאת (2) תמימים מפני שדבריו בעל ההלכות עלומים... (3). אבל בו בענין עצמו כאלו נהפך מראהו באמרו: ואם כן למה יתמה על כה"ג, הוא תפש הלשון השנוי בספרי במצוה הזאת ובעל ההלכות תפש לו הלשון השנוי בגמרא עכ"ל. ענין גדול גלה לנו הנחמני בזה והוא אשר בדבריו החבמים חכמי התלמוד עצמם ישנם שניים רבים והבותר יבחר ומי הוא אשר יתפוש אותו על זה, אלא שבבחיירה המותרת הזאת ישנו חילוק גדול בין הרמב"ם והרמב"ן, הרמב"ם יתפוש כמה פעמים דברי התנאים עיקר ויגזור ההלכה על פי מה שנמצא כברייתא בתוספתא בספרי בספרא ובשאר מדרשי התנאים בעוד שהרמב"ן יחשוב מסקנת תלמוד הבבלי לדבר שאין לזוז ממנו והוא עצמו יאמר במקום אחד (4) והנה הרב תיפוש לעצמו את המדרש הזה השנוי בספרי והראוי יותר שנתפוש הדבר שבגמרא עכ"ל, ועוד יאמר, בשלילות הספרי, המדרש שבגמרא נתפוש (5) מי לא

(1) ספר המצות דפוס אמשטרדם דף ג'. וזאת לדעת אשר ראיתי ברשימה אתה (שיזאנער, הוסיאטין 1:04 נומר 994) שעימד לקנות ספר השנות יש בו יותר מהנדפסים כתי איטלקי קב"ד דפיס 40. (2) היא תשובה אחרת שהשיב המיומנו על בעל הלכות גדולות. (3) שם דף י". (4) שם דף מ"ג: (5) שם דף נ"ב. והנה מוכרח גם הרמב"ן לדחות כרייתות וסדרשים מפני כרייתות וסדרשים אחרים וכן ואמר גם בפירושו לשמות כ' ג' אין הלכה כזאת הבריתא והרחוב בנפשו עזו להשיג בגלל זה על רש"י, ועתה מקרוב כתב תירני אחד מאמר בזה (הגרן ד' ק"ב—ק"ד) והראה שהרמב"ן סותר פעמים רבות את דבריו חזיל ואין מוצה מה נגדו והאמת שכבר אליה: סורתי בפירושו על התורה דבר קשות

יראה בזה שיש כאן חילוק עצום בין שני הגדולים האלה ומחלוקתם לא תגיע דברים פרטיים כי אם עקריים אשר במדרגת פרינציפלים הם עומדים וגם יראה כל נכון דעת שהרמב"ם הוא הוא אשר בירר לו המצב המדעי כי דברי התנאים יותר עתיקים ויותר מסכימים עם פשט הכתובים וגם יש להם שרש בחיי האימה וכמה דברים בתלמוד נתחדשו אחרי זמן ע"י פלפול או בשביל מאורעות חדשים לא שערים הקדמונים. וזה החילוק העיקרי נמשך עוד להלאה וכמו שיבחר לו הרמב"ן את התלמוד נגד דברי התנאים כן יצדד עצמו אל הבבלי נגד הירושלמי, ולדוגמא אציגה הנה מה שכתב: וזה דבר טעות וקצור במאמר הזה שאלו הם דברי ר' עקיבא... ואין הלכה כמותו אבל בחיבורו הגדול הורה... נסמך בו הוא וקצת הראשונים על הירושלמי... וגם זה אינו נכון שאינו כדרך התלמוד (1), וכעין זה כתב: וראיתי לרב בחיבורו הגדול שכתב בספר המדע... הגיעתו ברייתא אחרת שהיא שנויה באבות דר' נתן... ובתלמוד העלו שהוא מותר (2), הרי ראינו שכל החילוקים האלה בסגנון אחר הם עולים.

ויש אשר הרמב"ן ממציא חילוקים בין ספר המצות ובין חיבורו הגדול של הרמב"ם כמו שהוא במאמר שלפני זה אשר הבאנו ולכל הפחות עיניו משוטטות בכל ספרי הרמב"ם אף שאין חילוק ביניהם, לדוגמא במה שכתב (3) והרב משתבש בו כאן במאמר הזה ובחיבורו הגדול, ועוד כתב: ודומה לי שהרב בחבורו הגדול חזר וראה כן מצאתי לו (4)... ובמקום אחר: וראיתי לו בספר המדע... ואני תמה למה לא נהג כן בספר המדע (5), ונמצא כמה פעמים הלשון, וראיתי בחיבורו הגדול... (6) ויותר חרוש הוא שכתב: ובחיבורו הגדול נזכר ותקן כך (7) והמאמר היותר חשוב במקציע זה מה שכתב: וזה קצור וטעות במאמר ואיננו מוזק בחשבון המצות ובחיבורו הגדול כתב הענין בתקון ובכיוצא באלו לא אכתוב אני דעתי ולא אתעירר עליו במכתב הזה כלל (8).

ויש אשר הנחמני האשים את הרב הגדול בעירוב לשון ובלא סדרים וראה כמה גדול כחו של הכעס, שהאיש אשר יצר את בנין הנפלא של משנה תורה, האיש אשר סלל לו דרך ישרה בעקמימות התלמוד ועשה הרכסים למישור, האיש אשר תכונת היותו כלה סדרים, האיש הזה נאשם בעירוב לשון ובלעגי שפה! וזה אשר יכתוב אדתי הרמב"ן: והנה הרב מערבב דבריו וחזר ונתן טעם אחר וסבה אחרת (9). ועוד כתב: וראיתי לו לרב עיר

עם הרמב"ן על אשר סתר דבריו קבלה והמקומות נרשמו ע"י פרלס כמ"ע מונאכס שריפא ו' צ"ו וגם תבס עליו בזה ר' אברהם מנחם פורטו (שם דף ק"ב).

(1) שם דף ס"א... (2) שם דף ס"ב: (3) שם כ"ג: (4) שם כ"ה. (5) שם ל"ה: (6) למשל שם נ"ב: (7) שם נ': (8) שם ל"ט: (9) שם י':

בהקדמה שהקדים לפרט המצות שאמר כו' וזה כלו טעית ופשרה משובשת (1) ובמקום אחר : ואני עם כל אריכות דברי הרב והקדמה שהקדים כו' (2). ודברי הרב בכאן מעורבבין (3).

כסני הזה נכנס מה ששם הרמב"ן עלילות דברים להרמב"ם באמרו שהרב לועג היה לחכמים כי כן יאמר : ומצינו להם מדרש בזה שהלעיג בו הרב על בעל הלכות (4). וראיתי הרב לועג מטאמרם זו (5). הרי שהמיח עליו אשמה על אשמה ואין גם שמץ אשמה.

הטעם האמתי אשר באמת מעם חשוב הוא הודיע לנו הרמב"ן בהשגותיו האלה על ידי מאמריו אשר אסדר אותם עתה : ואני תסה על הרב שזה גמר דעתו וזאת הסברה תקועה אצלו יתר שלא תמיט שהעובר על דברי חכמים בין בתקנות בין במצות המתחדשות עובר על עשה ועל לא תעשה שבתורה ונצטוינו משה מפי הגבורה לקבל כל מצוה שיסדרו אותה ולעשותה מלא תסור. למה יכבד עליו חשבון בעל הלכות שמנה מצות חנוכה ומגלה שנאמרו למשה מסיני (6). וידעתי כי עוד שמועית רבות בגמרא סותרות עניני כי הספר הזה לרב ז"ל ענייני ממתקים וכלו מחמדים, מלבד העיקר הזה שהוא עיקר הרים גדולים בתלמוד ומפיל חומות בצורות בגמרא והענין ללומדי הגמרא רע ומר ישתכח הדבר ולא יאמר (7). אבל הרב לא דקדק בדבריהם ולא הבין איתם. (8) וכבר ביארו החכמים ששמעו מפי משה מצות מנין תי' אלה בגימטריה באמרו תורה צוה לנו משה ושתי מצות ששמעו מפי הגבורה השלימו תרי"ג והרב כתב זה כמה פעמים ואינו נזכר (9). — כל זאת כתב הרמב"ן מפני דאגה בדבר לבל יפול אף בקיצו של יו"ד מכל מה שאמרו החכמים ולבו אמר לו שתחול הסכנה הזאת אם יעמדו דברי הרמב"ם במקומם כמסמרות נטועים ואין מי שיטעין עליהם ואין מי שישיב עליהם לכן לבשתו רוח הקנאה ויצא ללחום מלחמתה של תורה שבעל פה. גזרותיו הנשוארות והחלטיותו שאמר עוד בענין הזה כלן רות זו עמן, כגון באמרו : ואולי תתקשש לדעת הרב כי מה שאמרו בכל מקום להקל בדברי סופרים הוא בטחילה ובתנאי מאתם שהם התנו בגזרות ובסייגים שעשו לתורה... ואין אלו דברי' הגונים ולא של עיקר (10). ומכל מקום כללי הרב משתבשין (11). ואם ידענו כי מנין הרב הוא המקובל נסכול כל זה... אבל יש בדברי הרב עוד ספקות עמוקות (12). וראיתי לו לרב עוד בהקדמה שהקדים לפרט המצות שאמר כו' וזה כלו טעית ופשרה משובשת (13). והרב משתבש בו כאן במאמר הזה ובחבורו הגדול (14). — נפשו של הרמב"ן המלאה עוץ עוד

(1) שם י"ד : (2) שם מ"ד. (3) שם. (4) שם י"ב : (5) שם. (6) שם ו' : (7) שם י"ז : (8) שם ל'. (9) שם נ"ז : (10) שם ה'. (11) שם ה' : (12) שם י'. (13) שם י"ד : (14) שם כ"ג.

התאמצה ותמצא אין לה בידעה אשר גם חכמי דור האחרים השיגו על הרמב"ם וסיוע אשר בא לו מהם נזכר במאמר זה אשר אציגה הנה: ועתה אני מתחיל בפרטי המצות, ואיני מקבל על עצמי לכתוב אלא מה שיסתפק במנין המצות ר"ל שיהיה לי בדבר מנין א' וזלתי מנינו של הרב כגון שימנה הוא ז"ל דבר ואיננו אצלי בא במנין המצות אעפ"י שלא עסקים עמו בפ' הענין ההוא או בדינין שהוא פוסק בו וכל שכן בדברים הכתובים לו בחבורו הגדול בין שכבר הקשו עליו חכמי הדורות או שמחלו לו עליהן בכל זה אינני כותב דבר 1). ולבסוף עלתה לו להוסיף עיקר גדול מעיקרי התורה 2).

סוף דבר הכל נשמע שהמחלוקת אשר נפלה בין הרמב"ם והרמב"ן במנין המצות אף שבהשקפה השטחית נראת להיות אגודה בפרוטומי הדברים 3) ומחטין צנורית וכלים דקים תלויים בו—אמנם ברעיון הקדמונים מצות קלות כאלו נחשבו לגופי התורה ובעיניהם העוקצין ערך אחד להם עם הגזע והשרש — מכל מקום הרי נוכחנו למראה עינינו שהמחלוקת ביניהם 4) תעמיק שאלה ותגביה למעלה כי על מיבה של תורה שבעל פה היו דנין, הרמב"ם חוק שם לה וישת לה גבול ויתנעשו מימיה אבל לא יעברו הגבול הקצוב להם ולהרמב"ן אין שיעור ואין חקר למימי התלמוד ואין איש רשאי לגער בהם מה שישמפו ישמפו ועל בית ישראל אשר הוא הוא שנשמפו שדותיו מוטל החובה לקיימם כמית שהם לבלתי יגרעו ולא יפחתו, וזה תמצית הדבר וממנו ישתרגו הסעיפים והיונקות עד אין סוף.

ה) בדבר אמונות ודעות שונות.

(בפרק הזה ארמזו בקצרה על אמונות ודעות אחדות אשר או תעלנה אצל הרמב"ם והרמב"ן כאחת או תהיינה שינות השקפיתיהם בהן. ממילא יוכן שמספר השנוים יגבר על מספר השווים כי במקצועות אחדים של הדת והאמונה יש מרחק בין שני גדולינו. אלה כרחוק מזרח ממערב).

ידוע ומפורסם הוא הטעם שנתן המיימוני בקרבנות ותוכן דעתו כפי מה שכתבה במורה נבוכים ג' ל"ב 5) שהיה המנהג בעולם כלו להקריב

1) שם ל"ט. 2) שם ס"ג וכבר הוסיף הרמב"ן כמה מצות ממצות ששכח הרב במצות לא תעשה ואחרות ששכח הרב במצות עשה. 3) זו היא באמת הכוונת הפלפול בימים האחרונים כי האחרונים הפלפול עיקר וצירוש התורה טעל. והנה לפי ידיעתי הקצרה במקצוע זה מנין מצות של הרמב"ם הניע למזכרה כי האחרונים תפשו יסודו לעיקר למשל כינו וכוין הרב משה סקוצי ההבדלים במספר המצות קלים ומתי מספר הם עד מאד. 4) לאנדסהיט בעמודי העבודה שלו דף 236 מתמיה על אשר הרמב"ן בהשנותיו לכפר המצות לא יזכיר אוהרות שלו שחיבר והתירוצ כבר כלול בקושיא אין זאת כי אם שהאוהרות מיוחסות להנחמני על שך, וכן הדבר בסדר וירוי המיוחס לו אשר בו י"ג עקרים להרמב"ם הונחו ליסוד וכן לא יעשה הנחמני. 5) פרסם במ"ע כונאטסשריטט ו' קכ"ד מציין המקום הזה וכן באכער בספרו דיא כיב (לעקיעני; מאינונים דף ק"ב, אבל הרמב"ן

מיני בעלי חיים בהיכלות, ההם אשר היו מעמידים בהם הצלמים ולהשתחוות להם ולקטר לפניהם, והאל לא גזר להניח מיני עבודת ההם כולם ולבטלם כי אז היה מה שלא יעלה בלב לקבלו כפי טבע האדם שהוא נוטה תמיד למורגל ומפני זה השאיר השם מיני העבודות ההם וצונו לעשותן לו יתברך, ועוד כתב (1) שהמצרים והכשדים היו עובדים לבקר ולצאן ואנשי הודו עד היום לא ישחטו בקר לעולם בעבור כן צווה לשחוט אלה השלשה מינין לשם הנכבד בו כי כל מדוה וכל חולי לא יתרפאו כי אם בהפכן, ועל הדברים האלה כתב הנחמני שם דברי הבאי יעשו שולחן ה' מגואל שאינו רק להוציא מלבן של רשעים וטפשי עולם והכתוב אומר לריח ניחוח. ועוד הקשה עליהן קישויות אחרות ובתוכן שנח בצאתו מן התבה אין בעולם כשרי או מצרי הקריב קרבן והכל הביא גם הוא מכבדות צאנו ומחלביהן ולא היה עדיין בעולם שמץ ע"ז כלל (עיין פירושו על התורה ויקרא א' ט') ועל הדברים האלה ירמוז גם בפירושו לבראשית ד' ב' כאמרו וזה יחסום פי המכהילים בטעם הקרבנות ועוד ארמוז בו עיקר גדול כרצין הקב"ה, ולדעת הרמב"ן יותר ראוי לשמוע הטעם שאמרים בהם כי בעביר שמעשה בני אדם נגמרים במחשבה ובדבור ובמעשה צוה השם הכפרה בקרבנות אשר יש בהן כמו כן מעשים כאלה (עיין שם באריכות) (2), ואחרי כן כתב טעם אחר על דרך האמת שכל קרבן לשון קריבה ואחריות והרצון בו שהחוטא יבקש קרבת האלהים, וזהו כאמת טעם מקובל לדעת רבו יפירש ענין הקרבנות כל צרכו.

דעת הרמב"ם (3) בתחיית המתים שהתחיה מוגבלת לעת כי אחרי התחייה עוד ישיב החומר לעפרו והחיים אחרי התחייה נקראים תחיית המתים ומשונה ממנו משמעות עולם הבא כי הוא החיים בנועם ה' ואין מעלה גדולה ממנו ואז יקבל כל אחד ואחד שכר המצות שעשה בחייו, והרמב"ן השיג עליו בשער הגמול (4) באריכות ולהיות דעתו בזה אינה מכוררת מחמת הפלפול שנפל בו הוא בעצמו השתדל ללמד אותנו בדרך קצרה וכללו של דבר אשר ענין השכר שיוכנו בעל הגמול אליו יש לו, בדברי רבותינו ב' שמות גן עדן והעולם הבא מלבד טובות העולם הזה כגון ימות המשיח לחיים ותחיית המתים שבאותו זמן ואחרי חקירה גדולה יאמר

מביא מקום אחר כמו שבא להלן ושם הוא מקום התנוחה של דעת הרמב"ם בענין הקרבנות.

(1) במורה ג' מ"ז, הנחמני יצוין דברי המיימוני בשו"ת קצת וכן הוא דרכו תמיד.

(2) פרט במקום הנזכר והשוב טעם זה לדעתו האמיתי של הנחמני וגם ירכיב איתו

עם הטעם שובא תיכף ולא היא כי שני טעמים כאן והראשון נאמר בשם יש אומרים.

(3) הרמב"ם סוגה ת"ה בין י"ג עקרים שלו (עיין פירושו למשנת חלק) ואפ"כ הוזהר

לזכור בתחיית המתים לפי שלא ייחד מקום לאמונה הזאת בספר מורה נבוכים ובספר המדע

והוא מתמצל בעד נפשו באגרת תחיית המתים שלו. (1) הוא הענין אשר יבואר בוגם

משמעות לזיון הכרת וההפירש שיש בו בין שניהם וכבר כתבתיו למעלה.

שאינן דברי תורה יגן עדן וענינו משל שאינו אמת ואין דברי רבותינו וקבלת האבות נוחי הנפש באלו הענינים דברי הבאי או משל בגדר המליצה אלא הכל אמת ואמינה" כו', וזה עונג ושכר עתיד בזמן התחיה" כו', וראינו שאמרו בגמרא על המשנה הזו [בחלק] וכל כך למה תנא הוא כפר בתחיית המתים לפיכך לא יהא לו חלק בתחיית המתים כו' וזה מורה כי העולם הבא הוא עולם השכר לאיתן "שהקב"ה מחייה בתחיית המתים ואינו על עולם הנשמות שקראנו אותו ג"ע אלא עולם התחייה הוא". במאמרים הללו גלה לנו דעתו הרמב"ן בחקירות הרוממות האלה וכל מאמר ומאמר רוצה לשלול דעתו המשוונה של הרמב"ם בזה. וכמו כן כתב הרמב"ן לענין כרת גם בפירושו על התורה (סוף אחרי) וגם שם תוכחה נסתרת היא לו עם הרמב"ם אף שלא נזכר שמו בפירוש (1) ועיין עוד הקדמתי לתורת האדם.

הרמב"ם חתר בכל עיו להמציא פירוש וסברא לנסיים ולמופתים אשר סיפרו בתורה וקרב אותם אל הטבע (2) והרמב"ן לא לחנם היה נקרא בפי בני דירו "איש מאמין" כי בתים לבבו ראה נס ומופת בכמה ספורים למשל מעשה של מלך סדום אשר נמלט ע"י אברהם מבארות חמר (בראשית י"ד י'), ואם נעשה למלך סדום נס לכבוד אברהם כל שכן שיש להאמין שיעשה נס לאברהם להציל ממות נפשו. והנסים אין בהם תכונת המקרה וגם אינם יקרים במציאותם כי במחשבת הכורא ובעצתי העולמית נעשים עד שהאמונה בהם לעיקר הדת-תחשב "שאינן לאדם חלק בתורת משה רבנו עד שנאמין בכל דברנו ומקרינו שכלם נסים אין בהם טבע ומנהגו של עולם" (שמות ד'), וגם היעודים כגון הברכות והקללות הבאות בפר' בחוקותי ובפר' תבא נסים הם כי היעוד שיבאי גשמים בעתם דוקא ולהיפך הקללה שיתקשו השמים לברזל והארץ תחרב כנחוושה דברים הם שיוציאים מכלל הטבע ויש בהם רצון הכורא הפרטי. אמנם על זה יודה גם הרמב"ן שע"י נסים הללו לא יתגלגל שנוי בטבע ולא ישתנה מנהגו של עולם ויוביחו על זה הנסים שנעשו ע"י משה בעשר מכות וענין קריעת ים סוף והמן והבאר וכיוצא בהם. לא נבחר תחת לשוננו כי גם בענין זה דרכו של הרמב"ן דרך ישרה היא ופשט הכתיבים אינו סובל כי אם הדרשם על דרך אמונת הנסים כי היא השתרשה באומה ועומדת נטועה בלב האנשים הפשוטים עד היום הזה ומי שירחק את הנסים מספורי התורה בודאי יעקם עלינו את המקראות ויאנסם וכן לא יעשה וכבר באה בזה קושיא גדולה על הרמב"ם: ע"כ נתמה מן הרמב"ם ו"ל שהוא מגרע הנסים וגביר הטבע ואמר שאין הנסים עומדים אלא לפי

(1) עיין בכל הענין הזה פרסם במקום הנזכר דף קל"ג וספרו של שמועל דף קע"ה.

(2) אבל לטעם האותות מכל וכל כמו שעשו בעלי התוך מן הישעמאלים קורא הרמב"ם

מין הווייה (מורה ב' כ"ה).

שעה הם נאלו כלם מופתים עומדים וקיימים הם והוא עצמו הורה בזה וכתבו באגרת תחח"מ (1).

הנסים והאמונה בחדוש העולם תכונה אחת להם ואמר הרמב"ם ובאותי פרק עצמו אשר רמזתי עליו למעלה (מורה ב' כ"ה) ואמר, ידע כי עם האמנת חדוש העולם יהיו האותיות כלם אפשריות, ובמקום אחר יפרש ספרי התורה כגון ספיר בריאת העולם ועניני אדם הראשון והמכול לתכלית ידיעה רמה זו שהעולם מחדש ולא בדעת הגרועה של אריסטו וחבריו אשר למדו קדמות העולם. והנה הראיה אשר תצא מספרי התורה ממציאה הראשון הוא ר' יהודה הלוי (כוזרי א' כ"ה) אך אין מדרך המיימוני לרשום מקורותיו בספרי היהודים, והרמב"ן בדברו בחדוש העולם ישתמש בעצם הראיה ההיא ויזכיר עליה שם הרב כאמרו, "וכן פיר' הר"ר משה ז"ל בספר מורה הנבוכים כונת הספורים שבתורה והיחסים נכתבו להודיע אמתות החדוש לדורות" ועוד ידבר בו הרמב"ן באריכות (2). ויורה לנו הענין על גודל השפע שנאצל מן הרמב"ם על כל הבאים אחריו ובפרט על הרמב"ן שגם ידיעות וחקירות אשר התפשטו מכבר ואולי גם נודע מקורם הראשון נתלו על הרמב"ם ונאמרו על שמו ומראה הדבר כאלו איתן דעות אין ערכן מצד עצמן אלא מצד שקנה אותן לו הרמב"ם.

ובדבר הנסים או האותיות עוד נפלה מחלוקת בין המיימוני והנחמני, כי הרמב"ם (מורה נבוכים ב' ל"ה) כתב כי ההפלגה למשה רבינו כי היו הנסים לעיני החילוקים עליו והמסכימים עמו אבל שאר הנביאים יעשו איתם ליחידים מבני אדם כו'. והרמב"ן (דברים ל"ד י"א) הקשה עליו מעצירת הנשמים לאליהו אשר גם היא נתפרסמה מאד ויש לו קישויות אחרות מן ספורים אחרים עיין שם וקישויותיו כבר נתתצו ע"י הריטב"א בספר זכרון שלו (עיין למטה).

ו) הכרעות האחרונים.

(למוד נכבד הוא בספרות היהודית לציין ולקרא בשם את חכמי הדורות האחרונים אשר הכריעו בין הרמב"ם והרמב"ן וגלו דעתם באיזה פנה מן הפנות שנפל בהן מחלוקת בין שני הגדולים ההם, ומלתא דמסתברא היא שבפרט החילוקים במנין המצות נתני מקום רחב לכל הבאים אחריהם להרבית קישויות ותירוצים וימצאו להם בקעה רחבה לבנות בה מגדלי פלפילים לומר אם זה יכשר או זה יכשר וחדוש הוא אשר לרוב יצדיקו את דברי הרמב"ם אף שהיא חדל מלפלפל ולא רצה להרחיב החימר הרב כי אם סדר

(1) עוד יזכיר הרמב"ן את אגרת תחית המתים בשער הגמול. (2) דרשה הוצאה בי דף ד' והלאה.

איתו ואספו וקבצו לתן לו השלמה וסיום בעוד שהרמב"ן בחר לו כמעט דרך הרבנים הצרפתים אשר המציאו "תוספות" עד אין מספר וחכמי הדורות האחרונים החזיקו בלמוד הזה ולא נטו ממנו אף מדרך כף רגל וכלם לקחו משל מן הרבנים הצרפתים ואעפ"כ בשאלת מנין המצות יסבימו לדעת הרמב"ם ולו נתנו משפט הבכורה. והנה ידעתי, קורא נעים, ידעתי מה עצמו הדברים וכמה ארכה השתלשלות ענין זה המוח ייעף והעין תלאה לחקיר אחריו, הימים והזמנים יתמו והדברים לא יתמו, ובדאי לא ישיאני לבי לחשוב שיצאתי ידי חובתי בזה, אך אנרתי אנסה נא ואציין מה שחנני ה' בו ידיעה ומי שמרבה לספר הרי זה משובח ותבא עליו ברכה).

עוד לא עברו כי אם שנים מועטות אחרי הפרד הנחמני מהעולם ושני חכמים באיטליא הרחיקה התיכחו על השאלה למי יאות היתרון להרמב"ם או להרמב"ן, ר' זרחיה בן יצחק בן שאלתיאל מען על ר' הלל בן שמואל איש וירונא שהוא ר' הלל תפס לו שטת הרמב"ן לעיקר (מכתב תשובתו שהשיב לר' הלל בדפס ע"י רפאל קירכהיים באוצר נחמד ח"ב סי' ט"ו ועיין גם שם ח"ג דף קי"א) והשחית בזה את השורה, וזה טיפס דבריו: לפי מה שנראה בדבריך בתהלת המחשבה נראה לי כי דבריך נוטים אחרי הרמב"ן במה שתפס על הרמב"ם. אך החכם ר' אייזיק הירש ווייס הראה בספרו דור דור ודורשיו ה' ק"ו כי לא היה ר' הלל מבדיל ברית הרמב"ן בדברים הנוגעים בחקרי הפילוסופיא ובהבנת עומק הכונה בספר מורה נבוכים רק בדבר מעשיות ואגדות התלמוד היה נמשך אחרי הרמב"ן אשר היה ירא מהפיל דבר ארצה מכל מה שאמרו הקדמינים (תגמולי הנפש לר' הלל מוירונא ח"ב ב"ה והלאה).

ר' אהרן הלוי אשר הוא אולי תלמיד הרמב"ן ויש מחזיקים איתו למחברו של ספר ההנוך (עיין שם הגדולים בערכו) ממנגדי הרמב"ם היה ולעומתו הוא מצדיק את הרמב"ן.

אחד מגדולי תלמידי הרמב"ן היה ר' יונה גירונדי (1) ועוד נשארו רושמים שהצדיק דברי המיימוני נגד הנחמני, אכן בהיות תולדות האיש הזה ליטית בחשכת הספק אשים קנצי למלין.

אחד מתלמידי הרשב"א הראשונים היה ר' בחיי בן אשר מסרקסטה ואולי עוד ראה את הרמב"ן פנים בפנים. פירושו על התורה מלא חכמת הקבלה על כל גדותיו ורוח אחת לו עם הרמב"ן וכמה פעמים בפירושו יגזור את האמור ע"י הרמב"ן לנכון מכל שנאמר בו ומעצם הטעם שהוא חש להצדיק את דברי הרמב"ן נגד המיימוני (2).

(1) בשם הגדולים ערך רמב"ן כבר מוכח דתרי רבינו יונה היו ועיין גם ספרו של ר' מאיר דמאפורט שאביא להלן דף י"ב. (2) המקומות אשר בהם עשה כזה נרשמו בספרו של יודידי ב"ר בנשטין דוא שרופטערקלארונג דעם כחיא בן אשר אבן הלאות דף לו הערת י"ב, ברלין 1891.

ר' שם טוב בן אברהם הספרדי אשר גם הוא היה תלמיד הרשב"א
 חבר ספר קראו מגדל עוז ובו הציל את הרמב"ם מהשגות הראב"ד וגם ידחה
 בו טענות חכמים אחרים, ויש שהצילו ממה שטען עליו הרמב"ן כמנין
 המצות (1). יבספרו האחר אשר שמו כתר שם טוב להיפך השתדל לפרש
 סידית הרמב"ן בפירושו על התורה, ובכל רוחב ידיעתו וצדקת לבבו הלא
 היא האיש הנבחר והמבחר לאמר שהרמב"ם בימו וקנותי האמין והחזיק
 בקבלה.

ר' יום טוב בן אברהם איש אשכנז וגם הוא מגדולי תלמידי
 הרשב"א כתב ספר מיוחד הוא ספר הזכרון להשיב טענותיו של הרמב"ן
 בפירושו על התורה מה שטען על הרמב"ם (2) וגילוי דעתו בזה טוב בעיני
 מאד כי גם לי הקרה ה' הסבה לחיוץ כמוהו המשפט; וזהו אשר כתב:
 ואמנם כי בדברים אלו ראוי לומר עלי דאנא ממשכן נפשאי אמאי דלא
 סבירא לי כי דרך הרמב"ן ז"ל בענין המראה של אברהם דרך מקובלת
 [לדעת] (3) וסלולה אין לנשות ממנה ימין ושמאל, אך חמלתי על המירה ועל
 יגיעתי כי ואם לרבינו [ר"ל הרמב"ן] ז"ל נאה לדבר ולעשות כרצונו לאשר
 אחריו עין ואשמה (פר' וירא בסופה), ועור כתב: וזאת כוונת הרמב"ם ז"ל וכוונה
 היא מאד לפי דרכו ואם דרך האמת שרמזו בזה הענין רבינו רמב"ן היא
 נכונה יותר לפי דרכו אבל מה נעשה לרמב"ם ז"ל אם לא ידע בדרך ההיא
 או שידע ולא רצה ללכת בה.

לפי הנראה הנביא האויל איש הרוח ר' אברהם אבולעפיה דעתו נחה
 במה שיצא הרמב"ן לקראת הרמב"ם כי כן כתב: לפי מה שגלה איש אלהים
 גם כן משה בפירושו התורה הוא הנלחם מלחמות ה' הוא הנחמני חברו של
 המיומני ששניהם תלמידי העמרמי שהם נשיאי העולם שלעתם (4).

ר' שם טוב בן שם טוב בספר האמונות שלו א' א' (דפוס פריז, רא
 שנת שי"ז) כתב: וגם החסיד הרמב"ן ז"ל היה מחזיק בקבלתי ותורתו [של
 הרמב"ם] ולא עלה על דעתי שאדם גדול כמוהו היה מכחיש בעיני גיהנם
 ותחת המתים ואף כי יאמין כי יסתיר כל התורה מכל וכל, לכן דרך לעשות

(1) יקר הוא מה שנמצא בהלכות לולב ח' ה' אשר שם השיג הראב"ד על הרב
 ובעל מגדול עוז כתב: והרמב"ן השיב על זה ואמר דבר זה לא רבינו הגדול אמרו אבל
 כל הנאונים כן אמרו ולא ערער אדם מן הראשונים בדבר. (2) הוציאו לאור ש' ו' ח'
 האלברשטאם ונספה על חדושי הריטב"א על נדה, וזין ברכות לפ"ק, מכתב יד ההוא אשר
 ממנו יצאו תעלומות חכמת הריטב"א יצא גם מנחת קנאות של ר' יחיאל מפוסט וגדפס ע"י ר'
 דוד קופמן ז"ל ברלין תרנ"ה עיין שם דף XVIII. על השיבות ספר הזכרון הזה עיין ר' נחמיה
 ברולל במ"ע שלו יאהרביבסער ב' קמ"ר, ועיין Mortara בקלוגו די ms. di Mantova p. 60.
 (3) הוספתי מרעע עצמי לבל ישעה הוצאת שכוונתה על הקבלה והיא החכמה הסתרתה כי הכוונה
 על דבר המתקל לדעת. (4) שבע נתיבות החכמה הוצאת ר"א יעללינעק דף כ'.

היוות עליו ולישא וליתן בדרכי תהלוכות וחיוץ מכבודו הם דברים בטלים עכ"ל (1).

ר' זכריה מארץ היונים (2) התנצל בעד הרמב"ם בענין גשמות הבורא אבל כינתו העיקרית היא לריב עם הרמב"ן ולדבר אתו קשות על שחרין לשונו נגד המיימוני.

ר' אפרים אנקוואה אשר היה מגולי ספרד לרגל השמד של שנת קנ"א חבר ספר כבוד השם והוא מאמר על ס' מורה נבוכים ובו הציל את הרמב"ם מן הקמים עליו והספר הנו בכתובים בבית עקד הספרים באיקספורד (3).

דברים אחדים אדות ר' יצחק די ליאון מאנקונא מצאתי בספרו של ישראל מויבר: אורח רענן, והוא קצת הערות על תולדות רבינו הרמב"ם ז"ל (פרעסבירג שנת תכרך לפ"ק דף ז'). ושם נזכר מבלעדי זה הספר מרגניתא טבא אשר מחברו כפי עדות מויבר דחה קישויות הרמב"ן והצדיק את המיימוני, אך הספר ההוא אינו תחת ידי ואני כמחריש וכאלם לא יפתח פיו.

ר' יצחק די ליאון תלמיד מהר"י קנפאנטון והוא מן הגולה אשר הגלתה מספרד בשנת הרנ"ב חיבר ספר מגלת אסתר להציל הרמב"ם מהשגות הרמב"ן בס' המצות (4).

ר' יצחק אברבנאל בפירושו למורה נבוכים דחה קישויות הרמב"ן כפי ערך שהיתה השעה שוחקת וכבר בא זכרון הדברים במה שכתבתי למעלה (5). ר' מנחם הכבלי אשר חי בזמן ר' יוסף קרא חבר טעמי המצות ויש שהשיג על הרמב"ם מטעם הנחמני (6).

ר' אברהם בן יצחק אבן מיגאש רופא בחצר השילמן הגדול סליימן היה חכם גדול בתלמוד ותשובתו האחת נדפסה עם שו"ת ר' יוסף קרא (אבקת הרוכל סי' כ"ז) וגם הוא חבר ספר נכבד אחד שמו כבוד אלהים (נדפס בקושטנטינא שנת השמ"ה) וכדף ס"ז: יאמר בו בזה הלשון: וכל ההשגות והקישויות וג' כבר בטלו אותם הרמב"ם ור' אהרן דלוניל (7).

(1) עיין נגדו תשובות ר' משה אלשקר דפוס סביונטא ס' קי"ו. וכבר נדפסו ההשגות שהשיג ר' משה אלשקר על ר' שם טוב בקובץ מיוחד בפירארא ונספתו לספרו של ר' שם טוב. (2) זכריה בן משה הכהן הרופא הזה (עיין קאטאלוג שיללער סיגשישי א' נומר 59 אבל שטיינשניידר בקאטאלוג לידן דף 143 יש לו דעה אחרת בזה): (3) עיין פעסטשרופט לכבוד ר' אברהם ברלינער דף 351. (4) עיין שם הגדולים בערכו וכבר נדפס ספרו מגלת אכתר ביחד עם ספר המצות של הרמב"ם בלמבערג 1860. (5) ובחקדמותו לספר ויקרא התנצל הר"י אברבנאל בעד הרמב"ם בתורת הקרבנות. (6) עיין גם ר' שלמה באכער בהוצאת לקה טוב שלו דף 51. (7) עיין טעם זקנים של אליעזר אשכנזי VIII (פראנקפורט אם מיין 1854). והנה שם בכעם זקנים דף 70 נמצאת הערה אשר לפיה ר' מאיר הלוי ישינאו המובהק של המיימוני היה תלמיד הרמב"ן ולפי זאת גם ר' מאיר הלוי בין המכריעים היה ראוי להחשב אך הדבר עדיין בספק כוטל ואולי החליפו באהרן הלוי.

ר' אברהם מנחם די פירטו בפירושי על התורה הנקרא מנחה בלולה (נדפס בקרימונא שנת השנ"ו) הקדים ואמר: ואתיצבה ואכליגה בבדולחי הרב המובהק רמב"ם במורה הנבכים ואכנה אבני גביש בדברי הרב המקיבל הרמב"ן ואישב אבני שבו וברקת משיבצים במלואותם בדברי הראב"ע כו'. ובסוף הספר יאמר שלפעמים דרש המקרא שלא אליבא דהלכתא כי אם לפי פשיטו, ובאלה נלכה בעקבות הגדולים אשר מעולם אנשי השם, כה עשה הרב ר' משה בן נחמן כו', והנה כבר ידועה לנו תכונת הרמב"ן בזה.

מן החדשים הכי נכבד ר' חנניה בן מנחם קוים רב ורופא בפירינצי אשר באיטליא (בשנת ת"ס בערך) והוא כתב ספר קנאת סופרים בו נטה זרועי הגדולה וידו החזקה לישע את המיימיני נגד הנחמני (נדפס בליוורנו ולא כאשר נרשם באנציקלופדיא היהודית בליגהורן שנת תת"ק) והראה נפלאות מתורתו הגדולה כמה צדקו דברי הרב ואיך לחנם התרעם עליו הנחמני, אך כל דבריו יסבו על מה שיש חילוק ביניהם במנין המצות אבל בדברי הפילוסופיא ושאר החקירות פיו כלום וידיו אסורות וכמעט כן הדבר אצל כל האחרונים אשר יטיילו בשדה הפלפיל ופרדם החכמה ננעל בפניהם. ר' חנניה קוים הודיע לנו נאמנה כי בטרם יצאו מוניטין שלו בעולם כתב ר' אברהם אליגרי ספר אחד (הוא ספר לב שמח קושמנטינא תי"ב) אשר בו הציל את הרמב"ם מקישויות הנחמני והוא ר"ל קוים כוון לדעתו ברוב דברים ואחרי אשר זכה בספר ההוא העלה על ספר שלו הדברים בשם ר' אברהם אליגרי. שטתו של קוים בענין גזירה שיה מסכים עם שטת הרמב"ם ודבר בו נכחות ונכבדות ר' א' שיווארץ, דיא הערמענייטשע אנאלוגיע, וויען 1897 דף 49 והלאה.

ר' משה חאגיז הוא האדם הגדול בכל פנית התלמוד כתב ספר „אלה המצות" (נדפס ביואנדסבעק תע"ג כן ראיתי בהאנציקלופדיא היהודית, וברשימה אחת ראיתי שנדפס באמשטרדם תע"ג ואחרי שאין הספר בידר אין לאל ידי להכריע) אשר בו נשא ונתן בחילוקים שנפלו בין המיימוני והנחמני במנין המצות.

ר' יצחק בן כהר"ר דוד (תלדותיו וחיויו לא נודעו לי) כתב קונטרס בענין דברי סופרים אם דבר הנלמד בייג מדות ומדרשא והלכה למשה מסיני דברי סופרים היא, חילוק בין הרמב"ם והרמב"ן (קושמנטינא תק"ך). עיין קונטרס הכללים לר"א יעללינעק דף כ"ה סימן 188.

ג) המשפט אשר יש להרוץ ביחוס הרמב"ן אל הרמב"ם.

פעמים רבות בחקירת הענין הזה שאבתי ממקור תורתו הגדוש והמלא של חיקר גדיל ואיש רב המדע הוא המנוח ר' יוסף פרלס אשר בעיר צעיר לימים כתב מאמרים נכבדים בתולדות הרמב"ן והרשב"א ובתולדות כל

הדור ההוא ולמרות צעירות ימיו עבר וחקר בכל הענין הרחב וקנה לו הזכות לגזור בו אימר ולא יום ולא יומים ולא חדש ימים נחיה מתירת פיהו כי אם תורת אמת היא בתמידות וקיומה לא יחדל לכן גם אני אעריך אותו לראש המדברים במקצוע זה ואלה הם דבריו הנעימים: מצבו נגד המיימוני אינו כמוסר נפשו בגללו כי אם כמשתדל בעדו. הרבה פעמים יגלה מרת רוחו בגלל אמרים אחדים שאצלו ויעשה בהם בקרת קשה וחדה, אבל בדרך הכלל הנחמני יצדיקי וזהו אשר יקראו "האיש הקדוש ההוא", בכל גלות צרפת וספרד לא קם כמוהו, המרוה גם יורה, מי כמוהו מורה" (אגרת ההתנצלות), — ועל דבר המורה הנבוכים הנה אינו מתנצל בעדו בפירושו על התורה אבל חיש מהרה נוכל להכיר את הכבוד אשר נותן לספר הנפלא הזה ולמחברו, רק בחלקים אחדים של הספר באיתם אשר ישוטטו במושכלים יתן דופי אשר הוא לרוב קל ורק לפעמים קשה ומרה, דעותיו של המיימוני אשר לפי דעת המאמין הנחמני תסתרנה בגין האמינה התלמודית הורחו על ידו בלי מחשוך (1).

גם מה שכתב ארתיו הסופר הגדול לקורות ישראל הוא ר' צבי גראמין דברים צודקים ונאמנים הם: הנחמני לא היה שלם עם המיימוני בדרך אשר התנהג זה האחרון עם התלמוד ועוד יותר יפרד מעליו בדעותיו הפילוסופיות. המיימוני הניח את הפילוסופיא לאבן פנה ובהתבוננותו על דת היהודי תמיד היתה מרתו ההשכלה, המובן והמושכל, בעור שהנחמני, כמו יהודה הלוי, ישים לו להנחה מה שנתון בפועל ביהודיות וגם מה שנתון בתלמוד. הנסים בתורה למיימוני דבר בלתי מרוצה אשר מרח אותם להחזירם אל כת הטבע, ומה גם הסיפורים הנפלאים בתלמוד אשר לא דבר בהם כלל; אך להנחמני הספרים הנפלאים הם הם יסוד היהודיות ועליהם מיוסדים עיקריו באמונה: החידוש יש מאין, ידיעת הבורא והשגחתו, בקיצור: להמיימוני הפילוסופיא אבן בוחן של האמת, להנחמני המקרא והתלמוד נאמנים בפני עצמם ואין מן הצורך לצדקם בפני כסא התבונה, ועוד יאמר: להמיימוני היהודיות היא אמונת השכל, להנחמני היא אמונת הלב (2).

ר' משה גידעמאן אשר עיניו סיקרת בדברים האלה מפאת קורת ההשכלה והחינוך יתאר השאלה באמרו שהנחמני היה מן האמצעים ר"ל לא מן אוהבי הפילוסופיא ולא מן מנדיה בהחלט כי אם מן האומרים לא לרחקה ולא לקרבה כי הנחמני מצד שהיה למוד בה לא רצה לנדוטה ומצד דאגה שנפלה בלבו לא רצה להאדירה. הנחמני עומד בתוך מכברי המיימוני ומכברי ספריו הנכבדים ומשבחו על שהקים בתי מדרשות לתורה, ורכים

(1) פרלס במ"ע מונאטששריפט ז' דף פ"ה ודף קנ"ה. (2) גראמין געשיכטע דער יודען, הוצאה שלישית ז' דף מ' ודף מ"ב.

מעמי הארץ מתייהדים" (אגרת ההתנצלות) כאשר קבלו תורתו וחכמתו, והנה שם הרב ספריו כתרים בפני הפירעניות, ובטרם בא המיימוני ונמשכו הלככות אחרי המינות ואם כן מה רבו מפעליו (1).

ר' נחמיה ברליל הופיע אור גדול על הריב והמצה אשר נפלו בין הקהלות ומנהליהן בענין ספריו של הרמב"ם ובפרט על עסק המורה והמדע, ובחקירותיו בפנה הזאת הודיע נאמנה מה ענה הרמב"ן ומה השיב על התוכחות שיצאו מפי מנגדי המיימוני (2), אך לרגל מלאכתי הזאת אין כוונתי לספר את הקורות אותם כי אם התורות והלימודים והרעיונות אשר יצאו מהם לכבוש את כל הארץ ובה מהם ואין קנו להם שכיתה בספרי הרמב"ן ובשטתו ובדבר הזה חקירותיו של ברליל לא תועלנה ולא תעזרנה.

ולר' א' ה' ווייס נדמה הרמב"ן, כאיש מלא נגידים והפכים, ובוזה לא קלע לפי עניות דעתי אל האמת כי אדרבה הרמב"ן איש עומד בדיבורו הוא וחיבוריו היותר קדומים רוח אחת להם עם חיבוריו באחרית ימיו כמו שהראיתי דיגמאות בזה במה שקדם, ועיר יאמר החכם הנזכר: "הרמב"ם היה איש בריתי צבי תפארתו, ובכל זאת אמר כי הצרפתים מנגדי שטת הרמב"ם ומנגדי דעותיו הם המורים האמתיים המלמדים כל נטמן" (3). וכתב עוד: "אבל יוכנו אלה הנגידים הגלויים בכינת תכונותיו המדעיות ובשים לב על הבלדתו מתכונת הרמב"ם ודרכו המדעי, הרב רבי משה בן נחמן לא היה לו שטה מיוחדת ב-כמת התורה, לא היה כרבנו משה בן מיימון אשר שטתו היתה מפורשת, והיא היתה מנהיגו בכל עניניו ושכועה בכל מחקריו וממנה לא יזוע. שטתו היתה: שכל מה שיאומת מן הקבלה האמתית במעשה המצות, וכל מה שיאומת מן השכל הפשוט באמונות ואין ההכמה העיונית... סותרת אפשרותה, זו מדת התורה שבכתב ושבעל פה... לא כן הנחמני, מרוך לב באמונות ומתומת חסידותו היה ירא מהפיל דבר ארצה מכל מה שאמרו הקדמונים, כל דבר ודבר שנמצא בתלמוד קדוש יאמר לו וכבר המצאו כתיב בו נחשב לו מופת על היותו מקבלה... הרמב"ם הכין עיניו ולבו בתלמודי ההלכות רק לתכלית מעשית... לא כן הנחמני, היא עשה את התלמוד להכמה למודות... הרמב"ן אשר היה כפרדי ממולדתו היה לפי הלך רוחו ותכונת נפשו צלם דמות החכמים הצרפתים... והנה זה ההבדל העצמי אשר היה בין הרמב"ם ובין הרמב"ן בדרכי הלמוד וביננו על נכון את מצבו לעמת הרמב"ם" (4).

(1) גידעמאן דאם יידישע אונטערריכטסוועגן וואהרענד דער שפאניש אראב . פערראדע דף 447 והלאה . (2) בריל , יאהרבוכער ה' ט"ו . (3) אתו הסליחה על אשר אגלה דעתי שלא כדעתו כי לא מצאתי מאמר אחד בכתבי הרמב"ן הרבים שיוורו אמת דברי הרב א' ה' ווייס והוא רק משתחוה מול הדרת כבודם של הצרפתים ומשבת תורתם בתלמוד אבל לא יקבל סבתם במקצוע הלימודים ומכלו שכן שלא יתרוץ תורתם לאמת בשלילת תורות וזלתו . (4) ווייס דור דור ודורשיו ה' ז' והלאה .

ר' שלמה שעכטער הקדיש מאמר מיוחד לתולדות הרמב"ן ובו יתאר אותי בתור עושה שלום בין מכבדי הרמב"ם ובין מחרימיו אבל למרות היותי איש גדול וכבודו הגדול אצל הבריות לא הצליח בשליחותו ולא עלה בידו להשקט הריב בין הכתות. נאה הוא פתנם אחר של החוקר הזה באמרו של הנחמני עיקר תעורה לא לאחד את האמונה עם השכל כי אם לאחד את האדם עם האמונה. המאמין הגדול והשלם באמונתו אשר היה הרמב"ן שלם גם מצד שיער ערך וחמידות לגשמויות האדם ואין בכל חכמינו אשר יקדיש ויעריץ את הבשר והחיים הגשמיים כאשר עשה הוא באגרת הקדש ונתגלגלה לו מתוך הרעיון הזה האמונה בתחיית הגוף כלומר האדם כמות שהוא. ומאחר שבשטת הרמב"ן יש פנימיות חמה אחדים מן בעלי החכמה הנסתרה ייחדו לו מדרגה עליונה על הרמב"ם ובצדק יצא החכם שעכטער לשבש את דעתם כי איך היה גדול השדה אשר היה נורע באפס ויתווה בלי הכפר ההוא של הרמב"ם בלי המורה הנפלא, אשר הרווה מעדנים את נפש השוקקה של חבמי ישראל! (1)

ועתה מקרוב עוד הקים לנו לאיר התחייה את רבינו הגדול הזה איש מבין ויודע פשר דבר ה"ה ר' מאיר אליעזר כ"ץ רפאפורט (2) וכפי מה שאוכל להבין חקר ודרש בעניניו כל צרכו וכה יתאר את יחוס הרמב"ן אל הרמב"ם (דף ל"ו): לפי דעת הרמב"ם אין מסודות התורה נעלמים מאיש אף אם בן אדמה הנהו ובחקירותי האמתית יגיע עד מרום קצה אם אין משבית מטבעו, ולדעת רבנו סתים וחתים ממין השכל אשר לנו ובכל רוי התורה ומסתריה אין לנו כי אם מושג קל כו'. דעת הרמב"ם כי כל נדע מתי יהיה קין הפלאות כו' ודעת הרמב"ם כי היא שנת קי"ח לאלף הששי (פ') על התורה שמיני ואחרי). באמונת השדים לא יאמין הרמב"ם כו' אבל הרמב"ן יאמין כו' וקצת מן החקירות והחלוקים האלה התבארו במה שכתבתי למעלה.

הנה ערכתי לפני הקורא החוקרים האלה אשר נקבתי בשמות איש איש על דגלו ובוראי על פיהם יחנו בני ישראל בחקירה הזאת כי ביררו וליכנו את הענין מכל הצדדים ומשפטם נך ומיושר, אמנם עוד הניחו לי מקום להתגדר בו כי מצאתי אשר הרמב"ן בכל חקירותיו המדעיות כגון באמונות הרמית של תחיית המתים והשארות הנפש ובלמוד הפילוסופיא בכלל

(1) Schechter במ"ע Jewish Quarterly Review חלק ה' דף י"ח. והלאה.

(2) בספרו תולדות הרמב"ן, קראקא תרנ"ה, וכאשר קראתי בספר הזה מצאתי רושמי שכלו והנהגות ידו של מורי המנוח ר' דוד קויפמאן ז"ל, נפשו תאכל עלי מדי דברי בו ובמסתרים תבכה על הצדוק שנגזר מארץ החיים בעדנו כאבו, והנה בתוספותיו על ספרו של רפאפורט הנוכח יושלם מה שכתבתי אדתי בספרי David Kaumann דף 35. וזאת לדעת אשר הוא הטיל עלי לחובה את החקירה הנוכחית בעורי תחת ידו בשנה האחרונה של למודי בבית מדרש הרבנים לזכות בגללה את כתר הרכנות ומה שחנני בה ה' זה עשר שנים עם נספח חרש מאוחר הצעתי לפני הקורא.

ובדבר הנסים וכל כיוצא בהן מושפע ועומד הוא מדעתו של הרב המיימוני אף אם יחלוק עליה כי כל עצם כתיבת הענין שהוא בספרי הרמב"ן והמעשה אשר חקר בו מכל וכל הוא התפעלות רוחו של הרמב"ם והשפעתו והיא היא אשר הכריחו לגלות בהן דעתו, כי מבלעדיו זאת אולי לא כתב הענינים הם כלל, לדרך משל מאמרו שער הגמול מרישא עד גמירא מלחמה למידית הוא עם הרמב"ם, וכמה ביאורים גדולים בפירושו על התורה יוצאים מדרך פירושו והכוונה בהם לשלול דעות המיימוני ולבטלם כפי מה שאפשר. אכן בלמוד ההלכות הנחמני ילך בדרך זו ואין לזר עמו והוא ממש ההיפך מן מה שנהג בהן המיימוני כי לא לתת להן סדרים יצא כי אם להעמיק ביאורם וכאלו בא לסחוט כל דברי הקבלה התלמודית ולהננות ממין חלכם אך לא בדרך חכמי צרפת בקושיות והויות כי אם בדיעה רחבה ובשקול הדעת הנכונה.

הרמב"ן מראגה בדבר עשה מה שעשה הן ביצאו להציל את הגאונים הקדמונים מטענות הבאים אחריהם ורצה בזה שלא להקטין מעלת החכמים גדולי עולם ודבריהם יהיו עומדים ונמוקים בדעת האחרונים ולפיהו דבר זה הוא מן צרכי הדת והאמונה, הן בסתרו כמה דעות הרמב"ם להסיר מכשול מדרך עמו לכל יונגפו רגליהם במקשי המעות ולא האמת הנפשט והחליט היה לו בזה למראה עינים ולא ניצוה האמת הניעו לשאת קולו וללמוד באופן אחר כי אם הבקשה לקיים את האמונה בעוצם תקפה ובתמימותה, וקריכה לדאגה הזאת היתה גם התנהגותו בריב המיימוני אשר נהג את רבני צרפת, כי לדעתי נתאמתו ראיותי שכתב להם שלא כנפשו וכמעט בעל כרחו ולכל הפחות על פי דעות משיניות מדעותיו העצמיות ומה ראה על ככה הלא הדאגה והרתת לכל יחלק בית ישראל לשני חצאין, ואין לאמונה גרעין ואברון גדול מזה. ההשערה הזאת מראה לנו את האיש הנחמני בתכלית הכלילה וכל האיש כלו מוצק אחד וטעות הוא לחשבו לאיש מלא נגודים והפכים.

(ה) הוספה.

כבר אנה ה' בידי להזכיר מעשה ידי הרמב"ן אגרת הקדש שלו ואמרתי כמה שקדם שהאגרת נמצאת בכתובים בעקד ספרים של המוזיוס נאצינאלי אשר למלכות הגר בעיר הבירה בודאפשט. הכתב היד שהוא כרך גדול היא מחזיק כמה מאות דפים על פרגאמנט וענינו תרי"ג מצות בכתובה נאה אך לא נרשם שם המחבר ושומרי המוזיוס אשר בו ישתמר כתבו עליו שמיצאו המאת, יצא למספרם, והנה גליוני הכרך המהודר הזה כתובים על כל עבריהם בידי סופרים שונים ובענינים משינים ועל גליון אחד הוא מה שכותב את המצוה שמספר ציון שלה ר"פ והיא מצות פריה ורביה ישר בעיני סופר

אחד לכתוב ולהעתיק עליו את אגרת הקדש של רבינו מבלי שחש לרשים עליה לא בראשה ולא בסופה מה ענינה ומה תכונתה אך השערה קרובה ששתי מלות הראשונות "שערי צדק" יציינו את הספר אשר משם לקח לו הסיפר את רכישו, או שכך נקרא הספר כנראה מן ההקדמה בשורה ז'. ומעיקרא בודאי היתה כוונתו להעתיק את האגרת כלה באופן שישתמש לצורך זה בגליוני דפים הבאים אך מאיזה סבה בלתי נודעת לי חדל מלהעתיק בבאו לסיף דף השני ונשאר המאמר ההוא מקוטע והאגרת לא נשלמה.

אגרת הקדש של הרמב"ן נדפסה לראשונה בקושטנטינא ושנית ברומי שנת 1556 ולאחרי זמן הועתקה ללאטיני ע"י גאפפארעללי עיין וואַלף כרך ג' דף 796. מציניי הספרים עוד ידעו דפוסים אחרים אבל אני לא זכיתי לראית מהדפוסים המשובחים כי אם אחד, והוא מה שנדפס ברומי שנת ש"ז לאלף הששי והוא שאול אצלי מאת כבוד מר ר' דוד סימונז בקופנהגן, ועוד למראה עיני מה שנדפס בספר חופת חתנים לבוב התרכ"ה, וזהו המעט שלא רשמתי הנוסחאות בגוף שיבא אחרי כן. מ"מ לא מנעתי ידי להוציא לאור עולם את הפראגמנטום הזה, כי אמרתי בלבי איצרות המוזיוס ההגרי נעלמו מעין החוקרים והבית ההוא נשכח מני רגל ואין אתנו יודע מתי יבא יום פקודת האגרת ההיא לכן אמרתי טוב המעט מהאפס וטוב לדרש מה בכך משלא לדרש כל עיקר לכן העתקתי ההערה ההיא כמות שהיא ולא הוספתי בה כי אם מראה המקומות אשר הצגתי בשני חצאי מרובעים.

ש ע ר י צ ד ק. יברכך השם וישמרך אחי בהיותך זהיר וזריו לחקיר על הדברים אשר מהן תדע וראת-הש' ותוכל ללכת בדרכי האורה המאירה אל מיל פני המנורה הטהורה שתנצל מדרך האפילה המכשלת את הצעיר אשר לא ראו פני המאורות המזהירי'. הנה בקשת ממני להורות לך הדרך שבו יוכל האדם לעשות צרכיו ויהא פעולותיו לש"ש בענין חיבור האדם לאשתו כדי לזכות בבנים בעלי תורה והוראה ראויין לקבל עליהם עול מלכות שמים ובראותו מחשבותם הולכות על דרך האמת ארצה לפתוח לך ש ע ר י צ ד ק בענין שתשיג בקשתך מהר ושיהיה לפניך כשולחן ערוך מבאר לך הדברים בפרקים מסודרי' ומבוררים ואקדים הקדמה בפר' ראשון.

פ ר ק ר א ש ון. דע אחי ושמך הא' כי בהיות אומ(ו)ת ישראל מיוחדת לשם ית' נבדל מכל מה שזולתו כאמרו ית' עם זו יצרתי לי תהלתי יספרו [ישעיה מ"ג כ"א] אחד אומר במקום זה עם זו יצרתי לי תהלתי יספרו ובמקום אחד אמר י"י זו אחד יוחד לג"ש וזהו שאמ' אתה אחד ושמך אחד ואמר אח"כ יצרתי לי כלומ' הבדלתי לי להיות מיוחד לכבודי כאמרו ואבדיל אתכם מן העמים להיות לי [ויקרא כ' כ"ו] וכבר ידעת כי העבד' הנהגתם כפי מה שהן רואין מאדוניתן והנ' השם ית' שמו יודע שהוא אדונינו ואנו עמו והנה הוא קרו' שאין קרוש כמותו וציוה לנו להיות קדושים כאשר הוא

קדוש כאשר אמרו רבותינו ז"ל והלכת בדרכיו [דברים כ"ז ט'] ואמרו [בגמרא] מה הוא קדוש אף אתה קדוש מה הוא חנון אף אתה חנון כו' א"כ נמצא ישראל כל הנהגותיהן מיוסדות על יסוד השם הגדול ית' שמו לפי שמרמין אליו בכל מעשיהם, ועוד הוא אימור והתקדשותם והייתם קדושים כי קדוש אני [ויקרא י"א מ"ד] ומאחר שכל מעשינו נדמה למעשה הכורא נמצא שכל זמן שאנו עושין הטיב והישר שאנו מקדשין שמו הגדול כאמרו ומי גוי אשר לו אלהים קרובי' אליו כ"י אלהינו [דברים ד' ז'] ועוד נאמר ומי גוי גדול אשר לו חוקים ומשפטים צדיקים [שם ד' ח'] לפי שאנו מתדמים לכוראינו יתברך וכל זמן שלא תנהג כשורה וכל מעשינו מקולקלים אנו מחללים בהם ש"ש אחר שאנו מתדמים לו והנה מעשינו מכווערים ועל זה אמרו במסכ' יומא [פ"ו ע"א] בזמן שאדם קורא ושינה ומשאו ומתנו בשוק נאה עם הברית (נאה) עליו הכתי' אימר ויאמר י"י אלי עבדי אתה ישראל [אשר] כך אתפאר, אבל בזמן שאדם קורא ושינה ואין משאו ומתנו שוה עם הבריות מה בני אדם אימרים עליו ראית' אדם שלמד תורה כמה מקולקלים דרכיו כמה מכווערים מעשיו עליו הכתי' אומר באמר להם עם ה' אלה ומארצו יצאו [יחזקאל ל"ו כ'] ינמצא ש"ש מתחלל, והטעם על כל זה שאמרנו מאחר שאנו מתדמין לו במעשינו הנה קדושת השם ית' וחילוליו תלויים במעשינו, ואחר שהודענוך זה דע כי כהיות חומר האדם וטבעו רע או טוב ויצר תבונת המוג כפי הטיפה שזמנה נתחממה ונמצא חיבור האדם סובת קדושת השם אי חיללו כפי הבנים שיוולד צוה אותנו ועל זה הוזהרנו ואמר כי נצטרך לקדש עצמנו בשעת תשמיש כאשר בא[ה] הקבלה בפסוק והו[ה]רתם את בני ישראל מטימאותם [ויקרא מ"ו ל"א] מפני שזו היא הסיבה להולד אדם בנים צדיקים מקדשים ש"ש או רשעים מתחללים ש"ש ואחר שהדבר כך נצטרך לדעת מה שאמרו חז"ל צריך אדם לקדש עצמו בשעת תשמיש ומה היא הקדושה זו היא נחלקה לה' דרכים, הדרך הראשון במהות החיבור הדרך השני בזמן החיבור דרך השלישי במוון הראוי לחבור דרך הרביעי בכינת החבור הדרך החמישי באהבת החבור והנני נכנס בכיאר כל אילו הדרכים בענין שיספיק כוונתם כל אחד מהן בפרק מיוחד.

פרק שני. הדרך הראשון מהות החיבור דע כי החיבור אדם עם אשתו זהו ענין קדוש ונקי כמ' (?) יהיה הדבר כפי מה הראוי ובזמן שראוי ובכיונה הראייה ואל יחשב אדם כי בחיבור הראוי גנאי וכיעור חלילה וחס כי חיבור הראוי נקרא ידיעה ולא לחנם נקרא כך כאמר וידע אלקנה את חנה אשתו [ש"א א' י"ט]. והסוד כי טיפת הזרע כשה[י] (ו)א נמשכת בקדושה ובטהרה נמשכת המקום והידיעה והכינה שהיא המוח שאלו לא היה בדבר קדושה גדולה לא היו קוראין אל החיבור ידיעה ואין הדבר כאשר חשב הרב ז"ל במיר' הנביכים בהיות משכח אריסטוטלס שאמר

חוט המימוש או חוט המשלש הרפה הוא לנו חלילה והם אין הדבר כמאמר הדיוט זה שמאמין שאינו מורגש שאילו היה מאמין שהעולם מחדש בכונה לא היה אימר כך זה ההדיוט הבליעל אבל אנו כת בעלי תורה דמאמינים שהשם ית' ברא הכל כפי מה שגזרה חכמתו ולא ברא שיהיו גנאי או כיעור כ"א נאמר החיבור הוא גנאי הנה כלי המשגל הם כלי[ם] הגנות והרי השם ית' הוא בראם כאמרו הוא עשך ויכוננך [דברים ל"ב ו'], ואמרו רבותינו במסכת חולין [דף נ"ו ע"ב] מלמד שהקב"ה ברא בעצמו את האדם (ו), ובדברי קהלת אמר את אשר כבר נעשה (ז) [ג' ט"ו] מלמד שהו' ובית דינו נמנו על כל אבר ואבר שכך הוא והישיבהו על בני ואם כלי המשגל הם דברי גנאי היאך הקב"ה בר' דבר שיש בו מום או חסרון או גנות א"כ נמצא שאין פעולותיו תמימות והרי ארון הנביאים אימר הצור תמים פעלו [דברים ל"ב ד'] ואמר וירא אלהים את כל אשר עשה והנה טוב מאד [בראש' א' ל"א] אבל הענין ההוא שנאמר כי השם ית' טהור עינים מראות ברע [חבקוק א' י"ג] ואין לפניו עניין קלקול או גנאי והוא ברא איש ואשה ברא כל איבריהם והכינים על מכוניהם ולא ברא בהם דבר גנאי, והעדות הברורה אמרו במעשי בראשית ויהיו שניהם ערומים האדם ואשתו ולא יתבוששו [בראשית ב' כ"ה] כל זה קודם שחטאו לפי שהיו עסוקים במשכלות וכל כוונתם לש"ש ולא ה[י]ה[ו] [ו] כלי המשגל בעיניהם רק בעי[נ]ים וידים ושאר אברי הגוף אמנם כשנמו אחר הגופניות ולא נתכוונו לש"ש אמר עליהם וידעו כי ערומים הם ופ' זה כאשר הודים בעת שכותבים ס"ת (ה) [ו] נכבדות ומשובחות וכשגונב(ים) [ות] או עושות נבלה מן הנבלות הן מגונות כן הוא כלי המשגל לאדם ולאשתו קודם שחטאו ולאחר שחטאו ראו שיש בכל אבר מן האברים מהולל ומשיבה בעשותו הטוב וכיעור וגנאי בעשותו הרע כך אירע (לאדם) לאדם הראשין בכלי המשגל וא"כ לפי דרך זה נמצא שהשם ית' בכל דרכיו משפט וטהור ונקיות ונמצא כל כיעור בא מצד פעולות האדם ועל זה אמר שלמה ראה זה מצאתי אשר עשה אלהים את האדם ישר והמה בקשו חשבוניות רבים [קהלת ז' כ"ט] כלומר אין בכל אברי האדם מצד הבריאה קלקול וכיעור כי הכל בחכמה עליונה דבר מתוקן וטוב ונאה האדם ממה שבהיותו חוטא מביא כיעור בדברים שלא היו בהם כיעור מתחילה והכן זה מאד. והנה סוד רמז (?) ידיעה שאני אומר לך הוא סוד האדם כלול בסוד חכמה ותכונה ודעת כי האדם הוא סוד החכמה והאשה היא סוד התכונה וחיבור הטהור סוד הדעת וזה איש ואשה בסוד קבלה פנימיות וא"כ ...

(1) לפנינו בנמרא וכן בדפוס רומי כונניות כול. (2) לא נמצא בלשון ההוא כי אם

על כל אשר נעשה (א' י"ג).

המחלוקת בין בן-מאיר וישיבות בבל.

מאת

אברהם עפשטיין.

בשנת 1891 הדפיס הר"א הרכבי, בספרו הנכבד זכרון לראשונים חלק ה', את הכתב הראשון הנוגע למחלוקת בן מאיר. ה' הרכבי שידע כי חשבון העבור שלנו וקורותיו בלתי מוזרים לי, דרש ממני בהצעתו להכתב ההיא (צד 212) שאקיים את הבטחתי שהבטחתי לו לבאר את החשבונות שבכתב הזה וענין המחלוקת. אני משכתי ידי מזה, יען כי ראיתי שהכתב הוא מקוטע ומשובש, וקשה לעמוד בברור על כונת הכותבים, ואמרתי להמתין עד אשר יתגלו עוד כתבים הנוגעים להמחלוקת הזאת, ונוכל ללמוד מן האחד על האחר. במשך הזמן פרסמו כאמת חכמים שונים כתבים כאלה אשר הופיעו אור על המחלוקת. בשנת 1901 הדפסתי במ"ע Revue des Études juives חלק מ"ב מצד 178 עד צד 210 מאמר על המחלוקת בין בן מאיר וישיבות בבל, ואספתי בו כל הכתבים שנתפרסמו עד העת ההיא. תרגמתי איתם ללשון צרפת ובארתי אותם, כסוף מאמרי הדפסתי גם את חרוזי ר' יוסי נהראיני על ארבעת השערים עם ביאור מספיק, והוכחתי שהשערים שהיו לעיני נהראיני הם הם השערים שהשתמשו בהם בן מאיר וגאיני בבל. אחר שנדפסו עוד כתבים דבר מחלוקת בן מאיר, ואחר שנדפסו הם' שבל טוב לר' מנחם בר' שלמה שמוכאים בו ארבעת השערים של בני ארץ ישראל, כתבתי מלואים למאמרי הנזכר במ"ע הנ"ל חלק מ"ד צד 230—236.

אחר זה הדפיס הר"ז שעכטער עוד הרבה כתבים הנוגעים למחלוקת בן מאיר שמצא בגניות מצרים. את הכתבים האלה אסף הר"ר ח"י בארנשטיין ביחד עם הכתבים שהדפסתי אני, והדפיסם בספר היובל לכבוד ר"נ סאקאלאוי עם מבוא גדול והערות רבות. ה' בארנשטיין העיר בהשכל ודעת על כמה פרטים מן מחלוקת בן מאיר, אך עם זה נטה לפעמים מן האמת, גם סלל לי דרך חדשה בניגע לחתימת חשבון העבור שלנו, והציע השערות אשר לפי דעתי בלתי יכולות להתקיים בשום איפן. ועל כן אמרתי להעביר פה תחת שבט הבקורת את הענינים העקריים שבמאמר ה' בארנשטיין.

א. טעם המחלוקת וחתירת חשבון העבור לדעת בארנשטיין.

עקר המחלוקת שבין בן מאיר וישיבות כבל הוא גבול המולד הזקן . ידוע כי על פי חשבון העבור שלנו, כשמולד תשרי ניפל בחצות היום, היינו בשעה י"ב לפי חשבון העת שלנו, או בשעה י"ח לפי חשבון בעלי העבור, אז המולד הוא מולד זקן , ור"ה נדחה ממקומו , היינו להיום השני אם היום השני הוא אחד מימי בנה"ז , או להיום השלישי אם היום השני הוא אחד מימי אד"ו , כי לא אד"ו ראש . נגד הגבול הזה של המולד הזקן יצא בן מאיר לחלוק . לפי דעתו אין המולד נעשה זקן בחצות היום רק אחר שיעברו עיד תרמ"ב חלקים מחלקי שעה בת אלף ושמונים חלקים . וע"כ לדעת בן מאיר כשנופל מולד תשרי עד חצות ותרמ"א חלקים אינו מולד זקן , ונעשה זקן רק אם יפול תרמ"ב חלקים אחר חצות . על החילוק הזה בגבול המולד הזקן תשוב כל המחלוקת, כמו שבארתי במאמרי במ"ע הנזכר צד 177 . לא נגעתי בהשאלה: מאיזה טעם ולאיוז תכלית הוסיף בן מאיר תרמ"ב חלקים על הגבול שהיה מקובל באומה ? יען כי לא מצאתי על זה תשובה לא בדברי בן מאיר ולא בדברי מתנגדיו.

האמנם ה' בארנשטיין הרחיב בזה הדבור במקומות שונים ממאמרי , ובהתרת השאלה הזאת הניח ליסוד השערות רחיקות מאד מן האמת. אמרתי לאסוף פה את דבריו המפוזרים ולהביאם בכיר הבחינה.

כתב בצד 28 : מה טעם לתוספות זאת אשר כפי הנראה בסקירה ראשונה היא כנגד הקבלה ונגד ההלכה המפורשת בתלמוד ? ומה שרש דבר נמצא בה ? הנה פה לפי דעתי מקיר נפתח לקורות חשבון העבור . מתחת למסכה הזאת תסתר סבה עמוקה יותר : גבול הזמן שבין כבל וירושלים . המקום אשר עליו נוסד חשבון המולדות (העיקר בהר"ד או וי"ד) הוא כבל , כי שם היו הישיבות ומושב רב ישראל בימים ההם, והנה כבל יושבת למזרח של ירושלים, לדעת הקדמינים, ארבע עשרה מעלות, ורגע חצי היום בכבל קודם חצות היום בירושלים קרוב לשעה, א"כ מולד שנת ד"א תרפ"ד, שחל בכבל רל"ח חלקים אחר חצות היום ונעשה זקן ונפסל לקביעת ראש השנה , לא הגיע עוד לכלל זקנה בירושלים, אשר אך לה, לדברי בן מאיר , משפט קביעת המיעדים כי שם לא הגיע עיד זמן חצות היום .

לפי זה הוסיף בן מאיר תרמ"ב חלקים על גבול המולד הזקן , יען כי בירושלים יבוא חצות היום נ"ו מינוטין או אלף זח' חלקים אחר חצות היום בכבל (בהחשב ד' מינוטין על כל מע'ה) שעליה מיוסד חשבון המולדות . כל זה מופרך מכמה טעמים . בארנשטיין לקח לו להנחה, כי המקום אשר עליו נוסד חשבון המולדות הוא כבל, כאלו היה זה דבור נעלה מכל ספק . אבל ההנחה היא לכל הפחות מסיפקת מאד . לפי דעתי היא

כזבת לגמרי. רחוק מאוד בעיני שחשבון המולדות נוסד על אופק בבל, אבל קרוב מאד שהוא נוסד על אופק ארץ ישראל. כי הנה הקביעה על פי חשבון היא השתלשלות הקביעה על פי הראיה ומוסדת עליה. כל החלוק הוא שבמקום הראיה בא המולד. החשבון הוא איפוא בא בבח הראיה וממלא מקומו. וע"כ נובל להרוץ בצדק את המשפט: כשם שהחדשים נתקדשו מקודם רק על ראיית הלבנה בא"י, כן נתקדשו אחר כך רק על המולד שבא"י. וכשם שכראשונה הלכו בני הגולה אחר הקביעה על פי ראיית הלבנה בא"י מבלי להשגיח מתי נראתה הלבנה אצלם, כן הלכו אח"כ אחר קביעת החדשים על פי מולד א"י, מבלי להשגיח מתי היה המולד אצלם. אקוה כי כל בעל שכל ישר יסכים עמי בזה, ויורה שגם אם נניח שהחשבון שלנו נתקן בבבל, גם אז מוכרחים אנו לומר שנתקן על אופק ארץ ישראל ולא על אופק בבל, ונפל בזה כל היסוד של בארנשטיין.

אבל באמת נתקן חשבון העבור והמולדות בארץ ישראל, ולא בבבל. מארץ ישראל יצאה כל תורת העבור. ידוע כי בזמן הקביעה עפ"י הראייה נקבעו החדשים והשנים בא"י, וכל בני הגולה קבלו את קביעת חכמי א"י שהודיעו להם ע"י שליחים, גם אחר שבטלה הראייה ועל מקומה בא החשבון, גם אז נקבעו החדשים והשנים בכל פעם על ידי חכמי ארץ ישראל, ומארץ ישראל נשלחו סדרי מועדות לבני הגולה כידוע משני התלמודים. גם זמן רב אחר חתימת התלמוד קבלו בני בבל את סדרי המועדות מא"י, יען כי חכמי בבל לא היו בקיאים היטב בסוד העבור. כי ז"ל חכמי בבל כתובותם לבן מאיר: הראשונים היו שולחים ודורשים מרבנותינו של ארץ ישראל קביעת חדשי שנה בשנה, לפי שלא היו בקיאים בסוד העבור כמותן, לפיכך היו כותבין אליהם, אבל מן שנים רבות כבר עלו כמה חכמים אל ארץ ישראל ודקדקו עם חכמי ארץ ישראל בסוד העבור ופשפשו בו עד שנתכוננו בו יפה יפה. וכבר הם קובעים חדשים בבבל זה שנים רבות לבדם. וגם חכמי א"י מחשבים וקובעים חדשים לבדם, וכבר בכל השנים האלה עלה חשבונם אחד, לא נמצא ביניהם חילוף, אלא החשבון על מכונו ועל תיקונו, והמועדים מתקדשים חזקה אחת ותורה אחת, מפני שהחשבונית כולם כאחד ניתנו מריצה אחד, ולא ראינו קלקול בזה ולא פירצה בזאת. ובודאי [אלו] אנחנו התהלכנו לקבוע חדשים בבבל היה לו לראש ישיבה (הוא בן מאיר) להוכיח אותנו ולומר שניתם מנהג ועברתם על דברי רביתכם. הנה נא יש בישיבות זקנים שהגיעו לגבורות וגם הזקינו מאד, וכולם אין אחד מהם זוכר שהוצרכי אנשי בבל לשאול עבור שנים וקביעות חדשים מא"י, אלא אתם [מנהג אבותיכם ביד]כם, וגם אנחנו מנהג אבותינו בירינו, ואנחנו מעבירים את השנים ברשות לא ה[שגנו גבול]... (J. g. R. חלק י"ד 54, ס' היובל צד 88). הלא נראה ברור שגם אחר חתימת התלמוד נקבעו החדשים והשנים בא"י.

וקביעת א"י נתקבלה תמיד בבבל. אף גם זאת נראה מדברי חכמי בבל כי החשבון שהיה ביד גאיני בבל מוצאו מארץ ישראל, ומשם הובא לבבל על ידי החכמים שנשלחו לארץ ישראל כדי ללמוד ולדעת את סוד העבור. וא"כ חשבון המולדות יצא מא"י, ואיך אפשר לומר שהוא נעשה על אופק בבל? — עוד על אחת אעיר. אלמלי היה טעם בן מאיר מיוסד בחילוק הזמן שבין א"י לבבל, בודאי לא היה נמנע מלגלות איתו בתשובותיו על טענות חכמי בבל. אם באמת חשבון המועדות מיוסד על אופק בבל, הלא אז תהיה הוספת בן מאיר מיוסדת בטבע, ומדוע העלים בן מאיר את מעמו שהיה יכול לנצח בו את החולקים עליו? בן מאיר חוזר וטוען רק שיש קבלה בידו כי גבול המולד הזקן הוא חצות ובמרת' חלקים, ושרק לו הרשות לקבוע חדשים, ושכני בבל מחויבים לשמוע לכל אשר יגיד. ומדוע לא טען בפשיטות: חצות היום העולה לפי החשבון הוא חצות היום בבבל, ולא חצות היום אצלנו בא"י, כי לחצות שלנו חסרים עוד אלף וח' חלקים? נגר טענה כזאת לא היו חכמי בבל יכולים להשיב מאומה. ואם כדברי בארנשטיין, מה היה לבן מאיר שהעלים את המעם המיוסד שלו, שהיה יכול בנקל לנצח על ידו את החולקים עליו, וכנגד זה בחר במשענת קנה רציץ ואמר שקבלה בידו להוסיף במרת' חלקים, גם זיף את ארבעת השערים והכניס לתיכם את תרמ"ב חלקים האלה, הלא יכול היה בן מאיר לדעת מראש, כי חכמי בבל יכחישו את קבלתו, גם יאמרו לו: זייפת את ארבעת השערים.

והנה בארנשטיין בעצמו הרגיש בהטענה האחרונה שלי, וכמשיב עליה כתב בצד 36 כי חשבון העבור שלנו היה בימי בן מאיר כבר מקיבל גם בא"י, וע"כ לא יכול בן מאיר לומר עליו שהוא שלא במשפט, ונלחץ למצוא לו דרך חירודים ולהוסיף תרמ"ב חלקים (דבריו מובאים להלן). אבל התשובה הזאת איננה מספקת כלל. ההוספה סתרה את החשבון יותר מאשר היה יכול הטעם לסתור אותו. על ידי ההוספה קבע בן מאיר את המועדים שני ימים קודם הזמן הראוי להם על פי חשבון העבור שלנו. היש סתירה יותר גדולה מזו? כי על כן קמו נגד בן מאיר גאיני בבל וגם הרבה מאנשי א"י. ואם כן, נשארה על מקומה השאלה: מדוע לא אמר בן מאיר: יש קבלה בירי, וכן הוא באמת, כי חצות האמיר בחשבון העבור הוא חצות בבל, ובהיות שחצות היום בא"י הוא מאוחר לחצות בבל, ע"כ נחויץ להוסיף על גבול המולד הזקן. ואחר שבן מאיר לא הסתייע בהטעם הזה, מוכח מזה שהטעם של בארנשטיין לא היה ולא נברא ולא עלה על דעת בן מאיר, וכי באמת חשבון המולדות אינו מיוסד על אופק בבל, רק על אופק א"י. —

בהמשך המאמר מוסיף בארנשטיין לבאר, כי הוספת בן מאיר יש לה יסוד בקורות חשבון העבור. לפי דעת בארנשטיין היתה חתימת החשבון הזה

בתמאה התשיעית לסה"ג, אחר שנעתק האלמנסט של תלמי מלשון יון ללשון ערב. מן הספר הזה למדו בעלי העבור האחרונים לדעת את מדת החדש ולמצוא את המולד הראשון, הוא המולד של שנת היצירה הנחוץ לחשבון המולדות. בעלי העבור העתיקו את המולד הראשון של תלמי לשנת היצירה שלנו, ובני ארץ ישראל, שלדעתם נברא העולם בניסן, מצאי שמולד ניסן הראשון היה ביום ד', ט' שעות קנ"ב חלקים. ובני בבל, שלדעתם נברא העולם בתשרי, מצאו שמולד תשרי שאחר ניסן היה ביום ו', י"ד שעות תס"ו חלקים. כי למולד ניסן הניכר נחוץ להוסיף יתרון המולד אחר ששה חדשים ב' ימים ד' שעות ותל"ח חלקים. עוד הוסיפו 936 חלקים, הוא חילוף הזמן בין א"י לבבל, כי המרחק ביניהן הוא י"ג מעלות (ועל כל מעלה יחשב ד' מינוטין אי ע"ב חלקים), וע"כ יצא להם שמולד תשרי היה ביום ואו, י"ד שעות, תמ"ו חלקים כנ"ל. בעלי העבור השליכו את החלקים ותפשו מספרים שלמים, והיה המולד הראשון לבני א"י בניסן יום ד' ט' שעות, והמולד הראשון בבבל בתשרי ביום ו' שעה י"ד. על ידי זה נולד חילוק בסך תרמ"ב חלקים בין המולד הראשון של בני א"י והמולד הראשון של בני בבל. כי אם מולד ניסן הוא ביום ד', ט' שעות, מחייב להיות מולד תשרי שלאחריו ביום ו' י"ג שעות תל"ח חלקים, ובני בבל חשבו שהמולד הראשון היה בתשרי ביום ו' י"ד שעות, עולה החילוק בתרמ"ב חלקים. לפי דעת בארנשטיין נשאר כן החשבון המשנה משך איזה זמן אחר חתימת סוד העבור, היינו בני א"י חשבו את מולדותיהם מן המולד הראשון ד', ט' בניסן, ובני בבל חשבו את המולדית מן ו', י"ד בתשרי. אחר כך, כן יאמר בארנשטיין, עזבו בני א"י את חשבונם וקבלו את חשבון הבבלים, היינו מן ו', י"ד בתשרי. במשך הזמן התבונן בן מאיר (או איזה חכם שקדם לו) כי בני א"י מתנהגים על פי חשבון שקר, יען כי החשבון לא יכשר לבני א"י אחר שהמולד בא"י הוא מאיחר מהמולד בבבל. וע"כ בקש תחבולות שבני א"י ישובו לחשבונם הראשון, שעל פיו יבוא המולד תרמ"ב חלקים אחר המולד הבבלי. בהיות שהמולד הבבלי היה כבר מקיבל בא"י מזמן רב—כן יאמר בארנשטיין—לא יכול בן מאיר להשליך ממנו תרמ"ב חלקים, והיה מוכרח להוסיף את השעיר הזה על גביל המולד הזקן. בן מאיר, לא מצא עיד אין לו לאמר: חשבון מולדותיהם הוא שלא כמשפט, אך נלחץ למצוא לו דרך חידודים ולהוסיף את ההבדל שבין שתי השיטות האלה תרמ"ב חלקים (מצד 34 עד צד 36).

והי מהלך הרעיונים של בארנשטיין. סדרתי אותם בקצרה ובתיספת ביאיר בהמקום הנחוץ, כדי להקל על הקירא הבנת שטתו ושענותי עליה, אשר אציע בזה.

חשבון העבור וחתיתו. בלתי אפשר בשום אופן להסכים כי בעלי העבור שלנו למדו לדעת את המולד הראשי מספרו של תלמי שנעתק

לערבית בהמאה התשיעית, הידיעה הזאת היא יסוד כל חשבון העבור. לדעת מתי יפלו המולדות בהימים הבאים, בהכרח נחוץ לנו לדעת מתי נפל המולד בחדש אחד מחדשי הזמן שעבר (ולאו דוקא מולד הבריאה). בלא מלך ראשי כזה אי אפשר כלל לדעת המולדות של הזמן הבא ולקבוע המועדות מראש. והנה הקביעה על פי חשבון היתה נהוגה באומה מן המאה הרביעית לסה"ג, כחמש מאות שנה קודם שנעתק האלמאגיסט לערבית. ואיך יעלה על הדעת שבכל משך הזמן הרב הזה לא עלתה בידי המחשבים לבוא עד חקר איזה מולד ראשי מתוקן? קרוב מאוד שהיהודים העלו את עקרי העבור מבבל, כשם שהעלו משם שמות החדשים. מדת החדש של הבבליים הוא קרובה למדת החדש שלנו, וסדר העבור היה אצל הבבליים ג'כ. גו"ח אדו"ט, וע"כ קרוב מאד שהיהודים למדו כל זאת בבבל, כי כהיותם בבבל היו מוכרחים לקבוע את המועדים על פי חשבון. בארתי כל זאת בספרי מקדמוניות היהודים צד 14¹, בארנשטיין בעצמו במאמרו פרשת העבור (הכרם צד 295) הסכים לזה, ושם בצד 297 כתב: „כי כמעט כל סדר חשבון העבור אצל הכשדים מתאים עם סדר חשבונם של ישראל“, ועתה נשכח כל זה מלבו והנהו מוצא כי המולד הראשי, שהוא אבן פנת סיד העבור שלנו מיוסד על האלמאגיסט, שהגיע לבעלי העבור בהעתקתו הערבית בהמאה התשיעית. באמת למדו היונים גם הם, ועמם תלמי, את חשבון העתים מן הבבליים. ומדוע לא נאמר כי גם היהודים קבלו מהם את עקרי החשבון, כשהיו נחוצים להם כהיותם בבבל. אין ספק שבמשך הזמן נשתנה החשבון והרבה דברים נתקבלו ככללים שאין לסור מהם רק בעת חתימת העבור. אך לא יעלה על הדעת שהחשבון שלנו לא נגמר קודם המאה התשיעית, אם חתימת העבור היתה הזמן רב אחר רב יהודאי גאון ואחר שעמדו הקראים, איך אפשר שאין מן הענין הנכבד הזה זכר בשום מקום? הלא יש לנו ספרים ותשובות רבות מן הזמן ההוא, ואין בכלם שום זכר מתקוק חשבון העבור. ידוע כי הקראים התנגדו תמיד לדושבון העבור של הרבנים, ומדוע לא יגידו הקראים בויכוחיהם כי החשבון הזה חדש הוא ונעשה בזמן מאיחר. לפי דעת בארנשטיין היתה חתימת חשבון העבור בהמאה התשיעית. משך איזה זמן היה לבני א"י מולד ראשי משונה מהמולד הראשי של הבבליים, ובהכרח נקבעו בא"י המועדים בזמן אחר מאשר נקבעו בבבל. אחר זה קבלו בני א"י את חשבון הבבליים והתנהגו על פיו משך איזה זמן, עד שבא בן מאיר בראש המאה העשירית והשתדל שבני ארצו ישובו לחשבונם הראשון. האפשר שכל השינויים האלה עברו מבלי להשאיר שום רושם בספרותנו וספרות הקראים? — חוץ מזה יש ויש הוכחות כי חשבון העבור שלנו נתקן

(1) שם שורה כ"ב נדפס בטעות השנה השלישית וע"ל השנה השנייה.

קודם המאה התשיעית. ז"ל רב אחא משבחה בשאלתות סוף פ' ויקהל (לפורים): וזה ששנו חכמים חל להיות בשבת כפרים מקדימין ליום הכניסה, בזמן חכמים הראשונים שהיו בקיאים בחשבון מולד ובדקדוקי סוד העיבור היה יום ערכה בא בשבת ופורים בשבת... אבל היום שאין חכמים בקיאים בחשבון תולדות לכנה ובדקדוקי סוד העיבור גזרו חכמים שלא להוציא לולב... מזה נראה כי כימי רב אחא משבחה, שחי בהמאה השמינית לסה"נ, כבר היה חשבון העיבור שלנו מסודר ומקובל באומה, ויום הערכה ופורים לא באו בשבת. — עוד זאת, חכמי בבל בהשוכתם לבו מאיר (הבאתי דבריהם לעיל) כתבו, כי זקנים שהגיעו לשמונים שנה העידו, כי בכל ימיהם קבעו בבבל את המועדים על פי החשבון שלמדו חכמי בבל בהזמן שקדם להם אצל בני א"י ושקדם לזה היו שולחים מבבל לא"י לשאול על קביעת המועדים, מזה מוכח שבראש המאה התשיעית היה סוד העיבור כבר נגמר ונתקבל, ושכני בבל קבלו את חשבון העיבור שלהם מא"י. גם מוכח מזה כי בראש המאה התשיעית לא היה שום חילוק בחשבון העיבור בין בני א"י ובני בבל מסבת המולד הראשי.

מולד היצירה. לחשיב ולדעת מתי יפלו המולדות נחוץ שיהיה בדינו מולד ראשי, היינו לדעת מתי נפל מולד איזה חדש בהזמן שעבר או בהזמן ההיה ד"מ כשנרע שבהשנה שעברה היה מולד תשרי ב', ה', ר"ד, נוסף על זה ד', ח', תתע"ו, הוא יתרון המולד בשנה פשוטה, ויעלה שמולד תשרי בהשנה הבאה יהיה ביום ו', י"ד שעות. לפי זה בלתי נחוץ לנו כלל לדעת את המולד של שנת היצירה, אבל תספיק ידיעת איזה חדש שיהיה, ולהיפך לא נובל לדעת את מולד היצירה אם אין בדינו מולד ראשי, כי רק על ידי המולד הראשי נובל להגיע למולד היצירה, בחשבנו למפרע עד שנת היצירה. מולד ראשי היה בהכרח ביד בעלי העיבור מאז ומקדם, ברבות הימים חשבו בעלי העיבור למפרע והגיעו למולד היצירה, וקבלו אותו למולד ראשי בחשבנם את המולדות. והנה מולד היצירה משתנה בהשתנות הזמן ליצירה בשנים או בחדשים. ז"ל ר' אברהם בר חייה הנשיא בספר העיבור צד 96 בניגע לענינו: כבר נודע שדעת החכמים הסכימה שהעולם נברא בתקופת ניסן ומולד ניסן זה היה ביום רביעי ט' שעות תרמ"ב חלקים, ואנו מונין ר"ה מתשרי, ובבאן נחלקי החכמים לעיבור. יש מהם שהתחילו למנות מתשרי שהיה לפני ניסן זה ואמרו יום אחד בשנה חשיב שנה וכל שכן ששה חדשים, ומפני זה פתחי ממולד ניסן ב"ד תל"ח שהוא סימן ששה חדשים במולדות, ועלה בידם ה' שעות ר"ד חלקים מליל שני, והיה להם מולד תשרי אשר לפני ניסן בחר"ד. וכל החשבון הזה חושבין כל אנשי הארצות האלה אשר הם אנשי מערב, והם מעברין את השנים במחזור על סימן ג"ח א"ד ז"ט, ויש מהם שלא חששו לששה חדשים האלה והתחילו למנות מתשרי הבא אחר ניסן שני נברא העולם, ומפני זה היסיף (צ"ל היסיפי) בו זמן ששה חדשים

במולדות על מולד ניסן הראשון ועלה בידו (צ"ל בידם) מולד תשרי של אחר ניסן זה י"ד שעות שלמות מיום הששי והתחילו למנות סדר עולם מתשרי זה. ואלו הם אנשי מזרח, והם מעבירים את השנים במחזור כהו"י גו"ה, וביניהם ובין אנשי מערב [חילוק] בחשבון שנה אחת. ואין המחלוקת הנה מביא שום ספיקא בחשבון לא בעבור השנים ולא בקבוע המועדים... עי' נזכר מולד ראשון ביונתן בן עוזיאל לבראשית א', ט' (ע' ס' היוכל צד 126) שהיה ד', ב', ת"ח, לפי שהוא הוסיף על חשבון בהר"ד עוד שנה אחת. כל המולדות ליצירה האלה מיוסדים על מולד ראשי אחר, ואין ביניהם שום חילוק. המולד ישאר אחד בין שנחשוב אותו על פי החשבון האחד או על פי החשבון האחר.

אחר שכל המולדות הראשונים שהגיעו אלינו מתאימים זה לזה וכלם מיוסדים על מולד ראשי אחר, לא נוכל להסכים בשום אופן להשערת בארנשטיין, האומר שבעת חתימת העבור היה לבני א"י מולד ראשון משונה בכדי תרמ"ב חלקים מן המולד הראשון של בני בבל, כי אין שום זכר ורמז שהמולד הראשון של בני ארץ ישראל היה ד', ט', אדרבה שני המולדות הראשונים של בני א"י, היינו מולד בהר"ד ומולד יונתן בן עוזיאל, שנתחבר בא"י, שניהם גם יחד מתאימים עם המולד הראשי שהיה יסוד חשבון הכבליים, היינו וי"ד.

והנה בארנשטיין נאחז ומסתבך בהשערתי כתב בצד 41: „והרעת נותנת כי בשומם להם (בני א"י) חורש ניסן של יצירה לעיקר, תפסו גם הם מספר שלם למולדו, כמו שעשו כן המינים מתשרי שקבעוהו מנין שלם“, כאלו היה זה דבר ברור שהמספר השלם של בני בבל יצא על ידי השלכת החלקים. אין זה אמת, אנשי בבל שמנו למולד וי"ד לא השליכו שום חלק למען יהיה בידם מספר שלם, אבל המספר השלם הזה יצא להם בהשגם מן המולד הראשי למפרע, או בהוסיפם ב', ד', תל"ח על מולד ניסן הראשון שהוא ד', ט', תרמ"ב.

רחוק מאד לומר שבעלי העבור השליכו מן המולד הראשון את החלקים כדי שיהיה בידם מספר שלם. בעלי העבור דקדקו בחשבונותיהם כחוט השערה, הם תקנו לדורות לקבוע ר"ה בו כיום אם מולד תשרי נופל בשעה י"ז ואף וע"מ חלקים, ואם המולד נופל חלק אחד אחר זה, היינו בשעה י"ח, הם דוחים את ר"ה ממקומו, ואיך אפשר להאמין שהם השליכו כמה מאות חלקים מן המולד הראשון בלי שום מעם אחר, רק כדי שיהיו בידם מספרים שלמים? —

ב. טעם המחלוקת לפי דעתי.

ידוע כי בחשבון העבור שלנו נדחים המועדים מזיקמם פעמים רבות לרגלי כ"לים ידועים שנתקבלו כעקרים שאין לזוז מהם. ביחוד נדחים

חילוק א. בשנת תרפ"ב ליצירה, ארל"ג לשמירת, היה מולד תשרי ביום ד', ו"א שעות תתקל"ג חלקים.

הבבלים עשו את חשין ובסליו שלמים, ודחו את הפסח ליום ג'.
בן מאיר עשה חשין ובסליו חסרים, וקיים את הפסח ביום א'.

חילוק ב' וג'. תרס"ג לויצירה, ארל"ד לשימרות, חל מולד הישרי ביום ג', ט' שעות, תמ"א חלקים.

הבבליים דחו את ר"ה ליום ה', ודחו את הפסח ליום ו'
בן מאיר קיים את ר"ה ביום ג', וקיים את הפסח ביום ה'.

הילולת ה' הרפ"ד לזיכרה, ארל"ה לשמרת, חל מולד תשרי ביום ו', י"ח שעות, רל"ז חלקים.

הבבליים דחו את ר"ה ליום ב'.
בן מאיר קיים את ר"ה ביום ז'.

כל החילוקים האלה נולדו מסבה, שבשנת תרפ"ד הוכרחו הבבליים לרחות ר"ה מיום ז' ליום ב', יען כי המולד חל רל"ז חלקים אחר חצות, ונעשה לפי דעתם מולד זקן. אבל בן מאיר קיים את ר"ה ביום ז', יען כי לפי דעתו אין המולד נעשה זקן עד שיעברו תרמ"ב חלקים אחר חצות. מן החילוק הזה ניבעים שאר החילוקים בשתי השנים הקידמיות, כמו שבארתי במאמרי במ"ע רעווי צד 178. מן החילוקים האלה נראה שעל ידי ההוספה הקטנה מן תרמ"ב חלקים שבן מאיר הוסיף על גבול המולד הוקן עלתה בידו לקיים בשלושת שני המחלוקת את המועדים בזמנם. בשנת תרפ"ב קיים בן מאיר את הפסח ביום א', שהיה היום ה"ו אחר מולד ניסן, אבל הבבליים היו אז מוכרחים על פי שיטתם לרחות את הפסח ליום ג', שהיה היום ה"ז אחר מולד ניסן, אף על פי שמולד ניסן חל קודם חצות ולא נעשה זקן. בשנת תרפ"ג קיים בן מאיר ר"ה ביום המולד, הוא יום ג', גם קיים את הפסח ביום ה', שהיה היום ה"ו אחר מולד ניסן. אבל הבבליים דחו ר"ה ליום ה' ואת הפסח דחו ליום ז', אף שמולד ניסן היה קודם חצות. כמו כן קיים בן מאיר בשנת תרפ"ד ר"ה ביום ז' שהיה יום המולד, והבבליים דחו אותו ליום ב' (בהפסח של אותה השנה לא היה שום חילוק).

הלא נראה מזה שמעם המחלוקת הוא, יען שבן מאיר ראה שעל פי חשבון העבור שלנו אנו מתרחקים יותר מדי ממצות התורה, ורצה לתקן את המעוות הזה על ידי הוספת תרמ"ב חלקים, שהוסיף על גבול המולד הוקן.

מעם בן מאיר כפי שבארתי אותו יוצא בולט מהחילוקים שהבאתי, ובלתי צריך לראיות. בכל זאת אמרתי להעיר, כי בדברי המתנגדים לבן מאיר יש רמזים על הטעם הזה.

חכמי בבל כתבו בתשובתם לבן מאיר: ואם תאמר נקבע שנה ראשונה (היינו שנת תרפ"ב) הסרה כדי שיעשו המועדים בזמניהם... (ס' היובל צד 89) מזה נראה שבן מאיר מען, שעל פי שטת הבבליים נעתקו המועדים מזמנם, ושעל פי שטתו נשארו במקומם.

עוד כתב איזה משיב בלתי ידוע: והששי, כתב בו [פי חשבונום יר[חק 1] יום ניסן מיום מולדו מ"ג שעות, והיה בעיניו (בעיני בן מאיר) כי הדבר הזה תמיה מאד... (שם צד 98). גם מזה נראה שאחת הטענות של בן מאיר היתה, שעל פי שטת הבבליים נדחים המועדים ממקומם הרבה יותר מדי, היינו להיום השלישי, ושכן מאיר רצה לתקן את המעוות הזה והוסיף תרמ"ב חלקים על גבול המולד הוקן. עוד מעידים חכמי בבל והמשיב הנזכר שבן מאיר אמר שהכלל כי המולד נעשה זקן אם יפול מחצית היום

(1) כן נראה לי להשלים את החרון שבכתב ידי. בארנשטיין השלים: לוא יתכן שירחק.

ולמעלה, זה ניהג רק במילד ניסן שחל בשבת, ובמולד תשרי שחל ביום ב' (שם צד 90 גם 95). . . לפי זה מודה בן מאיר שמולד ניסן שנפל ביום ז' ומולד תשרי שנפל ביום ב' נעשה זקן תיכף בחצות היום, גם בלא תרמ"ב חלקים, ורק כשיפול המולד בשאר ימי השבוע (ניסן בימי אג"ה, ותשרי בימי גה"ו), רק אז אינו נעשה זקן אלא בעת שנפל תרמ"ב חלקים אחר חצות היום. מכאן יש הוכחה שבן מאיר לא הוסיף תרמ"ב חלקים על גבול המולד הזקן מסבה שיש חלוק בזמן בין א"י לבבל, אי מסבה שהיה לבנו א"י מולד ראשון משונה מן המולד הראשון של בני בבל. כי אלמלי כן, הלא אין שום חילוק אם מולד ניסן חל ביום ז' או בימי אג"ה, גם אין שום חילוק אם מולד תשרי חל ביום ב' או בימי גה"ו, כי החילוק בזמן ובהמולד הראשון היה ובלתי משתנה בכל ימי השבוע, אלא ודאי שכונת בן מאיר בהוספתי היתה, שהמועדים לא יהיו נדחים הרבה מומנם הראוי להם. וע"כ הוסיף תרמ"ב חלקים רק על מולד ניסן הנופל בימי אג"ה ועל מולד תשרי הנופל בימי גה"ו. כי אם המולד נעשה זקן בימים האלה או נדחים המועדים שני ימים, היינו יום אחד מסבת המולד הזקן ויום אחד מסבה שלא אד"ו ראש ולא בד"ו פסח. אבל לא הוסיף מאומה על מולד ניסן שחל ביום ז' ועל מולד תשרי שחל ביום ב', כי מהימים האלה אין המועדים נדחים רק יום אחד מסבת המולד הזקן, בהיות שהימים הבאים אחריהם כשרים שיהיו בהם ר"ה ופסח. וזהו שהיה הדבר תמיה בעיני בן מאיר שהמועדים יהיו נדחים מ"ג שעות (שני ימים).

מכל האמור יוצא שמעם המחלוקת הוא יען שבן מאיר רצה לתקן שהמועדים לא יהיו נדחים ממקומם הרבה יותר מדי על ידי המולד הזקן, ומה גם שלא יהיו נדחים בעת שהמולד לא נעשה עוד זקן.

יש זכר שבעיני אנשי א"י היה הדבר חביב מאוד לקיים את המועדים בזמנם בלי דחייה. בארבעת השערים של בני א"י שנרפסו בס' שכל טוב נאמר בסוף שער ד': ואם נולד ניסן מתחלת הלילה עד תרמ"א חלקים משעה ב' ליום שבת קיבעין הפסח בו ביום שהוא בתורה, ואם נולד אחר תרמ"א חלקים משעה ב' ליום שבת וקינה היא ודוחין הפסח מיום ז' ליום א'... (ס' היובל 119), הרי שהיה הדבר חביב בעיני הכותב שהפסח מתקיים ב"ה יום שהוא בתורה. ה' בארנשטיין העיר שם בצדק כי הלשון הזה נמצא גם בחלופי מנהגים שבין בבל וא"י, ד"מ: בני א"י עושים יום אחד כמצות התורה (הוצאת ר"י מילרר סימן מ"א), הרי שהיה חביב בעיני אנשי א"י כשיכלו לקיים המצות כמו שהן בתורה מבלי שום שינוי. וכן השתדל בן מאיר על ידי הוספתו שהמועדים יתקיימו בהימים הכתיבים בתורה.

כונת בן מאיר בהוספתו היתה איפוא למעט ברחיות ככל האפשרי,

ובפרט בהרחיות להיום השלישי. בן מאיר לא יכול לעשות שום תקנה בהרחיות לא אר"ו ראש ולא בר"ו פסח, יען כי בהרחיות האלה אי אפשר לעשות תקנה במקצת. ולבטל אותן לגמרי לא יכול בן מאיר, כי הרחיות האלה כבר נזכרות בתלמוד כמו שבארתי במאמרי במ"ע רעיוני חלק מ"ב צד 176, 1. וע"כ עשה תקנה בהרחיה מסכת מולד וכן. יען כי בהרחיה הזאת אפשר לעשות תקון ע"י הוספה קטנה. ויען שאין הרחיה הזאת נזכרת בתלמוד, וגם מעמה בלתי מביאר היטב.

לפי דעת רוב המעבירים מיוסדת רחיות המולד חוקן על המאמר: נזרד קודם חצות בירוע שנראה סמוך לשקיעת החמה, לא נולד קודם חצות בירוע שלא נראה סמוך לשקיעת החמה (ר"ה ב' ע"ב) (2). אבל הסוגי' הזאת בר"ה היא סתומה מאד, גם קשה להבין איך יוצא משם, כי המילד שחל בחצות או אחר חצות וכן הוא, בעל יסוד עולם כתב: הואיל ובכל מולד כזה כפי מה שנתבאר בפרק שעבר לא היו ב"ד קובעים אלא ביום שלישי למולד כיון שאין חלבנה החדשה יכולה להראות אלא בסוף יום המולד שהוא באמצע אי. ואינו מן הרין שנקבע או אותו ביום המולד, כלומר בשני ימים קודם קביעת ב"ד, אלא יותר או נכון שנדחה קבוע ר"ה בכל מולד וכן עד למחרת יום המולד אם יהיה בימי בנה"ו, או למחרת מחרתו, אם אינו מזה. וכזה היה קביעתו מכוונת עם קביעת ב"ד יסוד עולם מאמר ד' פ"ט. לפי זה טעם הרחיות מסכת

(1) ע' מה שכתב בארנשטיין אודות הרחיות בספר חיובל צד 133. בארנשטיין לא זכר שם את שמי, כמו שלא זכר אותו גם במקומות אחרים. ד"מ: על הפראגמינט שהוציאו לאור אדלער וברוידע העירוני אני בראשונה שהוא ניבע מס' המועדים לרס"ג, ע' מ"ע R. E. J. ח"ב צד 191, וע' ס' חיובל צד 74. כן העירוני שחרווי ר' יוסי גהרואני הם מיוסדים על ארבעת השערים שהיו לעיני רס"ג וכן מאיר שם צד 204, וע' ס' חיובל 37. כמו כן העירוני שלעיני ר' אביתר היה בסנהדרין ה' ע"ב נוסח ור ומשונה מהנוסח שלנו, וכי גם בס' והזהיר תובא הנוסח הזה, וכתבתי כי מזה אולי יש להוכיח שמי והזהיר נתחבר בא"י, ע' R. E. I. חלק מ"ו צד 201, וכן כתב בארנשטיין בס' חיובל צד 49. ע' כזאת גם אודות הר היתים להלן פרק ד'.

(2) במכתב חכמי כבל אודות ארבעת השערים של בן מאיר נאמר: ומסורת שער רביעי תצ"א ור"ד ותקפ"ט כאשר מסרם לנו רבותינו כהלכה למעשה, ולא כהלכה למעשה בלבד למדנו את המסורת האלה, אלא אף מן התלמוד יש להן עיקר. כי כן למדנו רבותינו: אמר שמואל ויכלא לתקונה (צ"ל לתקוני) לכולה גולה, אמר ליה אבה בר (צ"ל אבא אבה דר') שמואל לשמואל ידע מר הא מלתא דתנא בסוף (צ"ל בסוד) העיבור נזרד קודם חצות או אחר חצות, אמר ליה לא, אמר ליה ומדחא לא ידע מר נאיכא מולי אהנייתא דלא ידע מר (ר"ה ב' ע"ב). ומפרשי רבנן מאי ננהי מולי אהנייתא ר"ד ות"ת תצ"א ותרצ"א (צ"ל ותרצ"ה) ותקפ"ט (ס' חיובל צד 116). מזה נראה שגם לדעת חכמי כבל הרחיות מסכת המולד חוקן מיוסדת על המאמר נולד קודם חצות וכו'. אבל הטעם הזה אינו מהזור כמו שבארתי, והפירוש שבמילי אהנייתא הכונה לר"ד ות"ת וכו' אינו אלא דרש, וע' פירוש רבנו הגנאל בר"ה שם.

מולד וקן הוא ברו' שהמועדים יפלו באותם הימים שהיו נפלים בהם בעת שהקביעה היתה על פי הראיה, כי ד"מ אם מולד תשרי נפל בחצות או אחר חצות יום ג' אין הלכנה נראית כערב אותי היום, ואין עדי ראיה כאים ביום ד', וע"כ נקבע ר"ה ביום ה', הוא היום השלישי להמולד. וע"כ דוחים גם בעלי החשבון את ד"ה ליום ה' כשמולד תשרי נפל ביום ג' בחצות או אחר חצות היום, הטעם הוא אינו מחויר, המעברים על פי חשבון אינם מתבנינים כלל שקביעתם תתאים עם קביעת בעלי הראיה, בעלי הראיה קבעו ר"ה בהיום שאחר מולד תשרי אחר שבאי עדי הראיה, אבל בעלי החשבון קובעים ר"ה ביום המולד עצמו אם המולד חל קודם חצות, כשמולד תשרי נפל אחר חצות יום ב', קובעים בעלי החשבון ר"ה ביום ג', אבל בעלי הראיה קבעו אותו ביום ד', כי הלכנה לא נראתה כסוף יום ב' ולא באי עדים ביום ג'. ומה זה הדבר לדחות את ר"ה מיום המולד מסבה שהלכנה לא תהיה נראית כהערב הבא? הערב הזה שייך ליום הבא ולא ליום המולד, ועל כן באמת אין חילוק בזה בנוגע ליום המולד.

טעם אחר לדחיית המולד הזקן נמצא בחרויו ר"י נהרואני על ארבעת השערים, הוא כתב שם: גבול יום קדוש (ראש השנה) עד חצי יום, גיעת זמן מוסף לקרבן איום (היום?), ע' מ"ע הנ"ל צד 280, לפי זה נעשה המולד זקן יען שחל אחר שכבר הגיע זמן המוסף. כפי הנראה בתחלת ההשקפה מוסד זה על מה שמוסד במשנה ר"ה ל' ע"ב: בראשונה היו מקבלין עדות החדש כל היום, פעם אחת נשתחו העדים מלכוא ונתקלקלו הליום בשיר, התקיני שלא יהיו מקבלים אלא עד המנחה. משחרב בית המקדש התקין ריב"ז שיהיו מקבלין עדות החדש כל היום, ובגמרא אמרו שם: א"ל ר' יורא לאהבה בריה פוק תני להו והתקיני שלא יהיו מקבלין עדות החדש אלא כדי שיהא שהית ביום להקריב תמידין ומיספין ונסכיהם ולומר שירה שלא בשיבוש (ע' ירושלמי ר"ה פ"ד ה"ד, גם תענית פ"ד ה"ג), לפי זה דחי בעלי החשבון ר"ה בעת שהמולד חל בחצות או איר חצות, יען כי כבר הגיע זמן מוסף, ובעת שכות המקדש היה קיים לא קבלו את עדי החדש אחר שהגיע זמן מוסף, אך מה לבעלי החשבון ולהקביעה בעת שהבית היה קיים? וח"י לזה הלא התקין ריב"ז שיהיו מקבלים את העדים כל היום? וע"כ נראה שכונת נהרואני היא, שהמולד הזקן נדחה יען שכבר עבר עקר היום, כי אחר חצות היום מתחיל זמן בין הערבים כמו שאמרו בפסחים ס"א ע"א: שחטו (לקרבן פסח) קודם חצות פסול משום שנאמר בין הערבים, וירוש' תענית פ"ג ה"א אמרו: קודם חצות לא ישלמו עד כדון צפרא, הא לאחר חצות ישלמו שכבר עבר ריב"ז של יום, וע"כ נדחה ר"ה כשהמולד חל בחצות או אחר חצות, יען כי עקר היום שייך להחדש שעבר, אחר שכבר התחיל זמן בין הערבים. כפי הנראה הרשה לעצמו כן מאיר להרחיב את גבול המולד הזקן

מן הטעם האמור. כי אף שתיכף אחר חצות מתחיל זמן בין הערבים, ככל זאת זמן הקרבת תמיד של בין הערבים הוא משיש שעות ומחצה, כמי שאמרו בברכות כ"ו ע"ב: ואינו הוא מנחה גדולה משיש שעות ומחצה ולמעלה. וכן מסיק רבא בפסחים נ"ח ע"א שמצות תמיד של בין הערבים היא משינמו צללי ערב היינו משיש ומחצה, וכן נראה שם שלדברי הבל, בין לר' ישמעאל ובין לר' עקיבא זמן מוספין הוא בשש וזמן תמיד של בין הערבים משיש ומחצה. וע"כ אפשר שבן מאיר הוסיף איזה סכים חלקים על גבול המולד הזקן, כי חצות היום אינו עוד בין הערבים.

יהיה איך שיהיה זה ברור שמטרת ההוספה שהוסיף בן מאיר היא, כדי שהמועדים לא יהיו נדחים ממקומם יותר מדי.

נשאר עוד לחקור מדוע הוסיף בן מאיר דוקא תרמ"ב חלקים, לא פחית ולא יותר. בתוך הכתבים שהגיעו אלינו לא נמצא שום רמז אשר יוכל להופיע אור על זה, וע"כ לא נוכל להגיד בהתרת השאלה הזאת שום דבר ברור, ונוכל רק לשער השערות. כמ"ע. R.a.E.j חלק מ"ד צד 320 שערתי כי בן מאיר נגרר בזה בטעות אחר ארבעת השערים של בני ארץ ישראל. בהשערים ההם נקרא מולד ניסן בעת שהפסח נדחה ממקומו ג"כ בשם מולד זקן, כאלו הפסח נדחה ממקומו מסבה שמולד ניסן היה מולד זקן. בשער א' מארבעת השערים של בני א"י שנדפסו בס' שכל טוב נאמר: "ומילד ניסן יהיה באותה שנה עד שעה ותרמ"א חלקים ליום ג', קובעין הפסח ביום ג'. ואם נולד ניסן אחר זה המנין אפילו חלק אחד, כגון תרמ"ב, זקן הוא ודוחין הפסח ליום ה'". הנה הסבה שפסח נדחה בעת שמולד ניסן חל בשעה י"ג (לפי החשבון שלנו שמונים כ"ד שעות בהלילה והיום) ותרמ"ב חלקים אינה זקנותו של מולד ניסן, כי הוא לא הגיע לזקנה. אך הסבה היא שמולד תשרי הבא אחר ששה חדשים ביתרון ב' ימים ד' שעות ותל"ח חלקים יחול ביום ה' י"ח שעות (בחצות היום), ויהיה זקן ור"ה ידחה ליום ז', וע"כ מוכרחים אנחנו לדחות גם את הפסח הקודם. אבל למראית עין נראה מן הדברים שהבאתי מארבעת השערים של בני א"י שהפסח נדחה יען כי מולד ניסן נעשה זקן כשחל בשעה י"ג ותרמ"ב חלקים. וכן נאמר שם עוד: ומולד ניסן יבוא עד ד' שעות ותתמ"ה חלקים, ולשנה הבאה יבא מולד ניסן עד שעה ותרמ"א חלקים ליום ה', והפסח ביום ה'. ואם יעבור אפילו חלק אחד על מנין זה כגון לא"ד (ליל א' ד' שעות) תתמ"ו, זקן הוא... ולפיכך מרחשון ובסליו שלימין כדי שלא יהא מולד ניסן האחר (צ"ל האחר) בתרמ"ב חלקים משעת ב' ליום ה' ויהא הפסח צריך להדחות מיום ה' ליום ז', גם פה ראה בן מאיר כי מולד ניסן אינו נעשה זקן ע"י השעות לבד, רק אחר עבור עיד תרמ"ב חלקים. וע"כ אפשר שמסבה זו הוסיף תרמ"ב חלקים גם על הגבול של מולד תשרי. ע' מה שכתב בארנשטיין נגד ההשערה הזאת בס' הייכל צד 62.

עוד אפשר לומר כי בן מאיר לא רצה להוסיף על גבול מולד תשרי סבים חלקים אשר יצטרפו לשעה שלמה אחר עביר ו' חדשים, כי הנה ידוע שהמולד נעתק ממקומו אחר ששה חדשים כדי ב' ימים ארבע שעות ותל"ח חלקים. וע"כ בשמולד תשרי חל ב"ח שעות ותרמ"א חלקים, החלקים האלה אינם מגיעים לשעה שלמה אחר ששה חדשים, כי תרמ"א ותל"ח ע"לם רק לס"ך אלף שבעים ותשעה חלקים. אבל אם מולד תשרי הוא ב"ח שעות ותרמ"ב חלקים, אז יגיעו החלקים האלה בחודש ניסן הבא לאלף ושמונים חלקים. שהם שעה שלמה. וע"כ אחר חצות ותרמ"א אין המולד נעשה זקן לדעת בן מאיר. אבל גם זה אינו אלא השערה פורחת באויר, ולא נחליט שום דבר עד אשר יתגלו כתבים חדשים, שמהם נלמוד לדעת בבירור מדוע הוסיף בן מאיר דוקא תרמ"ב חלקים על גבול מולד תשרי.

ג. השבון אמר"ת במר"ת.

דחיית ניסן גם כשהמולד חל קודם חצות.

בזמן בן מאיר היו כל פרטי חשבון העביר שלנו כבר ערוכים ומסודרים בארבעת השערים, ומקובלים בכל תפוצות ישראל. בן מאיר דוסיף על הגבולים של ארבעת השערים תרמ"ב חלקים, ועל ידי זה נקבעו המועדים בימים אחרים מכפי שנקבעו על פי ארבעת השערים, נגד בן מאיר קמו גאוני וחכמי בכל ור' סעדיה שהיה ממצרים, וגם בארץ ישראל היו הרבה מתנגדים לבן מאיר. האם יצא בן מאיר לחלוק על ארבעת השערים מדעת עצמו, אחר שהתבונן כי בשנות תרפ"ב ותרפ"ג ותרפ"ד נעתקים על ידם המועדים שני ימים מן המילד, או אילי מצא לו עור באיזה ספר קדמון שהיה משונה בחשבוניותיו מן ארבעת השערים? על השאלה הזאת לא נוכל להשיב בבירור כי יש הוכחות לכאן ולכאן.

בתשובתי הראשונה לבני בכל מביא בן מאיר כמה פעמים את ארבעת השערים כספר מקיבל שממנו יוצאת כל תורת העביר, ואינו חולק עליהם. אך כנגד זה הוא מוסיף על הגבולים שבהשערים ההם תרמ"ב חלקים, כאלו היה כתיב כן בהשערים שהיו לו, מבלי להגיד כי את החלקים האלה הוסיף הוא מדעתו. בן מאיר הוסיף תרמ"ב חלקים גם בארבעת השערים עצמם והפיץ נסחאותיו בקהל. בצדק כתב עליו ר' סעדיה גאון בס' המועדים שלו: זיעש ארבעה שערים אשר לא היו בין ישראל... לא ירא אלהים לדבר על גביאוי שקר וכזב ולא חמל על צעירי הצאן פן ישגו בשערי אשר בדאם לו (1). והנה אין לימר שבן מאיר מצא גירסא אחרת בהשערים שהיו לנגד

(1) כמ"ע R. d. E. j. חלק מ"ב צד 194, ס' היוכל צד 78. נגד ארבעת השערים מהדורת בן מאיר ערכו חכמי בכל מכתב מיוחד. ע' פרק ד'.

עיניו, כי אחר שהחילקים על בן מאיר טענו כי בהשערים אין זכר לתרמ"ב חלקים, לא השיב להם בן מאיר מאומה ע"ו, רק אמר שאין לסמוך תמיד על ארבעת השערים, ז"ל חכמי בבל בהשיבם לבן מאיר: ושכתב ראש הישיבה (הוא בן מאיר) שאין אנו נסמכין באלה שתי (שלש?) שנים על ארבעה שערים, מפני מה אבותינו בדורות הראשונים לא סמכו בבל השנה (צ"ל השנים) אלא על ארבעה שערים, ואנחנו לא נסמוך עליהם (ס' היוכל צד 90). הלא נראה מזה שגם בהשערים שהיו לעיני בן מאיר לא נזכרו תרמ"ב חלקים, רק הוא הוסיף איהם בהשערים, ושכן מאיר הורה שבדא מלכו את החלקים הניספים. כי אלמלי מצא אותם באיזה ספר קדמון, מדוע לא הביא ראייה להיספתי מן הספר ההוא, ולמה הי' לו לזייף את ארבעת השערים. ומה הכריחו לומר אחר זה שאין לסמוך על השערים בשנים ידועות?

האמנם מצד אחר אפשר שהגיע לבן מאיר בכתב אי בעל פה חשבון משינה מחשבון ארבעת השערים, והיה נקרא חשבון אמר"ת במר"ת, ובהחשבון הזה היתה ההוספה מן תרמ"ב חלקים על גבול המולד הזקן, יאילי היו בו עוד שינויים אחרים. בן מאיר התבונן שמטרת ההוספה הזאת היא כדי למעט ברחיות המועדים על ידי המולד הזקן, וכדי למעט ברחיות הפסח בעת שמולד ניסן לא הגיע עוד לזקנה, כמו שראינו כל זאת בהפרק השני. הדבר הזה מצא חן בעיני בן מאיר וקבע את המועדים בשנות תרפ"ב—תרפ"ד על פי חשבון אמר"ת במר"ת, והכניס את ההוספה לתוך ארבעת השערים, כדי שהקביעה שלו לא תתנגד לחשבון שהיה מקובל באימה כדבר שאין לסור ממנו. בן מאיר הביא בתשובתי הראשונה לחכמי בבל את ארבעת השערים עם ההוספה, וחשב כי לא יערערו על ההוספה, וע"כ לא באר בתשובתי הראשונה הזאת את טעם ההוספה. אבל אחר שחכמי בבל קמרי נגד בן מאיר והראו לדעת שאין ההוספה נמצאת בארבעת השערים, ורק בן מאיר הוסיף אותה, אז היה בן מאיר מוכרח ללמד זכות על הקביעה שלו מצד אחר. ועל כן בתשובתי השנית לחכמי בבל לא חדל מלהגיד כי הוא מצא את ההוספה בחשבון אמר"ת במר"ת, וגלה את דעתי כי בשנים ידועות אי אפשר לקבוע את המועדים על פי ארבעת השערים, רק נחזין לקבוע אותם על פי חשבון אמר"ת במר"ת, יען כי ההוספה מביאה תועלת רבה. בן מאיר הראה לדעת כי בשנים ידועות נעתק ראש השנה על ידי המולד הזקן של ארבעת השערים שני ימים מהזמן הראוי לו, ושהפסח נעתק ממקומי גם בעת שמולד ניסן לא נעשה זקן לכל הרעות. אבל בהוספת תרמ"ב חלקים לא נדחו המועדים ונשארו במקומם, וע"כ ראוי לפי דעת בן מאיר לסמוך בהשנים האלה על חשבון אמר"ת במר"ת, ולא על ארבעת השערים. ואם כן, אפשר שהגיע לבן מאיר חשבון אמר"ת במר"ת מימי קדם, אבל לא הביא ממנו ראייה בתשובתי הראשונה, בחשבון כי יעלה בידו להוסיף בהשערים תרמ"ב

חלקים בלי כל ערעיר. אבל בתשובתי נאלץ לגלות, כי הוא הלך בקביעתי אחר חשבון אמר"ת במר"ת ולא אחר ארבעת השערים.

יחיה איך שיהיה קרוב בעיני מאיר כי בן מאיר בתשובתי השנית כבר לא הביא ראיה לסדר המועדים שלו מן ארבעת השערים, ולהפך חלק עליהם והראה כי בשנות המהלוקת הם מקלקלים את המועדים. לפי דעתי טען בין יתר טענותי נגד ארבעת השערים, כי זר מאיר הדבר לדחות את הפסח ממקומו בעת שמולד ניסן חל קודם חצות, וע"כ נחוי לבקש תחבולות ולמעט ברחיות הפסח כל עוד שמולד ניסן לא הגיע לזקנה, אמת שבכלל מיכרחים אנחנו לדחות את הפסח בלא מולד זקן, כי בלא זה אי אפשר לשמור את כללי העבור בנוגע למדת השנה ולמספר הימים שבין ר"ה ופסח, אבל על כל פנים ראוי למעט ברחיות כאלה המעתיקות את הפסח מן הזמן הראוי, וזה אפשר רק על ידי חשבון אמר"ת במר"ת, כמו שבאמת נשאר הפסח במקומו בשנות תרפ"ב ותרפ"ג ע"י היספת תרמ"ב חלקים על גבול המולד הזקן.

אחר ההצעה הזאת נראה נא מה יגידו בזה הכתבים שהגינו אלינו, ז"ל חכמי בבל במכתבם, שהוא לדעתי תשובה על תשיבת בן מאיר השנית: נודיע לפני ראש ישיבה כי זה הדבר שלא כהלכה... ולא כמנהג שכתב... לא היו אימרים (שהמולד נעשה זקן בחצות היום) אלא על ניסן בשבת ועל תשרי בשני בלבד... כשאנו מחשבין את חשבון אמר"ת במר"ת על ניסן בשבת ועל תשרי בשני אין אנו מוצאים את החשבון שהוא נכון עליהם (ס' היוכל צד 90). טענות חכמי בבל ערובות נגד דעת בן מאיר שכתב בתשובתי השנית, שמולד ניסן נעשה זקן בחצות רק בשחל בשבת, ושמולד תשרי נעשה זקן בחצות רק בשחל בשני, כי לפי דעתם נעשה המולד זקן בחצות גם בשאר הימים. אחר זה טוענים המשיבים נגד בן מאיר, שאמר כי קשה מאיר לדחות את הפסח ממקומו כשאין מולד ניסן נעשה זקן, ומראים לו לדעת שגם ר"ה נדחה לפעמים ממקומו אף כשמולד תשרי לא נעשה זקן. ואם זה ניהג בתשרי, שהוא העיקר בחשבון העיבור, מכל שכן שניסן נדחה גם כשלא נעשה זקן. וז"ל שם: שכך מסרו חכמים בשער רביעי שכל תשרי שלאחר שנת העיבור שנוולד ביום שני ג' שעות תקפ"ט חלקים קבע איתי ביימו, ואם נולד בשלש שעות תק"צ חלקים דחה אותו לשלישי... הנה למדנו שאפילו על תשרי (1) לא יכון חשבון אמר"ת במר"ת (שעל פיו אין לדחות את המועדים כשהמולד לא נעשה זקן), וכל שכן על גה"ו (צ"ל ניסן) שלא יכון, שהרי בדקנו בשנים שעברו שהשינוי אנחנו ואתם על קביעתן ולא ראינו שקבעתם את החדש על חשבון אמר"ת במר"ת אלא על ד' שערים, יתבונן ראש ישיבה ש"צ בתשרי של שנת אלף רכ"ה לשמורות... וניולד ניסן שלה ביום ג' ד' שעות של"ו (בארנשטיין תקן של"ו) חלקים, קודם שש שעות ואמרת, ונקבע הפסח בחמישי. ואם כן הוא שהמסורת

בידכם ... (שם 91) . פה ידובר מחשבין אמר"ת במר"ת בנגיד אל ארבעת הישערים, ונוכח שבעל החשבון ההוא ממאן ברחיית פסח כשאין מולד ניסן נעשה זקן. גם בתשובת משיב בלתי ידוע יש ויכוח בזה נגד חשבון אמר"ת במר"ת בזה"ל : והחמישי , חשבון אמר"ת הזכיר בו שני דרכים שסותרין זה את זה. בתחלה אמר נולד ניסן באג"ה ותשרי בנה"ז עד ו' שעות אין דוחין. אם לאחר ו' שע' דוחין אותו ... חזר ואמר ... וכמה תשובות הישבותיהו על זאת ... בתחלה דבריו האחרונים סותרין את הראשונים, ואף על פי כן חשבון אמר"ת במר"ת אין לו עיקר מדברי חכמים, ואף מי שכדאו מלבו לא היה יודע בסוד העבור כלום, ולא זכר... (שם 95).

מכל זה יוצא שבעל חשבון אמר"ת במר"ת התנגד לרחיית הפסח כשהמולד חל קודם חצות. אבל ה' בארנשטיין מכחיש את המתוכחים עם בן מאיר ואומר שהם העמיסו בזיון או בשגגה על בן מאיר (אי על בעל חשבון אמר"ת) דבר שלא עלה על דעתו מעולם. וזל כס' הויבל צד 45 : ואחד המשיגים הושב למפרע חמישים שנה ומוצא בהן עוד שמונה ימים שמולד ניסן חל בהן לפני ח' שעות ואמר"ת ובכל זאת נדחה ראש החודש והפסח עמו. ומה למולד ניסן ולמולד זקן ? ... ובהערתי בצד 91 כתב : כבר אמרנו בפנים כי המשיג הכנים בדברי בן מאיר מחשבה זרה כי באמרו "שאם ניסן חל באג"ה ותשרי בנה"ז רואין אם נשתתיר רביע יום חסר אמר"ת ביומו אין דוחין אותו" היה רצונו לומר כי גם ניסן אינו נדחה אלא לאחר שש שעות ואמר"ת, ולכן הוא מראה לו מולד ניסן של שנת אלף רכ"ה לשטרות... אך באמת לשים כיונה כזאת כפי בן מאיר הוא דבר אשר אין לו שחר (ע' עוד צד 93 הערה 4) . לפי דעתי אי אפשר ליחס להמשיגים עין פלילי כזה. הלא תשיבת חכמי בבל ערוכה לבן מאיר עצמו, והביתנים מדברים עמו בלשון נוכח, ואיך יעלה על הדעת שבזיון הביאו אותי במשפט על דבר שלא אמר מעולם. גם אין לחשוב שהמשיגים טעו בהכנת דבריו בן מאיר, כי חכמי בבל לא היו קלי הדעת, והתבינו היטב בדברי מתנגדם. ובאמת המאמר : "אם ניסן חל באג"ה ותשרי בנה"ז רואין אם נשתתיר רביע יום חסר אמר"ת ביומו אין דוחין אותו", מזה יוצא מפורש כי לדעת בעל החשבון ההוא אין ראוי לדחות את ניסן אם מולדו לא עבר הגביל, כמו שאין לדחות תשרי כשלא עבר הגביל. חוץ מכל זה הנה גם המשיב הבלתי ידוע, והוא לא היה בבלי (ע' להלן פרק ד'), גם הוא מוחס לבן מאיר את הקפידא על רחיית ניסן כשלא נעשה זקן, ורחיק מאוד שכותבים שונים שגרי בארצות שונות טעו בטעית אחת. אין מקום לשאלת בארנשטיין השואל : ומה למולד ניסן ולמולד זקן ? כאילו הוא נמנע בטבע שמולד ניסן יעשה זקן. אדרבה יש להשתים ולשאל : למה יגרע מולד ניסן ממולד תשרי. תשרי בלתי נדחה ממקומו כשלא הגיע לזקנה רק לפעמים רחוקות מאד, וניסן נדחה בכל פעם

ופעם גם כשהמולד חל קודם חצות? אמת שבעלי העביר נתנו חיתרון לתשרי. אך ככל זאת היה רע בעיני בן מאיר או בעיני בעל חשבון אמר"ת במר"ת להקל הרבה יותר מדי בהמועדים אשר בניסן. וע"כ בקש תחבולות למעט בדחיותיהם כשניסן חל קודם חצות.

לא אכריע אם בן מאיר היה הראשון שיצא לחלוק על ארבעת השערים, או שכבר חלקו עליהם בהזמן שקדם ל". אבל זה ברור בעיני, כי מי שהוסיף תרמ"ב חלקים על הגבולים בבונה, כדי שהמועדים לא יעסקו ממקומם הרבה יותר מדי, בעיניו היה ג"כ רע הדבר לדחות את הפסח ממקומו בעת שמולד ניסן חל קודם חצות וקודם שהגיע לזקנה.

ד. המחלוקת והכתבים. זכרון המחלוקת אצל מחברים קדמונים.

הכתבים הנוגעים למחלוקת בן מאיר הם קטועים ומשובשים, ובהרבה מקומות הכתב מטושטש. וע"כ קשה מאוד להציל מהם דבר ברור אידית הזמן שנכתבו בו ואידית היחס שלהם לקורות המחלוקת. בכל זאת אנסה לבאר את היחס הזה כפי אומד דעתי.

לא בסתר ולא לפתע פתאים הוציא בן מאיר את מחשבתי לפועל. עוד בקיץ תרפ"א נודע לרבים כי נגמר בדעת בן מאיר להכריז על חדשי חשון וכסלו של השנה הבאה שהם חסרים, ושעל ידי זה יהיה הפסח של אותה השנה ביום א', בעוד שעל פי חשבון העבור המקובל היו החדשים הנזכרים שלמים והפסח חל ביום ג'. השמועה הזאת הגיעה לאוזני רס"ג בעת שהיה בקיץ תרפ"א בחלב. הגאון הזה בקנאותו להחשבון המקובל בקש תחבולות להפר עצת בן מאיר. בטרם כל ערך מחלב מכתבים לבן מאיר והזהיר אותו שכל יסור מסוד העבור המקובל, גם באר לו את כל פרטי החשבון הזה, בתקיתו שבן מאיר יטה אוזן לדבריו וישוב מדרכו. מחלב נסע רס"ג לבגדד למען ימתיק בזה סוד עם ראש הגולה וראשי ישיבות בבל, ולהשתדל יחדיו לעצור בעד הרע הנשקף מהחדשות שהיה ברצון בן מאיר לעשות. בן מאיר לא שם לבו לדבריו רס"ג, והכריז על הר הזיתים, כנראה בהושענא רבה תרפ"ב, שחדשי חשון וכסלו הבאים הם חסרים (ושפסח יהיה ביום א'). אחר שהכרזה הזאת נודעה בכבל, התחיל מרוץ המכתבים בין חכמי בבל ובין בן מאיר. רס"ג יספר כי במשך המחלוקת (בשנת תרפ"ב) הריצו חכמי בבל לבן מאיר שלשה מכתבים, וכי בן מאיר כתב תשיבות על שלשתם. מרוב המכתבים והתשיבות האלה הגיעו אלינו חלקים קטנים או גדולים.

המכתב הראשון, ותשיבת בן מאיר. אחר שהגיעה לכבל השמועה מהכרזת בן מאיר, ערכו דוד בן זכאי ראש הגולה, וכהן צדק, ראש ישיבת פומבדיתא, ורס"ג את המכתב הראשון לבן מאיר. מן המכתב הזה הגיעו אלינו רק השורות האחרונות, ומהן נדע כי המכתב נכתב בטבת תרפ"ב. גם

נדע מתשובת בן מאיר השנית כי במכתבם הזה דרשו חכמי בכל מכן מאיר שיבאר להם את המעם מדוע עשה את חדשי חשון וכסלו חסרים. מותר תיכן המכתב יספר בקצרה רס"ג בס' המועדים שלו. חכמי בכל ערכו מכתבים גם לקהלות ישראל והזהירו אותן לבלי לשמוע להכרות בן מאיר, גם הכריזו שחדשי חשון וכסלו היו שלמים ישחפסם יהיה ביום ג'. — בן מאיר השיב לבכל באריכות, ובאר את כל פרטי חשבון העבור של שנת תרפ"ב, תרפ"ג ותרפ"ד. בתשובתו הראשונה הזאת השתמש בן מאיר בארבעת השערים, אבל הוסיף על גבול המילד הזקן תרמ"ב חלקים. כפי הנראה חבר בן מאיר כהומים ההם את ארבעת השערים שלו, היינו שהוסיף בארבעת השערים תרמ"ב חלקים והפיץ אותם בקהלות ישראל (1).

(1) ו'ל רס"ג במכתבו לתלמידיו : ועל דברת השמועה הנשמעת בארץ קדמתי מקץ שני חדשים וכחכתי אליכם אנרת ובהוך (צ"ל ובתוכה) אנרת ראש הנולח ... להודיעכם כי בתוך הקיץ שעבר בהיותי בחלב שמעתי כי בן מאיר חושב להכריז מרחשון וכסלו חסרים, וכחכתי אליו כמה אנרות להזהירו ולבלתי לעשות כן, ולהודיענו כי המה שלמים. וישכתי אני וירדתי בגדר והייתי סבור כי קבל, עד אשר באה השמועה בבגדר כי הכריזו חסרין. ועל זאת נבחרו כל רבותינו חכמי הישיבות ... על כן בחרתם כתבו אל כל ישראל אשר בכל המקומות להודיעם כי כלנו שוין בדבר הזה ואין בינינו חלוקה כל עיקר. להזהירו לבלתי לעשות כן ולא שמעו. ויהי כי הכריזו חסרין דאנו כל רבותינו אשר בישיבות ... וע"כ כתבו בכל המקומות להודיע את ישראל... (R E J חלק מ"ב צד 202, ס' הויבל צד 84, עיני מכתב רס"ג השני בס' הויבל צד 82). בימי בן מאיר היתה מחלוקת בין ישיבת סורא וישיבת פומבדיתא, גם בישיבת פומבדיתא עצמה היתה מחלוקת בין רב מנחם (הנבחר מבני הישיבה) ובין רב כהן צדק והנבחר מדרור בן זכאי, וע"כ כתבו חכמי בכל לקהלות ישראל שבנוגע לבן מאיר אין שום חילוק ביניהם, וכלם שוין בדבר (העיר על זה בארנשטיין צד 26).

וזהו סוף המכתב הראשון של חכמי בכל : (וישבור מוטות עול ... ושלום רב מן השמים יהי עליכם תמיד. ובתב זה וחקוק (צ"ל וחקק) אותו בחדש טבת ארל"ג ע"ש (למ"ש = למנין שטרות?). תיכב אחר זה כתוב : פאנב"ה (בל"ע : והי"ב) בן מאיר : שלום מעניף... ובאלו היום הגיעו אליו כל האנרות אשר כתבם דאור האומר (צ"ל האומר) בן זכאי ... וכוהן (כהן צדק) וההתחבר אליהם סעיד בן יוסף ... ולפיכך הוצרכנו לבאר לכם סוד ארבעהו שעות (צ"ל שיערים) להראות כי מאחר שהרשות בידנו לעבר, לא בדא ולא באפס שורש מחשבון הכיז חמודנו ... (מ"ע R E J חלק מ"ב צד 181, 173, גם 183, ס' הויבל מן צד 59 והלאה).

בתשובת בן מאיר על המכתב השני של חכמי בכל נאמר : והוכרתם כי ישבתם שוממין וקרא (וקרה?) אתכם פחד ורעדה על הכרות תלמידיו בהר הוותים סדרי מועדות ... באמת הכריזו כרת קדמונים הפסח באחד בשבת ומרחשון וכסלו חסרים, ועל דברי האמת לא היה ראוי לכם להכריז לא בחילוף... (J q R חלק י"ד צד 57, ס' הויבל 105).

הכרות בן מאיר הנזכרת פה היתה כפי הנראה בהושענא רבה על הר הוותים, כי בחימים ההם היה מנהג להתאסף בהושענא רבה על הר הוותים, ושם התפללו גם עסקן בערכי צבור. ע' בה שכתבתי בזה במ"ע R E J חלק מ"ב צד 181, בארנשטיין בס' הויבל צד 176 לא וכנר. דבר המכתב הראשון של חכמי בכל ראה טה שהבאתי עוד מס'

תרפ"ב כי חדשי חשון וכסלו היו חסרים ושהפסח יהיה ביום א' (1). המכתב השני, ותשובת בן מאיר, המכתב הזה ערוך נגד התשובה הראשונה של בן מאיר וחשבונותיו. חכמי בבל דברו קשות את בן מאיר והוכיחו לו כי ההוספה שלו על גבול המולד הזקן אין לה כל יסוד, יען כי בכל הנוסחאות של ארבעת השערים לא נמצא זכר מתרמ"ב חלקים, כפי הנראה כתבי חכמי בבל בהימים ההם את מכתבם לקהלות ישראל נגד ארבעת השערים של בן מאיר (ע' להלן). המכתב הזה לא הגיע אלינו, אבל

המועדים ומהתשובה השנית של בן מאיר להלן בהערות הנוגעות להמכתב השני.

(1) ז"ל רס"ג בס' המועדים: וישלח את בנו בחדש הרביעי לשנת מאותים ושלשים ושלוש ויבא ירושלים ויעבור קול ביום הקוריאח! לאמר מפורש ביר נביאיו וחכמי אית לבירות מרהשון, וכסלו חסרים הניו עושיין ביום אחד ... ויועצו החכמים לכתוב ... (IREJ) חמ"ב עד 191, ס' הויבול עד 74). נראה לי כי חדש הרביעי פה הוא טבת. ההכרזה היתה על פסח, וחדשי חשון כסלו נזכרים פה רק כהצעה, וכאילו אמר: דעו כי חשון וכסלו היו חסרים, וע"כ תעשו את הפסח ביום א'. ואף שרס"ג מונה בשאר מקומות את החדשים מניסן, פה הוא מונה מתשרי, והחדש הרביעי הוא טבת. בארנשטין מטיל ספק בזה, ודעתו נוטה שרס"ג מונה גם פה מניסן והחדש הרביעי הוא תמוז. גם קרוב בעיניו שבמקום מאתים ושלשים נחזיק להגיע מאתים ושלשים ושתיים, היינו שההכרזה היתה בתמוז תרפ"א. לפי דעתי אין יסוד לפקודתו ולהשערותו של בארנשטין, וע"כ אבוא את דבריו במשפט.

ז"ל בארנשטין בס' הויבול 74: כן השלימו החכם אדלער וברודיע ור"א עפשטיין את החסרון אשר בכ", ובאמת אי אפשר להשלימו באופן אחר; אבל אם כן, הלא הכרזו ב' מאיר בתמוז (בחדש הרביעי) על הפסח שיעבר שנה באחד בשבט? הרא"ע אשר כפי הנראה התכוון להסיר את הקושי הזה חשב לדבר פשוט כי החדש הרביעי האמור כאן הוא טבת, רביעי לתשרי. אולם באמת גם החושבים את השנים מתשרי מניין את החדשים מניסן, ככה ימנה גם רס"ג בעצמו ... על מענת בארנשטין הזאת אישיב; כי רס"ג מונה את החדשים מניסן בעת שידבר מתחדשים סתם. אבל פה ידבר מהחדש הרביעי שבשנת ארל"ג לשטרות. הישגיו השטרות מתחיל מתשרי ראשון (קרוב לתשרי שלנו), ואין בהשיגון ההוא שום זכר ממנין לניסן, וע"כ חשב פה רס"ג את החדשים מתשרי וקרא את טבת בשם החדש הרביעי וכתב: "בחדש הרביעי לשנת מאתים ושלשים ושלוש", היינו לשנת השטרות. רס"ג ידע שהקורא לא יטעה בזה, כי ידוע שההחדש הרביעי בשנת השטרות הוא טבת.

עוד כתב בהקדמה: "אכן מלבד זאת קשה מאד להאמין, כי בן מאיר, אשר עוד ב"הדף הקיין" חשב מהשבות לעשות מרהשון וכסלו שלמים (טעות הקולמוס, וצ"ל חסרים) חבה בהכרחו עד עבור שני החדשים האלה, ואחר אשר נקבעו כפי דעת בעלי מחלוקתו ... אין מקום גם להטענה הזאת של בארנשטין, כי כפי הנראה הכרזו בן מאיר שתי פעמים, הפעם הראשונה הכרזו בהושענא רבה, ומטרתו היתה שיעשו חשון וכסלו חסרים, והפעם השנית הכרזו בטבת, ומטרתו היתה אז שיעשו את הפסח ביום א'.

עוד כתב: ולא עוד אלא שאגרת בן מאיר אשר לפנינו היא תשובה על מכתב כתוב אליו בחדש טבת שנת ארל"ג, וחכמי בבל לא ערכו אליו דברים בלתי אם אחריו הודיע להם כי הכרזים חסרים (ורס"ג שפנה אליו לפני זה, כתב אליו מתוך הקיין; לכן אם לא נדחק ונאמר כי רס"ג חושב כפעם הזאת השנה מניסן (גם פה טעות הקולמוס וצ"ל מתשרי), נהיה נזקקים לומר כי ט"ס יש כאן, וצ"ל מאתים ושלשים ושתיים. גם הטענה

הוא נזכר בספר המועדים ובתשובת בן מאיר (1). — נגד המכתב הזה כתב בן מאיר את תשובתי השנית. בראית בן מאיר כי חכמי בבל מכחישים את ההוספה שלו שהיוסף בארבעת השערים, חזר ומען כי אין לסמך תמיד על ארבעת השערים, וכי בשנים ידועות נחזין לסדר את המועדים על פי השבין אמר"ת במר"ת, כדי שהמועדים לא יעתקי ממקומם הרבה יותר מדי, מן התשובה השנית הזאת של בן מאיר נובעים לפי דעתי שני פראגמנטיים (2). ונגדה ערוך המכתב השלישי של חכמי בבל והמכתב של הכותב הכלתי ידוע (עיין להלן).

המכתב השלישי (תשובת בן מאיר). בהמכתב השלישי כתבו חכמי בבל השנית על תשובת בן מאיר השנית, ביחוד על הכללים החדשים

הזאת תפול על ידי הנחתו שכן מאיר הכריז בהפעם הראשונה בהושענא רבה תרפ"ב, ואחר עבור כמה שבועות הגיעה לבבל השמועה מההכרזה הזאת בהושענא רבה, ואז שלחו חכמי בבל את ככתבם הראשון לבן מאיר. הגהת בארנשטיין היא איפוא בלתי נחוצה, ולא עוד אלא שאי אפשר להגיה ושתים במקום וישלש. כי רחוק מאוד שכן מאיר הכריז בתמוז תרפ"א על חדשי חשון וכסלו של שנת תרפ"ג. מדוע לא המתין בן מאיר עד ההכרזה עד החגים שבחדש תשרי תרפ"ב. ממכתב רס"ג יוצא רק שבקין תרפ"א שמע כהלכ כי בן מאיר, "חושב" להכריז, אבל לא שהכריז בקיין תרפ"א.

(1) ז"ל רס"ג — בס' המועדים בהמשך להמובא בההערה הקודמת: ויועצו החכמים לכתוב אגרות ... ויועצו וישלחו ספרים שניים ולא אבה לשמוע, ויוסיפו עוד וישלחו ספרים שלישי, ולא אבה לשמוע ... ובכל זאת השב יושבים נמרצות. על כן הצמיתו אתו ... אך אל יתר העם שלחו אגרות ... וזה פתשן הכתב אשר שלחו החכמים אליו ממקום הועדם הנוא בבל. שלום לראש החבורה... לא האמננו לשמע הבא אלינו כי בנך שם הג שלא כדת ... והדבר נכון מאוד... כי עבר העת את הגבול בשבעה חלקים ושלשים ומאתים ... אל ירע בעיניך לאמור מעיתי ... (זה נובע מהמכתב הראשון של חכמי בבל). וישיבם האמת אתי וכדת הכרזתי לא לכם המרות את פי ולסור מדברי ימין ושמאל. ויחפש עלילות לפנות על מעותי לאמר כי הגבול עד שש מאות וארבעים ואחר... (זה נובע מהתשובה הראשונה של בן מאיר). ויכתבו אליו בספר השני וגם בלוי שיו נבחרה לנו שופט... בן מאיר בתשובתי השנית מוכיח אגרות ראשונות ואגרות אחרונות של חכמי בבל, ע' ההערה הבאה.

(2) הפראגמנטי האחד נדפס במ"ע J.q.R. ח"ד צד 56 וס' היובל 104. בארנשטיין קרא בצדק להפראגמנטי הראשון הזה שם "אגרת בן מאיר השנית". הפראגמנטי השני נדפס במ"ע הנ"ל שם צד 249, ס' היובל צד 108, ובארנשטיין כתב עליו: עוד מדברי בן מאיר והציג סימן השאלה. ז"ל בן מאיר בהפראגמנטי הראשון: (ואל תהזו) אותנו בפיתוי כפיתויכם הראשון שנודיע אתכם מעם, וכתבנו אליכם באמת לא במרד ולא במעל, ובאו אגרותיכם בלשון כבוד וזיכרנו אתכם וזיכרנו אתכם בכל ישראל, והיונו סוברים שאתם עומדים על האמת, עד אשר באו האגרות האחרונות אשר שלחם אלינו. ובהם חקוק דברים שמבטלים את כל ההרותים הראשונים... ואם עשיתם בנוסן בשגגה אל תעשו בתשרי (היונו בתשרי תרפ"ג) בזדון. (ס' היובל צד 105). מזה מוכח שהפראגמנטי נובע מחשובת בן מאיר על המכתב השני של חכמי בבל.

בחשבון אמר"ת במר"ת שלפי השערתו הביא בן מאיר בתשובתו השנית, חלק גדול מן המכתב השלישי הגיע אלינו (1). בס' המועדים יסיפר כי בן מאיר השיב גם על המכתב השלישי הזה, אך מן התשובה הזאת לא הגיע אלינו דבר. —

והו אשר נדע משלשת המכתבים שכתבו חכמי בבל לכן מאיר, ומתשובות בן מאיר על המכתבים האלה.

מכתב חכמי בבל לקהלות ישראל דבר ארבעת השערים של בן מאיר. בהמכתב הזה בארו ראשי בבל את כל החילוקים שבין ארבעת השערים מהדורות בן מאיר וארבעת השערים שהיו מקובלים באימה, רוב המכתב הזה הגיע אלינו (2).

ס' המועדים, חכמי בבל אחר שקבלו תשובת בן מאיר על המכתב השלישי נוכחי לדעת כי בן מאיר לא ישיב מדרכו, וכי כל הויכוחים עמו חמה לריק ולא יביאו שום תועלת, וע"כ חדלו מלכתוב אליו עוד, אבל ערכו ככתבים לקהלות ישראל להזהיר אותן על קיים המועדים כפי חשבון העבור המביאר בארבעת השערים המקובלים מכבר, גם נעצו לכתוב על ידי רס"ג ספר זכרון (הוא ס' המועדים ולבאר בו כל ענין המחלוקת עם בן מאיר, למען יהיה הדבר שמור לדורות. ס' הזכרון נקרא באוני העם באלול תרפ"ב, ונקבע שיקראו בהכפר הזה בכל שנה ושנה בחדש אלול לפני בוא המועדים.

(1) נדפס במ"ע J.q.R. ח"ד צד 52, ס' היובל 78, לפי דעת בארנשטיין כתב את המכתב הזה ראש הגולה או אחד מגאוני בבל, ולי נראה שגם את המכתב הזה כתבו ראש הגולה וראש הישיבה ורס"ג גם יחד. זה נראה מלשון המכתב, וביחוד מן הכתוב בו: ובוראי ואלמאי אנחנו התחלנו לקבוע חדשים בבל, היה לו לראש ישיבה להוכיח אותנו ולאמור שניתם מנהג ועברתם על דברי רבותיכם, הנה נא יש בישיבת זקונים... (ס' היובל 89).

(2) נדפס במ"ע הנ"ל ח"ד צד 498, ס' היובל 118. המכתב הזה הוא מעשה ידיו רס"ג, כמו שהעיר בארנשטיין, במקום המכתב נאמר: ובכן צוינו ונאספו הראשים... לכתוב את הספר הזה להיותו לזכרון... ולזהוירם ולציות אותם כי כל (השופם וכותב) (צ"ל וכתב) ונסח אשר ימצאוהו בקרב העם וכתוב בה שעה ג"כ חלקין במקום תרצ"ה... לא יסמכו עליהן ולא ישיגוהו בהן, כן (צ"ל כי) בן מאיר ברא מלכו בעת הזאת ולא מפני הראשונים, אבל הארבעה שערים האמתיות אשר המה מצוים בתוך כל בני ישראל אשר בכל המדינות בסורות שער ראשון תצ"א ת"ח ור"ד ומסרות שער שני תרצ"ה ור"ד ומסרות שער שלישי שש שעות ור"ד ומסרות שער רביעי תצ"א ור"ד ותקפ"ט... (ס' היובל 116). ובה נתאמת מה שכתבתי במ"ע R.E.J. ח' מ"ב 207, כי הנה בס' המועדים כתב רס"ג חמש אתות כחובות... ר"ד ות"ח ותצ"א תרצ"ה ותקפ"ט (מ"ע הנ"ל 193, ס' היובל 77), וכתבתי שרס"ג לקח את המספרים האלה מארבעת השערים וסדרם כסדר שזכורים שם, שלשת המספרים הראשונים יבאו מן השער הראשון, ורס"ג חציג את המספרים הקטנים קודם המספרים הגדולים, את המספר תרצ"ה לקח מן השער השני (את המספר ר"ד לא הביא פה, יען כי הוא נמצא כבר בהשער הראשון, ואת המספר תקפ"ט לקח מן השער הרביעי, וע"כ הוא מזכיר תקפ"ט אחר תרצ"ה. וכאן נראה באמת שכן היו המספרים סדורים בארבעת השערים לעיני רס"ג.

מספר הזכרון (או המועדים) הגיעו אלינו שלשה פראגמנטים. (1)
שני מכתבים מרס"ג לתלמידיו. בהם יספר רס"ג פרטי
המחלוקת עד העת שחכמי ככל כתבו לכן מאיר את מכתבם הראשון. כפי
הנראה נכתבו בכבל. החלק הגדול מן המכתבים האלה הגיע אלינו, ונדפסו
בס' היוכל צד 88.

תשובה לבן מאיר מחכם כלתי ידוע. כותב אחד אשר לא
נדע ממנו רק זאת, שלא היה בכבל, כתב תשובה לבן מאיר על תשובתו
השנית ועל חשבון אמר"ת במר"ת. מן התשובה הזאת הגיעו אלינו שלשה
פראגמנטים.²

כל הכתבים שזכרתי נכתבו בשנת תרפ"ב, מטבת עד אלול.
זהו יחס הכתבים אל המחלוקת כפי אימרו דעתו. כשיתגלו כתבים
חדשים נדע עד כמה השערותי צודקות. —

זכרון המחלוקת נשאר ברשימה אחת מן החילוקים שהיו בין בן מאיר
וישיבות ככל. הרשימה לא נתחברה בכבל. כי הכותב מונה את השנים
ליצירה ולחברן ולא לשטרות, כחשבון הכבלים. הרשימה נתחברה הרבה
אחר זמן המחלוקת, כי אחר שם רס"ג יש מלת ו"ל, ור' סעדיה יכולה בשם
גאון וראש ישיבה, וידוע כי רס"ג נתקבל לראש ישיבת סורא בשנת תרפ"ח,
ונפטר בשנת תש"ב. נראה שהרשימה נתחברה במצרים אחר שנת תש"ב (3).

(1) נדפסו במ"ע שונים ומשם בס' היוכל מצד 72 וחללה. רס"ג יספר בס' הגלוי :
כמו שזכרתי בחיותי בעראק (בכבל) ספר בעברית לפי דעת מי שהיה אז וראשו במה
שקרא להאומה מחטא בן מאיר וזהו הנקרא ספר המועדים מקיטע לפסוקים ומוטעם
בטעמים (ר"א הרכבי זכרון לראשונים ח"ה קנ"א, ועיו"ש דף קפ"א). ובס' המועדים יספר
רס"ג: וזכתבו עליו (צ"ל אליו) בספר השני וגם בשלושי נכתרה לנו שוואט. .. ויהי כי אירבו
הימים בלכת ובא הספרים אל החכמים והוא ידבק דברי רות בלי דעת. .. ויפנו המבנינים
אשר בישיבות אל קהלות ישראל. .. ויאמרו את ידם במועדי אל. .. ויהי כקרא חכמי דת
את אגרותיו ויקרעו את בגדיהם. .. ויחדלו עוד מענות אותו כי הבינו להם כי בורון
ובעקבה כל מעשיו, ויניחו אותו ליום נקם ועברה השמור לכל מדינה. .. אף והעמידו דבר
להועץ עם המבנינים מה לעשות לארבעת שעריו אשר בדא מלבו ויאמרו לאמר לא נוכל
לבער את כל כתביו מן החוץ והחדר, אבל נכתוב ספר זכרון לדורותינו אחריו... בעשרים
באלול נקראו ספריו הוא יום שני לימי המעשה. .. וישלחו ספרים אל כל המקומות ואשר
הגיעו שמהו שיערי והממאיר. .. (ס' היוכל 79). בהפראגמנט האחר נאמר: תכתוב בספר
עקשות המחשיך שהיה אחרן (?) ואל ינקשו בפחוזות. .. וכל אשר ידכנו לבו וקרא את
מעשיו בקצם באלול הוא החדש הששי לפני בוא החגים. .. (שם 72). בס' המועדים נזכרה
רק ההוספה שר בן מאיר על גבול הסולד הזקן, אבל לא נזכרו טענותיו ששען בתשובתו
השנית על חשבון ארבעת השערים, בודא מסבה שלא רצו לפרסם את הטענות האלה.

(2) נדפסו בס' היוכל מצד 92 ואילך. בצדק העיר שם בארנשטיין שהכותב לא היה
בכבל, אחר שהוא חושב לחברן הבית כדרך אנשי א"י, ולא לשטרות, כמנהג אנשי ככל.

(3) הרשימה נדפסה עם תקונים במ"ע R.E.J. חלק מ"ד צד 235, גם בס' היוכל צד 109.

עוד נזכרה המחלוקת אצל הקראי סהל בן מצליח, שחי בהדור שאחר רס"ג, בזה"ל: ולפני מזה בימי הפיתומי (היינו רס"ג) אשר פתה אנשים ונחלקי במועדים ויעשי אנשי ארץ ישראל יום [אחד] והכבליים וההולכים אחריהם עשאוהו יום אחר, ואמרו כי אנשי ארץ ישראל חטאו ואנשי ארץ ישראל אמרו כי הם (היינו הכבליים) חטאו, וקללו אלו לאלו, ונדו אלו לאלו ברוב עונות, ויעשי אנשי ארץ ישראל המועד כיום הזה ואנשי ככל עשאוהו ביום מחר (אחר ?), והיו מכזבים אלה לאלה, ויש אנשים משוכני א"י שתלכו אחר הכבליים, וגם השוכנים בארץ שנער הלכו אחר אנשי א"י (1).

הניצרי אליה מנציבין בהגיעי לשנת 309 למנין ההגרה, היא שנת 921 למנין הנוצרים, כתב: שנת תלתמאא ותשע עלת בשבתא י"ב אייר דשנת ארל"ב דיוניא, בה נפל פולגא בית יהודיא דבמערכא ליהוויא דבמדנחא בתושבאן דאעדיהון, יהודיא דבמערכא עבדו רשא דשנתהון יומא דתלת בשבא, והנון דבמדנחא יומא דחמש בשבא (2). אליה רצה לומר שהמחלוקת התחילה בשנת 309 להגרה שתחלתה היתה בי"ב אייר ארל"ב לשטרות, כי המחלוקת התחילה בתחלת שנת תרפ"ב ליצירה, ארל"ג לשטרות, ובהעת ההיא מנו הערביים עוד 309 להגרה. כי שנת 309 להגרה משכה מן י"ב אייר תרפ"א ליצירה, ארל"ב לשטרות, עד א' אייר תרפ"ב ליצירה, ארל"ג לשטרות, עוד יספר אליה שהיה חילוק בין היהודים בנוגע לראש השנה, ובנותי לראש השנה של שנת תרפ"ג שחל לפי חשבון בן מאיר ביום ג', ולפי חשבון בני ככל חל ביום ה' (3).

(1) לקוטי קדמוניות לר"ש פינסקער נספחים צד 36, וע' פאונאנסקי J Q R חלק י' צד 154, ס' היובל צד 21.

(2) Baethgen, Fragmente syrischer und arabischer Historiker S. 84 (2) מפאונאנסקי במ"ר I. Q. R חלק י' צד 153. וזאת היא העתקת דברי אליה ללשון הקורא: שנת שלש מאות ותשע (להגרה) התחילה בשבת י"ב אייר של שנת ארל"ב ליונים (לשטרות). בה נפלה מחלוקת בין היהודים שבמערב (ארץ ישראל) והיהודים שבמזרח (שככל) בחשבון מועדיהם. היהודים שבמערב עשו ראש שנתם ביום ג', והיהודים שבמזרח ביום ה'.

(3) בעת שכתבתי את מאמרי הראשון על מחלוקת בן מאיר לא היה לנגד עיני ספרו של אליה מנציבין, בהיות שהיה קשה לי, מדוע ואמר אליה שהמחלוקת נפלה בשנת ארל"ב לשטרות, ובאמת התחילה המחלוקת בשנת ארל"ג, ע"כ שערתי כי אליה היה מן הפותחים שנה אחת למנין השטרות, היינו מן המתחילים את מנין השטרות משנת 311 קודם סה"ג, בעוד שאחרים מתחילים אותו משנת 312 קודם סה"ג. לפי זה שנת ארל"ב אצל אליה היא שנת ארל"ג של המתחילים משנת 312 (REJ ח' מ"ב צד 178). אך כעת אני רואה שגם אליה מתחיל מנין השטרות משנת 312, אבל אין כונת אליה לומר שהמחלוקת התחילה בשנת ארל"ב, רק ששנת 309 להגרה התחילה באותה השנה. אבל המחלוקת התחילה בשנת ארל"ג, והחילוק בראש השנה היה שנה אחת אחר זה, ובזה נפלו מעצמן הכענות שטען נגדו בארנשטיין בס' היובל צד 21.

הרמב"ם והעם

שני ספרים חשובים השאיר אחריו הרמב"ם, שני ספרים הרחיקים זה מזה מרחק רב, הן ביסוד השקפיותהם, הן במטרתם, אשר כשכילה נתכון הרמב"ם בהם, והן בסדר חבוריהם, הלא המה: „משנה תורה“ ו„מורה נבוכים“. אם ב„משנה תורה“ היה הרמב"ם רק עורך ומסדר מצוין, הנה ב„מורה נבוכים“ היה מחבר ומבאר; אם ב„משנה תורה“ התכון רק להמעשיות שבהן הדות: לעשות המצות ופרטי פרטיהן, הנה ב„מורה נבוכים“ התכון לעיוניות שבדת היהדות: לתוכה ופנימיותה הנאצלה. ולכסוף אם מטרת ה„משנה תורה“ היתה העם כולו שיהיו כל הדינים גלויין וידועין לקטן ולגדול בדין כל מצוה ומצוה וברדן כל הדברים שתקנו חכמים ונבונים⁽¹⁾ ומטעם זה, כמדומה לי, כתב את הספר הזה עברית, והוא האחד בין ספריו הרבים שכתב בשפה זו, שפה אשר רוב העם נזקק לה—הנה מטרת „המורה נבוכים“ היתה רק „יחיד הסגולה“ שבדור. „אני האיש, ואמר הרמב"ם על עצמו, אשר כשיציקהו הענין ויצר לו הדרך ולא ימצא תחבולה ללמד האמת שבא עליו מופת אלא כשיאות לאחד מעולה, ולא יאות לעשרת אלפים סכלים, אני בוחר לאמרו לעצמו ולא ארגיש בגנות העם הרב ההוא“⁽²⁾.

וכשבאים אנחנו להתבונן ולחקיר ע"ד יחוסו של הרמב"ם אל העם, ההמון, כשם שלא נוכל להוציא משפט לחיוב, שיחוסו להעם היה טוב ולהביא ראיה מן הס' „משנה תורה“, כן לא נוכל לחרוץ משפט בשלילה, שלא התעניין בעם ולא התבונן על מצבו הרוחני, ולהביא ראיה מן הס' „מורה נבוכים“, „המשנה תורה“ שהוא קבוץ חקים מעשיים שבדת, לקיט מן הספרות הרבנות, ניעד רק למען העם כולו, „בקטן כגדול“, כי הלא המצות נתונות לכלם יחד והרבה מדקדק בה ההמון שאינו מתבונן ואינו חישוב, לא כן בניגע ל„מורה נבוכים“ שהוא מכיל דעות עיוניות ופילוסופיות, מובן שהוא לא נועד כשכילה העם בשדרותיו הרחובות, וכמובן שהרמב"ם לא יכול להתחשב עם דעותיו ומשפטיו של ההמון ולסגת אחור אם גם רובו נגד דעותיו החפשיות, אבל עלינו להתבונן אל השאלה הזאת: הרמב"ם והעם. מצד אחר, מאותו הצד אשר שם יביע לנו את השקפותיו היסודיות בענין אמונה ודת, פה הוא מתיצב לפנינו בתור אריסטוקרט רוחני המבזה את ההמון ואינו חפץ להשיג עליו כלל להבינהו, להתקנו ולהדריכו בדרך הטובה.

(1) הקדמתו ל„משנה תורה“ (2) הקדמתו ל„מורה נבוכים“ העתקת אחריו.

הרמב"ם נושא את משלו: „המלך הוא כהוכלו ואנשיו כלם, קצתם אנשי המדינה וקצתם חוץ למדינה, ואלו אשר במדינה, מהם מי שאחיריו אל בית המלך ומגמת בניו בדרך אחרת, ומהם מי שרוצה ללכת אל בית המלך ומגמתו אליו ומבקש לבקר בהיכלו ולעמוד לפניו, אלא שער היום לא ראה פני חמת הבית כלל. מן הרוצים לבוא אל הבית, מהם שהגיע אליו והוא מתהלך סביבו מבקש למצוא השער, ומהם מי שנכנס בשער והוא הולך בפרוזדור, ומהם מי שהגיע עד שנכנס אל תוך הבית והוא עם המלך במקום אחד שהוא בית המלך. ולא בהגיעו אל תוך הבית יראה המלך או ידבר עמו, אבל אחר הגיעו אל תוך הבית א"א לו מבלתי שישתדל השתדלות אחרת, ואז יעמוד לפני המלך ויראהו מרחוק או מקרוב או ישמע דבר המלך או ידבר עמו" (3).

עד כאן המשל. ועתה נשמע את הנמשל ונראה מי הוא המאוישר שיוכל לבוא אל בית המלך פנימה ויראהו, או ישמע דברו?—אשר הם חוץ למדינה הוא כל איש מבני אדם שאין לו אמונה ודת לא מדרך עיון ולא מדרך קבלה וכו'. ואשר הם במדינה אלא שאחוריהם אל בית המלך, הם בעלי אמונה ועיון אלא שעלו בידם דעות בלתי אמתיות וכו'. והרוצים לבוא אל בית המלך ולהכנס אצלו אלא שלא ראו בית המלך כלל, הם המין אנשי התורה, רצה לומר: עמי הארץ שהם עוסקים במצוות והמגיעים אל הבית ההולכים סביבו, הם התלמידים אשר הם מאמינים דעות אמתיות מדרך הקבלה ולומדים מעשי העבודות ולא הרגילו בעיון שרש התורה ולא חקרו כלל לאמת אמונה, ואשר הכניסו עצמם לעיון בעקרי הדת כבר נכנסו לפרוזדור ובני האדם שם חלקי המדרגות בלי ספק, אבל מי שהגיע לדעת מופת כל מה שנמצא עליו מופת וידע מן הענינים האלהיים אמתת כל מה שאפשר שתודע אמתתו ויקרב לאמתת מה שא"א בדרך להתקרב אל אמתתו, כבר הגיע עם המלך בתוך הבית" (4).

מזה רואים אנחנו שההמון עמד אצלו במדרגה פחיתה מאד. ההמון „הם עמי הארץ העוסקים במצוות", הם „לא ראו בית המלך כלל". עליהם לא תשכון גם ההשגחה האלהית כי רק „איש השלם בהשגתו אשר לא יסור שכלו מהשם תמיד תהיה ההשגחה בו תמיד" (5). ומה יעשה ההמון שאיננו „שלם בהשגתו"? הרמב"ם, תלמידה המובהק של הפילוסופיה היוונית האריסטוקרטית מביט מביה על ההמון, הוא בעיניו כבהמה, עוזב למאירעות הזמן ואין עין ה' ציפיה עליו ככל עת יבכל שעה. הרמב"ם הפילוסוף מבקש חשבונית ושואל: מה הוא ההמון „עמי הארץ העוסקים במצוות" כי תזכרנו? כי „ההשגחה נמשכת אחר השכל ומדויקת בו" (6), „ולההמון אין שכל ואין תבונה, לכן גם „נשמה" אין לו, כי הנשמה היא השכל" (7). בקצרה: ההמון אין כל, הוא משילל הכל. ובאותה שעה מתאמץ הוא, הרמב"ם, להעניק את ההמון הזה המשוכלל וזיות רוחניות, השגחת

(3) מו"נ ח"ג פ"א. (4) שם. (5) שם פ"ח. (6) שם פ"ו. (7) שם ח"א פ"א ופ"ע.

האלהים וההקרבותו אריו, בספרים המלאים חובות ומצות שעדיין, ההמון, לעשותן. ופה התעורר השאלה: מדוע? בשביל מה? הלא כבהמה נחשב ומה לו ודהמצות? ואנו שומעים קולו של הרמב"ם, קול גדול וחזק, מחליט החלטה השוללת מאת רוב העם את אלהיו, את כל הרוחניות שבו. הוא אומר: „דע בני שאתה כל עוד שתתעסק בחכמות הלמודיות ובמלאכת ההגיון, אתה מכת המתהלכים סביב הבית לבקש השער, ובשתבין הענינים הטבעיים כבר נכנסת בפרוודור הבית, וכשתשלם הטבעיות ותבין האלהיות כבר נכנסת אל המלך, אל החצר הפנימית. ואתה עמי - בית אחר" (8).

„השתלמות", „טבעיות", „אלהיות", מי שיש לו כל אלה זוכה לדברים הרבה זוכ רבוא לפני ולפנים, וההמון שאין לו אף מושג קטן מכל זה; ההמון החולך וזרי „חכמיו" ו„פילוסופיו" כבהמה בבקעה; ההמון השקוע ראשו ורובו בהמון מצות וחקים שהעניקו אותו כ„מיבס" וב„חסדם" הגדול חכמיו ומלומודיו, ההמון הזה עומד מחוץ, מחוץ למחנה.

זוהי השקפת הרמב"ם ויחוסו אל העם; זוהי השקפת פילוסוף מתלמידי אריסטו וחבריו, אשר הביטו בימנם הם על ההמון כעל יצורים פחותים; זוהי השקפת איש אשר הביט על היהדות מנקודת ראות הפילוסופיא ולא מתוך ההסתכלות בעולם של היהדות עצמה אותה ההשקפה האמתית שלפניה אין הברל בין איש ואיש, כלם חוסים בצלה, צל אחבה ואחות; כלם כ„יחידי סגולה" וכההמון הם איברים לגוף האומה כלו ועל כלם מתנוסס דגל אחר, דגל הלאומיות הישראלית.

שמואל אבא האראדעצקי.

ר' אברהם ה"מלאך".

(לקורות החסידות)

• א •

הקדושים אשר לעם ועם לא נולדו פשוטים, כשאר בני אדם וכפי טבע המציאות. ההמון הנוהה אחריהם ורואה קדושה ומהרה בהם, בכל דבריהם ומעשיהם, לא יוכל לתאר בנפשנו כי קדושו אלה נוצרו פשוט כיתר בני תמותה. כשם שהוא מוצא בהם דברים למעלה מן הטבע אחרי אשר נתגדלו ובאו בשנים, ככה הוא מאמין אמונה תמימה, שגם בילדותם ועוד באותה העת שהחלו להתרחק בבטן אמם נעשו עמהם נסים ופלאים, והשגחה מיוחדת השקיפה עליהם ממרום לנחותם להביאם לחיי העולם הזה, לתועלת המין האנושי.

כדבר הזה קרה גם להחסידות הבעש"טנית. הפנטסיה של החסידות לא יכלה לתאר בעצמה כי בנו יחידו של הבעש"ט, ר' צבי, יולד פשוט, מבני כבן אדם פשוט. לא, פה מוכרח להיות דבר. יוצא מן הרגיל. היא נתנה דברים בפי הבעש"ט לאמר: „אני הייתי פרוש י"ד שנה במטה, וזה הענין שלי בני נולד על פי הדבור" (1). כמו כן רקמה הפנטסיה החסידותית את האגדה הנוכחית אודות הולדת ר' אברהם ה"מלאך". בנו יחידו שר' ר' גר ה"מגיד" ממזריץ, ממלא מקום הבעש"ט באותו זמן גר ה"מגיד" בכפר, נחבא אל הכלים ואיש לא ידעו. פרנסתו היתה מצומצמת וברחוקות מאד. זה עתה שב מדרכו, דרך חדשה, דרך הקודש. הוא היה בפעם הראשונה במדובריו אצל הבעש"ט, שכל כך הרבה לשמוע אודותיו, שכל כך התפעל משימע אותו ע"ד פלאיו ומופתיו. ועתה מה נורא ומה נהדר היה המראה שראה בעיניו! האיש הנפלא הזה הבטיח לו כי בן יולד לו. בן גדול ומחלל, בן אשר יאמר עליו: לית דין בר נש. הוא, ר' ר' פרי, מאמין אמונה שלמה בדבריו: מאמין כי יולד לו עתה בן, אם כי שחרבה שנים חדפו כבר אחרי חתונתו ובנים אין לו אם כי הוא חולה וכבר נואש מלהוליד, אבל הוא הבעש"ט, הבטיח וכן יקום. ובאותו לילה היה „ליל טבילה" לאשתו. כדרכה בכל פעם כן גם עתה הלכה רגלי אל העיר לבית המרחץ, אבל בהגיעה לבית המרחץ לא הניחה הבלן לבא שמה, הוא דרש תשלומי-כניסה ובכיסה לא היתה אף פרוטה אחת. כה היתה נאלצה לשוב הביתה. באמצע הדרך פגשה במרכבה נוסעת העירה וארבע נשים יושבות בה. המרכבה עמדה ואחרי שנודעה להנשים סבת הליכת האשה העניה הזאת לקחה במרכבה

החזירה העירה והן שלמו בעדה לבלן בעד כניסתה. אחרי הטבילה הושיבה שנית במרכבה והובילה לכפר, מקום מושבה. היא ספרה את הרבר לבעלה, והוא אמר לה: - התדעי מי הן הנשים הללו? הן „האמהות” שרה רבקה רחל לאה.

ומאותו הלילה, מסימת האגדה, נולד ר' אברהם ה"מלאך".

עוד הגדה אחת מספרת אופן הולדתו: המגיד נשא אישה מעיר טורטשין, אבל מרוב עניו גר בכפר הסמוך לעיר, פעם אחת, בחורף, צריכה היתה אשתו ללכת לעיר, כדרכה, לטבול את גופה. בחוץ היה הקור חזק מאד. לרחות את הטבילה ליום אחר הוא נגד הרין, בחורף נפש עשתה את דרכה לעיר ובעלה ר' בֶּר לא ידע מזה, הוא היה טרוד בלמודיו עם תלמידיו, הוא היה „מלמד” בכפר. באמצע הדרך החלה להרגיש כי כחותיה עזובה, עוד מעט ותקפא מקור, פתאום והנה בית הטבילה לנגד עיניה, היא נכנסה לבית הטבילה. אחרי אשר יצאה משם פגשה באיש שפניו היו כפני איש אלהים, היא חזרה לביתה ותספר את הרבר לבעלה. ר' בֶּר ידע היטב את הדרך לעיר ומועולם לא ראה שם בית, וכאשר לא רצה להאמין לדבריה הלך יחד עמדה לראות את בית הטבילה הוזה ומה נשתומם למראה עיניו בראותו בית הטבילה עומד בדרך ומקוה כשרה בו.

-לא עביר ניכא לשקא-אמר אח"כ ר' בר ראשתו-ואותו האיש אשר פגשת

היה מלאך אלהים.

מאותו הלילה, מספרת האגדה הלאה, נולד בנם ר' אברהם ויכנה אותו ר'

בר בשם: „אברהם המלאך”, על שם המלאך שראתה אשתו.

באיוו שנה נולד, לא נודע בברור, כפי שהחסידים מספרים נולד בשנת תק"א.

עוד בתיות ר' אברהם צעיר לימים החל להתנהג בפרישות, מכל תענוגי העולם, אכל מעט וישן מעט, ויתעמק ביותר בקבלה.

אחרי מות הבעש"ט ואביו ר' בר ירש את מקומו, בחר בתלמידו הצעיר ר'

שניאור זלמן מליאדי, מחבר „התניא”, להיות לחבר לכבוד ר' אברהם ויחדיו ילמדו גפ"ת.

הוא בחר בליטאי הצעיר הזה אשר עלה בחריפותו ובקיאיותו בגפ"ת על יתר תלמידיו

ותמורת זה למד ר' אברהם עם ר' שניאור זלמן „נסתר”, שבוה הצטיין מאד, וכפי

שהאגדה החסידותית מספרת, למד עמו המלאך מט"ט את חכמת הקבלה. כפי

שהחסידים מספרים חלקו ביניהם את הלמודים באופן כזה: שלש שעות למד ר' שניאור

זלמן עם ר' אברהם גפ"ת ושלוש שעות למד האחרון את הראשון חכמת הקבלה וכן

הלאה. אבל גם את הלמודים הנגליים הבין ר' אברהם בדרך הקבלה. הוא התעמק

כה בלמוד הזה עד שלא יוכל להבין למוד אחר היוצא מגדר זה וגם באותו זמן

שלמדו החברים הנאמנים האלה בתלמוד, פרש הוא, ר' אברהם, את ההלכה והאגדה

שבו עפ"י הקבלה. וכאשר ספר זאת ר' שניאור זלמן לה „מגיד” השיבו הוא:

-הנח לבני, אתה למוד עמו כהבנתך ע"פ נגלה והוא יפרש את הלמוד

כהבנתו הוא. אתה תלמד אותו את הליבוש החיצוני של התלמוד והוא יפרש לך

את התוך הפנימי שלו.

ב.

ר' אברהם היה מקורי במדה ידועה. לא אהב להשען על כתפיה דאחרים יהיה מי שיהיה. במאמריו הקצרים והמקוטעים שנקבצו אח"כ בספר אחד בשם "חסד לאברהם", אינו מזכיר את הבעש"ט וגם את אביו, לא כיתר הצדיקים בימים ההם אשר עד כל דבר קטן וקטן מצאו כעין חובת קרושה להזכיר את האוטוריטטים הבעש"ט, ר' אברהם מתאונן ונאנח על אשר עיי "ריבוי הגלות" נתגשמה הקבלה, וגם החסידות, בת הקבלה, מרגיש הוא לגדול דאבוננו, "כי גם זה התחיל להתגשם בעונינו (1)". הוא אשר ראה את החסידות בעליה על מרום גבהה הרוחני, החל לראות ולהרגיש את התחלת ירידתה. גודל צערו של האיש אשר האדיאא אהובת נפשו יורדת לנגד עיניו משה משה, — מובן לכל.

ושנים אחדות אחרי ר' אברהם חי עוד צדיק מפורסם אחד אשר החל להרגיש בירידת החסידות ונפילתה, בשעה שיתר הצדיקים, בימים ההם, לא ראו ולא הבינו את החזיון ההיסטורי הזה, הלא הוא ר' נחמן מברצל'ב, נכד הבעש"ט, גם הוא כר' אברהם, החל להתבונן ולראות שהשפעת החסידות הולכת ומתמעטת מיום ליום, "והתחילו החסידים להתקרר" (2). אבל בשעה שר' נחמן, המבקר הראשון של החסידות הבעש"טנית, מוצא סבת ירידת החסידות לא מצד החסידים המושפעים, כי אם מצד המשפיעים: "הבעש"ט ז"ל וכמה צדיקים עשו ותקנו בעולם מה שתקנו, ואח"כ כשנפטרנו נסתלקו נפסק הדבר: היינו ההארה שהאירו בתלמידיהם והחזירם להשי"ת לא נמשך מדור לדור רק נפסק (3)". ובשימו אל לב לסבה הזאת השתדל הוא לתקן את החסידות עצמה, להפיח בה רוח חיים ולעשותה לדבר "שיהיה לו קיום לעד (4), באותה שעה היה ר' אברהם תולה את סבת ירידת החסידות "בעונות" הדור, וכנן השתדל הוא מצדו לתקן את הדור ולשפר מעשיו כדי שיוכל להבין ולהרגיש את החסידות והשפעתה.

במאמריו החסידיים, בהחסידות העיונית שלו, אין אנו רואים שום שינוי ונמיה אל הצד ממהלך החסידות הבעש"טנית בכלל. גם הוא, כיתר תלמידי הבעש"ט וה"מגיד", ראה ב"צדיק", ה"אדם-העליון" של החסידות, יסוד כל הבריאה ונשמתה. "הצדיק", יאמר ר' אברהם, הוא יסוד העולם, שעל ידו בא כל הטוב והשלימות לעולמות התחתונים, כי אי אפשר לבוא שום התגלות לעולם אם לא שיבא תחלה להצדיק שהוא היולי (5). "הצדיק מביא השגות אלהיות בכל העולמות (6)", "צדיק באמונתו יחיה. פירוש כמה שהצדיק מאמין דלית אחר פנוי מיניה, על ידי זה מביא השגת אלהות בעולם, וזהו באמונתו יחיה, כמו יחיה, שמחיה את הניצוצות (7)". ועל ידי הצדיק "נתעלה כל הדור (8)", בקצרה: "הכל הוא בשבילה צדיק (6)", "והעולם

(1) הקדמתו לחסד לאברהם (2) חיי מהר"ן ח"א ספורי מעשיות ה' (3) שם ח"ב מעלת תורתו כ"ה (4) שם. עיין במאמרי "ר' נחמן מברסלב", "הגרין" ח"ד (5) חסד לאברהם וישלח (6) שם (7) שם לך (8) שם נח. (9) שם וישלח.

נברא בשביל הצדיק⁽¹⁾, "והכל מתוקן על ידי הצדיק"⁽²⁾.

הנה כי כן ה"צדיק" הוא היסוד ויורש הכל, הוא המשיע רוחניות לכל באי עולם, ויש אשר "לא נברא אלא בשביל הרור: לתקן הרור ולהעלות ניצוצות"⁽³⁾. וצדיק כזה שהרור צריך לו: לתקן את הרור ולהדריכו במעגלי וישר, מוכרח להיות לפי דורו, כדי שהרור יבין לוובעתו יאבה ללכת, ומוכרח איפוא לפעמים "לבוא תחלה במדרגה התחתונה כדי לעשות שביל שיוכל להיות אח"כ התגלות אלהות"⁽⁴⁾. אבל לא כל צדיק מסוגל כזה, ולא כל צדיק יוכל להיות לפי דורו ולהשפיל את עצמו כפי צורך הרור: יש צדיק שאינו יכול להנהיג הרור, שאין הרור יכול לסבול אותו, כי הוא משכיל גדול שאינו יכול לבוא למדרגת תחתונים כדי להגביה הרור⁽⁵⁾.

הצדיק אינו עומד על מקום אחד, הוא הולך מחיל אל חיל, ואם לפעמים מוכרח הוא לרדת. כדי להקין הרור, למדרגה תחתונה, הוא עולה משם תיכף ומוסיף לצעוד הלאה, למעלה. "יותר שהם משיגים גדולתו, מוסיף ר' אברהם בשבח הצדיקים. אהבתם מתלהבת יותר ויראתם ובושתם ממנו גדולה מאד, כי כשוראים ויודעים גדולת הבורא ומבינים את גודל אהבה שצריך לאהוב את הבורא שנתן לנו את התורה ותר"ג מצות כדי שיוכל האדם, שפל בריה כזה, לעבוד את מלך מלכי המלאכים אל גדול ונורא, יש להם ג"כ הנאה זו עד שנתקשרה מחשבתם ביראת הבורא ברוך הוא ובאהבתו בתי"⁽⁶⁾.

"עבורת ה" מנקודת מבטו של ר' אברהם היא רוחנית: אהבת אל הים. "על ידי האהבה נתעלו כל מדרגות התחתונים"⁽⁷⁾, הצדיק העובד את ה' הוא עובד רק בשביל אלהים, "לית ליה מגרמיה כלום, רק הכל לכבוד הבורא ברוך הוא"⁽⁸⁾, וגם תפלת הצדיק אינה בשביל "שימלא השם יתברך את בקשתו, רק התפלה עצמה, כי על ידי זה הוא דבוק להשם יתברך"⁽⁹⁾.

"עבורת ה" היא לא רק ע"י דבור ומעשה, להפך מחשבה טהורה וקדושה יותר גדולה ויותר חשובה היא לעבודת ה'. "המחשבה דבר נש היא נשמתו, זה הוא החלק מן השכינה"⁽¹⁰⁾. "יש מחשבה, דבור ומעשה, המעשה הוא בקל להכריע לטוב והדבור הוא יותר קשה והמחשבה קשה מכולם להכריע לטוב"⁽¹¹⁾. "והאיש שמדבר בתורה ובתפלה במחשבה בהתלהבות או תפלתו נשמעת"⁽¹²⁾, כי כמו "שיש צירופים בדבור הגשמי כך יש צירופים במחשבה"⁽¹³⁾.

ר' אברהם מצוה על הכנעת המדות⁽¹⁴⁾ ולשבר הגשמות⁽¹⁵⁾ ולעשות את חוליו על מזהרת הקודש⁽¹⁶⁾, הכל לכבוד השם יתברך⁽¹⁷⁾.

(1) חסד לאברהם קרה. (2) שם בראשית. (3) שם וישלח. (4) שם וישב. (5) שם בהקדמה

(6) שם. (7) שם וירא. (8) שם פנחס. (9) שם ויצא. (10) שם לך. (11) שם ויצא. (12) שם. (13) שם וישב. (14) שם בראשית. (15) שם תצא. (16) שם בהקדמה. (17) שם בראשית.

מכל המדות היתה מדת הענוה גדולה בעיניו ביותר. הוא מטעים את הדבר ע"פ משל לקוח מן הטבע: כמו שאין יכול לצמוח שום תבואה כי אם בהפסד צורה ויבא למדרגת אֵין. כך לא יוכל להיות שום התגלות בעולם עשיה כי אם ע"י הצדיק שהוא במדרגת אֵין, ולית ליה מגרמיה כלום (1). "והצדיק שהוא יותר במדרגת אֵין, יותר יכול לבא על ירו התגלות לישראל" (2).

ג.

אם בתורת החסידות של ר' אברהם לא נראה שום שינוי מיתר הצדיקים בימים ההם, הנה במעשיותיו, בעבודתו העצמית לח, הלך בדרך אחרת לגמרי מבעש"ט והמגיד אביו. ואם הראשונים, הבעש"ט והמגיד, דברו השכם ודבר על לב החסידים לבלי סנף את עצמם ולהינות מן החיים כמובן על טהרת הקודש, הנה הוא, ר' אברהם, כשהוא לעצמו היה נבדל ומפורש מן האדם ומסנף את נפשו מכל תענוג וחמרה גם מן הצרכים היותר הכרחיים. ע"ד אופן הנהגתו בעבודת ה' מספרת לנו האגדה: כל היום היה מעוטף בטלית ותפילין סגור בחדרו. הטלית עטופה על ראשו ותרד על פניו עד חצי גופו ואיש לא ראה את פניו. ויאמר כל העם: איש קדוש וטהור הוא ואין בכח איש פשוט להסתכל בעיניו הפשוטות בפני איש אלהים כזה. כשבאה על ר' זוסיא "הגדול", תלמידו של ה"מגיד", יראת המלאכים—מספר ר' ישראל הריוני נכד ר' אברהם—"לא היה יכול לסבול אותה ובקש מהקב"ה שיסיר מעליו הוראה. וזה היה בר' זוסיא, אבל קני שהיה מלאך בעצמו, לא הוצרך לזה, כי אכילה שלו היה מעת לעת מעור של בר יונה ואדם אי אפשר להיות מאכילה כזה" (3). החסידות השתרדה לפאר את ר' אברהם בתור איש אלהים, השולט ברוחו ומכבש את חומרו. היא השתדלה לספר אודותיו סגופים וענויים רבים, כאשר "השיאו אביו אשה, מספרת האגדה, התחיל לצעוק בקול גדול: איך יוכל הוא לרדת כה מטה ולהיות עם אשה? אבל סוף כל סוף כדי לקיים את המצוה הראשונה הבלוי על גועל נפשו וכאלו כפאו שד הוליד ארבעה בנים, שני בנים ושתי בנות. ואמר על עצמו: ארבע בעידות, בעלתי, וארבע נשיות נטעתי.

האגדה תוסיף לספר ע"ד גודל עבודתו ודבקתו בה: ר' יצחק מראדוויז-לאוו, אחד מן החסידים המפורסמים הראשונים, בשמעו את שם ה"מלאך", חפץ לראותו ולהתבונן במעשיו. הוא בא אליו בערב תשעה באב, ושניהם, הוא ור' אברהם הלכו לבית הכנסת. לאמר קניות. כל האנשים ישבו על הארץ והחזן החל לקונן: איכה ישבה בדר העיר ירושלים. ר' אברהם התחיל לצעוק בקול מר: איכה! ותיכף הכנים את ראשו בין ברכיו וידום. החזן כלה את ה"קניות", כל העם הלך לביתו ור' אברהם נשאר על מקומו וראשו בין ברכיו, קולו לא נשמע וגם תנועה קלה לא נראתה בגופו. ר' יצחק חכה עד אחר חצות הלילה וילך אל האכסניה שלו. למחרת

השמים ר' יצחק לבוא לבית הכנסת ומה נמנה והשתומם בראותו את ר' אברהם על מקומו באותו המצב שהשאירו אתמול. כה ישב ר' אברהם עד ערב, לא להגם, אמר ר' יצחק לחסידים שסבבוהו לשאור אותו בדבר המלאך. קוראים אותו בשם "מלאך". השם הזה נאה לו ונאה למעשיו, עבודה כזו שראיתי ממנו לא עובדת איש גשמי כי אם עבודת מלאך אלהים היא.

גם ר' ברוך המדויביו, זה פטיש כל הצדיקים אשר לא הניח אף אחד מהם שלא פגע בו, אמר: "להוי אנא עברך פקודא בגו צדיקא, רוצה אני להיות פקיד על כל הצדיקים" (1) - גם הוא, כפי שהאגדה מספרת, נהג כבוד גדול בר' אברהם וגם הוא קראו בשם "מלאך", ואלוהא הדבר היה קד בעיניך, יחס כזה מצדו של ר' ברוך מראה על גודל קדושתו של ר' אברהם בעיניו. ר' ברוך מטבעו לא יכול להתבונן בשוויון נפש ולראות אם פה ושם מתבצרת עמדתם של צדיקים שונים וחסידים מאמינים בהם אמונה שלמה, הוא בתור נכד המעש"ט ואשר התפאר כי המעש"ט יבא אליו אחרי מותו, בפעם בפעם ויורה לו את הדרך - הוא לא יכול לסבול שום "צדיק" או "מפורסם", על כל ה"חסידות" וה"חסידים" הביט בעל מנופוליה שריו ורק הוא המושל עליהם. והחסידות ידעה איפוא במה להתפאר בספרה כי גם הוא, ר' ברוך, נהג כבוד גדול בר' אברהם. ועוד תוסיף לספר: כאשר בא ר' ברוך לראות את ה"מלאך" ירא להכנס פנימה ורק דרך החלון מחוץ הביט אל חדר ה"מלאך" בו, וכאשר קם ה"מלאך" ממקומו ור' ברוך הביט בפניו נפל פחד גדול עליו ויכרח מן החלון וירא להשאר אף בקרוב הבית.

כה ידעה הפנטסיה של החסידות לתאר ולספר אדות המלאך - האנושי הזה. ומני אז אין קוראים אותו בשמו המפורש כי אם סתם: "מלאך". זה הוא המקרה הראשון בהיסטוריה שאלפי אנשים יקראו לאיש בשם מלאך והמה יאמינו באמת ובתמים כי היה מלאך ממרום מלוכש עצמות וגידים למראות עין, מה רחוק ומה מזורז הרעיון הזה בדת היהדות.

דרכו זו הקצונית מוצאה התנגדות עצומה באביו המגיד. לא פעם ושנים הפציר בבנו לעזוב את דרכו זו, אבל הוא לא שמע לו, גם אחרי מות המגיד, תספר האגדה, "בא פעם אחת מעולם העליון לבנו המלאך הקדוש וגורו עליו בגזרות כבוד אב שיניח הדרך הזה שאחזו בפרישות עצומה עד גזיר שנקרא מלאך כי הוא דרך מסוכן, וחשיב לו המלאך כי הוא אינו מכיר אב בשר רק אב הרוחמן אל חי וע"ז אמר לו המגיד הלא לקחת ירושה ממני וחשיב לו המלאך כי הוא מוחל את הירושה הזאת והתיכף נשרף איוה חפצים קטנים שחיה לו מירושת אביו (2). הספור הפנטסטי הזה מראה לנו על התנגדות אביו לדרך ר' אברהם, ובכלל נראה מהרבה ספורים חסידיים שדעת אביו לא היתה נוחה לגמרי מהנהגת בנו. הוא חפץ שבנו יחידו וישיך את עבודתו הלאה והוא ינחל את מקומו אחריו, בשם

(1) מציגה דנהורא. עיין מאמרי "ר' ברוך ממדויביו" בהשלה כרך ט', (2) תפארת ישראל לר' ישראל, האדמו"ר מטשורטקא, נכד ה"מלאך".

שנחל הוא מקום הבעש"ט, אבל בהתבוננו בדרכי בנו ראה כי לא הוא מסוגל לזה: הוא אינו לפי הדור. ולכן השתדל לפנות לו דרך בחיי החסידות. אבל דבריו לא עשו פרי.

ד.

בשנת תקל"ג מת ה"מגיד"...

אבל צדיק כה "מגיד" לא מת, הוא מת רק למראות עיני האנשים הפשוטים, יאמרו החסידים, אבל באמת הוא חי לעולם. הוא לא הפסיק את השפעתו מן החסידים גם אחרי מותו והוא בא אל ביתו ומדבר עם בנו ר' אברהם כמו בהיותו בחיים. "בא אלי בחלום" - ספר ר' אברהם לר' נחום הטשרנובילי - ומדבר עמו ואח"כ אני ניעור משנתי ומדבר עמי בהקין (1)

ה"מגיד" מת, אי בסגנון החסידים: המגיד "נסתלק". ה"מלאך" החל לנסוע בערים שונות. בכל מקום בואו שמו, ה"מלאך", הלך לפניו. הוא לא ראה אמנם את החסידים והמה יראו להסתכל בפניו.

ויפגע בעיר פאסטאווי וישב שם. תושבי העיר קבלוהו בכבוד גדול ויפצרו בו שיקבע ביניהם את דירתו. הוא התרצה לזה וישלח גם אחרי אשתו ובניו שיבואו רשם. אבל המגיד אביו, שם במרומים, לא התרצה לשיבתו בעיר ההוא, הוא ידע שם, מספרת האגדה, כי בעיר ההיא נגזר עליו שימות תיכף, ויבא בחלום לאשת המלאך ויצוה עריה לבלי נסוע וכן. עשתה.

בפאסטאווי מקום מגורו האחרון היה ה"מלאך" כלוא בחדרו, בדרכו, ואיש לא ראהו. בעת ההיא עבר דרך העיר הזאת ר' נחום הטשרנובילי, תלמיד הבעש"ט והמגיד. אנשי העיר, מספרת האגדה, הקיפו את ר' נחום ויפצירו בו מאד שישתדל אצל ה"מלאך" להתראות לפני העם. ר' נחום הזהירם שבכ יבקשו את הדבר הזה כי לא יוכלו להסתכל בפני מלאך אלהים. אבל המה עמדו על דעתם. למרות אי חפצו נתרצה להם. בעת ההיא חתה "בדית מילה" אצל אחד מבני העיר. ונתכבד המלאך להיות "סנדק". ור' נחום "מוחר", חברית היתה בבית הכנסת, כל העם נקבצו לבית הכנסת, ונעשה גם שכל אנשי העיר נכנסו פנימה. המלאך בא ומליתו יורדת עד ברכיו. הוא ישב על הכסא לקבל את הילד, לאט לאט החל להגביה את הטלית מעלה מעלה. כל העם עמד בכליון עינים וחכה. עוד מעט, עוד רגע ויראה בעיניו פני מלאך אלהים. עוד מעט וגם הוא, ההמון הפשוט, יראה פני אלהים ויחי. אבל מה נרעש ונפעם היה העם בראותו את פניו הגלויים, פחד גדול נפל עליו ויברח מבית הכנסת וברוב יגיעה נשאר "מגיד" אנשים, גם ר' נחום, מסימת האגדה, נבהל הפעם וחלפו נפל מירו. בעבור ששה חדשים לשבתו בפאסטאווי חלה ר' אברהם וימת שם בשנת תקל"ז י"ב תשרי. והיו ימיו לערך שלשים ושש שנים, ויגדל המספר (1) שבחי הבעש"ט הנ"ל.

עליו מאד, ור' פנחס מקאריון, אמר: לולא נפטר המלאך בהיותי כל כך צעיר לימים היו כל הצדיקים מניחים את נשיאותם ויבצעו לפניו.

אחרי מותי חפץ ר' נחום, שנתאלמן מאשתי לקחת את אשת ר' אברהם לאשה, וישלח את בנו של ר' אברהם, ר' שלום, שגם הוא חפץ בזה, לדבר באמו, "ויהי בדרך, מספרת האגדה, ויחלום הרב מהר"ש והנה טרקלין גדולים נאים ומהודרים ואביו הרב, וצוקל ל עומד על פתח הטרקלין ושתי ידיו על הגג ויוזעק בקול גדול ויאמר: מי הוא זה ואיזהו אשר מלאו לבו ליכנס בטרקלין שלי ויקץ ויבן עד היכן הדברים מגיעים ויחזור לביתו בשלום" (1).

האגדה הזאת משתדלת להראות שאחד היה ר' אברהם במצבו ואין שני לו בין הצדיקים.

לשנים, אחרי מות ר' אברהם, עבר דרך העיר פאסטאוו ר' ישראל פאליצקער, אחד מתלמידי המגיד ואיוב נאמן להמלאך. הוא השתקע בעיר כדי להשתטח על קברו. בשוכו מבית הקברות, מספרת האגדה, קרא אליו את ה"חברא קדישא" ויצו עליהם לאמר:

—אני הולך למות. המלאך קירא לי מבית הקברות, הוא בודד וגלמוד פה. והיה אחרי מותי תקברוני סמוך לקברו.

אחרי הדברים האלה עלה על המטה ויגוע וימת, ויעשו כאשר צוה. אנשי העיר מראים עתה על גל אחד סמוך לקברו של המלאך, שהוא קברו של ר' ישראל.

אחרי שנים, תסיף האגדה, בעביר ר' שניאור זלמן מלאדי, חברו של המלאך, דרך העיר ההיא לא חפץ לבוא העירה באמרו: —להיות בעיר ולבלי להשתטח על קברו של המלאך אין זה דרך כבוד. ולהיות על קברו גם כן אין אני חפץ, ירא אני פן יעשה עמדי כאשר עשה עם חברי ר' ישראל מפאליצק.

על קברו של המלאך עומד בנין ישן נושן והמקום הזה קדיש בעיני החמון, להתפלל בו על כל צרה שלא תבא. ככה חי ומת אחד מקדושי החמון אשר העריצו והקדישו כמלאך אלהים והפנטסיה שלו רקמה את חייו ומותו באגדות מפליאות.

שמואל אבא האראדעצקי.

(1) שבחי הבעש"ט הנ"ל.

הגרן

מאסף לחכמת ישראל

נערך ויוצא לאור

ע"י

שמואל אבא האראדעצקי

~~~~~  
ספר ששי  
~~~~~

ברדיטשוב

בדפוס של חיים יעקב שעפטיל

שנת תרס"ו לפ"ק

Г А - Г О Р Е Ц К І

СБОРНИКЪ СТАТЕЙ ПО НАУКЪ ЕВРЕЙСТВА.

Редакторъ-издатель

С. А. Городецкій

(Шестая книга)

Дозволено Цензурою, Кіевъ 31 Августа 1905 г.

БЕРДИЧЕВЪ

Типо-Литографія Я. Г. Шефтеля

Никольская ул. д. Калашникова.

תכּן הענינים

- (א) רש"י דר' יהודה וועל"ש 25-5
- (ב) חדשים גם ישנים דר' אברהם אליהו הרכבי 40-26
- (ג) רב דוסא ברב סעדיה גאון דר' ש. א. פונאנסקי 64-41
- (ד) כתבות עתיקות בישראל . פרופיסור דר' צבי פריץ חיות 68-65
- (ה) תשובה ירושלמית בספר הפרדס . . . אברהם עפשטיין 73-69
- (ו) יצחק בן עזרא דוד כהנא 76-74
- (ז) עמוס פרופיסור דר' צבי פריץ חיות 87-77
- (ח) ר' יעקב יוסף הכהן . . . שמואל אבא האראדעצקי 118-88
- (ט) מלואים להמאמר רב דוסא -119

רש"י

למלאות שמנה מאות שנה למותו

(דתתס"ה — התתס"ה)

הודות לתכונותיו הנפשיות, מוסריותו הטהורה, יצירתו המקורית והשפעתו העצומה הנהו, רבי שלמה יצחקי, אחד המפוסים המופתיים. בעבודתו על שדה באור התלמוד וכתבי הקדש העמיד את עצמו בשורה הראשונה בין יתר המפרשים. בדיוקנו הרוחני של רש"י בולט ביותר אותו השריט המסמן ומציין את כל האנשים הגדולים: לסגל ולעכל באופן מיוחד את פרי עבודת הרוח של הדורות הקודמים ולתת לו צורה חדשה ומקורית. ההגיון הבריא והרגש החי כיצו לו הרבה לאסוף ולעשות את החלקים הקטנים והמפוזרים לחטיבה אחת שלמה בסדרה וברוחה. עיר צד אחד מעבודתו ראוי לשימת לב: לבאוריו ופירושו יש ערך כללי ומעטים שם מאד הפרטים הנושאים עליהם את חותם הזמן ורשמים הנוגעים לחייו הפשוטים, הצנועים והמלאים תם וענוה.

בכל מקום שהממשיות חסרה משלימות האגדה והפנטסיה את החסר. רשימות קצרות שיש להן איוז נגיעה לחייו, לסביבתו, לדורו ולחוג מכיריו אפשר למצא רק זעיר שם זעיר שם בתוך פרושיו, מעורפלים ומעוננים, ורק עין חודרת של חוקר הזמנים יכולה למצאן ולהוציא מהן את סגנון המציין אותו ואת טבעו העיקר. אך היא, האגדה, הנותנת לבוש מוחשי לדעיונות מופשטים, מספרת באופן יותר פרמי מעט מקורות חייו: האגדה מספרת, כי רש"י בנו של אב חסיד ומלומד היה, מנכדי ר' יוחנן הסנדלר; כן היא מקשרת את רש"י בתוך שלשלת אותם המאורעות, היסורים והתלאות שסבלו קהלות הריגוס מירי הצלבנים, והוא ראה מראש את אחרית הרעה של מסע הצלב הראשון.

כאמור יש לנו רק מספר מועט של ידיעות היכולות לתת לנו מושג נאמן ע"ד הסביבה שחי בה ולהקל את ההסתכלות ואת ההבנה ביצירתו של רש"י בכל היקפה. לידיעות מדויקות ע"ד רוח הזמן וחוג הקולטורי שבו חי, פעל

ויצר יש ערך נכבד, כאיתי הערך שיש לכל המאורעות והמקרים ההיסטוריים המבארים ומאירים את אישיותי, למרות מה שהשתמשנו כבר בכל הענינים הנוגעים לתולדותיו, הנה עקבות חייו מכוסים בערפל ובאבק תעלומות, לפיכך גדול ערכם של השרטוטים הקלים והמקוטעים ע"ד זמנו ודורו, תהלוכות החיים, הקבלה והמנהגים שאפשר למצא פה ושם, כי שלא בכונה הוא מאיר בהם את אישיותו בעצמו.

רש"י היה יליד זמנו וחניך סביבתי שהסתגל אליה והתגעגע עליה. האגדה שהמריצתהו לנוד שבע שנים רצופות אינה אימרת כלום על אדות רגש הגעגועים לארץ המולדת שהיה פועם בלבו. הערה קטנה בבאורו לאיוב ל"ט י"ח מראה לנו את השקפתי על הנדודים: „כל לשון המראה כאדם שזונה לבו לצאת ממדתו ומגידולו ומארצו לשוטט לו בארצות ולנסות לו מדות אחרות, כמו בן סורר ומורה“. זה מראה שהוא חשב את הנדודים לרבר חטא ופשע.

האידיאל של רש"י היה איש האשכולות, איש „שהכל בו“: תורה באמתה ואין דופי ושכחה ומחלוקת“ (סוטה מ"ט ע"א). שאיפתי היותו חזקה היתה להגיע לידי איתו האידיאל, כי מלחמה ומחלוקת זרות היו לרוחו. מענין להתבונן אליו בשעה שהוא משיג על אחרים. סגנון וכוחו ופולמוסו רך ועדין, ניגע רק בענין, מפני שהוא מבקש רק את האמת לאמתה ואינו משתמש בשגנוגות חבריו להתגדר ולהתקשט בזה, וזה ובלתי ידועה היתה לו קנאת סופרים. בבארו את המלה „אשכולות“ (סוטה מ"ט ע"א) היתה כונתו בלי ספק על הוכוחים הנלהבים שבבתי המדרש שבזמנו, שכל עיקרם היה לא הבאור האמתי והנכון, אלא התגדרות חיצונית בלבד. בחולין פ"א ע"א כתב: „ופירוש משובש הוא מאדם חריף ומפולפל“. בחירו רצתה נפשו בו לא היה איש אשר בכח סברתי עוקר הרים וטוחנן זה בזה, ובכל זאת משבח הוא חכמה וחריונות סנהדרין מ"ב א', ערובין ס"ז א', מנחות צ"ה א', כתיבות ע"ז א', ק"ג ב', קדושין כ"א ב'.

מביא לפירוש התלמוד לא כתב רש"י ולזה יכולים לשמש דבריו בעבודה זרה י"ט ע"א: „ילמד אדם מרבו עד שתהא גירסת התלמוד ופירושו שגורה בפיו ואח"כ יהגה יעיין בתלמודו לדמות מילתא למילתא להקשות ולתרגן, ובראשונה לא יעשה כן שמא יבטל והרב לא ימצא לו כל שעה, ועוד לאחר ששנה הרבה מתישב בתלמודו“. כי שתי עיקריות רחפו לנגד עיניו בפירושו, הגירסא—כלומר: למצוא את הנוסחא הנכונה,—והבאור האמתי והמדויק. הוא אינו מבקש בתלמוד את הצד הדתי החקי של ההלכה, כי אם את ההארה וההבנה האמתית בחלוקי הדעות, והלכך אינו שם לב כלל להביע את משפטו ודעתו ובכלל לנגע בבקרת התכן אלא שהוא חפץ לחשאר רק מבאר ומפרש.

בתור ספרי עזר לקביעת הנוסחא הנכונה שמשו לו ספרי רבותיו, ספרי של רבנו גרשם, כתב ידו של רבי יצחק בן מנחם ועוד, פעמים רבות הוא מזכיר את הקונטרס של רבינו יעקב בן יקר, את הדברים שקבל מ"יסודו של רבינו יעקב" (סוכות מ"ה ע"ב), מהש"ס של רבינו יצחק הלוי (שבת קנ"ו ע"ב). הרבה דברים מרכיני יצחק הלוי הוא מביא מספרו "סדר קדשים" (שבת קי"ט ע"א, זכחים נ"ו ע"ב, חפש מטמונים י"א). ובדאי זה חלק מהש"ס הנזכר. עשיר בהערות נכבדות בנוגע לקביעת הנוסחא הנכונה הוא פירש"י לזכחים. במקום אחד (קט"ו ע"א) הוא מעיר: "הגרסנין שני את הלשון". מי הם אותם הגרסנין, קשה לדעת. בלי ספק זהו תאר קרוב להתארים: "קרא, נקדן, דייקן", אנשים שהתעסקו בבקרת הנוסח המדויק, הקרי והכתיב והנקד שבכתבי הקדש. הגרסנין קבצו, כנראה, כתבי יד שונים של התלמוד והשוו אותם עם אכסמפלירים מוגהים. את אחד מהם, שלמה הכהן, הגרסן, מזכיר רבי יצחק בן משה ב"אור זרוע" (I 16 א' 1).

אחרי עיון רב במקורות שונים באנו לידי שתי החלטות, אחת בנוגע למוצאו של פירש"י והשניה בנוגע למקור ה"לועזים" המלים מלשון צרפת הקדמונית שרש"י משתמש בהן בשביל לבאר מושגים קשים.

כידוע נדפס בהוצאות התלמוד שלנו הפי' בקונטרס. כלומר: המהדורה השלישית של פירושו. המהדורה השניה צריך להיות "פירש"י" הנמצא בשלמותו לברכות, לביצה, יומא, מגלה, תמורה וחגיגה ושהתוספות מביאים במסכתות אלה, מהפירוש כפי שיצא מתחת ידו בפעם הראשונה, בלתי מוגה ומתקן, נשארו לנו רק קטעים. רש"י באר את כל התלמוד, אבל לא בכל המסכתות הגיע פירושו לידי מהדורה מוגהת שלישית, היא הפי' בקונטרס הנושא עליו חותם רשמי, בתור באור מתוקן כל צרכו שצריכים להשתמש בו בבתי המדרש. שם הפירוש, פי' בקונטרס, מראה על דרך חבורו. הערות שונות שהיו רשומות בקונטרסים קטנים שונים, כעין: הערות בקרתיות בנוגע לגירסא שנכתבו בראשונה על גליונות התלמוד ונקבצו אח"כ לקונטרס; הערות בנוגע להתרמינולוגיה של דרכי הפולמים התלמודי, ומשני, ופריך, בתמיה; באור מלים וענינים; באור מלים לועזיות, — כל הקונטרסים הללו נקבצו לכרך אחד, למיזם אחד, ומוה נוצר הפי' בקונטרס וזה גם מוצא שמו (2).

יש עוד אופן אחד שעל ידו אפשר לבאר את מוצאו ויצירתו של פירש"י לתלמוד. אפשר שתלמידיו רשמו את באורי רבם במחברת מיוחדת ואחר כך

(1) עיין צונץ Zur Geschichte ואפשר התאר גרסן משיג חכמי התלמוד אשר שקדו ועמלו בהגהת הש"ס ועיין ב"ז באכער בספרו: Zur Terminologie der Amoräer.

(2) עיין ברש"י לשבת קט"ו ע"א: "טומום-קבוצות קונטרסים היו כתובין תורה נכואים וכתובים".

נוצר מזה פירוש שלם, כעין שנוצרו התוספות. כי האחרון נוצר בדרך כזו, — יש לנו די ראיות. כן נכתבו תוספות לפני רבי שמואל בן מאיר (ספר הישר פ"ה ד', הגהות רבינו תם) ו, לפני רבי משולם (תמים דעים ט') תוספות רבי יהודה לפני רבי יצחק בן שמואל (אור זרוע ק"א א'), תוספות רבי יצחק בן מרדכי לפני רבי יצחק בן אשר (אור זרוע לבבא קמא סי' רצ"ז), תוספות רבי יצחק בן אשר לפני רבי אליהו בן יהודה (אור זרוע א' קנ"ה א'), תוספות רבי אליעזר בן יצחק לפני רבינו יעקב תם (אור זרוע ב' ל"ב ב'). בתור ראיה המוכיחה את אמתת השערתנו יכולים אנחנו להוסיף את המכתא המקובל "פירוש לפני", למשל: הר"ר שמעיה פירש ב ש ש ר ש י (א"ו א' מ"ה א'); הר"ר שמעיה ור' שמחה מוירי תלמידיו רב' שלמה פירש ב ש ש (שם צ"ז א'); וכן כתבו רבותינו שפירשו התלמוד לפני רבי יצחק הזקן". ובהיות שיצירות ספרותיות מתוך תקופה אחת נוצרות בדרך אחת אפשר להקיש מדרך יצירת התוספות על דרך יצירת פירש"י, שבנוגע לבאור המקומות הסתומים פרושו דומה להתוספות.

פירוש רש"י לתלמוד הוא מאורע גדול וחשוב שעד היום לא פסקה השפעתו, ויצירה של תקופה שלמה. המהדורה השלישית הופיעה בלי ספק אחרי מותו.

בנוגע למוצא, הבלע"ז צריך להבדיל בין המלים הלועזיות הנפגשות בפירוש התלמוד ובין אותן המלים הנמצאות בפירושו לכתבי הקדש, הראשונות הן באורי מלים ומושגים בודדים בשפת צרפת העתיקה, והאחרונות, שבכתבי הקדש, באור משפטים שלמים. בכלל לא היה האמצעי הזה המצאתו של רש"י. רבנו גרשם מאור הגולה היה הראשון שהתחיל להשתמש במלים לועזיות במקום שבאורים בעברית לא היו מספיקים ומבארים כל צרכם. תלמידיו רבינו גרשם, שהיו רבותיו של רש"י, מסרו בלי ספק להאחרון הרבה מבאורי המלים שקבלו מרבם. למשל (בשכת י"ב ע"א) "בומיטיא—גומיט", אפיקטוין, — גומיט בלע"ז כך מצאתי". מרבי יצחק הלוי שמע רש"י את המלה "Baies", (שבת קכ"ח ע"א), מרבי יעקב בן יקר קבל את המלה, פילגוס לב-ים (עירובין י"ט ע"א) וגם, ארק בלישטרא (פסחים קי"א ע"א). ולא רק באורי מלים, אלא גם פירושים של משפטים שלמים שבתנ"ך קבל מרבינו גרשם. בבאורו לישעי' מ"ו א' הוא מזכיר את העתקת הפסוק "כרע כל וכו'" בשם רבינו גרשם. במקום אחר (פסחים קי"א) הוא מביא בשם רבי יעקב בן יקר שקבל מרבינו גרשם את העתקה "ארק בלישטרא" ואת אותו הבאור הוא מביא גם בפירושו ליחזקאל כ"ז פסוק ט' בשם: "ויש לועזין". ההשערה כי "ויש לועזין" (ירמיה ב' כ"ב, יחזקאל כ"א כ"ז, כ"ז ט'), "לעז אחר" יחזקאל

כ"ג ה', מ"ז י"ח; "ויש אומרים" ירמיה י"ד ז', י"ז ו') צריכים להיות תרגומים שבכתב ולא ע"פ, כעין "ויש פותרים" פרושים שבכתב, קרובה לאמת. מאמתים את ההשערה הזאת גם דברי התוספות לברכות ח' ע"ב "שנים מקרא ואחד תרגום". היו כאלה שחשבו שהיו צריכים לקרא במקום התרגום גם העתקת התורה לשפת התלמוד שהיתה מוכנה לעם בזמן ההוא, אבל רבינו יהודה שור ליאון מתנגד לזה ואומר, כי ה"תרגום" היה לא רק תרגום פשוט ומשועבד אל המקור, אלא שבאר והאיר את כל המקומות הסתומים במקום, והלכך צריך להניח שהעם היה צריך לקרא רק את ה"תרגום" בלבד, בעוד ש"הלועזות" היו רק העתקות מלה במלה.

אין אנו מתענינים כלל בדבר אם בכלל היה מין תרגום שאינו עכשיו במציאות, העיקר הוא אף כי לא לכל התנ"ך, אבל לספרים אחדים היו אל נכון באורים לשפת המדינה (1) ובלי ספק היו באורים כאלו גם לנגד עיניו של רש"י והוא השתמש בהם. כשאנו מסתכלים בשום לב אל המלים הלועזיות שברש"י לספרי הנביאים אי אפשר לנו להשתחרר מן הרשם כי באורי מקומות ומבטאים שלמים היצאו מתוך תרגומים לועזיים כתבי יד שונים. זהו מובן ונכר מתוך הסגנון ומתוך התכן.

הלועזים שברש"י הם קיי-חמה המפורים קצת אור על הסביבה, על החיים שהצטמצמו בחוג צר של למוד התלמוד—על הארץ ועל מנהגיה, ועיר שם ועיר שם אפשר למצא גם הערות המתארות את עיר מולדתו של המחבר. (1) בעבודה זרה י"א ע"ב פרש"י חגתא דמייעי, יום לשנה מתקבצין כל סוחרי העיר לאכול ולשתות ולחוג לשם ע"א פלונית וכאן קורין קופנדר"א. הבלע"ז הזאת אי אפשר שתהיה Compagnie כמו שכתב המרפא לשון אלא מלה משובשת היא וצ"ל Saint-André יום של אחד הקדושים הנקרא: André והאותיות ק ו פ במלה קופנדר"א הן תחת ק ד ש כמו שמצינו בשמות המקומות מחיברים עם Saint שכתבו היהודים שבצרפת: קדש. עיין ספרו של החכם גראם: Gallia Judaica צד 350, 351.

באותו דף כתב רש"י ד"ה חוצה לה מותר: לשאת ולתת עם היושבין חוץ לעיר שאין נמשכין אחר אותה ע"א שכן מנהג זה עובר את שלו וזה עובר את שלו ויום איר של אלו אינו ביום איר של אלו ע"כ. לכל עיר ועיר יש לו פטרון מיוחד. לעיר מרזייש היה פטרון: Saint Loup. שם י"ב ע"ב כתב רש"י ודרך העכו"ם להיות להם יום שוק ויריד ביום אידם. הנוצרים רגילים לקבוע את יום השוק בחגיהם. שם י"ד ע"א מדבר רש"י ע"ד משתה של מריעות שעושים הנערים זה

(1) עיין Un glossaire hébreu-français du XIIIe-Siècle שהוציא Lambert et Brandin Paris 1905 ועיין עוד ב"ז באחד Jewish Quaterly Review Juli Heft

עם זה וקורין קמפרוישא (Compère séance).
 (2) את המומסים של המשתאות (jongleur, joglar) מזכיר רש"י בשעה שהוא מביא את "מרקיד בי כובי" בהראותו על הליצנים שהיו חזרין על בתי המרוח והיו יוצאין במחול בעד כוס יין. בנדה י"ז ע"א הוא מדבר ע"ד הליצנים שהיו מתעסקים במעשי כשפים ושהוא קורא להם "גרמנטיר" (necromant). בשבת ס"ז ע"א הוא מזכיר מעשי פלאים של הליצנים. הליצנים הם אל נכון אלו שהיו מלזים את מנגינת הפנדורה ועברו אחר כך להצגת העיוות מגוחכות ומעשי מומסים ואקרוכטים. ברש"י לעבודה זרה נ"ח ע"ב מוצאים אנחנו כי ה Maccus, Bucco, Lalius, Garrulus של העמים הקדמונים הם מפלגות ומינים שונים של הליצנים. האחרונים היו מתהלכים גם על מוטות בשביל לבדח את העם (1). ע"ד הצגת חזיונות, שלא היו ידועים במאה האחת עשרה, אין גם לרש"י כל מושג. התיאטרון מתחיל את תולדותיו מארמונותיהם של הנסיכים והמלכים, לעמית זה הוא מזכיר את הקרקס, מקום מלחמת השורים הפראים, מקום הישעשועים היחיד של ההמון בדורות ההם.

(3) בגיטין צ' ע"ב בדבר התלמוד ע"ד סמני הוונה, נותן רש"י הערה חשיבה ע"ד "Décolletage", שהיה נהוג אז בצרפת, ופירושה משני צדדיה אצל אצילי יריה כדרך אדומיות שבצרפת שבשרן נראה מצדיהן. ע"ד הצעיף שהיו נשי טרוויא מכסות את פניהן הוא מזכיר בכתובות י"ז ע"ב.

(4) בהערתי לשבת קמ"ט ע"ב, "בגין בני אדם המציירים בכותל חיות משונות או דיוקנות של בני אדם ושל מעשים כגון מלחמת דוד וגלית וכותבין תחתיה זו צורת חיה וזו דיוקנית פלוני ופלונית", הוא מכיין בלי תפונה אל הציורים שהיו מציירים על כתלי הבתים בעיר מולדתו. האהבה להחלק הספורי שבתנ"ך היתה חיה ונפרצה בימים ההם ואותו החזיון הנפלא והיפה כל כך בפשטותי הפטריאכלית שמש בתור חמור להאמנות הציורית. במצודות האבירים שבימי הבינים היו מציירים הרבה מחזות שתכנם לקוח מספורי התנ"ך, יחד עם תמונות חיות שונות.

(5) את כנוי שר ארצו Comte מוצא רש"י בהקומטין שבתלמוד (שבת קמ"ה ע"א); את החצר הוא מזכיר בבראשית מ"ה Seuescaleus; Maisonnée Senechal, בכתובות ס"א ע"א, סוכה כ"ט א'; את שר השקה המוזג את

(1) גירמאן Erziehungswesen צד 60 כתב: "ללכת על מוטות זה ענין הלצים". מתוך דבריו משמע שהוא אינו מכיר את תאר השם של לצים, לצנים, וכנראה השם מתאר את הכת של jongleurs אנשים רקים ופזמונים מלזים את המשוררים נקראים בשם, troubadours, trouveurs, ולאחל כון רש"י בהזכירו את הלצים, וראיה לזה בתהלים א' א' מתרגם את מושב לצים "Gabeurs" וזה ענין אחר.

trésorier, הכיסות, échançon, בסנהדרין ק"ד ע"ב; את שר הרכוש, arrangeur, מלה משובשת מן כתובות נ' ע"ב; בתרגומו את "המלצר" שבדניאל א' "מאישטרי באלא" (Maistreculine) — שר המזונות — הריהו חושב בלי ספק ע"ד משרה חצרנית; ע"ד פקודי העיר הוא מזכיר בתהלים ק"ט ח' prévôte, וע"ד משרת המיניסטרל בשבת מ"ט ע"א, קמ"ח ע"א, בכורות ל"ה ע"א.

(6) בשמואל ב' כ"א מ"ו. "והוא חגור חגורה חדשה, ושמעתי שאותו היום נתחנך ללבוש כלי מלחמה ודרך המחונכים לעשות נצחון וגבורה ביום חנוכם לקנות שם לכך", — האיני מכיין לזמן האבירות, לשעה שנמסרה החרב, "להבורשה" page שנכנס למפלגת האבירים ונחשב בתיר חברה? (7) במלכים ב' י"א ד' הוא מבאר את המלה, כר"י בתרגום bannière (לגיון, מחנה) ומראה על קבוצת גבורים ידועה בזמנו.

(8) על כלי הנשק שהיו משתמשים בהם בזמנו הוא מראה: gèse-courte החרב הקצרה של הגללים, לשון אשכנז, "דומלנא" (שופטים ג' מ"ז); hault הנצב (שופטים ג' כ"ב); nasal — מצחת נחשת — (שמואל א' ו'); héaumes כובע נחשת — שם; Carquois — אשפה — יחוקאל כ"ו י"א; frondola, קלע, משלי כ"ו ח'; pierrière, מפוצץ אבנים, יחוקאל כ"ו ט'. ירמיה כ"ד א' החרש והמסגר מבאר רש"י le maître et le portier ויבדאי כוון בזה לענין ידוע בזמנו, לשר המבצר ולשוערו. יחוקאל ל"ג ב' באדיטה vedette. שמואל א' י"ד מ"ו guet שומרים. ירמיה ל"א ו': צופים בראשי מגדלים גבוהים להכרת קול נשמע למרחוק בלושטדיר bulistair מורה בקשת לחיות חולין ס' ע"ב.

(9) מיני משחק. משחק בקוביא (שבועות ל"א ע"א) מתרגם רש"י פרמיילא (pareille); משחק התערבות; שחוק הפספסין (קידושין כ"א ע"ב, סנהדרין כ"ה ע"ב) mérelle; משחק השח echecs (כתובות ג"א ע"א); משחק בכדור "פלוטא" peloton (סוכה ל"ו ע"א). בסנהדרין ס"ח היא מתאר את כדור המשחק שהיה "משל עור וממולא צמר" (ישעיה כ"ב נ"ה). את המשחק בכדורים התיר בימי החגים ולא את המשחק באגוים (ביצה י"ב ע"א, תוספות "הכי"). אבן הווחלת (מלכים א' א' ט) אבן שהיו הבחורים מנסין בהן את כוחם להזיזה ולגררה.

(10) בזמן התלמוד היו נמצאים לפני הבתים מיני מכואות מכסים, אכסדרות, ולבאר את זה באופן מוחשי הוא מזכיר את "הקלוישטרא" שבזמנו (סוכות י"ז ע"א).

(11) כבארו את המלה "פנקס" הוא מזכיר את הלוחות שהגלחים היו כותבין עליהם (גדה ל' ע"ב). על לוחות השעיה הללו שהיו מחברים יחד

היו הסוחרים כותבים במכתבים (קידושין כ"א ע"ב, עבודה זרה כ"ב ע"ב).
 (12) בבאר רש"י את המלה „גלטוריו“ הוא כותב: „קמיעות וכתבים של מבשפות
 ושל שמות קורין בלשון לטין של מינין קלומורוס“ (שבת ק"ג ע"ב). כל המשפט
 הזה בלתי מובן הוא וכנראה נפלה איזו טעות „בלשון לטין של מינין“—דבר
 שאי אפשר להבינו. רש"י אינו מכנה בשום מקום את השפה הרומית „לטין“,
 ולבאר את המלה „קלומורוס“ Occultiores—ספרי סתרים—אפשר רק בדחק
 (קהוט ערוך השלם א' א'). ודילמא י"ל שרש"י לא כוון לתרגם „קמיעות
 וכתבים“ אלא „מכשפות“ ולטין צריך להיות „לוטין“—lutin—מכשפים. המלה
 הזאת נפגשת אצל רש"י בתרגמו „בן נפילים“ (בכורות מ"ד ע"ב) ובמעילה
 י"ז ע"ב בבארו „בן תמליון“. בשני המקומות הללו נפגשת המלה „נוטיון“.
 חושבים אנחנו שקלומורוס הוא מטעה מן המלה קופולט Kobold. לפי דברינו
 אלו צריך להיות בפרש"י לשבת ק"ג ע"ב: גלטוריו: קמיעות וכתבים של
 מכשפות ושל שמות קורין בלשוננו לוטין ושל מינין קופולט. רש"י מבדיל
 בין lutin ובין Kobold, לוטין הם המכשפים העושים מעשיהם בלתיאיהם
 וקופולט—אלה המכשפים באמצעים שונים.

ועוד יש לפרש דברי רש"י קמיעות וכתבים של מבשפות ושל שמות
 קורין בלשון לטין של מינין קלומורוס? מלות: של מינין קלומורוס
 הן Salamonis clavis, בוידאי כוון רש"י בזה לספר אחד ידוע בזמנו ונקרא
 מפתח שלמה בלשון לטין. הרבה דברים של כשופים היו הקדמונים
 מיהסים לשלמה המלך אשר מלך על העליונים והתחתונים וידועה התימת
 טבעתו של שלמה המלך אצל העמים.

איוב ה' כ"ג מבאר רש"י אבני השדה מין אדם הן וחית היער היא
 שנקרא גרוש בלע"ז garous.

(13) דרשנים היו עומדין ודורשים מדי שבת בשבתו (סוטה מ"ט ע"א).
 לשמוע את הדרשות היו נאספים המון העם ונשים (שבת ל' ע"ב), ולפעמים
 דרשו לפניהם גם בדברי הלכה (שם קמ"ז ע"א). מנהג צרפתי אחד הוא
 מזכיר בסנהדרין ק"א ע"א: ביום טוב היו דורשים על כוס יין, לחמך הדרשות
 שמשו אנדות שונות מתבלות בפסקי התנ"ך. „אבל אם אומרו בזמנו על
 המשתה כגון שהוא יום טוב ונוטל כוס בידו ואומר עליו דברי הגדה ופסוקים
 מענינו של יום מביא טובה לעולם“.

(14) מתוך הרבה הערות ובאורים רואים אנחנו שרש"י הסתכל היטב
 לעבודת אימנים שונים והרבה מושגים מכניים לקח מהם. מזכיר הוא: דרך
 תופרי בגדים (שבת כ"ט ע"א), דרך הרצע ענים שבת ע"ה ע"ב,
 מנהדרין ס"ח ע"א, דרך הצובעים (מנחות ע"ב ע"א), עושי תריסין,
 מצחצחי חרבות, קידושין ל"ה ע"ב), סריקים (שם פ"ב ע"א), בעלי

מטבע (שבת ק"ג ע"א) ומעבדי עורות (שם ע"ט ע"ב, כתובות ע"ז ע"א). מלבנים (יחזקאל ל"ח ב'), נגרים (שבת מ"ח ע"א). נפחים (קדושין כ"ז ב'), גלבים (parcheminier) (יחזקאל ה' א'). צורפים (מ"א ח' כ"ו, מנחות כ"ח ע"ב), כובסים (מנחות מ"ב ע"ב, שבת מ"ח ב', נ"ד א', קכ"ג ע"א), קציבים (שבת קכ"ג ב'), דרך מוכרי פת (בראשית מ' ט"ו).

יהודי טרויש היו עוסקים ביותר בגדול גפנים ומכירת משקאות. לזה יש ראיות מרביי הכנזיים הטכניים והרשימות הנוגעות לעסק זה הנזכרים בפירושו, למשל: provigner גדול גפנים, provin מגדל גפנים (בבא בתרא י"ט ע"ב), פושיל (בבא מציעא ק"ד ע"א), פאשליש (בבא בתרא ס"ט ע"ב), palis יתדות שבכרמים; vrilles (ברכות נ"ה ע"א, פסחים ל"ט ע"א, חולין צ"ב ע"א, בראשית מ' י'). ויריין, וירילש, הוא—לפי פירש'—מין בור, חבית מסוידת, שלא ענבים אלא יין היה נמצא בו (יומא ע"ו ע"א, זכריה י"ד י'). „אופיא“ של יין écume (בבא מציעא ס"א ע"ב, ביצה כ"ט ע"א, עבודה זרה כ"ז ע"א, ע"ע ע"ב). סנון היין המתבל והמבוסס, Couler, (סוכה נ' ע"א). הכלים שהיו משתמשים בהם בוקבים: טרוישור (מסנת) trahtaere, (עבודה זרה ע"ב ע"א), רוויצי (פקק) (שם נ"ב ע"ב) וקרוגלא Cruche (כר) (שם ע"ב ע"ב).

15) חשיבות אתנוגרפית והיסטורית בנוגע לתאור החיים בעיר מולדת רש"י יש למיני הבגדים שהיו נהוגים אז. מונטיל Mantille שבת ק"א ע"ב; אוברין ouvres, כיצת ל' ע"ב, סוכה י' ע"א, בבא מציעא ס' ע"ב, בגדים מרקמים; צינדור—Cendal קידושין ל"א ע"א, כתובות פ"ה ע"ב; גנומלש—מכנסים—genouillère, קמשא—כתנת—Chemise, נבייש—שמלה תחתונה—שבת ק"ב ע"א; קוטא Cote, ערובין ק' ע"ב, שבת נ"א ע"א. מענין הוא תאור האפור (שמות כ"ח ה'), רש"י מרמהו ומשהו אל סנור המטרוניות הרוכבות pourceint.

16) בסוטה מ"ב ע"ב מתאר רש"י את התוף שבזמנו: „כך קורין אותו בלשון לעז טיבור והוא עשוי דפנותיו כעין נפה וקושרין בדפנותיו חומין של ברזל ושוטחין על פיו עור בשהוא לה ומותח והוא מתיבש ישם מא"י וכשמכין עליו במקל דק הוא מוציא קול צלול ויש אומנין שיודעין להכות עליו מכה אחר מכה כסדר עד ששנשמע כמין שיר“. חלילין פרש"י כתובות מ"ז ב': קלמילש chalumeau, ובמלכים א' א' מ' פלאומי flöte. ערכין י' א' שני בלים מכים זה ע"ג זה וקולם דק וקורין Cymbes.

17) בשבת ס"ז ע"א בבארו „לוקמאין“ talamascha הוא מכיון להמפלצות והמסוות כדי להפחיד ולאיים על התינוקות. המסוות הללו היו נמצאים אצל עמים קדמונים וחדשים, גם Callimachus, Plutarchus.

מוכרים אותם וקוראים להם גם בשם: Alphito, Akko. אצל היונים היו נקראים מסות-המפלצת Mormo, אצל האיטלקים la Befana, בצרפת במאה ה-18 Barbuaud, אצל הפרוסים הקדמונים Druden, Piculus. עיין Floegel-Ebeling: Gesch. d. Grotesk komischen Leipz. 1888. S. 14 בסוטה י"א ע"ב מדבר רש"י ע"ד השירים שהיו משמחים בהם את הילדים, בדרך שמשחקין לתינוקות בדברים עריבים לשעשעים".

(18) משא ומתן בעיר טרוויש. העיר טרוויש היתה רכלת העמים ממזרח וממערב, ירידה היו מפורסמים במאה החמישית למספרם. וידעת הרבה ענינים של מקח וממכר מצא רש"י בעיר מולדתו, לדוגמא מוכיר (שבת ע"ב) "מי שיש לו למכור ציור מכולן ונותן לפני חלוני להראות שיש לו למכור". וכן פירש בקולב ושם ס' א' כמין עמוד רחב מלמטה ודק מלמעלה ומיטלטל והחנוני מעמיד לפני חנותו ומסמרים תחובין בו ותולין בהם אבנטים ורצועות למכור, ועיין עוד פרש"י שם דף נ' א' ד"ה הפתק. מכל זאת גראה שסוהרי העיר ערכו מערכת לפני חנותם כמו שעושים בזמננו.

הערה חשובה בנוגע למצבם הכלכלי והחברתי של אחינו נמצא כשהוא מדבר ע"ד הרובלים (ויקרא י"ט ט"ז, גיטין ס"ז ע"א, קידושין פ"ב ע"א, סנהדרין ק"א ע"א): "רבים היו פצעי רובל כמה וכמה מקבל רובל המחור בעיר ונושא תכשיטי נשים ועסקו עמהם שפעמים שמצאו בעלה עמה מתיחד עם אשתו ומכרו ופוצעו".

קשה מאד לשפוט מהערות בודדות המפורות פה ושם בבאורו ולחבר אותן לתמונה שלמה אחת. רש"י אינו מוכיר את המקורות ולכן צריכים אנחנו, בשעה שבוררים אנחנו את ההערות היותר אופיות, להיות זהירים. הרבה הרבה הוציא מעבודתם של אחרים וכמובן שערבם אינו גדול כבר כל כך. בעת אשר ברלינר, למשל, אומר בספרו: Beiträge zur geschichte der Raschi-Commentare S. 333 רש"י מראה לנו ידיעות עשירות וטרמינולוגיה שלמה בנוגע לקול החיות, למשל בחולין נ"ג מקרקרין וכו'. והנה בתשובות דונש בן לברט עמוד י"ח אנחנו מוצאים: "ולקולות שמות רבים למיני הברואים, האריה שואג והאיל עורג והדוב שוקק והפרא נוהם וגבר צורח וכלב נובח והפרה גועה והיולדה תפעה" (אייב ו' ה'). ובתהלים מ"ב ב' מודה רש"י בעצמו שאה הטרמינולוגיה של הקולות הוציא מדונש בן לברט. כך נקל להכשל.

כן דבריו לתהלים נ"ה י"ד, הדבר הזה ידוע וכו' מוכרים את הסגנון של "מבחר הפנינים". כהשוונו את דבריו אל דברי דונש בן לברט צד צ"ד ראינו שרש"י העתיק מכתבי דונש מלה במלה.

בוהירות צריכים להתחסם גם אל צורות השמות ושמות הפעלים שאפשר

למצא במקומות רבים ברש"י (1). כלומר: לשפוט מהם על ידיעתו הפילולוגית. כשמסתכלים אנחנו אל ההמצאות הנפלאות ביחס הפילולוגי עוד מפקפק הרבה אם מתחת ידו יצאו.

צורות מלים מחדשות הנפגשות לעתים רחוקות ושהומצאו בידעת- לשון עמוקה: שיעות (ברכות כ"ד ע"א, יחזקאל מ"ז י"ד; ריחוש (חולין קכ"ד ע"א, פסחים מ"ה ע"ב); רחשה (חולין ס"ז ע"א), נקישות (זכריה י"ד ב'), תיעוב (משלי מ"ז י"ב, ישעיה א' י"ג), זהרירית (יחזקאל כ"א ט"ו), פתוי הפה (תהלים ע"ח ל"ד), מיומנת (תהלים מ"ה ה', איוב ז' ד'), מירוד הנשך (שם מ' ל"ב), גיבוי חוב (שם פסוק ל"ג); יט כ"ד שחרורית; ל' כ"ב תשות כח; ל"ב ג' שתיקות; לח כ"ד תימור של חמה; שם ל"א קישור כימה; שם ל"ג שטירת המזלות; אדיקה, חולין ע"ו ע"א; משיחות, ישעיה מ"ה א'; תיגור וחירום, שם ג' ה'; המרכת הלב, סנהדרין ק"ג ע"א; פריחה, ברכות כ"ד ע"א; הפרחה, תהלים צ"ב ח'.

הרבה פעמים מזכיר רש"י דברים רגילים ומיועדים בזמנו ובארצו למשל: כן דרך המושל לעצור העם במלחמה שלא יתפורו Court tenir (ש"א מ' י"ז); דרך אנשי צבא לעשות מהן מצב ומשחית gens pilles (ש"א י"ג כ"ג, ישעיה כ"ט ז', ירמיה ה' כ"ו); דרך המלכים לתת לב על חיילותיהם היאך יצאו ולהעמיד משמרות שלא יבא משחית על חילו בלילה (יחזקאל ל"ח ז'). כך היה דרכם לשרוף על המלכים ממתן וכלי תשמישן (ירמיה ל"ד ה'); דבר ידוע בימי הבינים; ואומר אני שכן דת של הולכי רכיל לאכול ליגמא במקום שמלשינן (דניאל ג' ח').

דברים טבעיים: כן דרך כל הרואה חורבן פתאום לשרוק (מ"א מ' ח'); כן דרך חורבות לצמוח בהם קוצים וסנאים (ישעיה ל"ד י"ג); כן דרך המים כשהשמש זורחת עליהם בבקר מאדימין (מ"ב ב' כ"ב); דרך הרעננים (שבת ע"ה ב'); דרכם של כובסים לשלול הבגדים זה עם זה קטנים עם הגדולים (שם מ"ח ב'); ודרכי גתית רגילין בו (ירמיה כ"ה ל'); דרך הלוקחים לטועמן תחלה (שבת קכ"ט א'); דרך הצובעים לשרות בגדים בצריף שקורין בייצא (מנחות מ"ב ב').

הרבה פעמים מזכיר רש"י כלים שמשתמשים בהם במקומו בעיר טרוויש, למשל: תריסין שלנו של עץ (ירמיה מ"ז ג'; כף שלנו פתוחה (פסחים ח' ע"ב); מחבת שלנו (מנחות ס"ג ע"א); מדרגות שלנו (ערובין ע"ז ע"ב); עול שלהם לא היה פגום כשלנו אלא חלק (שבת נ"ט ב'); שנצים כעין שלנו (שם י"ג ב').

(1) הביא במספר רב צונץ בספרו 375 Ritus 629 Synagogale Poesie, ברלינר הוסף אחר רבים.

צ"ב א', נדה י"ג ב';) כמו שאנו עושים (חולין קב"ו א'); הנרות שלהם (שבת כ"ג ב'); תנורים שלהם (שם קב"ה א'); הרצענן שלנו (סנהדרין ס"ח א'); Creta, "קרירה" מין אדמה שלנו והיו חוקקין אותה ועישין כלים (משלי כ"ה ב'); שלא היו בוצרין אותן בגלגל כמו שלנו (שבת י"ח א').

בתור דברים שיש להם יחס אל המאורעות ההיסטוריים שבזמנו מוציא ברלינר מפירוש רש"י לישעיה נ"ג ט', מבארו תהלים ל"ח י"ח: "לכך אנו דואגים פן ישמחו לנו לפי שטלומדין אנו בסכות ומוכנים ומוזמנים לשכר", ומפירושו לתהלים ל"ט ב': "אנחנו היה בלבנו לשמור את עצמנו על כל הצרות הבאות עלינו שלא נהרהר ונדבר קשה אחר מדת הדין אע"פ שהרשעים לנגדנו המצירים לנו... ונאלמנו דומיה ימים רבים וגם החשינו משוב אפילו מדברי תורה מפני יראתם ומתוך כך כאבנו נעכר". כל הרמזים האלה מוסבים אל נכון למעשי נוסעי הצלב. בעבודה זרה דף י"ז א' כתב רש"י בפירוש כל באיה לא ישובון: כל המשתמדים אחר שנאבקו במינות אינם שבים ואם שבים ממהרים למות מתוך צרה וכפיית יצרם וזו גזירת מלך עליהם למות. אפשר שכונן בזה על צרות הגידודים באשכנו בתחלת מאה ה"א שרבים המירו מתוך אונס ולא יכלו לשוב.

יחס רש"י לנוצרי עירו היה כנראה ידידותי. ידועה היא דעתו שאם יהודי נושה בנוצרי אזי יכול הוא לקבל ויין אצלו בחובו ואין לחשוש לנסך. בעבודה זרה י"א ע"ב הוא מעיר: בגולה אין אני יכולים להעמיד עצמנו מלישא וליתן עמהם שביניהם אנו יושבים ופרנסתנו מהן ועוד משום יראה". רש"י מכנה את הנוצרים בשם "מינים", בזה אין לפקפק. בהטהורה האמטורדמית של התלמוד, שלא עברה תחת בקרתו של הצנזור, יש מקום (סוטה מ"ט ע"ב): "והמלכות השולמות על רוב העולם תהא למינות נמשכים אחר טעות שלו ותלמידיו נקראו מינים". בעבודה זרה כ"ז ע"א הוא מבאר: מינין: כומדין לע"א בין עכו"ם ובין ישראל, והוא מבדיל בין מין ובין מומר: "מין זה האדוק בע"ז". ברכות י"ב ע"ב: מינות אותם המהפכים מעמי התורה למדרש טעות ואליל" (אגרות שד"ל C, D, XIII).

בפירש"י לתנ"ך יש הרבה הערות פולימיות. "וזה כתבתי לתשובת המינים", "לתשובת החולקים" (בראשית א' כ"ו ו', י' ישעיה ט' ו', תהלים כ"א ב'), אבל גם באותם המקומות לא הפולמוס הוא העיקר אצלו, אלא באור הכתוב כמשמעו. וכוחים דתיים לא היו שכיחים במאה ה"א ורוב דבריו החולקים על המינים לקוחים מן התלמוד (סנהדרין ל"ח ע"א). כנראה היו כתבי הנוצרים ידועים לרש"י, ולכן הוא משתדל לפעמים, כמו שלא ככונה, להסב את הכתיב ולפרשו באופן שיוכיחו דבריהם. הדברים שבישעיה נ"ב ונ"ג נאמרו, עפ"י פירושו, על ישראל ובתהלים ק"י על אברהם.

הערות אֶת־גִּנְדְּרִיּוֹת נמצאות לפעמים בפירושו. בקידושין ע"ב ע"א: "חברים" שבט שהנהו יותר פראי ואכזרי מן הפרסים; בשבת י': הלודים הם אוכלי אדם, קנלינש Cannibales; כבראשית י' כ"ז: "ייתי כנען עבר, אף משיגלו בני שם ימכרו להם עבדים מבני כנען". לכנענים הוא חושב את הסלואים, שהיו נמכרים בימי הבינים לעבדים. ע"ד הערביים הוא יודע כי הם מחזיקים בשחימה (15 Müller Réponses).

בלתי מספיקות הן ידיעותיו הגיאוגרפיות של רש"י. את "תרשיש" שבתנ"ך הוא חושב לים (ישעיה ב' ט"ז, יונה א' י"ג), את נחל מצרים-Vadi-el Arishe הוא חושב לנילוס (ישעיה כ"ו י"ב, יהושע י"ג ג'). את איטליה הוא חושב לעיר (שבת נ"ו ע"א). וע"ד מדינת הגר הוא מכאר ביומא י"א ע"א, כי היא מוקפת ערים ויערות ויוצאים ממנה דרך שערים, ספרד מוקפת הרי הפרינאים (לוי, "בן חנניה" x.616, כהן שמואל: Héber Kutfarrasok 49, 50). את "פרנצא" היא מזכיר בעובדיה א' כ'.

רש"י בתור מבאר, ידוע שהרבה פעמים משיב רש"י במלה אחת על שאלות רבות. ב"שערי ציון" עמוד ל"ח נאמר: "כי במלה אחת יכולים פעמים תורוצים של חכילי קישיות". על זה מעיר גם דלמידגה (מלא חפנים י"ח). הוא מדמה את ארבעת המפרשים של המורה לארבעה הבנים שבהגדה, וע"ד האפודי הוא אומר: "ואחד שאינו יודע לשאל זה אפודי והוא איש נכבד משיב חרש ואינו שואל כדרך רש"י".

רש"י בתור מדרק. אברהם די בלמס (מקנה אברהם עמוד 236 ההוצאה עם התרגום הלטיני) מגדיל את ערכו של רש"י על ערך אברהם אבן עזרא ודוד קמחי; בעמוד 480 הוא אומר: "והוא לא ידע כי רש"י גלה טבע לשון הקדש אשר בשם ישראל יכונה ולא היה כמוהו אשר גדל בארחת הישמעאלים והלך אחריהם". רש"י ידע את השפה העברית ידיעה עמוקה והרגיש את רוחה ולא בא לידי טעויות ע"י השוואות עם שפות אחרות כאבן עזרא בשעתו.

רש"י בתור מפרש התנ"ך. התרגום והמסורה מקילים הרבה את הבנת התנ"ך והיו לסיוע גדול לרש"י בפירושו, כי הם היו אצלו ליסוד בשביל סדור הפרשיות, שלוחה היה מומחה. בשמסתכלים ושמים לב אל התרמינולוגיה העשירה שלו—תרמינולוגיה למיני הבאורים—אזי רואים כמה רחב היה אופקו ובמה מקוץ היה חיג מבטו. לנגד עיניו היה פירוש המלים הבודדות, הבנת הענין, ההמשך, תכן המדובר וסדר הפסוקים. התרמינולוגיה שלו: פשוטו של מקרא, בראשית ג' ח'; על פשוטו, שמות ט"ו כ"ו, ל"ד ז', מיכה ה' ב'; פשוטו, שמות ט"ו ל"ג כ"א; משמעות פשוטו, ישעיה ג' כ"ד; משמעו, חבקים ג'; כמשמע, שם ג' י"ז; חבור הענין לפי פשוטו, ישעיה מ"ח ח'; סדר

המקראית שמות ל"ג י"ג, תהלים י"א ז', איוב ל"ז כ"ב ; סדר שאר הנבואה נחום א' י"ב ; ענין המזמור , תהלים ז' א', ח' א ; ענין המליצה איוב ה' כ"ז ; לשון המקרא שמות ט"ז ב', הושע י"ג ב' ; סדר הפרשה מיכה ה' ב' ; דרך לשון עברית, איוב י"ב י"ז .

בעבודת החלוצים , אלו שהקדימו את רש"י בבאור התנ"ך , היו שני זרמים, שתי שטות, שפעלו על רש"י בדרך בלתי אמצעית, הדרשנים והקראים. שתי השטות הללו אצלו מרוחק על רש"י ויצרו לפירושו דיוקן מיוחד. הדרשנים— צריך להזהר לבלתי החליפם עם הדרשנים שבתלמוד, כעין שמעיה ואבטליון שהיו דורשים ומלמדים הלכה והגדה מתוך מדות דרש התורה (פסחים ע' ע"ב)— היו מביטים על התנ"ך כעל יסוד וחמר לדרשיתיהם , הם היו דורשים על פסוקים בודדים , לפעמים שהחמר הוצא מתוך אותם הפסוקים ולפעמים המציאו אותו לגמרי . ביחוד היו עוסקים בנוטריקון, נמטריא ורמז, מה שנתן להם חפשה למעוף הדמיון שלהם לדרוש תלי תלין . המלה הבוררת בתור היסוד לבאור ולדרשה לא הפיקה כבר , והלכך היו מפוררים את המלה לחלקים יותר קטנים , לאותיות , והיו דורשים על כל תגותו, באופן שבאורם לא היה כולל, מקשה, אלא מפרט ומפורר לרסיסים. ביחס לצורת פירושי רש"י פעלו הדרשנים הרבה . הדרשנים יצרו להם באורים שונים לפסוקים בודדים . היסוד „מקרא אחד יוצא לכמה טעמים“ היה מתנגד לשיטתם של הקראים שהיו שואפים למצא את הפירוש הפשוט והמדויק . הם הלכו בדרך החק התלמודי „אין מקרא יוצא מידי פשוטו“ . בשם „קראי“ מבינים אנחנו „מקריא התורה“, אבל דבר אחד לא ברור לנו, איך יכלו מקריאי התורה לברא פירוש כל כך הפשי ובלתי משועבד למדרש. בכל אופן היו הקראים עוסקים בבאור התנ"ך . אבל לא בתור דרשנים שהתנ"ך ניתן להם חמר לדרשיתיהם , אלא בתור מורי העם, שהיו מסבירים ומבארים להמון את התורה . קרא ומקריא— צריכים להיות שמות נרדפים. כימים הקדמונים היו המורים שבארצות המזרח נוהגים לתת בראשונה להתלמיד לקרא ואחר כך היה הוא מבאר . „זיל קרי בי רב“ שבתלמוד מראה שבימים ההם הביטו מגבוה על הבאור הפשטי של המלים והענין, זה יאה לתינוקות, לבר בי רב, להבנה הפשוטה , הישרה, אין כל ערך בעיני הגדולים, המלמדים, שומרי הפשט, הם מלמדי תינוקות. בנגוד להדרשנים שהיו דורשים לפני העם (דרש) השתמשו להגבלת עבודתם של הקראים בפעל „פתר“, כלימר : פירוש המלים, מקום אחד שברש"י (יחזקאל ט"ז יט) ניתן לנו איזה מישג ע"ד פעולת הקראים : „ולא תרגם ונתן כן אלא קראים טועים“ . הקראים היו עוסקים, כנראה, בתרגום התנ"ך או בתרגום חלקים בודדים הימנו, ללשון המדינה. ההשערה כי „הלועזים“ יצאו מתוך בתי המדרש לעם , כלומר : שהשתמשו במלים לועזיות כדי לבאר להמון העם שכבתי

הכנסיות את פירוש המלים הבלתי מוכנות, אינה חסרה יסוד, מלבד התרגום והמסורה היו הלועזים מסייעים הרבה להבנת פירוש המלים.

רש"י הולך בעקבות המסורה. בכל זאת לא תמיד הוא משתעבד אליה. בישעיה א' מ' הוא ממשיך את ה"כמעט" ל"סדים"—, למרות האתנחתא שבמלה הראשונה. בישעיה מ' ג' הוא ממשיך את המלה "במדבר" ל"קיל קורא"; בנחום א' א' הוא מיעץ לקרא "חזון" ולא "חזון".

בשביל לבאר את המקומות "המיחסים" לאלהים כח פיו אין רש"י משתמש בנימוק של רבי ישמעאל: "דברה תורה בלשון בני אדם", אלא בדברי המכילתא (שמות, בשלח מ"ו ג', י"ט י"ח) "לשכך את האזן", ורש"י מנסח: "לשכר את האזן" (מכות י"ב ע"א). לעתים יותר רחוקות הוא משתמש במבטא (ספרי במדבר ק"ב) "מה שאין הפה יכול לדבר וזה שאי אפשר און לשמוע".

אם כי שרש"י חדר בהבנה יותר עמוקה אל רוח התורה ולשונה ואפשר היה לו לבאר את הפסוקים המיחסים לאלהים כח גשמי עפ"י שיורו רוח מכינתי, אך בכל זאת, מפאת היותו קשור אל מדותיו של רבי ישמעאל, המדרש, הספרי והמכילתא—הסתפק בבאורי אלה שקדמו לו, ובפירושו לישעיה ס"ה א' הוא אומר: "כי כן דרך הכתובים מדברים בשכינה כדרך בני אדם לשכר את האזן מה שחייא יכולה לשמוע" (ו).

פירוש רש"י היה לספר עממו באמת. לא ערכו המדעי, לא שפתו המדויקה והנפלאה, לא שאיפת המחבר למצא את הבאיר האמתי והמדויק וגם לא יתר מעלותיו העליוה למדרגה גבוהה כזו, לא הם עשוהו לבן אלמות וחביב העם, לא הם סיעו להתפשטות היחידה במינה, אלא נסיונו שעלה בידו לאחד את שתי השמות הרחוקות זו מזו לשמה אחת שלמה ומקיפה. בנוגע לעמק הפשט היה הרשב"ם יותר רדיקלי, יותר אמיץ לב, אבל אותה הרדיקליות נתנה לו צורה יבשה וקשה לו לפעול, להתרשם בנפש הקורא ולעורר בקרבו את אותה התמימות, הקדושה והצניעות שמעורר פירושו של רש"י. רש"י מפרש התלמוד אינו עומד כלל על אותה המדרגה של רש"י מבאר התנ"ך. רק פירוש התורה פרסם אותו ועשה לו שם עולם.

פירוש התלמוד של רש"י ישנו, עפ"י דברי אוילאי המביא בשם משה אבן דנין, בשלש מהדורות והמהדורה הנמצאת אצלנו היא המהדורה השלישית, מפני שהפירושים הללו נקבצו מתוך קונטרסים בודדים הלכך אין בי אותה הרוח המקיפה-השלמה שבחכירים אחרים (אברהם הלוי ב"ג, גנת ירד מ" לארח חיים א' מ"ו, יד מלאכי "כללי רש"י" סעיף כ"ב).

(1) בתהלים צ"ח ח': "הנביאים דברו בלשון שהאזן שומעת". ובמלכים א' א' מ': "דברו הנביאים לשון הבאי בלשון בני אדם".

בתיספית מובאים דברי רש"י לעבודה זרה נ"א ע"א, שם נ"ח ע"ב ולערוכין ס"ה ע"ב בנוסחא אחרת מאשר הם נמצאים אצלנו, במהדורה השלישית, אבל בהיות שבעלי התוספות אינם והירים למסור את דברי רש"י כמו שהם והם מוסרים רק את התכן, לכן קשה להוציא מזה משפט בניגע להמהדורות.

קשה מאד להגביל את היחס בין המהדורה השניה והשלישית, למשל: בברכות ב' ע"ב, "דילמא ביאת אורו", בפירוש רש"י: "שיאור השמש" ותוספות מביא שם בשם רש"י: "עד שיזרח השמש"—הנה כי כן יש הבדל גדול בין שתי הנוסחאות הללו. שם ח' ע"ב: ואפילו עטרת ודיבון, פירש"י: "שאין בו תרגום", בתיספית מובא בשם הנ"ל: "שאין בו תרגום שצריך לקרותי ג"פ בעברי". ובכן יש בפירש"י שתיספות מביאו משפט אחד יותר מאשר בפירוש הקונטרס שבהוצאותנו.

בתיספות לברכות ג' ע"ב, "אין הכור" מובאים דברי רש"י במלים אחרות בעוד שבסנהדרין ט"ז ע"א מובאים דברי רש"י בשם "ויש מפרשין" (הערות של מהרש"ל):

קידושין כ"ב ע"ב, "במין חמר", רש"י: "צדור המרגליות וצדור הכשם תלוי בצדור לתכשיט". תוספות רש"י: "צדור מרגליות או בשמים שתלוי בצדור נשים לתכשיט". נוסח התוספות הוא יותר מאוחר, מפני שהוא יותר מתקן ועפ"י זה המהדורה של פירש"י הנמצאת בירדני אינה האחרונה.

מענין להיות את דברי רש"י המובאים בתיספות בשם: פירוש הקונטרס. בתיספות מובאים דברי רש"י לפעמים בשם פירש"י ולפעמים בשם פי' בקונטרס. גם במסכת אחת הם מכנים פעם בשם זה ופעם בשם אחר. למשל: בברכות נ"ט ע"א, "יבלבד", "יג ע"א", "בקורא", "י"ד ע"ב", "מדלגין", "ל"ד ע"א", "אמר פסוקא".

אפשר לבאר את החויון המוזר הזה ע"י זה שגם התוספות למסכת אחת נקבצו מקיבצים שונים. הנדודים של פירש"י, שחוגהו ותקנו פעמים רבות, שנו את פני המקור הראשון מן הקצה אל הקצה. המפרשים המאוחרים לא דאגו כל כך לדברי רש"י, לשמיר את מקוריותם, כמו שדאגו להבנת המקראות. בכלל ישרר בימי הבינים מושג מעורפל ע"ד קנין ספרותי. גנבות ספרותיות, לקיחות והעתקות מלה במלה מכלי הזכר את השם, היו נהוגות אז, אבל הגנבות הללו לא הביאו הפסד כל כך גדול כמו ההיספות שהיוסף כל אחד מדיליה. כל זה החשיך ומשמש את הגבולים שבין דברי מחברים שונים. פרסומי הגדול והתפשטות הנפלאה אשמים בזה, שפירושי יעברו בידים כל כך רבות ויקבלו צורות שונות.

את ההשערה, כי המהדורה השלישית, הפי' בקונטרס, התפשטה

בסביבתו הקרובה של רש"י, בצרפת הדרומית, בעיר אשר באשכנז וביהם השתמשו במהדורה השניה, בפירש"י, את אמתתה נובל להכיח בראיות בלתי מפותקות. התיספות המביאים את דברי רש"י בשם "פי" בקינמס" היו נערכים אל נכון בצרפת. הקטעים מ"פירש"י" הוצאו מקובצים קודמים.

לחקירת פירש"י נתן לנו הספר "אור זרוע" של רבי יצחק בן משה מוינא ידיעות חשיבות ומוענינות. הוא היה משתמש אל נכון במהדורה השניה. הוא מזכירו בשם פירש"י ולפעמים "פירש רבי" שלמה. הוא מביא מקומות מפירש"י לנזיר, למועד קטן ולתענית שמפיקקים אנחנו אם ישנם בהוצאותינו מרש"י. לחולין הוא מביא מקומות אחדים בשם פי' רבי שלמה החסרים לגמרי במהדורתנו, והוא בעצמו מעיר שהמקומות הללו אינם נמצאים בכל ההוצאות והמהדורות, אבל מדוע החסירו אותם אינו יודע. כל ההסתכלויות הללו מוכיחות שרבי יצחק לא ידע את הפי' בקינמס. אף במקום אחד אינו מזכירו בשם כזה. קטעים רבים מראים שניסחו היה שונה מנוסחאתנו, למשל: ברכות ב' ע"א, "והגיע זמנם לאכול בתרומתו", באור זרוע א' כ': "עתם—בתרומה", אור זרוע א' כ"ז: "וכלשון המקרא קורא אותם רפסודות ובל"א וולוס ובל"כ פילט ומשימן בנהר וכו'", בהוצאתנו: "וכלע"ז רדיאלא radean". המלה הסלוית פילט נוספה כנראה ע"י רבי יצחק, או אולי ע"י טעות, ואולי בשביל שחסרה המלה הצרפתי העתיקה ויצגו במקומו מלה סלוית.

בברכות ט"ז בהוצאתנו: "נדבך—בנין של אבנים". באור זרוע א' ל"ג: "שיני חומה קורין בראש שורת החומה כמו נדבכין וגו'". שם בהוצאתנו: "לפי שאין דעתו מיושבת: מבעתות, ואם הקלו אצל פועלים מפני ביטול מלאכה לא הקלו אצל בעל הבית". באור זרוע באותו מקום: "ואם הקלו אצל פועלין מפני ביטול מלאכה שהם ברשות אחר לא הקלו אצל בעה"ב שהוא ברשות עצמו".—נוסחא אחרונה נראית יותר מתקנה ונכונה. "ברה דבת שמיאל" בהוצאתנו: "ואח"כ נתגיר ושמיה איסור", אור זרוע: "איסור גיורא".

איננו חפצים להשתמש במלים נוספות בתור קריטריום לקביעת המהדורה. מלבד זאת: האור זרוע אינו נקי משגיאות. למסכת חולין מביא רבי יצחק מבאורי רש"י מקומות רבים שבהם נזכר המורה ששון או "רבנא ששון" (שלמה בן שמשון 1). אותי השם נזכר עם פירוש רבי שלמה—דבר דמחזי במקרי יצרא, ובכל זאת על הרוב בכל מקום שרבי יצחק מביא מקומות של רש"י שאינם נמצאים במהדורתנו הוא מזכיר פי' רבי שלמה. האינו אותו פי' רבי שלמה המהדורה הראשונה של פירוש התלמוד?

באור זרוע א' קי"ח ע"ב מובא בשם יואל הלוי מבנין "פירושים אחרים

ישנים". שם קכ"ח ע"ב: "יש פרושי רבי שלמה כתוב בהם". שם קכ"ד היא אומר על אחת מהברעות רש"י: בפירושים שלפני לא מצאתי. בתוספות רבי יצחק ברבי אשר כתוב: "שפירש"י ובפירוש שלפני אין בהם זה". האין כל המקומות הללו מובאים מתוך "הלכות טרפות" של רש"י? מפני שהמקומות הללו נוגעים לצדדים דתיים מעשיים, מה שרש"י אינו נוהג כלל בפירושו, הלכך הם חסרים בפירושו לחילוק.

את פירושו של רש"י מביא האיר זרוע למסכת נזיר (אור זרוע א' כ"ט ע"ב), לתענית י' ע"ב (ב' קס"ג ע"א), י"א ע"ב (ב', קס"ד ע"א), י"ב ע"ב (קס"ד ע"ב), כל המקומות הללו אינם כלל בהוצאתנו, למועד קטן כ"ב ע"ב, כ"ז ע"א (ב', קס"ח ע"ב), ח' ע"ב (ב' ק"ע ע"ב), י"ז ע"א (קע"ב ע"ב), כ"ז ע"ב (ב' קע"ז ע"ב), ובכן היה תחת ידו של רבינו יצחק בן משה פירוש רש"י להמסכתות הנ"ל, ואם הפירושים לאותן המסכתות שבהוצאתנו לא יצאו מתחת ידו של רש"י אין זה מוכיח עוד שרש"י לא באר כלל את אותן המסכתות, אלא מראה לנו כי המהדורה השלישית של פירושו לא היתה אז כלל ובבתי המדרש שבצורת הצפונות הבנימי לתוך הפירוש בקונטרס פירושיהם של מלומדים וחכמים אחרים, פקפקו אם הפירוש להנזיר לרש"י הוא, מפני שרבי יוסף קרא מזכיר "בהלכות נזירות" את מבאר הנזיר בשם "מפרש" סתם, ולעומת זה מתקבל על הלב ש"הכסף משנה" ב-III-14, IV-15, VIII-2, IX-5 מביא דברי רש"י.

באיר זרוע (ב' קי"ג א') מיבא מקים אחד מדברי רש"י לפסחים ק"ב ע"ב שאינו כלל בהוצאתנו. באור זרוע לכיצה כ"ז ע"ב (ב' קמ"ח ע"ב) נאמר: "עכ"ל שמעיה מפירושו", "הר"ר שמעיה פירש בשם רש"י".—אותו רבי שמעיה היה מסדר פירש"י. "פירושים ישנים של ר' שמעיה" (א' ק"ה ע"ב).—האין יכוד לחשיב שהפירושים הישנים היו מהדורות קידמות שרבי שמעיה היה כותבן ומעתיקן?

השאלה אם ידע רש"י את השפה האשכנזית חסרת ערך היא. באור מלים בודדות לאשכנזית יש בפירוש התלמוד במספר רב, ובכל זאת אי אפשר עוד להוציא מזה משפט, אפשר שהמלים האשכנזיות הללו נכנסו באופן שהוכנסו המלים הסלויות בזמן מאוחר ע"י מלימים שבביהמ"ן ואשכנז, שהשפה הצרפתית לא היתה נפרצה שם, מענין להתכין איך מביא "אור זרוע" את הלועזים. למשל (א' כ"ז ע"ב) ברכות כ"ח ע"ב: בהוצאתנו-רדיאל radean ובתרגום אשכנזי floss, האור זרוע מביא רק את האשכנזית. עבודה זרה ט"ז ע"ב (אור זרוע קל"ב) בהוצאתנו, המלה האשכנזית "שטוק" והצרפתית "ציפי", האור זרוע מביא רק את האשכנזית ואת לשון כנען "כלדא" Kaloda. באורי המלים הללו הם אבני האול ומורי הדרכים שבהם נעו ונדו פירושי רש"י. באשכנז וביהם היו

המלים הצרפתיות למותר ולכן היה ה"אור זרוע" מוציא את המלה האשכנזית שנוספה אח"כ והיה מוסיף מדיליה את המלה הכיהמית. רש"י כתב את פירושי בשביל יהודי ארץ מולדתו ותמטרה הוזה רחפה לנגד עיניו, כי לו היה מכינו בשביל חוג יותר רחב, אזי היה, אם משערים אנחנו שידע את השפה האשכנזית—מרבח את מספר הלועזיות האשכנזיות, כי ליהודי צרפת היו המלים האשכנזיות המעטות שישנן מיותרות לגמרי ובשביל יהודי אשכנז בלתי מספיקות.

במלה "לע"ז" מכיון רש"י לשפה נכריה, למשל בסנהדרין ק"א ע"א : "לשון עגה שאינו היגה באותיותיו בלשון הקדש שלנו אלא שאנו לועזין". את המלה "לעז" הוא מתרגם parler (דבר, נדה ס"ו ע"א), על חסר ידיעות פילולוגיות מראה הערתו של הרשב"ם, והלע"ז והעברי קרובים זה לזה" (אור זרוע לעבודה זרה קצ"ט א'). מדברים שם ע"ד הדג, "פלמורא" שהתלמוד מכנו "בלכוטא" (עבודה זרה מ' ע"א)—ומזה הוציא רבי שמואל את החלטתו ע"ד קורבת הלשונות. רש"י לסנהדרין מ"ח ע"ב, "פורגרא כן שם החלי אף בלשוננו",—אם כי שפורגרא היא באמת מלה יונית שנתקבלה לתיך הצרפתית.

רש"י לא היה כלל בשפירא, גרעמין (כרך המשי) מוציא את זה על יסוד קטע שבפרדס (190, 181, 161). אבל שם מדברת ההערה ע"ד רבי אליקים המקבץ של "הפרדס". "מפי רבי אליקים" שבניור מ"ג ע"ב—טעות. (ניור י' ע"ב, י"ג ע"א, כבא קמא י"ט ע"א, ל"ז ע"ב). "המורה"—זהו רש"י שהיה נקרא כך בפי תלמידיו. בה"מורה" אין כל כנוי כרקטרי ומיוחד שנוכל ליחסו רק אל רבינו גרשם (צונץ 65, 29).

רש"י מביא בשם רבי משה מרומאט (קידושין ע"א ע"א) את פירוש המלה "עיסה". רומאט—אם נציג לעמיתו את "רומא" שברש"י לעין יעקב, עפ"י האמור לעיל צריך להיות משה מרומא רבינו משה בן קלונימוס (צונץ 107). רומאט—טעות.

רבי קלונימוס בן משה לא היה בוורמיוזה. רש"י לביצה מ"ד ע"ב מעיר : "גם עתה בא אלי מכתב מגרמיש שבא לשם אדם גדול זקן ויושב בישיבה וכו'". תוספת באותו המקום : "וגם ר' קלונימוס איש רומי בקי בכל הש"ס שלח לי מכתב מגרמיוזא". כך היה כתיב בפירש"י. במהדורה שלנו הנוסחא יותר נכונה, אבל גם נוסחא זו צריכה תקן : "בא אלי מכתב מגרמיש שבא לשם מאדם גדול זקן ויושב בישיבה". רבי קלונימוס היה בא בחליפת מכתבים עם תושבי וורמש ומכתביו היו נשלחים על שם רש"י, כמו שגם התוספות מעיר במקום אחד (אור זרוע ב' ע"ד ע"א).

לרבי שמואל בן מאיר, חתנו של רש"י, היו ארבעה בנים, הרביעי, רבי

שלמה בן מאיר, היה עת רבה בלתי ידוע כלל (1). סבת אי פרסומו היא אל נכון זו שלרבי שלמה בן מאיר יש איתי הבניי, רשב"ם, שישנו גם לאחיו הבכור רבי שמואל בן מאיר. בחולין קט"ו ע"ב: „כן מצאתי בנימוקי ר' שלמה בן מאיר“—וזהו תוספת שנעשתה אחר כך. בתוספות פסחים ק"ה ע"ב מובא פירוש אחד בשמו. מה שמביאים במספר מיעוט כזה שלהרבה באורים אנונימים צריכים לצרף את שמו. רבי שמעון בן צמח דורן (Resp. III 51) יודע רק ע"ד שלשה אחים.

חקטריסטיקה כללית. כשרון ההמצאה והיצירה המקורית עם כשרון ההסתגלות אל כל אשר ניצר ע"י חכמים קודמים—שני הכשרונות הגדולים הללו התאחדו ברש"י, הוא ידע את הספרות העברית שקדמה לו ידעיה שלמה ועמקה ויבחר לו את המקצוע הזה לשדה פעילותו, ולכך נרחב זה הקדיש את כל ימי חייו וירבה לפעול. הלכה ואגדה, תלמוד ותנ"ך—כלם צריכים למבאר, למפרש; התלמוד היה מין ספר חתים שהגאונים במאות שעברו הרשו להם לבאר רק מקומות בודדים הנוגעים לדינים וחקים דתיים וכל ערכם—בנוגע לחקירת התלמוד—של הגאונים ההם מצטמצם בחוברות אחדות של הערות שהשאירו אחריהם. באורי התנ"ך שיצאו מידי אלה שקדמו לרש"י היו משמשים למטרות דתיות פילוסופיות (רבי סעדיה גאון), פולימיות או שהלכו כעורים אחרי דברי המדרש ולא זו הימנו. רק אצל רש"י נראתה לראשונה השאיפה המוכרה לשחרר את התנ"ך מכבלי הסובקטיביות של כל מבאר, המשתמש בכח הקדש למטרותיו ומכנים בהם את אותן הכונות, שיש לו חפץ בהן—הוא שחרר אותו גם כסובקטיביותו וכחכם אמת שהבנת האמת היא שאיפתו האמת באר את התנ"ך עפ"י פשוטו ויקריבוהו לאחיו שבארצות המערב.

מהלך מחשבתי ובאוריו—אינדוקטיבי. הוא האיר את המנהגים ואת המדיניות של אותו הזמן והגיע אחר כך לבאר התנ"ך, ומעילם לא הכנים בכונה שאיפה צדדית, מעולם לא נטה הצדה טפני איוו מטה. אדיר חפצו היה להשאר מבאר, וחפצו זה נתקיים בדרך כזו: את הכלל מתוך הפרטים, את השטה השלמה מתוך החלקים ואת ההשקפה המקיפה מתוך סקירות בודדות. אלו שקדמו לו, רבינו גרשם בן יהודה וחוגו, יצרו גדולות, אבל להם חסרה ההרגשה הפנימית ונקודת הראות הכוללת, באוריהם לתלמוד לא היו כל כך מפרישים, מבררים ומלבנים, מקילים ומסבירים עד שיוכלו לשמש במקום מורים, ובנוגע לתנ"ך—לא הגיעו למדרגה יותר גבוהה, מאשר לפרש מקומות בודדים או לדריש דרשית. בכלל הביטו מגבוה על באורי התנ"ך. רש"י היה

מסתמך תמיד בבאורו לתלמוד בפירושיהם של הקידמים, אבל בפירושי לתנ"ך כמעט שנפקד מקומם, טפוס באורו הוא ממוצא צרפתי.

סיר ליאונטיין, רבו של רבינו גרשם (חי במגנצא, איר זרוע לעבירה זרה) הנקרא בשם „המפרש הראשון של התלמוד“ יצא כנראה מצרפת. ממני נשאר רק מעט מוזער ומה שנמצא נמסר ע"י תלמידו ר' גרשם. גם עבודתו של זה האחרון נמסרה ע"י תלמידיו. איתם המיסודות שהיא יסוד ושפעולתם על החיים הצביריים, הדתיים והחברתיים בארצות המערב היתה גדולה וחשיבה על בערכם על פירושי, שלא יכול כבר לספק את דרישותיו של הדור הבא אחריו. הדרישות היו אז כבר גדולות למדי—אימר מנחם בן זרח בהקדמתי לספרו „צידה לדרך“—לא שפירושי המלים לא התאימו לדרישותיהם, — אלה הלא עברו גם לפירושו של רש"י, — אלא הצורה החיצונית ורוח הפנימי. המפרש החפץ לעמוד במקומו של המורה, לכל יתה צרך בזה האחרון, — צריך להתעמק בתוך מהלך המחשבות של המקור ולהתקרב להרגשתם של התלמידים, למיד התלמוד מתבסס על הבנה עמוקה ומסירת הבנה באותו האופן, המובן לחוג אנשים שיש יחס קרוב ביניהם ובין הרגשתם.

פשיט, מדויק ומוסבר צריך להיות הפירוש. לנגד עיני המפרש צריכים לרחף תמיד: פירוש המלה, גזרתה הטכנית והמשך הענין. בזה הראה רש"י אמנית נפלאה, דלמדניו בהקדמתי לספרו „נובלות חכמה“ אימר ישרש"י בפירושו לא היה מקורי רק קצר את פירושי של ר' גרשם, עד כמה שיש אמת בדבריו הללו אין אנו יודעים, אין לנגד עינינו פירושי של האחרון למען שנוכל להשוותו עם פ' רש"י, אבל אין מודדים במדה כזאת, להוציא מזה משפט על אי מקוריותו של רש"י. רש"י לא שאף כלל למטרה ספרותית, הוא שאף רק לספק את תביעותיהם של הלומדים, ואת המטרה הזאת השיג לכל הדעות.

נקודות האור בפירושי הן: דיוק המבטא, ברור הסגנון, איבקיטיביות גמורה, פשיטות ועוד הרבה מעלות טובות שאי אפשר למצא אצל אלו שקדמו לו ואלה שחיו ופעלו במקצוץ זה אחריו.

לתת מושג נאמן ע"ד ערכו וחשיבותו של רש"י, אפשר רק במלים הקצרות מכתבי הקדש:

„ויתן אלהים חכמה לשלמה ותבונה הרבה מאד ורחב לב כחיל אשר על שפת הים“.

ר' יהודה וועליש.

חדשים גם ישנים.

II. №. 8.

לכבוד אלופי ישראל וחכמיו באשכנז וצרפת למלאת שנת היוכל מעת הוסד
המכתב החדשי לחכמת ישראל (M. G. W. J.) בעיר ברסלווא ושנת חצי היוכל
מעת הוסד החשקפה על חכמת היהודים (R. E. J.) בעיר פארוז הקדשתי את
המאמר הזה.

א.

דוגמאות מגוף ספר האגרון לרב סעדיה גאון.

[בחוכמת הראשונה מוכרז רב סעדיה גאון (זכרון לראשונים מחברת ה',
מ'—נ"ז) היצאתי לאור את סוף הקדמת הספר הזה שהוא היה הראשון מחבורי
הגאון הזה. אולם מגוף הספר היו אז בידי רק דוגמאות הנמצאות בספרי
החכמים הבאים אחריו (ראה שם עמוד ס'—ק"ר). ואחרי כן מצאתי בכ"י
חלק מספר שרשים בעברית מתורגמים לערבית מאמצע אית כף עד אמצע
אית ס מך אשר לפי דעתי הוא לקיח מן החלק הראשון של גוף ס' האגרון
כאשר הודעתי אז מזה בהגדרן (חלק א', לקישים מרס"ג, לקט ב'; ואשר
קיויתי אז להדפיסו בספרי חברת מקיצי נרדמים לא יצא אל הפועל מחסרון
כסף להכריח זאת). והוכחתי הן כי על הרוב יסכים התרגום העברי לשרשי
לה"ק עם התרגום הערבי מכתבי הקדש לרס"ג, גם יביא בפעם בפעם מלות
מלישין התרגום הארמי ומן המשנה ולשון החכמים וידענו מתשובות רב מבשר
לרס"ג כי כן עשה הגאון בס' האגרון (ראה אצלי שם עמוד ס"ט—ע"א).
והמובא מרב מבשר שם מס' האגרון: כע לא נמצא כתוב בכ"י שלנו
(דף א' עמוד ב') (1). ובמקומות אשר בתרגומו לה"ק נטה הגאון מן התרגום
הערבי הנמצא בכ"י זה נוכל כמעט בכל פעם ופעם לדעת חשעם לזה. כי
ידעני עתה אשר בתרגום המקרא בחר במליצה צחה ערבית אמנם בשרשיו
כמיכן לא היה מקום למליצה ותרגם לפי פשוטו. גם בתרגומו לה"ק השתדל
הגאון להתקרב אל תרגום אונקלוס וקבלת חז"ל גם, התאמץ למצוא
מלות ערביות הדומות בחברתן אל המלות העבריות (2). ולכל אלה התחבולות

(1) וחזק מזה נרשמו בכ"י עוד: כן לא נמצא, לר לא נמצא, נל לא נמצא, ס
לא נמצא. (2) ראה אצלי בוכרון רס"ג שם (עמוד צ"ב וצ"ג).

לא היה מקום בספר שרשים שחבר בימי נעוריו לתועלת המשוררים והפיטנים כאשר באר בהקדמתי (1). נוסף לזה נתברר לי כי לא כל הנוסחאות הנמצאות עתה לפנינו בתרגום כה"ק לרס"ג (גם בדפוס היותר מדויק של המנוח ר"י דערנבורג) הן הן אשר יצאו מאת הגאון כי חלו בתרגומו ירי המעתיקים אשר שנו והחליפו הוסיפו וגרעו בדבריו. ורק במקומות אשר הגיעו לנו באירי הגאון אשר בהם יבאר מעט הדבר מדוע בחר במלה זו או זו, או המלות אשר באה עליהן עדות הקדמונים כרב מבשר הלוי, דונש בן לברט, ר' יונה, הראב"ע ודומיהם כי הן מרס"ג רק בהם אני בטוחים לעת כזאת. וזאת זה נמצא איזה פעמים בחבורי רס"ג כי בספריו האחרונים חזר בו הגאון מדבריו בחבוריו הקודמים. ורב מבשר הלוי בהשגותיו יתרעם על הגאון מדוע לא הזכיר בפירוש שהוא חזר בו מדבריו הקודמים. ואין ספק בזה כי בימי העמידה חזר בו מכמה דברים שאמר בנערותו. ואתן פה כ"א מלות הראשונות מן הכ"י שלנו אשר לא תמיד נשמר בו סדר הערכין לפי הא"ב (כן למשל המלה השניה כל ח מקימה אחרי המלה השלישית כל ה ועיד כזה). ועל הרוב ישתמש בתרגומו לא בפעלים כי אם בשמות הנגזרים מן הפעלים. ואלה הן הדוגמאות מראש הכ"י שלנו:]

1. כל ה. השלים. אכמאל.
[בראשית ב' ב' תרגם הגאון וי כל במלת ואכמל. ופה הביא את השם הנגזר מן הפעל כאשר העירותי במבוא. והוסיף המלה העברית השלים להבדילה מן המלה כל ה דלמטה №3].
2. כל ה. עיר.
[בראשית י' י"א יתרגם הגאון את שם העיר הזאת בערבית אכלה (Obela). ואילי נשמט פה שם העיר בערבית באשמת המעתיק או לא עלה עיר בדעת הגאון כי הפסוק יכוון לעיר זאת. גם כפי הנראה תחסר פה המלה כל ח מאיוב ה' ב' ול' ב' אשר שם תרגם בערבית הרם זקנה. ועל החסרון הזה אילי תורה לנו הוספת מלת עיר להבדילה מן השניה. אך אין זה מוכרח].
3. כל ה. אבר. הדם.
[בתרגומו לכה"ק ישתמש הגאון במלות הערביות אפני, קרין לתרגם את המלה כל ה בהוראה זו. ראה למשל שמות ל"ב י' וי"ב, ל"ג ג'. ויקרא כ"ו מ"ד וכו'. והוה לצחית המליצה. והוסיף המלה אבר להבדילה מן כל ה №1. ואולי בדף הקודם לזה תחסר רשם הגאון את המלה כל ה השלישית בראשית י"ח כ"א ושמות י"א י"א אשר שם תרגם

(1) זכרון רס"ג שם (עמוד מ"ה—נ"א).

- גמלה מן כל כמו המלה כליל בסמוך].
4. כליל. גמלה.
5. [כן תרגם הגאון גם ויקרא ו' ט"ו וט"ז].
כלך. משנ'. לאסין אלחריר.
- [ר"ל זהו מלשון המשנה, ראה כלאים פרק ט' משנה ב'. שבת פרק ב' משנה א'. ועל כי לא מצאתי המלה לאסין בערבית חשבתי בראשונה ד"ל לאסין אלחריר לשון משי או חוטי משי (ע"ד לשון זהב ולשון אש במקרא). ובהערה לכתאב אלא צול מר' יונה (מהדורת נייבוייער 321) בכ"י רואן יתרגם שאקה אלחריר פסולת המשי (או חוטי משי דק ?) אולם אהרי כן מצאתי אצל דווי II. 651 המלה ליסין פסולת המשי. וברור הוא כי כן צ"ל גם כאן. וכעת קריאתי העלה להגיה ראיתי כי כבר הביא הר' יהודה בן בריולי בס' העתים (עמוד 13 סימן ט') על המלה כלך: ובלשון ערב אל לאסין אלדיכון מן אלחריר (צ"ל חריר). ולמטה בעמוד זה הביא בשבשים פירוש בערבית בשם רב האיי גאון, ואולי הפי' על כלך הוא גם כן ממנו. ויוכל להיות שאחר מהם לקח מרס"ג].
6. כלכל. מונה.
- [בפעל הערבי מאן = מון תרגם הגאון השרש כלכל בראשית מ"ה י"א. מ"ז י"ב. נ"כ"א ועוד. וגם פה הביא את השם הנגזר מן הפעל הערבי].
7. כלכלה. בניג.
- [על כי לא אדע לאיזו מלה ערבית או פרסית יכוון הגאון לא אוכל להגיד בבריר אם כונתו פה להמלה כלכלה במשנה ותלמוד בהוראת סל גדול או מלשין מחיה וכלכלה שכבר תרגמה קודם לזה בסמוך. והמלה סל יתרגם הגאון (בראשית מ' ט"ז—י"ז) בערבית סל וסלה וכן ר' יונה בשרשו (אצל נייבוייער 484 לפי כ"י רואן) וגם ר' תנחום ירושלמי בכתאב אלמרשד (אצל באכער בלקוטיו מספר המספיק 21).
8. כלמה. כזי.
- [כן תרגם הגאון גם בישעיה ל' ג'. מ"ה ט"ז ובשאר מקומות].
9. כלנה. קרקיסיא.
- [בתרגומו לבראשית י' י' לפי נוסחאותינו הניח הגאון את שם העיר כלנה בלי העתקה ערבית. והשם כלנו בישעיה י' ט' תרגם רק ה ושם העיר כרכמיש הסמוך תרגם קרקיסיא. וכן תרגם באגרון זה למטה את השם כרכיש. ועל כי גם השתוות שני השמות האלה במבטא תלמדנו לדעת כי זהו התרגום האמתי של הגאון לכן אשוב כי בפה מעות הסופר המעתיק שהיה כתוב לפניו כלנה. (ופה נש"ט.

התרגום) כר כמי ש קרקיס א. ובעבור זה כתב את השם קרקיס א
אצל שני השמות כלנה ו כר כמי ש. ודרך אנב אעיר כי שם העיר
קרקיס א (קרקסיה) כתיב בערבית תמיד עם אות יוד בין הק'
והס' וכן אצל היהודים והקראים הכותבים בערבית. ועל כי הכנוי
קרקסאני לחקראי יעקב בן דורו של רס"ג כתיב תמיד בלא יוד לכן
קרוב לודאי הוא כי היה מוצאו לא מקרקיסיה כי אם מן
המקום קרקסאן הנזכר אצלי אקות (חלק ד' עמוד 64) ואם כן
הוא לא Kirkisani כי אם Karkasani שמו. והערתי נידון זה
בהענין קליפדיא היהודית בשפת בריטאנית (חלק ז' במאמר Karaites)
נשמטה באשמת העורכים, ולעמית זה הוסיפי שם בטעית (עמוד 439 בשורה,
האחרונה) תחת דוד המאוחר וכתבו: דוד אלמקמן המאוחר,
איש שלא היה ולא נברא).

10.

כלף וכלפת, פאס.

[בן תרגם הגאון המלה וכלפות תהלים ע"ד ו' במספר רבים: פווס.
וכן תרגמה ר' יונה בשרשיו (ניבויער 321). והוראת המלה הערבית
היא גרזן].

11.

כלי. אניה.

[כזה תרגם הגאון גם בראשית כ"ד נ"ג. ל"א ל"ז ועוד].

12.

כלה. ערוס.

[בן תרגם הגאון גם בישעיה מ"מ י"ח. כ"א י' ועוד].

13.

כמה. כס.

[וכן בתרגומו לבראשית מ"ז ח'].

14.

כמה. לתק.

[בן תרגם הגאון המלה כמה בתהלים ס"ג ב'. והוראת המלה הערבית
היא דבק, נדבק, ור' יונה (ניבויער 321 לפי נוסחת רואן) תרגם גם
כן כפי הוראה זאת אך במלה ערבית אחרת צמר].

15.

כמן. תרג'. כמון.

[ר"ל כמן בתרגום כמו שתרגם אינקלוס המלה ואר ב דברים י"ט י"א. וכן
בתרגום הגאון שם בערבית. ופה הביא את השם הנגזר מן הפעל הערבי].

16.

כומז. חקאב.

[בן גם בתרגום הגאון שמות ל"ה כ"ב ובמדבר ל"א נ'. וכן תרגם ר'
יונה במקומו. והוראת המלה בערבית היא אכנמ וחגור מקושט של נשים].

17.

כמוס. מכנוז.

[כזה תרגם הגאון בדברים ל"ב ל"ד, גם המלה הכמוס בראש חבירו
ספר הגלוי (אצלי עמוד קפ—קפ"א) תרגם הגאון בערבית

אלמכנוז שדוראתו הגנוז. וכן יתרגם ר' יונה לפי נוסחת רואן].

18. כמון. כמון.

[ר"ל שהמלה שוה בעברית וערבית. וכן יתרגם הגאון בישיעה כ"ח כ"ה וכ"ו. וכן יתרגם ר' יונה לפי נוסחת רואן].

19. כמר. קס.

[זהו תרגום המלה הכמרים מלכים ב' כ"ג ה'. ובערבית תסמן המלה קס וקסים את הכהן הנוצרי. והערבים לקחוה מלשון ארמית קשישא כמו שיקראו בשפת סורית את הכהן הנוצרי].

20. כמר. מן נכמרו. היגאן.

[כזה תרגם הגאון גם בבראשית מ"ג ל' משרש האג בערבית. ופה הביא את השם הנגזר מן הפעל. וכן יתרגם ר' יונה. ולהבדיל המלה מזו שלפניה הוסיף מן נכמרו].

21. כמס. אצמאר.

[ר"ל רעיון נסתר. ואמנם כבר רשם המלה הזאת למעלה (17) בתאר מלא ופה הביאה חסר כמו שהיא נמצאת בכתוב. ואם אין פה שגיאה נוכל לומר כי כוון הגאון להורות כי נוכל להשתמש במלה זו להוראת דבר הננוז בכלל ולרעיון נסתר במחשבת הלב בפרט].

ב.

דוגמא מספר צהות לשון עברית של הגאון רב סעדיה הנקרא גם כן י"ב חלקים.

[בהקדמתי לס' האגרון התאינן הרס"ג על המחברים והפיטנים בימיו שלא יבינו לדבר צהות בעברית. ובעבור זה התעורר הגאון לצאת לעזרתם וחבר ס' שרשים עם כללי הדקדוק (ראה אצלי שם עמוד מ"ד—מ"מ). וכדרכו של הגאון לכתוב את חבריו במהירות שיגות נתרצבו אצלו ברבית הימים כללי הדקדוק והצחיות לספר גדול ורחב ידיים בעל י"ב חלקים (י"ב גו). וחלק גדול ממנו מצאתי בכ"י כאשר הודעתי בלוקסי (בהגדן שם לקט ג'). ואציג פה לדוגמא את ראש הכ"י מהפרק המדבר באופני ההוספה והקצור (באב אלתכנים ואלאתצאר) ר"ל בבפילת אית אחת ובחסרון אית אחת מאותיות השרש לפי א"ב מהאותיות הכפילות והמתקצרות. ובכ"י שלנו החסר בראשו הוא מתחיל מסוף כפילת אית הלמד].

הגוף הערבי

... ותקול ותוללנו שמחה, ומן אלמם איצא כדלך דמו עד הניענו. ותקול עירי לאבן דימם: ובקולך ויהם את מחנה מצרים, ותקול כי אלהים הממם: ובקולך על כי דברתי זמותי, ותקול כן שבתי זממתי: ובקולך חמותי ראיתי אור, ותקול ומנו כבשי יתחמם: ובקולך יועם זהב, ותקול כל סתום לא עממוד: ובקולך אקים את סכת דוד הנפלת, ותקול וחר[בות] יה אקומם: ובקולך ארום בנזים ארום בארץ, ותקול עתה ארום: ובקולך שמו שמים, ותקול כאשר שממו:

ומן אלנן אבינה כבנים, ותקול ויתבוננו חסדי יי: וגננתי על העיר הזאת, גנן והציל: וחנתי את אשר אחן, חנן יחנך, חננני יי: והבינתי את מלכיתך [מלכותי], וכוונתי את כסאו: קינה היא וקיננות: רנה וישועה, רננו צדיקים:

ומן אלסמך איצא כפנר מיבם, מתבוססת בדרמך: נסו נדו מאד, כמסם נוסם: לרם את יוסלת, יסיסי לילה:

ומן אלעין תרעם כישבט ברזל, רעה התרועעה:

(1) הרס"ג בתרגומו למקום הזה יקח ג"כ את המלה הזאת מלשון תלה (ומעל קו"א התולים אותו, אונוני הענקער) בפל המדר, (2) מזה נראה כי רס"ג באר את המלה נוסם כמו גם וברית, ולא כבנוסח הנרפס.

התרגום הערבי

... ותאמרו תוללנו (תלים קל"ז ג'), (1) ומן המם גם כן כזה דמו (שמואל א' י"ד ט') ותאמר דומם (חבקוק ב' י"ט), וכאמרך ויהם (שמות י"ד כ"ד) ותאמר הממם (דברי הימים ב' ט"ז י'), וכאמרך זמותי (ירמיה ד' כ"ח) ותאמר זממתי (זכריה ח' ט"ו), וכאמרך חמותי (ישעיה מ"ד ט"ו) ותאמר יתחמם (איוב ל"א כ'), וכאמרך יועם (איכה ד' א') ותאמר עממוד (יחזקאל כ"ח ג'), וכאמרך אקים (עמוס ט' י"א) ותאמר אקומם (ישעיה מ"ד כ"ז), וכאמרך ארום (תהלים מ"ו י"א) ותאמר ארום (ישעיה ל"ג י'), וכאמרך שמו (ירמיה ב' י"ב) ותאמר שממו (ישעיה נ"ב י"ד).

ומן הנון, אבינה (משלי ז' ז') ותאמר ויתבוננו (תהלים ק"ד מ"ג), וגננתי (ישעיה ל"ז ל"ה) גנן (שם ל"א ה'), וחנתי (שמות ל"ג י"ט) חנן (ישעיה ל' י"ט) חננני (תהלים ט' י"ד), והבינתי (דברי הימים א' י"ז י"א), וכוונתי (שמואל א' ז' י"ג), קינה היא וקיננות (יחזקאל ל"ב ט"ז), רנה (תהלים קי"ח ט"ז) רננו (שם ל"ג א'), ומן הסמך גם כן, מובם (ישעיה י"ד י"ט) מתבוססת (יחזקאל ט"ז ו'), נסו (ירמיה מ"ל) נוסם (ישעיה י' י"ח 2), לרם (יחזקאל מ"ו י"ד) רסיסי (שיר השירים ה' ב').

ומן העין: תרעם (תהלים ב' ט') התרועעה (ישעיה כ"ד י"ט).

ומן אלפי אכף לאלהי מרום .
 כפף נפשי : והניף ידו אל המקום .
 ינופף ידו : אשר תעוף בשמים .
 ועוף יעופף . את התוף . מתופפות
 על לבביהן :

ומן הפי : אכף (מיכה ו') כפף
 (תהלים נ"ז). והניף (מלכים ב' ה'
 י"א) ינופף (ישעיה י' ל"ב) . תעוף
 (דברים ד' י"ז) יעופף (בראשית א' כ') .
 התוף (שמות ט"ז כ') מתופפות
 (נחיים ב' ח') .

ומן הצדי : ויחץ (בראשית ל"ג
 א') חצצו (איוב כ"א כ"א) . לצים
 (תהלים א' א') תתלוצצו (ישעיה כ"ח
 כ"ב) . מפץ (ירמיה נ"א כ') ויתפצצו
 (הבקוק ג' ו') . וקצתה (דברים כ"ה י"ב)
 קצץ (מלכים ב' י"ח ט"ז) . רצותי
 (שמואל א' י"א ג') רצץ (איוב כ' י"ט) .

[ומן] אלצדי ויחץ את הילדים .
 ומספר חדשיו חצצו : ובמושב לצים .
 ועתה אל תתלוצצו : מפץ אתה לי .
 ויתפצצו הררי עד : וקצתה את
 כפה . קצץ חוקיה : את מי רצותי [י] .
 כי רצץ עוב דלים :

ומן הקוף : יזוקו (איוב כ"ח א')
 מזקק (תהלים י"ב ז') . וחקות
 (יחזקאל ד' א') החקקים חקקי
 (ישעיה י' א') . כמשק (ישעיה ל"ג
 ד') שוקק (שם) שוקקה (שם כ"ט ח') .
 ומן הריש : נבר (תהלים י"ח כ"ז)
 תתברר (שם) מגורי (בראשית ל"ז א')
 מתגורר (מלכים א' יז כ') . מרת
 (שמואל א' י"ד) אמרר (ישעיה כ"ב ד')
 סרה (דברים י"ג ו') סוררה (הושע
 ד' ט"ז) . הצר (במדבר י"ט) הצורר
 (שם) . שרים (תהלים ס"ח כ"ז)
 והמשררים (דברי הימים ב' כ"ג י"ג)
 והדומה לזה .

ומן אלקוף ומקום לזהב יזוקו .
 מזקק שבעתים : וחקות עליה עיר .
 הוי החקקים חקקי און : כמשק
 נבים . שוקק בו . ונפשו שוקקה :

ומן אלריש עם נבר תתברר :
 מגורי אביו . מתגורר עמה : מרת
 נפש . אמרר בכבי : כי דבר סרה .
 כפרה סוררה : הצר הצורר : קדמו
 שרים . והמשררים בכלי שיר [צ"ל
 השיר] : ואמתאל דלך :

ומן השין : בוש (שופטים ג' כ"ה)
 בוש (שמות ל"ב א') . ימשני (בראשית
 כ"ז י"ב) ממשש (דברים כ"ח כ"ט)
 מששת (בראשית ל"א ל"ז) . ותאמר
 התקוששו (צפניה ב"א) וקוששו (שם) .
 ותאמר ליאש (קהלת ב' ב') והתאששו
 (ישעיה מ"ו ח) . עש (איוב י"ג כ"ח)

ומן אלשין ויחילו עד בוש .
 כי בשש משה : אולי ימשני אבי .
 והיית ממשש . כי מששת : ותקול
 התקוששו וקוששו : ותקול וסבותי
 אני ליאש את לבי . וזכרו זאת
 והתאששו : כבגד אכלו עש . עששה
 מכעם עיני : ותקול עשיר ברשים

הנוף הערבי

התרנוס העברי

ימשל. כי תאמר אדום רששנו :
ואמתאלה :

ומן אל[תו] הוות בקרבה .
ותקול תהותתו על איש : ותקול
ייו יחתו מריביו . ותקול והחתתי
את עילם : ובקולך וגבוריהם יכתו .
וכתתו גוי בגוי : ותקול הוא ימות
את . ונכאה לבב למותת : טוב פת
חרבה . פתות אתה פתים : ומתל
אשכאלה :

פדהה כלהא אדא פכמת כחרף
מן אלאסמא כאן חרפא תאניא
מעדא מן אלאסמא כמא שרחנא :
והדא אלצרב אלאל תראדף חרף
לחרף ויציראן חרפאן : ותראדף
חרפין לחרפין פיציר ארבעה והו
אלצרב אלב' מן אלחפכים אלדי פי
אלאסמא : כקולך סלו סלו המסלה .
ותקול סלסלה ותריממך : ותקול
כי ארוה ערה , ערער תתערער :
ובקולך יפה פרי תאר . יפפית
מבני אדם , ותקול עגלה יפהפיה :
ובקולך דקו כחדא [צ"ל כחדה] .
וקד יגוון אן תקול דקדקו : מתל
כי קלו המים . ותקול והוא לא
פנים קלקל :

ויגב אן נעמי אלחד פי דלך
לולא ידעי מדעי אן כל אסם ימכן
אן יפכם כחרפין מתראדפין : כאנה
יועם אן קולה דבר ימכן אן תראדף
פיקאל דברבר או יקאל שמעמע
פיכון שמע מפכם או מא אשבה
דלך : פיתוהם אנה מתל גלגל

עששה (תהלים ח'). ותאמר ברשימ
(משלי כ"ב') רששנו (מלאכי א' ד') .
והדומה לזה .

ומן התו : הוות (תהלים נ"ה י"ב)
ותאמר תהותתו (שם ס"ב ד') . ותאמר
יחתו (שמואל א' ב' יוד) ותאמר
והחתתי (ירמיה מ"מ ל"ז) . וכאמרך
יכתו (ירמיה מ"ו ה') וכתתו (דברי
הימים ב' ט"ו ו'). ותאמר ימית (במדבר
ל"ה י"ט) למותת (תהלים ק"ט ט"ז) .
פת (משלי י"ז א') פתות (ויקרא ב' ו') .
והדומה לאלה הדוגמאות .

וכל אלה כאשר נתחזקו [נכפלו] באות
מן השמות [המלות] תוכל האות השניה
להיות נרחקת מן השמות כאשר בארנו .
וזהו האופן הראשון שנוספה אות לאות
ותהיינה שתי אותיות . וכאשר יתוספו
שתי אותיות לשתי אותיות ותהיינה ארבע
[אותיות] . וזהו האופן השני מן ההוכחה
אשר בשמות . כאמרך סלו סלו (ישעיה
נ"ז י"ד) ותאמר סלסלה (משלי ד' ח') .
ותאמר ערה (צפניה ב' י"ד) ערער
תתערער . (ירמיה נ"א נ"ה) . וכאמרך
יפה (ירמיה י"א ט"ז) יפפית (תהלים
מ"ה ג') יפהפיה (ירמיה מ"ז כ') וכאמרך
דקו (דניאל ב' ל"ה) ותוכל לומר [גם כן]
דקדקו . כמו קלו (בראשית ח' י"א)
ותאמר קלקל (קהלת יוד יוד) .

יצריך לנו לתת גבול בזה למען לא
יטעונו הטוען כי כל שם [מלה] יוכל להתחזק
בשתי אותיות נדרפות [כפולות] . כגון
שיחשוב כי המלה דבר תוכל להכפל
ותאמר דברבר . או יאמר שמעמע
שתהיה נכפלת מן שמע . או מה שדומה
לזה . וישעיה לחשוב כי זהו דומה אל גלגל

[שחוראתו] לסיכב דבר עגול כאמרו
התגלגלו (איוב ל' י"ד) והשרש הוא
ויגל (בראשית כ"ט יוד). או כמו אמרו
כלכל מן וכלכלתי (שם מ"ה י"א)
והשרש הוא מכלת (מלכים א' ה' כ"ה).
ונאמר החלוק ביניהם היא כי כאשר אמרת
שמע דבר או הפעולה היא בהפעול
[פעל עומד]. ואם אמרת גלגל כלכל
או הפעולה היא חוץ מהפעול [פעל יוצא].
וזה הוא הגבול [ביניהם]. ונאמר גבול
המלה אשר תתחוק בשתי אותיות נרדפות
[כפילות] הוא שפעולותיה [שהפעולות אשר
תורה עליהן] הן חוץ מעצמו [של הפועל].
כאמרך לחרחר (משלי כ"ז כ"א).
ותאמר בחלקות (דניאל י"א ל"ב) וגם
תאמר בחלקות (שם י"א כ"א)
והכוונה היא אחת. אולם אם הפעולה היא
בעצם הפועל אזי לא תתחוק [המלה]
בשתי אותיות נרדפות [כפילות].
נשלם המאמר על אדות החזוק
[הוספת אותיות] והוא הענין הראשון מן
החלק הזה.

והענין השני מן החלק הזה הוא
שער הקצור [חסרון אותיות השרש].
וזהו כי המלה תהיה כדרכה כרוב
הלשון אך תמצא לפעמים בחסרון אות
אחת ממנה. ומוזה נדע כי השפה התירה
לקצרה. והוא יהיה על שני פנים. או
קצור מחובר אל הנקשרים (אל הנסמכים) או
בלתי מחובר. ואמנם הבלתי מחובר אל
הנקשרים הוא אות הא לף שתמצא תמיד
בשמות רבים. אך לפעמים תתקצר [תחסר]
כאמרך שרית (דברי הימים א' י"ב ל"ט)
ובונתו שרית. וכאמרו קורים (תהלים

אלדי דחרג מתל קולה תחת שואה
התגלגלו. ואלאצל ויגל את האבן;
או כמתל קולה כלכל מן וכלכלתי
אותך שם. ואלאצל מכלת לביתו;
פנקיל אלפצל בין הדין לאנך
אדא קלת שמע דבר פאלפעל פי
אלפאעל. ואדא קלת גלגל כלכל
פאלפעל פי גיר אלפאעל. והדא הו
אלחד: נקול חד אלכלמה אלתי
תפכם באלתראדף חרפין אן יכון
לאפעאלהא פי גיר דאתה: כקולך
ואיש מדנים לחרחר ריב: ותקול
יחניף בחלקות. ותקול והחזיק
מלכות בחלקלקות. ואלמעני ואחד:
ואמא אן כאן אלפעל פי דאת
אלפאעל פלא יפכם בתראדף
חרפין:

כמל לקול עלי אלתפכים
והו אלמעני אלאול מן הדא
אלגזו:

ואלמעני אלב' מן הדא
אלגזו הו באב אלאכתצאר:
והו אן תכון אלכלמה עלי
היתהא פי אכתר אללגה ותוגד
פי בעצהא כאסקאט חרף מנהא.
פנעלם אן אללגה אטלקת אן יכתצר
דונה. והו יכון עלי צרבין. אמא
אכתצאר מקרון באללואחק. ואמא
גיר מקרון. פאמא גיר מקרון
באללואחק פהי אלאלף אלתי
תגד פי כתיר מן אלאסמא תאכתה
תם יכתצר דונהא כקולך וגם כל

הגוף העברי

התרגום העברי

שרית ישראל, מענאה שארית:
ובקולה קורים אל יי, מענאה
קראים: הנה העם חטים ליי.
מענאה חטאים: וקו' נחנו נעבר
חלוצים: ובקולה הברותי הו
הבארתי: וקו' מלו תוכך חמם.
מענאה מלאו: ואשבאה דלך.
פהרה כלאה ומא מאתלהא מן
וגוה אלאכתצאר פהו גיר מקרון
בלאחקה כל פי טבע אלכלמה
אן תכתצר ונרא אצטלאח אללגה
פי דלך פי אלאכתדי:

ואלצרב אלב' מן אלאכתצאר
באללאחקה עלי וגהין. אמא
ממאם ללאחקה, ואמא גיר ממאם
להא: פאמא אכתצאר ימאם
אללאחקה פאנה יבון פי אלכלמה
אלתאניה אילהא אחד ו' חרוף
א'הוי' מ'נ'ת ואלעלה פי הדא אל'
אחרף אן אלאלף הי יוד וא הדא
אלד' הגא אל' נגמאת, ואלאלף
ואליווד ואלנון ואלתו בהא תודאד
אלאדואת עלי אלאסמא כקו' אעשה
יעשה נעשה תעשה: ואלמים
לאן כתרה אלאסמא אלפעליה פי
לגה אלעבראניין יחמל עליהא
כקו' מראה מעשה ואשבאהמא:
ולדלך אלאלף ואליווד פי הדא
אלבאב להמא עלתאן, ואלבקי
להא עלה ואחרה: פאדא כאן
אצל אלכלמה אלף תם רכב
עליהא פאעל פי דאתה אכתצאר
דון אלאלף: כקו' אוכל ותקול
לא אוכל עד אם דברתי דברי:
ותקול אומר ותקול ויאמר תאמר

צ"ט ו' לפי הקרי) וכונתו קראים.
ח ט י מ (שמואל א' י"ד ל"ג) כונתו
ח ט א י מ. ואמרו נחנו (במדבר ל"ב
ל"ב תחת אנחנו). וכאמרו הברותי
(דברי הימים א' י"א ל"ט) הוא הבארתי
(שמואל ב' כ"ג ל"ז). וכאמרו מלו
(יחזקאל כ"ח ט"ז) כונתו מלאו. והדומה
לזה. וכל אלה והדומה להם מן אופני
הקציר הם אמנם אינם מחוברים אל הנקשר
(הנסמך) רק בטבע המלה הוא שתתקצר
ורואים אנו בזה כשרון (סגולת) הלשון
מראשיתה.

והאופן השני מן הקצור עם הנסמך
הוא על שני פנים. או הוא נוגע אל
הנסמך או הוא בלתי נוגע לו. ואמנם
הקצור הנוגע בהנסמך יהיה במלה השניה
[באות השניה?] שראשה אחת משבע
האותיות האהוימנות. והסבה [והטעם]
באלה שבע האותיות היא כי האלף
ההא הו ו ה י ו ד ארבע [האותיות]
האלה הן מבטא שבע התנועות. והאלף
ו ה י ו ד ו ה נ ו ן והתו בהן יתוספו
הקונים על השמות [הכנויים על המלות]
כאמרך עשה יעשה נעשה תעשה.
ואות המם [נכנסה במנין זה] מפני
שהמספר הרב משמות הפעליים [משמות
הנגזרים מן הפעלים] בלשון העברים ישא
אותה כאמרך מראה מעשה והדומה לאלה
השנים, לכן לאלף ו ל י ו ד בזה השער
שתי סבות [מפאת מבטא התנועות ומפני
הכנויים]. ולהשאר סבה אחת. ואם יהי
שרש [בשרש] המלה אלף ואחרי כן
רכב [נוסף] עליה פועל בעצמו [פעל
עומד] תתקצר האלף. כאמרך אוכל
ותאמר אוכל (בראשית כ"ד ל"ג). ותאמר

הגוף הערבי

התרגום העברי

אומר ותאמר ויאמר תאמר נאמר, וכן
 תאכל יאכל לא יבטא עם האלף,
 וכאמרך אחיזה ותאמר נאחו יאחו
 תאחו והדומה לזה, ואם יהי שרש [בשרש]
 המלה הא ואחרי כן רכב [נוסף] עליה
 פועל בעצמו תתקצר ההא, כאמרך
 הלוך בשרש וכאמרך אלך תלך נלך,
 ותאמר בשרש הביא (בראשית י"ח י"ט)
 השיב (ויקראה כח) ותאמר אביא
 נביא תביא, וכן אשיב נשיב
 ישיב, ואולם יהרג יהדף - והדומה
 לזה זהו פועל בזולתי [פעל יוצא] ולא
 יפול עליהם [זה] החק ולכן לא תחסר
 [בהם] ההא, ואם יהי שרש המלה וו
 כאמרך ולד ואחרי כן תרכיב עליה פועל
 בעצמו תחסר הו', ותאמר אלד תלד,
 וכן כל מה שהוא בצורה זאת, ואם יהי
 שרש המלה יוד ותאמר ידע ואחרי כן
 תרכיב עליה פועל בעצמו תתקצר [היוד]
 ותאמר אדע נדע תדע, וכאמרך
 בשרש המלה ישיבה ותאמר אשב
 נשב תשב, וכן כל הדומה לזה, ואם
 יהי שרש המלה מס כאמרך מראה
 מעשה מחנה ¹ ואחרי כן רכב עליה פועל
 בעצמו תתקצר [המס], תאמר אראה
 נראה תראה, וכן יחנו תחנה,
 וכאמרך בשרש המלה מקרא מסע,
 תאמר יקרא תקרא ויסע ונסע,
 וכן הדומה לזה, ואם יהי שרש המלה
 נון כאמרך נדר ואחרי כן רכב עליה פועל
 בעצמו תתקצר [הנון] כאמרך תדר
 (במדבר ל' ד') ידר (שם ל' ג'), וכאמרך

נאמר: וכדלך תאכל יאכל לא
 ילפט באלאלף: ובקולך אחיזה
 ותקול נאחו יאחו תאחו ומא
 אשבה דלך: ואדא כאן אצל
 אלכלמה הי תם רכב עליהא פאעל
 פי דאתה אכתצר דון אלהי,
 כקולך הלוך פי אלאצל ובקולך
 אלך תלך נלך: ותקול פי אלאצל
 למען הביא ייי, למען השיב
 פתקול אביא נביא תביא, וכדלך
 אשיב נשיב ישיב: ואמא יהרג
 יהדף ואשבאה דלך פחו פאעל
 פי גיר דאתה ולם יקע עליהא
 שרטא פלדלך לם יסקט אלהי,
 ואדא כאן אצל אלכלמה וו כקולך
 ולד תם תרכב עליה פאעל פי דאתה
 סקט אליו, פתקול אלד תלד, וכדלך
 גמיע מא שאכלה: ואדא כאן
 אצל אלכמה יוד פתקול ידע, תם
 תרכב עליה פאעל פי דאתה
 אכתצר דונה, פתקול אדע נדע
 תדע: ובקולך פי אצל אלכלמה
 ישיבה, ותקול אשב נשב תשב,
 וכדלך גמיע מא אשבה: ואדא
 כאן אצל אלכלמה מים כקולך
 מראה מעשה מחנה, תם רכב
 עליהא פאעל פי דאתה אכתצר
 דונה תקול אראה נראה תראה,
 וכדלך יחנו תחנה: ובקולך פי
 אצל אלכמה מקרא מסע, תקול
 יקרא תקרא ויסע ונסע, וכדלך
 מא מאתל דלך: ואדא כאן אצל

¹ לכאורה הגאון סותר לדברי עצמו כי למעלה אמר שאות מ' היא שמושיות לשמות הנגזרים מן הפעלים והביא לדוגמא שני השמות מראה מ' ע' ש' ה. אך המלה אצל בערבית לא תספן פה את השרש בתוראתו אצלנו כי אם תחלת המלה וראשיתה.

התרומם העברי

הנוף הערבי

בשרש המלה נתיקה ותאמר התיקם (ירמיה י"ב ג') וכאמרך בשרש המלה נשיאה ותאמר אשא ונשא, והדומה לזה, ואם יהי שרש המלה תו כאמרך תודה ואחרי כן רכב עליה פועל בעצמו תתקצר [התי] כאמרך יודה ותאמר אודה נודה, ותאמר בשרש המלה תנובה ותאמר ינובון (תהלים צ"ב ט"ו). ותאמר בשרש המלה תשואה ותאמר תשאון (נראה דצ"ל ישאון ישעיה י"ז י"ב) תשאה (שם ו' י"א) ומה שדומה לזה, וכבר בארנו [בזה] מה שיהיה מן הקצור המחובר אל הנסמך ונוגע לו על דרך הספור בפרטות (1).

אלכלמה נון כקולך נדר תם רכב עליה פועל פי דאתה אכתצר דונה, כקולך כי תדר נדר, איש כי ידר נדר: וכקולך פי אצל אלכלמה נשיאה, ותקול אשא ונשא, ואמתאל דלך: וארא כאן אצל אלכלמה תו כקולך תודה, תם רכב עליה פועל פי דאתה אכתצר דונה, כקולך הוא יודה ותקול אודה נודה: ותקול פי אצל אלכלמה תנובה ותקול עוד ינובון בשיבה: ותקול פי אצל אלכלמה תשואה ותקול תשאון תשאה, ומה אשבה דלך: פקד שרחנא מא כאן מן אלאכתצאר מקרונא בלאחקה ממאם לה עלי חרף אלוץף:

והאופן השני מן הקצור הוא מה שהוא מחובר אל הנסמך אולם אינו נוגע לו, הוא הקצור שיהי בסוף המלה [וגם] (2) אשר כבר נמצא בראשה אחד הקונים [הכנויים], ואנחנו נפרשו גם כן כפי סדר העשרים ושנים אותיות, אמנם הקצור אחרי האלף הוא כאמרך גאה (ירמיה מ"ח כ"ט) גא (ישעיה מ"ז ו'), וידא (תהלים י"ח י"א) ידאה (דברים כ"ח מ"ט), תלאה (איוב ד' ב') ותלא (שם ד' ה'), וארא (ישעיה מ"א כ"ח) ואראה (בראשית י"ח כ"א), והקצור אחרי ה בי ת וכו' וכו' [ויציג הדוגמאות אחר כל האותיות], נשלם המאמר על אופני ההוספה והקצור.

ואלוגה אלאכר מן אלאיגאז ואלאכתצאר הו מא כאן מקרונא בלאחקה אלא אנה לא ימאסהא הו אלאיגאז אלדי יכון פי אכר אלכלמה בעד אן יכון קד חמל מן אולהא אחר אלאדואתזינחן שארחנא [נשרחה] איצא עלי נץ אלכ"ב חרף: אמא אלאכתצאר בעד אלאלף פהו כקולך גאה מאד, גא מאד: וידא על כנפי רוח, כאשר ידאה הנשר: הנסה דבר אליך תלאה, תבוא אליך ותלא: ותקול וארא ואראה: ואכתצאר בעד בי אלכ"ב: כמל אלקול עלי וגוה אלתפכים ואלאכתצאר.

(1) או ונוגע לו באות הכנוי? (2) הוספתי המלה וגם מפני שדוגמא הראשונה (גאה גא) היא בלא כנוי.

מרוגמאית אלה שהבאתי פה מספרי השרשים והרקדוק לרס"ג נראה בעליל אויך קשה היה למצוא הדרך הישר והנכון בחכמת הלשון גם לאיש גדול ומצוין בכל חכמה ומרע כרב סעדיה טרם נתגלו לר"י חיוג חקי שפת קדש מן השרשים הכפולים הנחים והחסרים. אולם דברי הגאון ישארו לנו לעד לעולם יקרים ונכבדים כטבעת הראשונה בשלשלת קורות ידיעת שפת עברית והבנת כתבי הקדש.

ג. דברי רב סעדיה נגד ענן ראש הקראים בדיני מילה.

[בחלק מספר המצות לענן שהדפסתי בזכרון לראשונים חלק ח' (= לקוטי קדמוניות חלק ב' בדיני מילה עמוד 7-25) נראה כי מיסד כת בני מקרא ילמוד כמה דינים במילה מדברי הנביא יחזקאל. ובהערותי אמרתי (שם עמוד 205) כי רס"ג השיב על דברי ענן אלה. ועל כי נתעכבה הדפסת החיברת השניה מלקוטי קדמוניות טוב יהי להביא פה את דברי הגאון מכאירו לראש ספר שמות בגוף הערכו ובתרגום עברי. ואלה הם דבריו המשלימים בחלק גם את דברי ענן שם שנמצאו בדיני למקטעין].

התרגום העברי

הגוף הערבי

<p>וקד אכטא גאיה אלכטא מן געל קצה ומולדתך אלתי פי יחזקאל מצרופה אלי אלמילה ואנא מבין עלי כטאיה בעון אללה, ועם אן קיל אלנבי ללאימה לא כרת שרך יריר בה אלקלפה וליס הי אלסורה, ואחתג פי דלך אן אלסורה ברישין מתל שרך אגן הסהר לא תבין בריש ואחד ונסי קילה רפאית תהי לשרך, תם אנה אכד דלך פי מא ראי, בקול לא אעלם יקול מתלה אלא</p>	<p>וכבר הטא הטאת (טעה טעות) גדולה מי שצרף פרשת ומו ל ד ו ת יך אשר ביחזקאל (ט"ז ד') אל המילה, ואני מבאר טעיותיו בעזר האל. הוא אמר כי במאמר הנביא אל האימה (יחזקאל שם) לא כרת שרך כונתו אל הערלה ולא אל השרר (הטביר, נאבעל). והביא ראיה לזה כי השרר נכתב בשני רישין כמו שררך אגן הסהר (שיר השירים ז' ג') ולא נכתב בריש אחד. אולם הוא שבה את (משלי ג' ח') רפאית תהי לשרך. אחרי כן חשב לחזק את דבריו לפי דעתו</p>
---	---

(1) וארשום פה איזו השמטות מהערותי שם. עמוד 3—דבש שלא יצא מהכורת. ובמשנה ע"ז ל"ט ע"ב מתור אף שיצא מכורת. שם—שלא נשתנה מכריאתו. ובע"ז ל"ז ע"ב מה מים שלא נשתנו מכריותן. שם—הלב שהלכוה גוים אסור. ובע"ז שם מתור אם ישראל רואהו. עמוד 14—בדין חייבי מיתת איך נוהגים עמהם ראה באור זרוע א' ק"ב בשם רב שרירא גאון. עמוד 19—הארץ הטובה הוא ציון שנא' החר הטוב והלבבון. ראה ברכות מ"ה ע"ב הטובה זו בונה ירושלים וכו' החר הטוב הזה והלבבון. עמוד 21—המרא ומריו. וכן תרגם אונקלוס יין ושכר (ויקרא י"ט).

הגוף הערבי

התרגום העברי

אלמאוף אלמעטות. והו אנה זעם
אן פרץ אלמילה פי אלטוריה
מכתוב בין שתי לידות לאנה
קאל קבלה וילדה זכר וקאל
בעדה ואם נקבה תלד פכל מא
כאן מחצורא בין שתי לידות פהו
אלכתאנה פענד דלך למא קאל
יחוקאל ומולדותיך ביום הלדת
אותך כאן ביום אלדי בינהמא
יעני בה יום אלכתאנה. פעלי וון
מא דהב אליה פקד נגד דכר
[מצר] מחצורה בין דכולין אד
קאל הבאים מצרים[ה את] יעקב
איש וביתו באו. פכל מא כאן
[בין שתי] ביאות פהו מצר.
וכדלך דכר אל[מא מחצור בין]
רגועין וקולה [כקולה] וישבו
המים מעל הארץ הלוך ושוב
פכלמא כאן בין שתי שיבות פהו
מא. ודכר אלכהנים מחצור בין
קולין אד קאל אמר אל הכהנים
בני אהרן ואמרת אליהם פכל מא
כאן בין שתי אמירות פהו כהן
פיכון אחשורוש כהן לאנה בין
שתי אמירות אד קאל ויאמר
המלך אחשורוש ויאמר. ויבין
אלעבד אלמעטוך פי אלוכל שיא
מן אלמא לאנה בין שתי שיבות
ושב אל משפחתו ואל אחות
אבתיו ישוב. והדה מן גמראת
אלגהל. ואלדי דעאני אלי אתבאת
הדא ההונא ארדת אן אכשף ען
עיוב הדא אלרגל ואוצח גהלה
ומקדאר עקלה ללא תסבך
מדאהבה אלי מן אהל אלגרה :

במאמר שלא יאמר כמוהו אלא המגיע
אל הפשע (השגעון). כי הוא אמר שדין
המילה כתוב בתורה בין שתי לידות כי
לפניו כתוב (ויקרא י"ב ב') וילדה זכר.
ואחריו כתוב (שם י"ב ה') ואם נקבה
תלד. וכן כל מה שנמצא בין שתי לידות
היא המילה. ולפי זה מה שאמר יחזקאל
ומולדותיך ביום הלדת אותך (שם) מוסב
על היום אשר בין שתיהן (שתי הלידות)
ר"ל יום המילה. ועל משקל (דרך) דעתו
הנה נמצא [את ארץ מצרים] נזכרה בין
שתי ביאות כי כתוב (שמות א' א')
הבאים מצרימה את יעקב איש וביתו באו.
ולפי זה (נצטרך לומר כי) כל מה שכתוב
[בין שתי] ביאות הוא מצרים. וכן נזכרו
[המים בין] שתי שיבות ככתוב (בראשית
ח' ג') וישבו המים מעל הארץ הלוך ושוב
ולפי זה [נאמר כי] כל מה שנמצא בין
שתי שיבות הוא מים. והכהנים נזכרו בין
שתי אמירות ככתוב (ויקרא כ"א א')
אמר אל הכהנים בני אהרן ואמרת
אליהם ומפני זה [נאמר כי] כל הנמצא
בין שתי אמירות הוא כהן. ואם כן
אחשורוש הוא כהן כי הוא נמצא בין
שתי אמירות ככתוב (אסתר ז' ה') ויאמר
המלך אחשורוש ויאמר. והעבד היוצא
לחפשי ביוכל יהיה [לפי זה] דבר מה
מן המים כי הוא נמצא בין שתי שיבות
(ככתוב ויקרא כ"ה מ"א) ושב אל
משפחתו ואל אחות אבתיו ישוב. וכל
אלה הדברים ממצולות תהום הסכלות.
ומה שהביאנו להוכיח זה פה הוא רצוני
לגלות מעיות זה האיש ולברר סכלותו
וכמות שכלו למען לא יסמיכו דעותיו
אל דעות המורים. אחרי כן עשה [ענן]

תם געל רחיצת מים והמלח לא המלח מן שריט אלמילה וועם המלח לא קאל והמלח מרתין והחתל מרתין פקד וגב אן תעמל הרה מרתין מרתין לזוצע אלטראדף. פילומה נטיר הדא אן יכין מית יומת יוקתל מרתין פיכין אלחכים קד אמר במא לים פי אלטאקה. ואן יכין השב תשיבם לאחיד תרדהא מרתין פיכין מן וגר צאלה ילומה אן ירדהא עלי צאחבהא ואכרי מתלהא מן ענדה ואשכאה דלך מא לא יחאמ בה כתרה.

רחיצת מים והמלח לא המלח (יחזקאל שם) מדיני המילה ואמר כי מפני שכתוב והמלח שתי פעמים והחתל שתי פעמים לכן חובה היא לעשות את הדברים האלה [המלוחה והחתל] שתי פעמים מפני שנכפלו [בכתיב 1]. ולפי זה לפי דבריו יהי מוכרח כי מית יומת הוראתו שיהרג שתי פעמים. ואם כן צוה ה' לעשות דבר בלתי אפשרי. והכתיב (שמות כ"ג ד') השב תשיבם לאחיד תהי היראתי שתשיב שתי פעמים. ולפי זה מי שמצא [בהמת חברו] תועה חייב להחזירה לבעליה ועיד יוסיף אחרת משלו. וכדומה לזה מה שיארך מאד להביא פה.

אברהם אליהו הרכבי:

כט. פטרסבורג בחדש אדר שני התרס"ה.

1) לפי זה צריך להוסיף אצלו בראש דבר (לקומי קדמוניות שם עמוד XI) כי מן המקור שנכתב קודם הפעל תוכיה ענן שצריך לכפול הפעולה ההיא.

רב דוסא ברב סעדיה גאון.

עוד ימים רבים במרס בטלה ישיבת סורא כבר מוטו אשיותיה לנפול ואך בקושי עמדה על תלה בזמן האחרון לקיומה. כבר אחרי מות מר רב שלום בר רב מישאל אשר מלך בשנת ד"א תרס"ד—תרע"א, אידלדלא מילתא במתא מחסיא טיבא ולא אשתארו בה חכמי (לשון רב שרירא גאון באגרתו, מהר' נייבוייער עמוד 39). הן אמנם מלך אחריו עוד רב יעקב בר מר רב נטרונאי י"ג שנים (ד"א תרע"א—תרפ"ד), אבל אחרי מות הגאון הזה כבר לא היה בין חכמי סורא מי שיהיה ראוי למלא את מקומו, כי עד עתה שמרו את המנהג לבחור בראש רק מבני הישיבה ונמנעו להביא ממרחק את אלופיהם ואז, סמכיה דור נשיאה למר רב יום טוב כהנא בר מר רב יעקב אע"ג דאורג היה הואיל ולא היו תמן רבנן כולי האי (הרש"ג שם). רב יום טוב מלך ד' שנים (ד"א תרפ"ד—תרפ"ח), ובתריה (1) איתמר בני רבנן לבטלה למתא מחסיא ולמיייתי מאן דמשאר בהו לפומבדיתא אבל לבסוף הסכימו לסמוך למר רב נתן אלוף בריה דרב יהודה גאון אחי יאבוי של מר רב שרירא, כי היכי דלא ליבטיל שמה. אמנם אף שהיו נכונים לפרוץ גדר גדרו להם ולבחור בכך ישיבת פומבדיתא (2) בכל זה לא אסתיעא מילתא כי נפטר רב נתן במרס שזכה להתעלות בגאונים ואז בפעם הראשונה עמד בראש ישיבת סורא לא לבד בן מתיבתא אחרת כי אם בן ארץ נכריה, הוא רב סעדיה הפיתומי אשר מלך בשנת תרפ"ח והוא בן שלשים ושש שנה. אבל למרות שהיה צעיר לימים נפיון כבר שמו על פני רחבי תבל, כי כאשר נחזה עתה מב"י שונים אשר נתפרסמו בזמן האחרון נמש רב סעדיה את ארץ מולדתו מצרים עוד בשנת תרע"ה וכפי הנראה לא שב עוד אליה אך היה הלוח ונסיע בארצות אשור ובבל גם בארץ הצבי ואדמת ארם עד כי בהחל בן מאיר למעון את מענותיו בדבר סדר העבור בשנת תרפ"א ולאמר כי רק מציון תצא קביעת החדשים והמועדים הנה קראו הראש גולה וראשי

(1) כי נפלה ישיבת סורא כבר בימי ג' גאונים יאלו ע"ז תעיד גם העובדה כי לא נותרה מהם שום תשובה כלעמית שעד כה פנו רוב השואלים לסורא כמו שנראה למטה.
(2) הן אמנם אירע כבר לפני זה שתי פעמים כי מלכו בסורא בני ישיבת פומבדיתא והם מר רב שמואל מכני בניו של אמימר ומר רב יהודאי גאון, אבל שניהם נתעלו לא ברצון הישיבה כ"א בכח של הר"ג שלמה בן חסדאי (כמו שיאמר זה מפורש רש"ג באגרתו, ע' 37—38), אשר ככל בני גילו רדה גם הוא בהמתיבתות ביר חזקה ועשה בהן כאדם העושה בתוך שלו, ע"ע למטה.

המתיבתית לרב סעדיה כי ילחם הוא את מלחמתם אחרי כי הוא לבדו היה האיש אשר יכול לדבר את בן מאיר בשער ולהראות לו את מעותיו ושגיונותיו (3). ועתה בהגיע התור להשיב גאון על כסא סורא ששמש בחר בו הר"ג דוד בן זכאי לרב חכמתו ואריכות לשונו ויראת חטא, אבל כידוע מרם עברו שתי שנים והנה פרץ ריב בין הר"ג והגאון ואז נדחה רב סעדיה מגאונותו ודוד בן זכאי מנה במקומו את רב יוסף ברביה דרב יעקב הידוע בכר סמיא אף "שהיה רך בשנים ותלמיד קטן לגבי רב סעדיה". רב סעדיה נחבא כמה שנים ולבסוף אמנם נתפיים עם דוד בן זכאי אבל לא נדע בברור אם שב לגאונותו או אם ישב בראש יחד עם רב יוסף הנ"ל (כמו שהיה עם רבן גמליאל ורבי אלעזר בן עזריה) כי המקורות הלוקים בזה (4). אכן זה כלם יאמרו כי אחרי מות רב סעדיה בשנת תש"ב, "איתחד רב יוסף במתא מחסיא" אבל אז אידלדלה מילתיה לגמרי ולכן "שבקה למחסיא ולבבל כלה ואול וייתיב במדינתא דבצרה ושכיב התם" מבלי שנדע מה זה המריצתו לרדת מעל כסא גאונותו עוד בחייו. ועוד בזמן כתיב רב שרירא את אגרתו, היינו בשנת אלף ורצ"ח לשטרות (ד"א תשמ"ז), לא היתה מתיבתא בסורא כלל ולעמדת זה עלתה או ישיבת פומבדיתא כפוחתת ותשלח את פארותיה עד למרחוק.

והנה לא ידענו מדוע זה ישיבת סורא נתדלדלה וישיבת פומבדיתא האריכה ימים הלא ידענו להפך שמתחלה נתעלתה ישיבת סורא בכמה מעלות המפורסות בהספור שהוסף רבי שמואל שילם בהוצאתו של ספר היוחסין והראשונה בהן היתה "שלא יהיה גאון מפומבדיתא אלא מסורא על פי ראש הישיבה שלה" אף שלא נבין איך היה כזה אחרי שלא מצינו שום גאון בפומבדיתא שהיה מסורא ואחרי שידענו כי כל מתיבתא השתדלה להרכיב לראשה את אחד מבני ישיבתה, ואילי היה כן בימי התחלת הגאונות כי לא באו עדינו דברי ימי ישיבת סורא מזמנים ההם כתקונם אחרי שהמקור היחיד שיש בידינו היא אגרת רב שרירא ואמנם הוא היה בן ישיבת פומבדיתא ובעצמו יאמר על גאיני סורא הראשונים (עמ' 36): "לא נהירנא להון שפיר על הסדר" (5). עוד נתעלתה ישיבת סורא בזה לפי

(3) ע'י' על כל זה מאמרי ע"ד רב אפרים בר שמואל מפסאטא בהרעווי הצרפתית כרך מ"ה ע' 149 והספרים והמאמרים שהבאתי שם.

(4) מתוך אגרתו של רב שרירא אפשר ללמוד כי מלכו אח"כ רב סעדיה ורב יוסף ביחד אבל בעל הספור שכיוחסין (מהד' נייבויער ח"ב 82) אומר בשם ר"ג הכבלי כי שכשנתפשו רב סעדיה ודוד בן זכאי ישב לו רב יוסף בביתו, ולעמדת זה איתא בהדיא בס' הקבלה להראב"ד (מהד' נייבויער ע' 66) כי רב סעדיה לא שב עוד לגאונות, והאלהים הוא הידוע!

(5) הר"י הלוי יצא בספרו "דורות הראשונים" (ח"ג דף ע"ו והלאה) לדון בדבר הדש

הספיר הנ"ל כי זמן רב לקחה ישיבת סורא מכל ההכנסות שני חלקים וישיבת פומבדיתא רק חלק אחד וכך היו נוהגין עד שמלך רב כהן צדק בפומבדיתא (רא' תרפ"ו) ואז עשו פשרה שיהיו חלקים הכל בשיה 16. והנה כי כל המעלות האלו לא בדמיון יסודם נחזה גם מזה שבהעת הראשונה מלכו רוב הגאונים החשובים בסורא ומהם יצאה תורה לכל ישראל עד כי אם באנו לחשוב את כל התשובות שהשיבו גאוני מחסאי עד רב שלום בר רב מישאל הנ"ל (ולא עד בכלל) נמצאן פי ארבעה מאותן שהשיבו גאוני פומבדיתא עד רב שרירא, ורק מרב שרירא ורב האי ניתרו תשובות העילות במספרן על כל תשובות גאוני סורא ופומבדיתא אשר לפניהם גם יחד. גם חיי הרוח בכלל היו בתחלה יותר חזקים בסורא עד כי משיבתה יצאו ההלכות הראשונות שנתחברו בישראל אחרי חתימת התלמוד והם ההלכות הפסיקות דרב יהודאי גאון¹ (אף כי היא היה אמנם בעצמו מפומבדיתא) ולנכון גם ההלכות הגדולות שחבר אחריו רבי שמעון קיירא (ע' הגרן ג' 73), ואף סדר התפלות נסדרו בראשונה בסורא ע"י רב עמרם בר ששנא ובדומה (וע"ע ערך "גאון" בהאנציקליפדיה האמריקאנית ח"ה עמוד 570 בתחלתו). וגם רב שרירא גאון אף שהיה ראש ישיבת פומבדיתא יעיד בעצמו כי בתחלה היה לסורא משפט הקדימה כי זה דבריו (ע' 33): "... ובכל שתא ושתא כד הוי ריש גלותא במתא מחסאי דקבע ריגלא בבי רב אולין קמיה רשואתא ורבנן בפומבדיתא והבי נהיגין מילתא עד שיעור מאתן שנין מן השתא ... וכיון דהוי שליטון הני נשואים לא הוו יכולין רשואתא לאימונעי מלמיול קמיהון ברגליהון ובאמצע ימי ישמעאלים בימי דוד בן יהודה

והוא כי המעלות שנתעלתה בהם ישיבת סורא זה היה בימי האמוראים, אמנם בימי הגאונים אדרבא ישיבת פומבדיתא קדמה לה בכל וכדרכו שופך חמתו ומדבר קשות על הכמי אישכנו כותבי דה"י לישראל שבכונה ובמוד שנו פני תקופת הגאונים וזיויפות ואחת מראיותיו הוא כי הדא מצינו להפך בני ישיבת פומבדיתא מולכים בסורא (ע' לעיל הערה 2). אבל כמו שיעשה במקומות אחרים גם פה הוא מביא את דבריו רב שרירא שלא בשלמותם ופוסה על ספורו של הגאון האומר כי גם את האחד גם את השני "שקליה שלמה בר' הסדאי ריש גלותא... ומנייה במחסאי" ועוד יוסיף לאמר (דף ע"ז ע"א): "הנה ראינו בזה כי אף שלא היה כאן הכרה מצד תוקף של דחיקה מבחוץ אבל מפני ששקדו חכמים על הקגת הישיבה הביאו לסורא ראש משיבות פומבדיתא וכו'", ומי הוא המויוף? וכבר השיבו על דבריו אלה הר"א אמלם בספר השנה (שנה א' עמוד 112) ור"י עלבאגין במונאסטירופט (שנת מ"ז עמוד 32).

6) מאד יקשה בעיני כי היו נוהגין כן עד רב כהן צדק זה אחרי שראינו כי עוד יותר מכ' שנה לפניו כבר אודלולא מילתא במתא מחסאי, ומי יודע אם לא נהחלק לו לבעל הספור דכ"צ גאון פומבדיתא ברב כהן צדק בר מר רב איבומי גאון סורא שמלך אחרי מר רב משה כהנא בר מר יעקב כי אז עמדו בסורא ב' שנים בלא גאון והיתה העת הנכונה לתקן תקנות חדשות ע"ד ההכנסות.

הנשיא 7) אישתפלו מן שולטנתא דמלכא ולא אולו רשואתא דפומבדיתא בתריהון וכו". הסבה להתעלות סורא היתה כפי שיוצא מתוך הכפור הנ"ל ביוחסין כי הישיבה הוואת היתה הראשונה שנתיסדה בכבל עוד בימי האמוראים, ואמנם מתוך דברי רב שרירא נחזה כי היתה לה גם כן חסות יתרה מהריש גלותא, ואולם מי יודע אם החסות הוואת לא נהפכה לה לרועץ ולא נצבה כצר על דרכי הגאונים הלא כן נקרא ג"כ מפורש באגרת רב שרירא ע"ד גאוני מחסיא (ע' 35): "ואית בהון תפוכאא 8) וטריאאא דנשיאים דמעברין להון ומהדרין להון". וכבר ראינו מה שעשה שלמה בן חסדאי ומה שאירע לרב סעדיה כאשר לא רצה להסכים על עיות הדין של דוד בן זכאי, אך נראה כי כל זמן שהיו ר"ג השתדלו שלא להשבות ניר לסורא, לנכון למען לא יהיה גאון פומבדיתא יחיד ויתגאה עליהם, אבל דוד בן זכאי הלא היה האחרון בר"ג כי מת עוד בימי רב סעדיה ובנו, "לא עמד אחריו של אביו אלא ז' חדשים בלבד ונפטר גם הוא" (ספירו של ר"ג הכבלי מהד' נייבייער ח"ב 82) ולכן נראה את רב יוסף בריה דרב יעקב יורד עוד בחייו מכסא הגאונות ונודד מארץ בבל ואין מי שישתדל להושיב גאון אחר במקומו במתא מחסיא, כי היכי דלא ליבטיל שמה".

והנה ידענו כי ישיבת סורא אחרי בלותה היתה לה עדנה וחוקמה מחדש על ידי רב שמואל בן חפני שהיה נכדו של רב כהן צדק גאון פומבדיתא, רב שמואל עלה לגאונות בהכרח אחרי שנת ד"א תשמ"ז, היינו אחרי כתיב רב שרירא את אגרתו, אולם עוד לפני שנת תשנ"ח, ר"ל עוד בימי מלוך רב שרירא. וזה יוצא מקטיעה אחת שנתפרסמה זה מקרוב מגנוי מצרים ע"י ה' מרגליות בהרעווי האנגלית (כרך י"ד ע' 302) כי בה יאמר רב שמואל בן חפני: "... ואף כי נעשה שלום גמור בינינו ובין מדרב (צ"ל מר רב) שרירא גאון רי"ת טרם אסיפתו בשנים ועם גאון בנו יאמצהו מגנו כי התחתן בנו ויקח בתנו ויכתבו בינינו תנאים בשמנו ומהם כי כל הנדבות הבאות בשם כל אחד ממנו יהיו לו לעצמו ואין לאחר עמו וכו'". והקטיעה הוואת נכבדה היא עד מאד וגדול ערכה לקורות הישיבות בהומנים האחרונים כי ממנה נראה את הדחק ואת הלחץ ששרר בשתיהן 9) ואף נדע על ידה את הסבה להתחתנות רב האי עם רב שמואל. והנה לא ידענו מה הועילה להקמת

7) בלי ספק הכונה פה אל אותו דוד בן יהודה שנלחם בדבר משרת הר"ג עם בן ריבו דניאל, אבל זה היה בשנת ד"א תקפ"ה והוא רק כמאה ושישים שנה לפני כתיב רב שרירא את אגרתו, ואולי תפס הגאון מספר שלם, ובכלל נראה כי מן המחלקת הוואת סר מוראם של הר"ג ותחת שעד כה הפילו התיתם על הגאונים נחזה עתה להפך כי הוסרו מנשיאותם ע"י הגאונים, כמו שקרה עם עוקבא ואח"כ עם דוד בן זכאי, וע' גראץ חלק ה' נספח י"ג.

8) אולי הוא משרש הפך ויהיה כמו תהפוכות.

9) גם רב שרירא יתאונן באחת מהשובותיו לרב שמריה ברב אלחנן על הכנסות

ישיבת סורא מחדש אבל זאת ידענו כי במות רשב"ה בשנת ד"א תשצ"ד מתה עמו גם ישיבת מתא מחסיא ולא שמענו מאיזה השתדלות להמשיך את ימיה כמו שהשתדלו ד' שנים אחר זה, ר"ל אחרי מות רב האי בשנת תשצ"ה, כי הקימו את חזקיה אחד מיוצאי חלציו של דוד בן זכאי (10) ובחרו בו גם לריש גלותא גם לגאון אף שלא עלתה בידם, כי אחרי עמדו שנתים הלשינו בו אל המלך ונאסר בכבלים והודה ממשמרת ר"ג אף כי כפי הנראה עמד עוד שנים אחדות בתור ראש ישיבה, כי נמצאנו בכנויו "ראש" עוד בשנת תת"י (11). רשב"ה היה כפי האמור משיבת פומבדיתא ולפלא הוא כי כשהוקמה ישיבת סורא מחדש פרצו עוד הפעם את החק הנהוג אף כי הפעם הלא היה חי אחד מבני הישיבה הזאת שהיתה עמדת הגאונות הולמתו ועוד זאת כי היה בן גאון, הוא רב דוסא ברב סעדיה אשר עליו נדבר פה דברים אחרים ונאסוף את כל הדיעות שבאו אלינו על אדותו אף נקבץ את כל דברי תורתו אשר נותרו לפלטה (12).

רב דוסא הוא הזרע היחידי שנודע לנו עד עתה מרב סעדיה (13), ובתחלה עלינו להגביל בקרוב את זמן חייו וימי שנותיו עלי אדמות, ונעיר כי האריך ימים מאד כי באחת מתשובותיו שנרפים להלן (סי' ג') יאמר, "והבי אנחנא אתרמיא לנא כי הא מילתא משעור שתין שנין דאשתבענא בשעת קניסת דעת כי הא שבועה" (ר"ל שלא לאכול פת) ואם גם נניח כי נשבע כזה בעת שהיה עוד צעיר לימים כי גם אז הגיעו שנותיו קרוב

ישיבתו כי מעט, ע' מחברתי Schechters Saadyana עמוד 5. (10) הראב"ד בס' הקבלה (עמוד 67) יאמר כי היה חזקיה בן בנו של דוד בן זכאי אבל זה אי אפשר מפאת סדר הזמנים כי חי כמעט מאה שנים אחריו. (11) ע' מאמרו של הרב"ז באכער בהרעווי האנגלית כרך מ"ו ע' 80. ויש לחזקיה זה תשובה בס' השטרות לר' יהודה בן ברנולי מהד' שוה"ה ע' 87, ע' מאמרי הנ"ל ע"ד ר' אפרים בר' שמריה ע' 152 הערה 1.

(12) החכמים שכתבו עד עתה ע"ד ר' דוסא אם הרבה ואם מעט הם (מלבד אותם שהזכירנוהו כלאחר יד ושנבוא את דבריהם בהמשך מאמרו) : הר"י פירסט בלוטרטורבלאט דעם אריענטס שנת 1859 ע' 269; הרש"י פין בכנסת ישראל בערכו (ע' 260); הר"י מיללער במפתח לתשובות הגאונים ע' 168; הרמב"ש בספרו Die arabische Literatur der Juden Zur jüdisch-arabischen Litteratur (ועי' ע' 340 מה שהוסיף המחבר בשמו ועוד במחברתי האמיריקאנית בערכו (הלק ר' עמוד 462), ואמנם כלם הגיעו מקום הרבה להתגרר בו. (13) הר"י פירסט (לשכ"ל שם) ואחריו הראב"א הרב"ב (וברן לראשונים ח"ה ע' קס"ה) ישערו כי אולי קרא רב סעדיה לבנו בשם דוסא שאינו שכיח כלל מפני שהתיחס לפי דברי הראב"ד (סח"ק ע' 65) לזרעו של רבי חנינא בן דוסא. ואם קבלה היא נקבל אבל אין הדבר הזה מתקבל על הלב, והנה השם דוסא (שמקורו ביוגית) שגור בתלמודים ומדרשים ומצאנו הרבה פעמים את השם הזה בתמונת דוסא, דוסאי, דוסתי, דוסתאי (ראה כל המקומות שאסף הר"ש קרויס בספרו לעהנייאטער בערכו, ח"ב עמוד 91—190). אמנם בשאר ספרות ישראל מצאתי את זכרו רק ד' פעמים והם : א) ר' דוסא בן אלעזר, אחר מבעלי המסרה הקדמונים (ראה את שלשלת

לשמונים. אבל כפי הנראה היה עוד נער ואילי גם ילד במות עליו אביו הגאון בשנת תש"ב, כי בתשובתו זאת יאמר עוד כי בהשבעו אז "כל סבי ורבוואתא דההוא זמן שרו לנא פת הצנימה בקדרה", ואמנם לא יזכיר כלל את אביו, ועוד זאת כי מצאנוהו מביא בתשובותיו (לקמן סי' ד' וסי' ה') את רב האי ואף את רב שמואל הנגיד ומבאר וחילק על דבריהם. והנה רב שמואל הנגיד נפטר לפי הראב"ד בספר הקבלה בשנת תתמ"ז והיה לפי דברי רבי משה בן עזרא בספרו הערבי כתאב אלמחאצרה ואלמדאברה (הובאו דבריו אלה מאת הרמשי"ש ברשימת בודליאנא עמוד 2459) בן ס"ג שנה במותו ולפי זה נולד בשנת תשנ"ב, וזה אמנם קשה קצת כי אף אם נאמר כי נולד רב דוסא עוד שנים מעטות לפני מות אביו למשל בשנת ד"א תרצ"ה כי גם אז היה רב שמואל צעיר ממנו לימים כששים שנה בקרוב. אבל מי יודע אם לא נפלה טעות במספר השנים אצל רבי משה בן עזרא כי מצאנו את הראב"ד אימר על רב שמואל כי "מת בשיבה טובה זקן" (ע' 73) וכוה לא יאמר על איש אשר נפטר בטרם הגיעו שנותיו לשבעים (14), ויוכל היות כי צריך לתקן בדברי רבי משה בן עזרא ע"ג או בדומה לזה. אבל אם גם המספר ס"ג הוא נכון גם אז הדבר יוכל עמוד. כי הנה לפי שהראנו האריך ר' דוסא ימים רבים וכתב עוד תשובות כשהגיע לגבורות וחי לפ"ז בערך ד"א תרצ"ה — תש פ ולכן אין כל פלא אם נמצאנו מביא דברי רב שמואל כי הנגיד כתב בלי ספק את רוב ספריו ומה גם בהלכה בטרם שנקרא לחצר המלכות בערך ד"א תש"פ, כי אחר זה הלא היה שקוע ראשו יורבו בעסקי אדונו ולא היה לו פנאי לחבר ספרים כאלו (15). מלבד זאת נודע כי רוח יתירה היתה ברב שמואל עוד בימי נעוריו וכה נראה למשל אחד מסופרי הערבים החשובים בספרד הוא אבו מחמד עלי בן אחמד בן חוס מתיכח

מעתיקי המסרה בדקדוקי הטעמים לבן אשר מהד' באר ושטראק סי' ס"ט, בסוף פי' על דה"י המיוחס לאחד מתלמידיו רס"ג מהד' קירכהיים ע' 56, במסרה מהד' גינסבורג ח"ב אות ס' סי' קע"ה וח"ג ע' 45 סי' שע"ה; (ב) השר אבו סעיד בן דוסא הידוע בבן קרקה אשר לכבודו שר ר' יהודה הלוי את שירו "גבר זמן וירד ביהושע" (דיואן מהד' בראדי ח"א סי' ע"א, וע"ש בהערות ע' 176 ובהערות האנגליות כרך י"א ע' 329); (ג) רבי דוסא היוני ב"ר משה מעיר וירדן במדינת בולגאריא בסוף המאה השניה לאלף השני, מחבר פירוש על רש"י עה"ת וכ"ו אוקספורד, רשימת נייבויר סי' 203; עי' כנסת ישראל לרש"י פ"ן בערכו; (ד) רבי יוסף בן דוסא בעל שיר מרובע הנמצא בכ"י בקובץ אחד אשר באוה"ס Montefiore Library בלונדון (רשימת הירשפלד סי' 362).

14) הרא"א הרמב"ם במאמרו לתולדות רב שמואל הנגיד (במאסף הוצאת ל. רבינוביץ, פטריסבורג תרס"ב) ע' 56 ח' 3 (ולעמוד 36) יאמר כי המלות "בשיבה טובה" אצל הראב"ד אין הוראתן פה כמו זקן מופלג כ"א נכתבו בהתנגדות לבנו רב יוסף הנגיד שמת מיתה משונה בימי עלומיו, אבל הפתרון הזה רחוק הוא בעיני. 15) בתשובה סי' ד' למטה נקרא רב שמואל כבר בשם הנגיד וזה לא יתכן בשום אופן כי לפ"ד הראב"ד נתכנה רב

עמו בשנת ת"ד למכפר הישמעאלים היא שנת ד"א תשע"ג—ע"ד 16). ולא נתמה על רב דוסא כי השיב לשואליו והוא בן שמונים או יותר מזה הלא גם רב האי האחרון שבגאונים היה בן צ"ט שנה במותו ולא שמענו כי בטל את ישיבתו או כי לא נענה לשואליו עוד בימים האחרונים לימי חיתו.

והנה אם תצדק הנחתנו בדבר זמן חייו של רב דוסא (ר"ל כי חי בערך ד"א תרצ"ה—תש"פ) כי אז הלא ראה את רב שמואל בן חפני ורב האי בגאונותם ובאמת יזכיר באחת מתשובותיו (למטה סי' ה') את שתי הישיבות וידבר מהן כאלו עמדו בזמנו. ולפי זה נבין גם כן איך אפשר כי יביא רב האי את רב דוסא (עי' למטה תשובה ב') כי היו בני דור אחד וראו זה את זה. ואולי ילדויו של רב דוסא בעת פטירת רב סעדיה היא שגרמה לו כי לא נתעלה אחריו לגאון כורא וכיון שנדחה מיד נדחה גם אחר כך ואיש לא זכר לו את כל הטובות הגדולות שעשה אביו לישראל ונתעלה במקומו בן ישיבת פומבדיתא, הוא רב שמואל בן חפני. אבל אם גם לא נבחר רב דוסא לגאון בכל זאת יכונה בשם זה (17) והיה בעל נכבד בעמיו ושם לו על פני חוץ, לא שוכות אביו סייעתו אבל בחכמתו ובתוכניתו של עצמו רכש לו תהלה כי נמצא שפני אליו עם שאלותיהם ממרחקים (18) כמו אל ראשי שתי המתיכות. ואף מקוראן מעיר הזאת שבמערב המלאה חכמים וסופרים אשר פי שנים לה בשאלותיהם אל גאוני סורא ופומבדיתא מכל הערים וזולתה גם מפה שאלו את רב דוסא דברים בהלכה והוא ענה להם כיד ידיעותיו הרחבות (עי' למטה תשובה ו'), גם שערנו למטה (תשובה סי' ד') כי אולי שלח רב דוסא את תשובותיו גם לספרד וכתב עם זה כמו רוב הגאונים את דבריו גם בעברית גם בערבית. ונראה כי שמש בתיר דיון או ראש מתיבתא כי בתשובה סי' ה' יאמר „אנן לא דיינינו לכון בה“, אמנם לא נדע את העיר והארץ אשר התגורר בה אף כי קרוב לדעת ששכן גם היא בבבל. גם עד ארץ ספרד הגיע שמעו עד כי ברצות הנשיא רב חסדאי בן שפרוט מקירטובה לדעת את הקירות את רב סעדיה פנה אל בנו והוא ענהו באגרת מכפרת את כל מעשיה תקפו וגבורתו של אביו כמו שמסר לנו הראב"ד בספר הקבלה (עמיד 66)

שמואל בשם זה בשנת תשפ"ז ואז לנכון כבר לא היה רב דוסא בחיים. ובלי ספק נתוספה מלה „הנגיד“ ע"י המעתיק. (16) כזה יספר אבן חום בספרו הערבי הנקרא בשם כתאב אלפעל פי אלמלל ואלאהוא ואלנחל שנדפס זה לא כביר בקאהרה בשנת אלף שיו"ל למספר הישמעאלים (ה"א תרנ"ט—תר"ס) ה"א עמוד 152. בספר הזה ידבר מחברו ע"ד הפתות וזהות השונות וימתח עם זה בקרת קשה על כה"ק ואגדות התלמוד בדברי בון ומישטמה. וראה מ"ש עליו זה מקרוב במאמרי בהרעווי האנגלית כרך ט"ז עמוד 765 והלאה. (17) כזה יכנהו למשל הריב"ש בתשובותיו, הר"ב אשכנזי בשטה מקובצת והר"ח וויטאל בספר הגלגולים וכדומה, עי' למטה. (18) זה נראה מתשובה סי' ג' שמספרים כאן השואלים מאופן אפיהם את הבצק כאלו יודיעו מנהגי ארץ הרוקה, עי' מפתח לתשובות

ו"ל: „ויתר דברי רב סעדיה והטיבות אשר עשה לישראל הנם כתובים על ספר הגלוי ועל אגרת ר' דוסא בנו שכתב לר' חסדאי הנשיא בר רב יצחק מנוחתו בכבוד“ (19).

התשובות הנשארות לנו על שם רב דוסא הן אך חמשה במספר ועוד יש זכר לששית ואחרי כי מעט מספרן והן מפורזות בספרים וקובצים שונים אמרתי לאספן פה לאספה אחת למען תהינה חיברות יחדיו. ואלה הן:

(א) תשובה לשואלים פתרון לדברי רב סעדיה אביו בדבר השם שיחת חולין בין בדיקת חמץ ובין הברכה שלפניה. התשובה הזאת הובאה בקובץ שערי תשובה סי' פ"ז אבל פה לא נשמרה בצביונה ובתמונתה כפי שיצאה מתחת יד משיבה ובאה רק בין דברי זולתו (20), ואולם נשארה לנו לפלטה בתארה הראשון בכ"י בהגניזה ומשם הוציאה לאור הרש"ז שעכטר בספרו Saadyana (קמברידג' 1903) סי' ל', הכ"י ההוא נשחת אמנם ונלקה פה שם בחסרונות ושגיאות אבל אנחנו נשתדל לרפאות את שבריה עד כמה שירינו מגעת, וזה תוכנה:

ל ר ב נ ו ד ו ס א ב נ ר ב נ ו ס ע ד י ה ז"ל. ושאלת עוד ואמרת (21) אשכחנן בפירושי גאון אביך נוח עדן [מא]ן דבאדיק חמץ לא לישתעי עד דחסל כל בדיקותיה ואי מישתאעי צריך למהדר ולברך.... ה (נראה שצ"ל ואי גמר) בליביה למיכדק כל החצר כלה וברק בית אחד מהן ואשתאעי למה [צריך] לברך ועדן הוא עסיק בבדיקה. הכין חזינא דמתחלה אמר אדנינו גאון זכ' לב' [מאן דבא] דיק', צריך לברוכי על ביעור חמץ ואמר דמיכע דלא לאשתאעווי בסה דעסיק בבדיקה ומר[ב]ליא בדיקותיה[ה] ליבטילו ותוב אמר בדוכתא אחריתי מי שכירך לקראה (צ"ל לקראה) בתורה ולעשות אחת מן המצות כגון ביעור חמץ וכדומה לה ודבר סיחת חולין חייב לחזור ולברך. ועיקר הדבר הזה ידוע כי המברך לעשות מצוה או לאכל לחם צריך לכיין את לבו בברכה ולעשות המצוה ההיא אשר ברך עליה סמך לברכה וגם לאכול בלחם ושיכרך עליו (נראה שצ"ל לאחר שיכרך עליו) סמך לברכתו במרם ידבר דברי חיל ולא יפסיק בין עשית המצוה והברכה בדבר סיחת חולין כי כן אמרנו (צ"ל אמרו, עי' ברכות מ' ע"א) אמר רב מול ברוך מול ברוך (22) חזיר ומכרך והעמדונה בדבר סיחת חולין אבל אם שח דבר שהוא צורך סעודה בנין הבשר מלח ולפתן או אפילו

הגאונים עמוד 169 הערה א'. (19) ועי' דברי המחברים שרשם הרמ"ש בספרו הנ"ל סי' ל"ב הערה א'. (20) הר"מ חזן בהגהותיו איי הים ישער כי אולי ליקחה גם התשובה הזאת מס' העתים לר"י בן ברנולי כמו רוב התשובות בקובץ הזה. ולדאבון לבנו חסרות הלכות פסח בהחלק מס' העתים שנסאר לפלוטה ושי"ל זה מקרוב ע"י חברת מקוצי נדרמים (קראקא תרס"ג). (21) מזה נראה כי השואל הציע לפני רב דוסא חבילה של שאלות כמו שהיה נהוג כזה גם אצל שאר גאונים. (22) אצל שעכטר: מול דברוך מול דברוך.

גביל לתורי ואו (צ"ל אין) צריך לחזור ולברך על כן צריך הבודק לברך ול[התחיל] בבדיקה סמך לברכה ואם שח שיחת חולין אחר ברכה טרם הבדיקה (23) צריך לחזור ולברך כשם שהמברך המוציא וששח שיחת חולין קודם אכילתו צריך לברך ולפי [שכל מאן דבא] ד[י]ן[ק] צריך כואנה למצוה אמר אד[נינן] גאון זכרו לברכה לא לישתאעי אדם כוליה בדיקותיה כי הבודק צריך כואנה למצוה וצריך להיות אימת המצוה עליו [לכיון] ול[יתן] דעתו עליו [משעה] שיתחיל ועד שעה שיתכיל (24) ומצוה מן המובחר דלא לישתאעי ול... או (25):

והנה מדברי השואל נראה שרב סעדיה אמר כזה בפירושו לתלמוד ולא ידענו באיזה פירוש מהפירושים כי עוד לא נתברר כל צרכו אם חבר רב סעדיה בכלל פירושים לתלמוד (26) אבל מצאנו כזה בסדריו (27). חוץ מזה הובאו דברי רב סעדיה אלו בעמוד עשרת הדברות ענין בדיקת חמץ (ד' לבוב ח"ב דף מ"ח ע"ב), בארצות חיים הל' חמץ ומצה סי' י"ב (ח"א ד' פירינצי דף ע' ע"ג) ומשם בכל בו סי' מ"ח, בשבלי הלקט סי' ר"ו (טהר' באבער דף פ"א ע"א, ובר' וויניציא סי' נ"ח) ובאגור סי' תרצ"ו, עי' בהנהגותיו של ר"מ חזון בשערי תשובה שם וברברי הר"י מיללער בספרי רבינו סעדיה מהר' דירינבורג חלק ט' (פריש תרנ"ו) עמוד 151 סי' כ"ו. ותוכן התשובה

(28) שם בטעות: טרם או הבדיקה. (24) המלה הזאת מורה היא לפי חקי הלשון וצ"ל ועד שעה דכלי, ואולי היתה כונת הכותב לחשוות מלת יתכיל עם מלת יתחיל שלפני זה. (25) בשערי תשובה הסיום: „אבל מצוה מן המובחר שלא יתעסק בדבר שיחה עד שתכלה בדיקתו וכן אנו עושין“, וגם פה נהוין לתקן באופן כזה. ועי"פ נראה מזה כי גם המלים האחרונים בש"ת מן „נמצינו מכל דבריו למדין“ עד הסוף הם לרב דוסא וסר בזה ספקו של ר"מ חזון בהנהגותיו. (26) כסגנון דומה ללשון השואל הזה ישאלו עוד את רב האי חכמי קאבס באמסטרם גם הם (זכרון לראשונים סי' ס"ו): „מצינו בפירושי אדונינו מר רב סעדיה גאון נ"ע שהוכיח עשר שירות וכו'“ אבל כבר העיר הרא"א הרכבי שם (ע' 352) כי הכונה כאן אולי לבאורו של ר"ס לספר שמות או לספר אחר אמנם לא לפירושו לתלמוד. גם דברי השואלים את רב האי בתה"נ ליק סי' א': „כי רבינו סעדיה ז"ל אמר בפירושו כי אין ספק מעיקרא וכו'“ יסובו לנכון על פירושו לתורה ולא לתלמוד כמו שכבר שער הרמב"ם בספרו הנ"ל עמוד 48 (ולכן מניח הוא בספק אם חבר הרס"ג פירושים למשנה ולגמרא). והנה הרש"ר בתולדות רבינו סעדיה אומר שחבר הגאון פירושים רבים על ש"ס ומציין על זה בהערה 17: „עיון ערוך ערך המר וערך ענה ובשאר ספרים קדמונים הרבה“, אבל בערך המר הניסא הנכונה היא כמו בדפ"ר „פי' תשובת רב סעדיה“ (עי' ערוך השלם ח"ג ע' 218 הערה 3) והפי' למאמר הגמרא בבב"ב קמ"ז ע"ב: מלמד שבא צבעון על אמו וכו' שנמצא בערך ענה, מקומו בלי ספק הוא בפי' רב סעדיה לבראשית ל"ו ב'. ומה שרמז הרש"ר אל שאר ספרים קדמונים הנה אין מאחד מהם הוכחה שראו כזאת בפירושי ר"ס לתלמוד. והנה זה מקורב בשר הרש"א ווערטהיימער מירושלם בהמליין כי בא לידו כ"י מכול פירוש ברכות לא רב סעדיה אבל עד שלא נדע את מהות הפירוש הזה יתבוננו וישאר הדבר בספק אם חבר רב סעדיה פירושים כאלו. (27) עי' במחברתו של ר"י באגדי Der Siddur des Rabbi Saadia Gaon (1904) ע' 32.

היא כי השואל סבר שכונת רב סעדיה היא גם מי ששח בשעת בדיקה צריך לחזור ולברך ותמה על זה, אבל רב דוסא באר לו כי זה נאמר אך על מי ששח בין ברכה לבדיקה אבל בכ"ז מצוה מן המוכרח שלא לדבר כלל בשעת בדיקה וכמו שאמר ג"כ רב האי (הובאו דבריו אצל רוב הפוסקים הנ"ל ובשערי תשובה שם בלי שם אימרו) כי ירושה מאבות היא שלא ישיח עד שיגמור בדיקתו כדי שלא יבא לידי הסח הדעת. ומסגנון לשונו של תשובת רב דוסא נראה שנתחברה בעיקרה בעברית (עי' לקמן סי' ד').

ב) תשיבה אחת קצרה שנדפסה בתשובות הגאונים ד' ליק סי' ה' וזה ענינה:

ל' רב דוסא. מי שנשבע שלא לדבר עם חברו מותר לשגר לו פתקא או כתב דברים או שליח (צ"ל עם שליח, עי' למטה) או לא. דבר זה מהוור הוא ומעשים בכל יום נעשה ולא שמענו שמחה אדם בדבר זה לעולם. והנה תשובה זאת תמצא עוד בהלכות פסקות מן הגאונים סוף סי' קי"ז (מהר"ר"י מיללער ע' 62) ובבית נבות ההלכות לרח"מ הורוויץ ח"א (עמוד 48) סי' מ' ובשתי המקומות באה לא בסגנון תשובה אך באותו של פסק הלכה ועם זה בתכלית הקצור וז"ל: „מי שנשבע שלא לדבר עם חברו מותר לשגר לו פתקא או דברים עם שליח" (ועפ"ז מגיה הר"י מיללער בצדק גם בד' ליק כמו שהגהנו למעלה). ואמנם בה"פ נתיחסה התשיבה לר' חנוך ב"ר משה מקורטובה ובבית נבות ההלכות לרב האי (28), ואלהים היא היודע מי הוא המשיבה באמת. ותשובה דומה לזו שלנו תמצא גם בתשובות גאוני מזרח ומערב סי' ד' ובזכרון לראשונים מהר"ה הרכבי ח"ד סי' קע"ט ומתחלת כזה הלשון: „וכן ראובן שנשבע שלא ידבר עם שמעון ושמעון נכנס אליו ומדבר עמו וראובן מדבר לאחרים תשובתו של שמעון ושמעון שומע ופעמים שכותב פיתקא (= פיתקא) בתשיבה ופעמים שאין שם אדם ושמעון שיאל צרכיו וראובן מדבר כלפי הכיתל ושמעון שומע תשובתו (29) כהדיון גונא מותר או לא ילמד אדו'. כך ראינו וגם כך שמענו מוקנינו שהיו מודין כי אותן שתי הדרכים הראשונים מותרין וכי". והנה בתשובות גמ"מ כתיב על התשיבה „לא נודע למי" ומתחלת במלת „ושאלתם", אבל בזכרון לראשונים היא כפי הנראה אחת מהתשובות שהשיב רב האי לרב יוסף בר ברכיה בקירואן בשנת אשכ"ב לשטרות (ד"א תשע"א) והרא"ה הרכבי (שם עמוד 355) ישער כי במלת „כן ראינו וגם כך שמענו וכו'" יכוין אילי רב האי גם אל תשיבת רב דוסא שלנו וזה אפשר מפאת עצמו כמו שהראנו

(28) כפי שהעיר הר"י מיללער בה"פ שם תמצא התשובה הזאת עוד בשבלי הלקט ח"ב כ"י סי' מ"ז, אבל לא הודיע לנו למי נתיחסה שם. (29) המנהג הזה לדבר כלפי הכותל כדי שלא לעבור על השבועה ימצא גם אצל הערבים כמו שהעיר ע"ז מקורב הר"י

לעיל. ואל התשובה הזאת של רב האי רמז גם הרמב"ם בהלכות נדרים פ"ז ה"ח בסיימו שם את ההלכה בהמלים „וכוה הורו הגאונים" כמו שכבר העיר ע"ז הרב בעל מגדל עז במקומו, וכן נעתקה התשובה הזאת בבית יוסף טור יו"ד סוף סי' רכ"א בשם תשובות הגאונים סתם, עי' הערותיו של הרכבי שם.

(ג) עוד תשובה אחת בנידון שבועה שכבר זכרנוה לעיל ושנדפסה בשערי תשובה סי' קל"ז ובתשובות הגאונים ד' ליק סי' מ"ב (זה תיכנה 30): ל רב דוסא. ששאלתם (31) מאן דאשתבע דלא אכיל פת זמן קצוב מהו לאכול ספוג וכעבין כיון דקי"ל דהלכתא כר' יוחנן דאמר בנדרים הלך אחר לשון בני אדם (32) ואין רגילין בני אדם לקרא ספוג וכעבין בשם פת שרי או דילמא כיון דקי"ל דהלכתא כר' יוחנן דאמר (33) אפי' הרביק ולבסוף הרתיח חייב בחלה ומברך עליו המוציא וספוג מעשה אלפס הוא ולא עוד אלא אפילו הרתיח ולבסוף הרביק הוא וכן עושים אצלנו שמרתיח שמן בכלי (34) של מיני מתכות ועושים גריסות גריסות מן הבצק ומטגנין אותן כשהוא על האש והשמן רותח ועוד מעשה דרב הונא דאכל תריסר רפתי כעבי (35) עד כל שאחרים קובעין סעודה עליו צריך לברך ומעשה דרב יצחק (36) עסיק ליה לבריה עד התם דקבעי עליהו דילפינן דכיון דקבע אינש סעודתיה על כעבין מברך עליהן המוציא ושלש ברכות הני ספוג וכעבין אסורין על הנשבע על הפת ועוד מי שרי ליה למיכל דייסא ואע"ג דמקריא נהמא דאמר ר' זירא (37) הני כבלאי בפשאי דאכלי נהמא בנהמא או לא, וזה הנשבע אם אמר (38) דמאי דסליק אדעתיה והוות כוונתיה בעידן שבועה על הפת האפויה בתנור ובפורני בלחוד מי סמיך על כונתו ושרי ליה למיכל מאי דליתיה אפוי בתנור ובפורני או לא. הכין חזינן דסופגנין וכעבין נהמא מיקרו וסופגנין דתחלת עיסה וסוף עיסה לא ידעינן היכי אינן והכי אנחנו אתרמיא לן כי הא מילתא משיעור שתין שנין (39) דאשתבענא בשעת קניטת דעת כי הא שבועה וכל סבי ורבוואתא דההוא זמן שרו לנא פת הצנומה

גולדציהר בהרעווי הצרפתית חלק מ"ט ע' 119. (30) השנויים בשני הדפוסים האלו הם לרוב קלי הערך ואנחנו נצוין פה רק את היותר השונים בהם. (31) חסר בש"ת. (32) עי' נדרים ל' ע"ב ושמ"מ. אמנם בגמרא לא נשנה זה על שם ר' יוחנן כ"א בסתם. (33) עי' פסחים ל"ז ע"א. (34) בש"ת בטגן. (35) ברכות מ"ב א'. ומלת כעבי איתא רק בד' ליק ועי' העיר המזל: „בנסחתנו תליתר רפתי ול"ג כעבי אך הערוך ערך כעך גרים ליה". (36) ברכות שם, ובנסחתנו רב יהודה" (הערת מזל ד' ליק). (37) ביצה ט"ו א' ושמ"מ. (38) בש"ת הנוסחא או אחר וצריך לתקן עיפ' ד' ליק. (39) בד' ליק הגורסא מן שתין שנין, ועי' לעיל. וטעה הר"י מיללער באמרו במפתח לתה"ג ע' 169 הערה א': „ואולי יש לדון מתוך התישו' ההיא ששתי שנים לפני כתבו

ב קדרה דלא אשתייר בה פירורין ואפי' פחות מכוית ולית בה תוריתא דנהמא (40) כל עיקר אלא דהויא לה כעין שרוף ולא שרו לנא למיכלה בתורת אכילה ולעיסה אלא למשרפה משרף (41) כעין שתייה והכין עבידנא באסמכתא דכלהוין ואע"ג דהוות פת מתחלה כיון דנפקא לה מתורת לחם ואמחיא לה והויא לה כעין מיחא לא מקרייא נהמא כל עיקר וכדתנן (42) הנודר מן התמרים מותר בראש תמרים ואי מעריב בה בשרא דקיקא או דובשא טפי נפיק מתורת לחם והוי כעין חביצא או דייסא ודייסא גופא שרי היתר גמור למאן דאשתבע דלא אכיל לחמא והא דאמר ר' זירא דאכלי נהמא בנהמא דברי הבאי נינהו ולא כמתכונתו (43), אבל מאי דכתבתון אם אמר הנשבע שלא היתה כוונתו אלא על הפת האפויה בתנור ובפורני בלבד או אמר שאין הסופגנין והדיבשנין והכעכין והאסקריטין וכיוצא בהן בדעתו באותה שעה והייתי סבור שאינן בכלל שבועתי וכך היתה כונתי שאיני נאסר אלא באפוי בתנור ובפורני בלבד הרי הקולר תלוי בצוארו ולא היה צריך להשאל דאפי' בשביעת מרמה באומר שנתכונתי למה שאינו לשון בני אדם בשיחתן הזאת הא תנן (44) נדר בחרם ואמר לא נדרתי אלא בחרמו של ים נדר בקרבן ואמר לא נדרתי אלא בקרבנות מלכים הרי עצמי קרבן ואמר לא נדרתי אלא בעצם שהנחתו [לי] להיות נודר בו קונם אשתי נהנית לי ואמר לא נדרתי אלא מאשתי הראשונה שגרשתי [על] כולם אין נשאלים להם ואם נשאלים עונשין אותן ומחמירין עליהם דברי ר' מאיר וחכמים אומרים פותחים להן פתח ממקום אחר ומלמדין אותן שלא יהו עושין כן (45) ואמרינן עלה (46) מאי קאמר אמר רב יהודה הכי קאמר כלן אין צריכין שאלה בד"א בתלמוד חכם אבל בעם הארץ שבא לישאל עונשין אותו ומחמירין עליו וכי הא מילתא דמפרשא בשאלתכון קילא מן הכין מיבא וכנון האי אם נשאל מתירין לו דלאו מרמה עבד (47) אלא הכין הוי דעתיה דהוא לשון בני אדם.

והנה ע"ד תוכן התשובה הזאת להלכה עי' המקומות שציין הרי"ם חזן בהגהותיו איי הים בש"ת שם. וכבר רמזנו לעיל שמאחר שרב דוסא מספר פה מה שאירע לו לפני ששים שנה נראה שהשיב תשובה זאת בסוף ימיו. (ד) התשובה היותר ארוכה היא שנדפסה בשטה מקובצת לבבא קמא דף י"ג ע"ב והיא חשובה לנו ביותר כי על ידה הצבנו גבולות לזמן חיי רב

התשו' לא היה ר' דוסא עוד הראשון בין חבריו וכו'". (40) בד' ליק הגירסא תנודיתא דנהמא ובש"ת תוריתא דלחמא, ואנכי בדרתי הנוסחא דלפנים ע"פ גמרא ברכות ל"ז ב': אמר רבא והוא דאיכא עליה תוריתא דנהמא, ר"ל תאר של לחם.

(41) בד' ליק הנוסחא למטרפא מטרף, וכן לעיל דהויא לה כעין שרוף. (42) משנה נדרים פ"ו מ"ה. (43) ב' מלים הללו חסרות בד' ליק. (44) משנה נדרים פ"ב מ"ה.

(45) במשנתנו הגירסא כדי שלא ינהגו קלות ראש בנדרים. (46) גמרא דף כ' ע"א. (47) בד' ליק הגירסא מתירין לא דלון מרמה עבד, והוא לנכון טעות הדפוס.

דוסא אף נאמר בה בפירוש כי נעתקה מלשון ערבית, וזה לשונה (48):
 וכתב רבינו דוסא גאון בן גאון ז"ל בתשובת
 שאלה וזה לשונו מועתק מלשון ערבי אמר רבא (49)
 שלמים שהזיקו גובה מבשרן ואינו גובה מאמוריהן וכו'. הלכה זו פי'
 אותה רבינו האי ז"ל בתשובה בדרך קצרה ולפי שהיתה שמועה
 זו קשה ועמוקה לא הספיק לרואים את תשובתו ז"ל באותה המלות ונפל להם
 בה ספקות ודמיונות נפסדים ובא רבינו שמואל הנגיד הלוי
 ז"ל (50) והשיג על רבינו האי ז"ל במה שפירש ודרך הוא
 בה דרך אחר ולא עלתה לו השמועה ולא נגלה ממנה דבר ומה שהשיג על
 רבינו האי ז"ל אינה השגה כמו שיתבאר להלן ומה שפי' הוא אינו עולה
 כהוגן. ובא אחריהם מי שפירש אותה באופן אחר בנה
 אותי מבלי יסוד ואין להאשימו בזה לפי שהשמועה עמוקה. וכשלא עלתה
 בידו מפי' רבי האי ז"ל ולא מפי' רבינו שמואל ז"ל בנה הוא לה יסוד
 ופירש אותה עליו והוא אצלי פי' נאות אבל דחוק מצד היסוד שבנאו עליו
 ואם היה היסוד שיסוד חזק היה הפירוש שפירש אפשרי והואיל והיסוד שבנה
 אותו עליו רעוע איכ' הבנין בלתי קים. וזה שהוא תחלת מה שיסד בפירושו
 הוא שהשלמים שהזיקו אין לניזק לגבות מהם אלא חציים לפי שהוא כשראה
 שהאמורים והבשר הם שני שותפים בהזק עלה בדעתו שהואיל והם שני שותפים
 בהזק נתחייב מזה שתחלק הבהמה לשני חלקים החצי האחד לבשר וחצי השני
 לאמורין וכשיבא הניזק לגבות אימרים לו אין לך לגבות אלא מחצי הבהמה
 והחצי האחר בחזקת האימורין והוי פטור ועל כן תחלק הבהמה לשני חלקים שוים
 ויעלה לניזק חצי הבשר עם חצי האימורין ויושם הבשר שעלה בחלקו אם השלים
 את חובו הנה מה טוב ואם לא השלים יש לו לגבות כנגד חצי האימורין שעלו
 בחלקו לפי שהבהמה נחלקה לשני חלקים ולקח הוא חצי הבשר עם חצי האימורים
 ויגבה כנגד חצי האימורין מהבשר שבחצי האחר. זהו היסוד שבנה עליו
 הפירוש. ואמנם דרך סתירתו הוא שנאמר לו ברר תחלה יסוד זה שבנית עליו
 והורע אותנו מאיזה מקום דנת שחצי הבהמה הוא פטור עם האימורים והלא
 סוגיית השמועה נראה ממנה שאין שם פטור אלא האימורין וזה ממה שאמרו
 שיכול הניזק לדעת ר' נתן למעון על בעל השור של שלמים ולומר לו בשרא
 אוזק אימורים לא אוזקין וזו ראייה שהבשר של הבהמה כבר גבה
 אותו כלו ולא נשאר זולת האימורים ואם חצי הבשר היה קיים היה לו

(48) מצאנו בדפוסים של שמה מקובצת שהיו לפנינו (ואלקווא תק"ע, ווארשא תרס"א) מה ושם
 שבושים קטנים שהם כפי שנראה מעיות הדפוס ותקננו אותם מבלי להעיר ביחוד על כל אחד מהם.
 (49) בבא קמא י"ג ע"א. (50) כבר העירנו למעלה שמלת הנגיד נתוספה בלי כפק
 ע"י המעתיקים כמו שנתוספה גם מלת ז"ל כי קשה להניח שכתב רבי דוסא את תשובתו
 אחר שנתעלה רב שמואל לנגיד היינו אהרי ד"א תשס"ו.

לומר במקום בשרא אויך אימורים לא אויך פלגא אויך ופלגא לא אויך. עוד יש לתמוה על פירושו זה שאם האימורים פטרו את חצי הבשר שלא יוכל הניזק לגבות ממנו כ"ש וק"ו שהן פוטרים את עצמן. ועוד שידוע הוא שדברי רבא הם ענף מדברי ר' יוסי הגלילי ואם רבא היה דן דין זה היו בעלי התלמוד אומרים מנא ליה לרבא הא והיה מקשים עליו בזה וידוע שרבא לא בנה שמעתתא דיליה אלא לדעת ר' יוסי הגלילי ור' יוסי הגלילי ראיתי מן הכתוב ואין נראה מדברי ר' יוסי הגלילי שחצי הבשר פטור וגם הכתוב אינו סובל פי' זה לפי שהכתוב אומר ומעלה מעל בה' וכחש בעמיתו והביא ראיה ממנו ר' יוסי הגלילי שיש דבר שיש בו חלק לה' ויהיה הוא ממון בעלים ולא מצא זה אלא בקדשים קלים שאימוריהן למוכח והבשר לבעלים ואמר לרבות קדשים קלים שהן ממנו והואיל ונתברר שהבשר ממנו א"כ ראוי לגבות ממנו ולא אמר ר' יוסי הגלילי שחצי הבשר הוא ממנו וחציו אינו ממנו ואפי' אם היה עולה בדעתו לומר זה לא היה עולה בידו שאין לו מן הכתוב ראיה על זה והיו אומרים לו או תחשוב כל הבשר בכלל ממנו או כלו אינו ממנו ואם ר"י הגלילי שהוא בעל המאמר מעיקרו לא היה עולה בידו לדון דין זה כ"ש וק"ו רבא שדבריו הם ענף מדברי ר' יוסי הגלילי ונגזרים מהם שאם היתה זאת סברתו היו מקשים עליו ודוחין סברתו אלא ודאי אין זו סברתו והנה כבר נתאמת בטול יסוד זה ונגלתה סתירתו וא"כ הפי' שנבנה עליו בלתי קיים וזה שהכריח את רבי' האי ז"ל לגרום בשמעתא לגבות בשר כנגד אימורין וסמך בזה על גירסת הראשונים ופירש בשר אחר לפי שלא היה יכול לדון בבשר הבהמה שהזיקה שום פיטור ואין בידו ראיה לזה אלא להפכו שהסברא מחייבת לדעת ר"י הגלילי שיהיה הבשר בכללו גובה ממנו הניזק ואפי' שהיינו גורסין לגבות מבשרן צריכין אנו לפרשו מחמת ההכרח שהיינו עושין בשר זה שהוא גובה ממנו כנגד האימורין מבהמה אחרת וזאת אותה שהזיקה ואופן הפירוש בזה הוא שנאמר שלפי שאמר רבא שלמים שהזיקו גובה מבשרן היה לנו רשות להרחיב הביאור בזה להיות דברי רבא בלשון רבים ולומר שבעלי התלמוד כשבאו לתרץ דברי רבא ואמרו לא צריכא לגבות מבשרן כנגד אימוריהן ויתרו לעצמן בזה להיות שגם דברי רבא היו בלשון רבים אמרו גם הם התירוץ בלשון רבים בהיותם יודעים שהענין יהיה צודק והלשון לא יזיק לפי שהעקרים ההם הם ידועים ואם לשון רבא היה בא בלשון יחיד שהיה אומר בהמת שלמים שהזיקה היו גם בעלי התלמוד מוכרחים לסדר גם התירוץ בלשון יחיד ולומר לא צריכא לגבות בשר כנגד אימורים ועוד שלשון רבים סובל לומר לו שלמים שהזיקה כגון אם היה לראובן הרבה בהמות של שלמים והזיקה אחת מהן או שתים לבהמות של שמעון יש לשמעון לגבות בשר השלמים שהזיקו את בהמותיו ואם לא יספיק בשר השלמים שהזיקו במה שהוא חייב לו מא"ג יש לו לגבות כנגד אימוריהן משאר השלמים שיש לראובן. ופי' זה אנו

מוכרחים לו אם הגירסא היא לגבות מבשרן אבל אם הגירסא היא לגבות
בשר כגירסת רבי' האי ז"ל אף אנחנו צריכין לפירוש זה וזה רמזו בדברי
רבי' האי ז"ל שאמר דבי בר ישי גרסי הכי וכו' (51) כלומר שזו הגירסא
בפירוש היא בלתי מצרכת אותנו לפרש שום פי' ואין אנחנו צריכין לדחוק
עצמנו לפי שהוא ז"ל כשאמר גרסי הכי הנה הוא מורה שכבר עמד על גירסא זו
אלא שאינו דוחה אותה בהיותו יודע שמי שהוא גורס אותה אפשר לו לפרש כן.
והואיל ודחינו הפי' הנזכר נחזור עתה אל פי' רבי' האי ז"ל ונתרין בעדו מה
שהקשו עליו ובטלו בו דבריו. ונאמר שרבי' האי ז"ל כשפירש הקושיא
שהקשו לרבא דשמעתא דיליה לא אולא לא כרבנן ולא כרבי נתן הקשה לו
רבי' שמואל ז"ל ואמר שלפי הפי' שפירש רבי' האי ז"ל הא אולא שמעתא
דרבא כר' נתן ואמר וכבר נתבטל פי' רבינו האי ז"ל מטעם זה. ואני אומר
שלפי הפירוש שפירש רבי' האי ז"ל לא אולא שמעתא דרבא כר' נתן כמו
שאפרש להלן בפי' ההלכה. עוד הקשה לו באמרו על רבי נתן שהוא מחייב
מחצה מן השור הדוחף ומחצה הוא מחייב לבעל הבור והוא מחצה דחוי
ליה לניזק מן השור הדוחף לא מחייב ביה את בעל הבור לר' נתן ואמר
רבינו שמואל ז"ל שזו טעות גמורה שרבי נתן אמר כפי' בתם בעל השור משלם
רביע ובעל הבור משלם ג' חלקים ואמר ונדחה פי' רבי' האי ז"ל לפי
ששמעתא של רבא היא בשור תם ור' נתן בשור תם לא מחייב אלא רביע
נזק ושאר א משלם בעל הבור ואמר והואיל ונתברר שר' נתן לא מחייב בעל
השור אלא רביע נזק א"כ כבר נדחה פירושו של רבי' האי ז"ל שפי' שבעל
השור משלם מחצה לר' נתן. ואני אומר שדברי רבינו האי
ז"ל הם בתכלית השלמות ורבי' האי ז"ל לא יכשל בזה
ואפי' הצעיר שבתלמידיו דאנן הכא בשור תם עסקינן ושרבי נתן
אינו מחייב בשור תם אלא רביע נזק לפי שזה מביאר במקומו ולא יתעלם זה
אפי' מהמתחילין בתלמוד. אמנם רבי' האי ז"ל עיין בזה כעיון דק ודן אותו בחוק
סברה וזה שהוא ראה לר' נתן שני מאמרים האחד בתם והשני במועד והבדילת
הנאמרת משמו בתלמוד הוא במועד והיא העיקרית והברייתא השנית שהקשו
ממנה לא נשנית מעיקרא בתלמוד אלא כשהקשו ממנה תירצו בין שתי הברייתות
ואמרו לא קשיא הא בתם הא במועד וכשתברר אצל רבי' האי ז"ל שאנחנו יכולין
להקשות לרבא מכל אחת משתי הברייתות שנאמרו בשור הדוחף וכמו שאברר להלן
ראה לסדר פירושו על הברייתא העיקרית מפחדו ממי שיבא אחריו שיקשה עליו
ויתלה בו טעות כשיאמר הואיל והכוונה שאנחנו מכוונים להקשות בקושיא שאנו
רוצים להקשות על שמעתא דרבא תעלה בידנו משתי הברייתות א"כ מי הכריח את

(51) בחשבות רב האי שרמון אליה רב דוסא ושנוכחיה למטה הנוסחא : ובגמרא

דבי רב גרסי הכין .

רבי' האי ז"ל לעבור אל הברייטא השנית שהקשו ממנה על הברייטא העיקרית ולסדר פירושו עליה ולהניח הברייטא הנלויה העיקרית הואיל וכוונת הקושיא יעלה בידו ממנה על כן ראה רבי' האי ז"ל לסדר פירושו על הברייטא העיקרית לפי שזה יותר בטוח פן יתלו בו ח"ו טעות וגם שהיו אומרים בלי ספק כי רבי' האי ז"ל חשב שהברייטא שבמועד לא יעלה ממנה קושיא ע"כ סדר פירושו על הברייטא שבמועד לפי שהפירוש אם ימשך על הברייטא שבמועד כ"ש שימשך על הברייטא שבתם ובחר בדרך היותר חזק לדחית מעליו המחשב הנפסד. ואמנם פירוש מה שאמרנו שכל אחת משתי ברייתות תעמוד ממנה הקושיא על שמעתא דרבא הוא ששמעתא דרבא בשלמים שהזיקו הוא בנוי על משל למה הדבר דומה לשני שיתפס שהאחד חייב והאחד פטור באופן שהחייב ישלם כל מה שעליו ואם לא ישלם ימשכנו את הפטור כמה שנשאר על החייב ודקדקנו במחלוקת רבנן ור' נתן בשור הרוחף את חבריו לבור ומצינו איתה דומה לדברי רבא בענין השותפות והוא חולק עליו בענין החיוב וע"כ הקשינו עליו בזה. ואין אנחנו מכוונים בהיותנו מקשים על רבא במה שמתייחד התם והמועד אבל כוונתנו בקושייתנו לעצם השותפות והחיוב איך היה הדין בה לדעת רבנן ור' נתן ואיך דן בה הוא והואיל והיתה זאת הכוונה אין אנו חוששין אם הקושיא תהיה על רבא מן המועד ואע"פ שהוא לא דבר אלא בתם לפי שהקושיא מחויבת לו משתי הברייטות בשיה אם רצינו מן התם אי מן המועד ואיפן הקושיא היא שאנחנו אומרים לרבא הנה אנחנו רואין רבנן ור' נתן נחלקו בשני שיתפס שהזיקו ושניהם חולקים עליך וזה שרבנן אומרים בעל השור חייב ובעל הבור פטור ולרבי נתן בעל השור חייב בחלקו המגיעו ובעל הבור חייב בחלקו המגיעו ואין בהם מי שיאמר שאחד מן השותפין אם אינו יכול לשלם מה שהוא מחויב בו שנמשכן האחר בעדו כמו שאמרת זו היא הכוונה שכווננו בהקשותינו על רבא רצו' לומר דין השותפות בלבד ולא כווננו לא לתם ולא למועד. וכשראה רבי' האי ז"ל שהשתי ברייתות הנזכרות היה יכול לסדר פירושו על כל אחת מהן כמו שנתבאר ע"כ ראה לסדר פירושו על הברייטא שבמועד לפי שזה יותר חזק אצלו ויותר בטוח לו מכל מי שירצה להקשות עליו.

והואיל ונדחית הקושיא מעל רבינו האי ז"ל ונתברר שעצתו בסידור הקושיא על הברייטא שבמועד יותר נכונה ויותר חזקה כפי הסברה והיא בתכלית הדקדוק נחזור לפרש השמועה ונאמר שלפי שאמר רבא שלמים שהזיקו גובה מבשרן וכו' והיה נראה מדבריו שהבשר והאימורין אע"פ שהם משותפין בהזיק אין לניזק להשתלם חצי נזקו אלא מן הבשר אם הספיק להשלים החצי נזק והאימורין פטורין כשהבשר משלים הח"נ ואם לא השלים הבשר הח"נ יחזור הניזק וימשכן את האימורין על מה שנשאר על הבשר וזה

היה אצל רבא ד"מ כלזה וערב שאין למלזה דרך על הערב אא"כ תבע את הלזה תחלה והקשינו על רבא בזה ואמרנו אליבא דמאן אי אליבא דרבנן הא אמרי כי ליבא לאשתלומי מהאי לא משתלם מהאי כלומר יש לדעת שלרבנן בעל השור חייב ובעל הבור פטור לגמרי בין שהספיק השור המזיק לשלם כל מה שעליו או לא הספיק לפי שבעל הבור פטור ואין עליו שום חייב ממה שנתחייב בו בעל השור ואתא רבא ואמר שאע"פ שהאימורין פטורין אם לא היה בבשר כדי לשלם חוזר הניזק למשכן את האימורים עד שיגבה כנגדם מבשר אחר א"כ לא אולא שמעתא דילן כרבנן. ופירוש זה יעלה בדינו אם יחדנו הקושיא על רבא משום תם אבל אם הקשינו עליו משור המועד לא תעלה בדינו והקושיא ליבא לפי שאם עשינו הקושיא משור מועד ופירשנו כי ליבא לאשתלומי מהאי לא משתלם מהאי אם לא שילם [בעל] השור המזיק החייב שעליו אין הניזק משתלם זה מבעל הבור יאמר לנו האומר אם הוא מועד ולא השלים והחייב מוטל עליו ולא על בעל הבור הא משתלם הוא מן העלייה וע"כ אנחנו צריכים לפרש במועד פ"י אחר וזלת זה הפ"י והוא הפ"י שפירש רבינו האי ז"ל כשסדר פירושו על המועד שאמר רבנן לא קא דיני לשור זה הניזק אלא בחצי נזק מן השור שדחפו כמשפט שור תנ' והוא מה שראוי לו מזה אבל מה שאין ראוי משור שדחפי אין מחייבין בו את בעל הבור וכו' והכרח להוסיף בפירוש מלת שראוי כלומר שאע"פ שהוא מועד אין לו להשתלם ממנו אלא חצי נזק להיות שיש לו שותף בהיזק יהיה דינו בהיות הבור שותף עמו כדין שור תם והחצי האחר שאין מתחייב בו בעל השור אין אנחנו מחייבין בו את בעל הבור אלא יפסיד אותו הניזק שלדעת רבנן אם תבע הניזק את בעל הבור אומר לו השור הוא שהיזק ואין אני חייב כלום וכשחוזר אל בעל השור לומר לו שורך מועד הוא ואתה חייב לפרוע לי תשלום הנזק אומר לו יש לי שותף בהיזק ואין אני חייב יותר מחצי נזק. זו היא סברת רבנן. והנה זה דלא כרבא שכבר ידעת שהשור המועד שדברו בו רבנן היה ראוי לחייבו מן הדין נזק שלם כמו שחייב השור התם שדבר בו רבא חצי נזק ולפי שהיה הבור שותף לשור המועד בחזק לדעת רבנן ע"כ לא חייבו את בעל השור המועד אלא חצי נזק והח"ג האחר שאינו מתחייב בו מן הדין אינם מחייבים בו את בעל הבור אבל פטרוהו לגמרי וזה פ"י כי ליבא לאשתלומי מהאי משתלם מהאי כלומר כי לא חוי מן הדין לאשתלומי מן השור יותר מח"ג לא משתלם מן הבור חצי נזק האחר אלא מפסיד הניזק החצי האחר לפי שבעל השור אינו חייב אלא ח"ג ובעל הבור פטור וכו' היה ראוי לדין בשור תם שהיזק שאם הי' חולין מפסיד חצי נזק ואם היה שלמים שהחייב מוטל על הבשר והאימורין פטורין חזרו האימורין להיות כדין הבור עם השור שראוי שהאימורין יהיו פטורין לגמרי כמו הבור ומה שמשלם הבשר מח"ג הוא חוי ליה מן הדין

ואפי' שאין בו אלא כדי רביע נזק או פחות ממנו הוא הראוי לו ולא היה ראוי להטיל על האימורין שום דבר לדעת רבנן והואיל ואמר רבא שיוטל החיוב על האימורין ויקח כנגדם מבשר אחר א"כ היתה סברתו דלא כרבנן והנה נתבאר דלא אולא שמעתא דרבא כרבנן. אח"כ הקשו על רבא מר' נתן ואמרו ואי אליבא דר' נתן הא אמר אע"ג דליבא לאשתלומי מהאי לא משתלם מהאי כוונתו בזה שלדעת רבא בבשר ואימורים אע"פ שהם שותפים בהזק הנה החיוב והתשלומים אינם אלא על הבשר ואם אינו מספיק חוזר הנזק וממשיכן את האימורין במה שנשאר על הבשר כמו שאמרנו למעלה שלענין התשלומין הן דומין לדעת רבא ללוה וערב שהלוה חייב והערב פטור ואם אין הלוה משלים לשלם מה שעליו חוזר על הערב, וכשדקדקנו בסברת ר' נתן מצאנו אותה על זולת זו הדרך לפי שר' נתן בתם אם היה הבור שותף עמו הוא מחייב אותו ברביע נזק והבור ג' חלקים והם אצל ר' נתן כשני לוויין שכל א' מהם חייב במה שעליו ואין אחד מהם חייב במה שחייב בו האחר כלל והחיוב שחייב בו בעל השור שהוא רביע נזק אין בעל הבור חייב ממנו דבר בין שהשלים חיובו השור המזיק בין שלא השלים והוא מה שאמרו אע"ג דליבא לאשתלומי מהאי לא משתלם מהאי וכללו באמרם אע"ג חלוקה אחרת ורצו באמרם אע"ג כליומר לא מיבעיא אם השלים השור רביע הנזק שאין בעל הבור חייב בכלום ממנו אלא אפי' לא השלים רביע הנזק שהוא חייב בו אין מטיילים ממנו דבר על בעל הבור וחייב השור בכאן רביע נזק בחיוב הבשר אצל רבא חצי נזק ור' נתן אינו מחייב את בעל הבור כלום מרביע נזק שחייב בעל השור אבל רבא הוא מחייב את האימורין בחיוב שהיה מוטל על הבשר וא"כ לא אולא שמעתא דרבא כר' נתן. ושיטה זו היא אם יחדנו הקישיא מהתם ואמנם רבי' האי ז"ל כשסדר פירושו על המועד אמר אי כר' נתן הא אכר אע"ג דלא חזי לאשתלומי מהאי לא משתלם מהאי דר' נתן מחייב ליה לבעל הבור במחצה דלא מחייב ביה השור הדוחף שכל נזקי הבור נזק שלם אבל ח"ג דחזי ליה לנזק מן השור המזיק לא מחייב ביה בעל הבור לר' נתן ולענין שור שלמים שהזיק קא מחייב רבא מאי דחזי על הבשר מאימוריהן ופי' זה שרבא כמו שאמרנו הוא עושה החיוב שעל הבשר והאימורין כמו הערב שאם לא ישלים הבשר מאי דחזי עליה מן הדין הוא מטיל זה רבא על האימורים ור' נתן במועד אם היה הבור שותפו בהזק בעל השור המועד חייב חצי נזק ובעל הבור ח"ג והם אצלו כשני לוויין שאין אחד מהן חייב במה שהאחר חייב בו כלל והשור המועד אע"פ שהוא חייב נזק שלם דוקא אם הוא לבדו הזיק אבל אם נשתתף עמו הבור בהזק לא חזי עליה מן הדין אלא חצי נזק והח"ג דחזי עליה אין בעל הבור מתחייב ממנו כלום ואפי' שהשור לא השלים מה שעליו ואע"פ שהוא מועד שאפשר שבעליו אין לו ממון וזולת השור ואירע שהשור אינו שוה אלא רביע נזק והוא ראוי מן הדין לשלם חצי נזק לא

נחזור על בעל הכור ברביע נזק הנשאר על בעל השיר לפי שר' נתן מיכר
 במועד בעל השיר משלם מחצה ובעל הכור משלם מחצה ואינו מחייב את
 בעל הכור דבר מהמחצה שחייב בעל השיר לפי שהכור אם הזיק לבדו היא
 חייב נזק. שלם ואם נשתתף עמו שור מועד אינו חייב לדעת ר' נתן ויתר
 מחצי נזק והחצי נזק האחר שהוא מוטל על השור אינו חייב ממנו בשים
 דבר ואף על פי דליכא לאשתלומי מבעל השור הה"נ שעליו משלם כמו
 שאמרנו כגון שאין לבעליו ממון וזולתו והוא אינו מספיק לשלם החצי נזק
 משלם מגופו דרך משל [אם] אינו שוה כי אם רביע נזק שאז הניזק מפסיד
 רביע נזק ואין לו לחזור על בעל הכור ואתא רבא ואמר בשור שלמים שהזיק
 דמחייבי אימורין ממאי דחוי על הבשר. והנה נתבאר דלא אולא שמעתא
 דרבא גם לא כר' נתן. ויתרצו ואמרו איבעית אימא רבנן ואיבעית אימא ר'
 נתן איבעית אימא רבנן שהטעם שרבנן אינם מחייבים את בעל הכור כחצי
 נזק האחר דלא חוי על בעל השור לפי שהם שני גופין ויש לבעל הכור
 לדעת רבנן לומר לניזק תירא אוקף ביראי לא אוקף ומענה זו היא פטירת
 את בעל הכור לדעת רבנן אבל בשור שלמים דהוא חד גופא מורו רבנן
 שאם הבשר לא השלים שיאמר לו מכל היכא דמשכחנא משהלמנא ואיבעית
 אימא רבי נתן התם הוא דאמר ליה בעל השור לבעל הכור אנא תוראי
 בבורך אשכחתיה וכו' פי' שר' נתן אינו פוטר את בעל הכור מהחצי נזק
 שעל השור אלא מטעם שבעל הכור יכול לטעון שהשור הוא שהזיק והוא
 הוא שדחף את חברו לבור ומן הדין היה שיהיה בעל הכור פטור לגמרי
 כמו שאמרו רבנן ואמנם ר' נתן חייב אותו בחצי נזק לפי שבעל השור יכול
 לומר לו אנא תוראי בבורך אשכחתיה והוא מחייב אותו מטענה זו החצי נזק
 דלא חוי על השיר אם היה מועד או השלשה חלקים דלא חוי על השור אם
 היה תם אבל החצי נזק או הרביע נזק דהוי על השור אינו מחייב אותו ממנו
 דבר אם אין השור משלים זה לפי שבעל הכור יכול לומר לו תורא אוקף
 ולא הייתי מחייב מעיקרא להפסיד לך שים דבר אמנם אני מפסיד לך חצי
 נזק לפי שדנו אותי דפלגי נוקא עבדית או הג' חלקים מכח הטענה שאתה
 אומר לי תוראי בבורך אשכחתיה ומענות אלו הם שחייבו את ר' נתן לומר
 שלא יפסיד בעל הכור דבר ממאי דחוי על השור אבל בשור שלמים מודה
 הוא לרבא שאם הבשר לא השלים את החצי נזק גובה כנגד אימורין לפי
 שאי אפשר לו לבעל השיר של שלמים לאמר לניזק בשר אוזק אימורין לא
 אוזקו כמו שבעל הכור יכול לומר לניזק בוראי לא אוזק. זה פירוש
 מה שפירש רבי' האי ז"ל ולא נשאר עליו קושיא.

עב"ל רבינו דוסא גאון ז"ל.

והנה כל עיקרה של התשובה הארוכה הזו היא להגן על פירושו של
 רבינו האי להסיגיא בכבא קמא שם והפירוש הזה נמצא בתשיבת הגאון הזה

שנדפסה בזכרון לראשונים סי' של"ד 52), וראוי לציין את הכבוד הגדול אשר ירחש לב רב דוסא לאחרון הגאונים כאמרו שדברי רב האי הם בתכלית השלמות וכי גם הצעיר שבתלמידיו לא יכשל בדבר שדמו למצא בו מנרעת ושבושים, ועם זה סותר רב דוסא גם את דברי ר' שמואל הנגיד כמה שהשיג על רב האי ודוחה גם פירוש מבאר אחד שבא אחריהם ופירש את הסוגיא באופן אחר לגמרי. וחבל כי לא הודיע לנו רב דוסא מי הוא זה המבאר כי אז אולי היה באפשר לקצוב את זמן תשובתו ביתר דיוק, והנה דברי רבי שמואל הנגיד לקוחים אולי מספרו הלכתא גברוואתא, "שהיה סדור על סדר המסכתות והיה כולל גם תשובות מהגאונים ופסקים חדשים שהוציא מסברתי ושיקול דעתו" (דור דור ודורשיו ח"ד 279) אבל אפשר גם שנמסרו לו מהשואלים ושהשואלים האלו הודיעו לרב דוסא גם את הפירוש האחר של המבאר הנ"ל, וקרב הדבר כי גם השואלים גם המבאר הזה היו מספרר וכי רב דוסא שלח לשם את תשובתו. ולא יקשה בעינינו שבתבה בלשון ערבית אחרי שהשתמשו בלשון זו בספרר גם לעניני הלכה כבר בזמן הראשון לצמיחת התורה בארץ זו 53), וגם רבי שמואל הנגיד בעצמו כתב בלי ספק את מביא התלמוד שלו בערבית כמו שהוכיח הר"ד קויפמאן בהצופה להמגיד שנת תרל"ד עמוד 19 והלאה וכמו שהסכים לזה גם הרמש"ש בספרו הנ"ל עמוד 130. ואחרי אשר דחה רב דוסא את הפירוש של המבאר המאוחר ובטל את השגת רבי שמואל הוא שב לבאר בארוכה את כל הסוגיא ע"פ שטת רב האי ואין פה מגמתנו לנתח את פירושו ולהציע את עקרו אחרי כי הדפסנו את כל הפירוש כולו כמו שהוא, והנה הרש"י בתולדות רבינו נתן בעל הערוך הערה ל"א שואל מי זה רבי דוסא הנקרא גאון בן גאון בזמן מאוחר כזה אחרי שמביא את רב האי ורב שמואל בהיספח מלת ז"ל ועוד איזה מפרש אחרי ר"ש הנגיד. אמנם לדירי אין כל ספק כי הוא רב דוסא ברב סעדיה גאון. ובאמת קשה לומר כי היו שני רב דוסא בזמן רב האי או סמוך לו וכי שניהם נקראו גאונים והיו בני גאונים וידעו ערבית והשיבו תשובות לשואלים בשגם כי ידענו אשר השם רב דוסא אינו רגיל כלל וכי כבר מטעם זה אנו מוכרחים לאמר שיש כאן רק רב דוסא אחד והוא בנו של רב סעדיה גאון. גם הר"י מיללער סבר כנראה שאין זה רב דוסא שלנו כי לא מנה במפתחו בין תשובותיו את התשובה הנוכחית. אמנם כמדומני שהסרת כל הספקות בנידון זה.

(ה) בענין כתובת בנין דכרין, אבל פה לא נסמנו דברי רב דוסא בתור

52) את סוף התשובה ההיא מביא גם ר"ח בפירושו ל"ק שם ומיחסה לגאון סתם כמו שהוא קורא לרוב את רב האי. 53) ע"ד ר' יוסף בן אביתור יספר כבר הראב"ד בספר הקבלה (עמוד 69) כי פירש את כל התלמוד בלשון ערבי למלך ישמעאל.

תשובה שהשיב לשואלים ולכן יוכל להיות כי נלקחו דבריו בענין זה מפירושי או
מפסקי הלכותיו, והמקור היותר קדמון הנודע עד כה שבאו בו דבריו היא ספר
העטור אות כתובה (ד' לבוב ח"א דף מ"ד ע"ב) וז"ל: תשובה [למר רב] חנניה
[גאון] בן יהודה נ"ע וז"ל היום כמה שנים בטלה כתיבת בנין דכרין משיבתנו
ולמה בטלה לפי שצריך דקרוק בנכסים שיש להן אחריות ובראיו ובמוחזק ובמותר
דינר... ועוד עיקר התקנה [כדי] שיקפוץ אדם ויתן לבתו כבנו והיום ולואי שיתן לבנו
כבתו... וכיון שהוא כך בטלה כתיבת בנין דכרין [ועשו תקנה על מה שפסקי
חכמים והיום כמה שנים שאין ישיבתנו דנה דין כתובת בנין דכרין]. ו מ ר ר ב
דוסא אמר לא חוינא לרבוואתא דהו מקמן דדיינו להו כתיבת [בנין] דכרין
ומשני נפישתא לא דיינו להו בתרתי מתיבתא וכיון דעברו להו כמה שני [דלא
דייני] אנן לכתחלה [נמין] לא דיינינן לכין בה אלא דמר רב האי אמר היכי
מבטלי רבנן כתובת בנין דכרין [עכ"ל] ומר רב שמואל אמר הרבה חכמים הורו
שכבר בטלה כתובת בנין דכרין בזמן הזה וכו' עכ"ל בעל העטור 54). והנה מזה
נראה שדעת רב דוסא היא ג"כ שבטלה כתיבת בנין דכרין אבל קשה לברר
עד היכן מגיעים דבריו ומאד יוכל להיות שבעל העטור למד לדעת גם את
דעתם של הגאונים רב חנניה (אביו של רב שרירא) ורב האי ורב שמואל
בן חפני מדברי רב דוסא שהביאם. וכי כן הוא זה יאמר בפירוש הריב"ש
בתשובותיו סי' ק"ו אף שהוא יאמר כי דעת רב דוסא מסכמת לרב האי ר"ל שלא
בטלה כתיבת בנין דכרין ולא אדע איך לפרנס זה. וז"ל הריב"ש: ...
ואני אכתוב לך (ר"ל בענין כתובת בנין דכרין) מה שכתבתי מזה בחידושי
כתובות שלי... וזה"ל ולענין כתובת בנין דכרין אם נוהגת בזה"ו אם לאו מקצת
מן הגאונים ז"ל אמרו שאינה נוהגת ולא מגבינן לה דטעמא מאי תקינו רבנן
כדי שיקפוץ אדם ויתן לבתו כבנו [והיום] הלואי שיתן לבנו כבתו וכ"כ הרא"ה
וז"ל מר רב חנינא גאון בר רב יהודה גאון ז"ל אביו של רבינו שרירא גאון
ז"ל [אמר] היום כמה שנים בטלה כתובת בנין דכרין בישיבתנו ואין אני דנין בה
אבל לרבינו שרירא ורבנו האי בנו גאונים ז"ל נמצא שנוהגת היא ... וכן
הביא מר רב דוסא גאון ז"ל דבריו רב האי גאון ז"ל שכתב
מפני מה לא תנהוג כתובת בנין דכרין ואיך יבטלוהו רבנן ומימר קאמרי אמר
ר' יוחנן משום רשב"י מפני מה תקנו כתיבת בנין דכרין וכו' וכתב בסוף
דבריו אלה וח"י שתעקר כתיבת בנין דכרין ויש בה תקנה גדולה זו אלא
שאנו לא הגבינו מעולם כתיבת בנין דכרין ולא ראינו אחין בני כמה אמחית

54) דברי בעל העטור האלו נעתקו גם בתשב"ץ ח"ב סי' קס"ה ובתשובות
מהר"ם בר ברוך ד' קרימנא סי' ק"ו ועל פי שנים אלה תקנתי כמה נוסחאות
משושבות בעטור אף הוספתי מה שנמר בשני חצאי מרובע. והנה הר"י מילעק
במפתח לתשובות הגאונים ע' 169 הערה א' יאמר כי בתשובות מהר"ם יוצא ש'
חנניה הביא דברי רב דוסא, אבל הלא ראינו כי הוא רק מעתיק את דברי בעל העטור.

שתבעו בה ואילו בא אדם לפנינו ותבע בה היינו מגבין אותה ע"כ וכן ה' על ה' מר רב דוסא הנזכר ז"ל וכן הנגיד רב שמואל ה"י ז"ל וכו' עכ"ל.

והנה אחרי שלפי הריב"ש מביא רב דוסא בפירוש את דברי רב האי לכן סבר גם פה הרש"ר (תולדות רבינו סעדיה הערה י"ג) שאין זה בנו של רב סעדיה לפי שאין זה אפשר לפי חשבון השנים אמנם כבר הראינו לעיל שאפשר ואפשר, אף כי בכלל עוד הדבר מוטל בספק אם באמת הביא גם כאן רב דוסא את דברי רב האי כי מדברי בעל העמוד אין זה יוצא מפירוש והריב"ש אפשר רק שדן כזה ממה שאיתא בעמוד. ועל דבר כתיבת בנן דכרין עי' הפוסקים שהביא הריב"ש בתשובתו הנ"ל והרא"ש לכתובות פרק ד' ס' כ"ד (ופה איתא במעית מר בר רב דוסא ומר בר רב שמואל).

(ו) עוד נמצא זכר לתשובה אחת של רב דוסא אולם לראבוננו נשמר רק הענין שדן עליה המשיב אבל לא גוף התשובה. והוא כי כ"י אחד מגנוי מצרים שפרסם הרש"א ווערטהיימער בספרו קהלת שלמה (ירושלם תרנ"ט) עמוד ס"ט והלאה מכיל מפתחות לשו"ת של גאונים שהן ברובן בלתי נידעות עד עתה (עי' מה שהעירותי ע"ז במונאטסשריפט שנת מ"ד ע' 144) ושם כתוב גם כן כזה (עמוד ע"ב): „הספר החמשי ממנו שטר שזמנו כתיב בשבת לר רב דוסא לעיר קירואן" (56), ולמדנו מזה כמו שכבר רמזנו על זה לעיל הי גם מארצות המערב פנו בשאלותיהם אל רב דוסא שלנו.

זה הוא מה שנודע עד עתה מתשובותיו של רב דוסא, אבל אין כל ספק כי זה הוא אך מעט מהרבה מתורותיו ודעותיו בעניני הלכה שבאו עדינו, ולנכון חבר מלבד תשובות עוד פירושים ופסקים וכבר שערנו לעיל כי פה חיה את דעתי גם בדבר כתיבת בנן דכרין, כן יאמר גם בעל שם הגדולים (בערך רי"ף) שראה „ספר ישן נושן בלוי כ"י באיר הלכות הרי"ף מפסחים ומגלה וכתוב שם שהיא פ' מרבינו יודה אלמדארי ואינו מזכיר בפירושו כ"א דברי הגאונים רב סעדיה ורב דוסא בנו ורב האי ורב שרירא וזולתי הכל גאונים". והנה פירוש זה לא נתגלה עד כה בכתי אוצרי הספרים אבל כנראה שר' יהודה זה הוא אותו ר' יהודה הכהן בר' אלעזר החסיד אלמדארי מאדם ציבה שחי במאה השניה לאלף הששי ושנמצאו ממנו פירוש סדר נשים בכ"י בריטיש מוזנאום (56) ועוד פירושים לסנהדרין, מכות ועבודה זרה באוקספורד (רשימת נייבויער סי' 4382), אולם בין החכמים הרבים המובאים פה (57) אין כל זכר לרב דוסא שלנו.

(55) לנכון שאלו פה השואלים ע"ד הסוגיא ב"ב קע"א א': „ת"ר שטר שזמנו כתוב בשבת וכו'". (56) עי' ע"ד תכונת הכ"י שמוצאו מאות"ס של ר"י אלמאנצי (ונרשם שם בס' 225) דברי הרמ"ש בהמזכיר שנה ה' עמוד 131. ובכריטיש מוזנאום סימנו עתה Add. 27118. (57) פרטס הרמ"ש במאמרו הנ"ל וניבויער ברשימתו. ועי' עוד אור החיים לר' חיים מיכל עי' 438 ורמ"ש

והנה מצאנו בשטה מקובצת לכבא מציעא דף ק"ד ע"ב שמביא שם דברים משני ספרים שחבר חכם אחר ישמו רבי דוד בר סעדיה בערבית, האחד מהם כולל תשובות על קצת דברים בהלכות גדולות והשני שמו ספר משפטי השבועות (58) וספר הרשי"ר בתולדות רבינו סעדיה שם כי רב דוסא הוא אולי כנוי משם רבי דוד ושהכוונה בשטה מקובצת שם היא אולי לרב דוסא ברב סעדיה גאון אמנם ההשערה הזאת אין לה על מה שתסמוך כי מי זה שמע שהשם דוסא יהיה כנוי משם דוד או מי זה ישנה השם דוסא מבלי כל סבה ויכתוב במקומו דוד, ואם כי לא נודע לנו עד עתה רבי דוד בר סעדיה זה ממקום אחר הלא כלל גדול שנינו בקורות כל ספרות ובפרט בדברי ימי ספרות ישראל כי „לא ראינו אינה ראייה“ (59).

מלבד בעניני הלכה התעסק רב דוסא גם בחקירה ופילוסופיא ודרך גם פה בעקבות אביו. וזה יוצא מתוך הוספה אחת שהוסיף מעתיק המקור הערבי של המו"נ בסוף חלק א' בכ"י אוקספורד (רשימת גייבויער סי' 1241, כי לדברי הרמב"ם בערבית „ובעד דלך ארגע אלי אלכוין מע אלפלאספה פי מא יקילוה מן קדם אלעאלם“ (ובערבית „ואחר כן אשוב להכנס עם הפילוסופים במה שאמרוהו מקדמות העולם“) הוסיף המעתיק הנ"ל על הגליון דברים המראים כאלו יצאו גם הם מפי הרמב"ם וז"ל (60) : „נ"א וארד עליהם ולסת אזעם אנני וחדי מן דון גירי תגדרת ללדר עליהם כל קבלי איצא מתל רבינו האי ואהרן בן סרגאדי ואבן גנאה ואבן אלעאקילי וכן חפני הכהן יר' דוסא וואלדה רבנו סעדיה גאון זכרם כלם לברכה אלך“ (ובערבית : „נ"א ואשיב עליהם ולא אחשב שרק אני בלבדי השתדלתי להשיב עליהם כי כבר קדמוני בזה אחרים כמו רבינו האי יר' אהרן בן סרגאדי [יר' יונה] בן גנאה וכן עאקילי [יר' שמיאל] בן חפני הכהן ויר' דוסא ואביו רבנו סעדיה גאון זכר כלם לברכה וכו'“) (61). אבל אף כי היה חלק

בהרעיוי האנגלית כרך י"א ע' 133. (58) ואלה דברי השטה מקובצת : „וז"ל הר' דוד בר סעדיה בחבורו שחבר בל' ערבי להשיב על קצת דברים שבאו בס' הלכות גדולות וז"ל וכבר זכרתי לך דין זה בס' משפטי השבועות שתבדתי בל' ערבי ועתה אוכרני בל' תלמוד בקוצר ואומר האי מאן דקביל עיסקא מחבריה ואיתנים ההוא מזונא גביה או בגנבה ואבדה איתנים מחייב ההוא מקבל לשלומי כוליה פלגא וכו'“ ע"ב וז"ל שם במשפטי השבועות שחבר מועתק מל' ערבי אם טען המתעסק שנאבד כל ממון העסק אם בצר ש"ש חייב בו כמו גנבה ואבדה וכו'“ ע"ב. (59) ועי' בספרו של הרמ"ש Arab. Literatur d. Juben ע' 340-70 ובמה שהעירותי במ"ע Zeitschrift f. hebr. Bibliographie שנה ו' עמוד 100. (60) פרסום הר"ש מונק במחברתו Notice sur Rabbi Saadia Gaon des égarés של המו"נ Guide de 18 עמוד 462. (61) כל החכמים הנזכרים פה ידועים ומפורסמים מלבד בן עאקילי שלא נודע ממקום אחר. עי' בספרו הנ"ל של הרמ"ש סי' 226 ועוד במחברתי Zur jüdisch-arabischem Litteratur עמוד 79.

רב דוסא בין הפילוסופים בכל זאת לא נמלט גם הוא מפח טמנו לו המקובלים ואם גם לא יחסו לו ספרים בסתרי תורה ולא נתנוהו למחזיק בדרכי הסודות כאשר עשו עם אביו, אבל בכל זאת יאמר הר"ח וויטאל גם אדות רב דוסתאי גאון שהיה משרש קין בכחינת נפש משרש כמה נביאים ותנאים ואמוראים" (62).

זה הוא כל מה שעלתה בידי לאסוף ולקבץ על דבר רב דוסא, על זה הנמע האחד שנמע רב סעדיה גאון בישראל. ואולי יופיע גם עליו אור בהיר מבין מטמוני גנוי מצרים כמו שהופיע על חכמים אחרים מדורות הקדמונים, אבל גם מהמעט שנשאר לנו ממנו לפלטה נוכח לדעת כי ראוי והגון האיש אשר נקים לו מצבת זכרון ונספר בקהל את גדולת ערכו ונתבונן בדרכי תורתו אשר שרדו וימלטו אל ספרי הבאים אחריו.

ווארשא בד"ח אדר א' תרס"ה.

ד"ר שמואל אברהם פאזנאנסקי.

(62) הובאו דברי ר"ח וויטאל אלו בשה"ג בערכו ואין כל ספק כי הכונה פה לרב דוסא שלנו, ואולם בעל שה"ג חשבם כפי הנראה לשתיים כי הביא לפני זה עוד את רב דוסא בר סעדיה גאון.

כתבות עתיקות בישראל⁽¹⁾.

הרבה אמות שמויות הניחו לנו את כל ספרותם—הקוקה על אבנים ומבלאות. — לדוגמא הכנעניים והחמירים (בערב הדרומית) אשר השאירו מצבות לאלפים ורכבות ועליהן זכר מעשיהם ומחשבותיהם (ע' החלקים המתיחסים אליהם בהמאסף. Corpus Inscript. Semit.). וכמו כן גם בין האשורים והמצריים יש לכתבות ערך גדול מאד ביחס לידיעת קורותם ודעותם. — ואולם כיוצא מן הכלל הזה—הוא ישראל סבא! הכתבות, אשר נמצאו בשנים האחרונות והמצבות אשר מהן יספרו ספרינו העתיקים, הנה מועטות ונער יכתבן. — ויכל היות כי ברבות הימים, תמצאינה עוד כהנה וכהנה, ביחוד אחרי שהתחילו האשכנזים והאנגלים להתעסק באמונה בעבודת החפוש והחפירה בארץ ישראל, אבל מכל וכל ודאי לא ישונה מצב הענין. — כנראה אבותינו הראשונים לא הרגישו נחיצות וצרך כביר להשתמש באבן ועט עופרת—וזה מפני שמיד בהכנסם לחיים לאומיים כתבו ספרים שלמים, שהיה להם אופי ספרותי, כמעט לפי טעמנו אנו. — אם הערביים בנו את היהודים בשם: אהל אלכתאב כלומר: עם הספר, התאר הזה יתכן גם לאמתנו בנעוריה; הלא נראה כי כבר כתבי הקדש בעצמם ידברו מספרים אחרים, אשר היו מקורות, ומהם שאבו ידיעותיהם. ע' יהושע י' י"ג, הלא היא כתובה על ספר הישר ומעין זה גם ש"ב א' י"ח ולחלן⁽²⁾, במדבר כ"א י"ד, על כן יאמר בספר מלחמות ה"ה⁽³⁾, מ"א י"ד י"ט, הנם כתיבים על ספר דברי הימים למלכי ישראל. וכיוצא בזה. — ככל זאת נמצא את המנהג השמי, לחרות על האבנים את הדברים הראויים להתקיים, גם בין קדמונינו, והנני לתת את רשמיו לפני קוראי מאמרי זה⁽⁴⁾.

(1) לא נדבר בהשקפתנו זאת מכתבות יהודיות. יוניות ולא מן המשקלים, והמטבעות, שעליהם עפ"י רוב רק שם עצם פטרי (ע' במאסף של קלירמונט — גנריו Recueil d'archéol. orient., ביחוד החלקים האחרונים). — וכמו כן לא נתעסק בהמצבות שנעשו אחר דורות ההשמנאים. — (2) השבעים יוסיפו במ"א ח' נ"ג לתפלת שלמה, הלא היא כתובה בספר הישר, יש מי שאומר לנרס גם כאן: בספר הישר, ע' אמנם ZATW. 1903 p. 121 לקיוב נוסחתנו — ואם כן היתה בידי קדמונינו אסיפת שירים שונים; ואפשר שגם בש"ב א' י"ח ביחס לקינתו של דוד יש לנסח: בספר הישר במקום הישר? — (3) כלומר הספורים מהמלחמות שנעשו לכבוד ה', ע' ש"א י"ח י"ז הלחם מלחמות ה' — ובלשון חז"ל: מלחמת חובה (ע' תוספתא סוטה ס"ו). — (4) ע' גם בספרו של לאו Graphische Requisiten, 1870, p. 11 fol.

הכתבות יתפרדו לפי עניניהן לראשים שונים, נזכיר אם כן איזה מהם נראה אם נמצא דומה לזה בספרותנו הקדומה (א) כתבות על מצבות, מזבחיות וגם כלים, שהקדשו לשום אלהות (ב) מעין אות תורה על חסד אלהים—(ג) מעין מופס שמושי (ע') מזה בספרו של לדזברסקי מאמיני האחרות לא ימצא זכר מזה.—אמנם נתגדבו מתניות גם לבית המקדש—אבל לא שמענו מאומה מכתבות שעליהן (6)—וכמו כן כנראה אין מקום, בין החריות הללו, לציין הקדש שעליו נאמר: קדש לה' (שמות כ"ח ל"ו). אם היה ממנהגם לכתוב על המזוזות ועל המשקוף פסוקים שונים (כמו שנראה לדוגמא על בית ישראלי בתדמור, ע' מאמרנו ב"השלח" י"ד צד 551 ולהלן), אין בזה משום ענין שמושי (נגד סברתו של לאו Graph. Requisiten 21) אלא מעין שמירה וסגולה (ע' עבודה זרה דף י"א, ע"א).—ואפשר אמנם כי עובדי עבודת זרות בשתי הממלכות בזמן בית ראשון, לקחו גם מנהג הכתבות משכניהם הזרים, אלא שאין לנו עד עתה שום הוכחה ברורה (6).

(ב) כתבות (ח) מענין דיני (ע' קבץ המשפטים של חמורבי הבבלי שנמצא לפני שלש שנים על אבן ענקית), (צ) מענין דתי (ע' לדוגמא טבלת הקרבנות הכנענית C. J. S. I. 165). מאופי זה בישראל: שני לחות הברית (שמות ל"ב י"ח) וע' דבר' כ"ז ב' ג': והקמת לך אבנים גדולות וכתבת עליהן את כל דברי התורה (עוד ביהושע ד' נ' מ"ב אבנים), ובלי ספק גם המשפטים המדיניים, שנתנו מאת המלך או השררה, נחרתו על טבלאות של אבן או נחשת (כמו י"ב טבלאות החקים של הרומיים)—וע"י זה נדע לפרש את השם: חק משרש חקק, ומוזה מחוקק מי שנותן המשפטים (בראש' מ"ט י'—וע' משלי ח', ט"ז: ורונים יחזקו צדק.. כלומר: יתנו משפטי צדק) וע"י ישע"י י' א' החקקים חקקי און .. (גם: כתב שם יתפרש מעין: חקק, ע' דברים שם, ירמ' י"ז א', וע' בבלי ע"ז דף כ"ב ע"ב מכתבא= עט עופרת וכן רש"י פסחים דף נ"ד ע"א ד"ה הכתב). וכיוצא בזה נחרתו גם נביאות רבות הערך, כדי שתעמודנה ימים רבים וכדי שתהיינה

(6) ע' במשנה יומא פ"ג (בבלי דף ל"ח ע"א), וסיפוס מלחמת היהודים ה', י"ג — גם עכ"ם נדרו ונתנו מהנות לביה"ט (ע' Schürer II³ p. 304/5) ואפשר שנחרת עליהן שם המענדב. — (6) על המצבות השונות שבא זכרן לדוגמא במ"ב כ"ג י"א ולהלן נכתבו אולי הקדשות מיוחדות — וע' גם מליצת ירמיה י"ז א' "חטאת יהודה כתובה". . ולקדנות מזבחיותיהם". — על כלים עתיקים מאד נמצא המלות: למלך וף, למלך חברן, ויש מי שאומר שנקדשו למו"לך (ע' PaI. Expl. Fund 1900 p 60 f.)—אך כנראה יש לפרש: זאת הקדישה העיר חברן למלכה, ע' קלירטונט — גנזי במאספו ח"ד צד 1 ולהלן. —

אחדות נמצאו בכביכות העיר ג'זר אבנים ועליהן בעברית: תחם ג'זר
(לדעת קצת הכונה לתחום שבת ע' חוול וון. Corpus Inscript. Hebraic. col. 58/59 וגם שירר בספרו הגדול ח"א צד 146 והערה 12).
(ה) כתבות ש"ג הקבריים. בימי הבית הראשון עשו על הקבר:
ציונים (מ"ב כ"ג י"ז, כלומר סימן כל שהוא ע' יחוק' ל"ט מ"ז ובנה אצלו
ציון ובלשון חז"ל מציינים על הקברות מו"ק א', א'), ועוד לא היה להם
מנהג הכתבת. א' לחשמנאים י"ג כ"ז ולהלן שמענו מציורים ופתוחים שנעשו
על מצבות החשמנאים—אבל מכתבת אין זכר.—אחת הכתבות היותר עתיקות
שבירינו היא זו של המשפחה: בני חזיר (מאה א' או ב' לפני מה"נ ע'
C. Inser. Hebr. col. 64 seg.) וזה ענינה: „זה קבר ומשבב לאלעזר חניה
יועזר יהודה שמעון יוחנן בני ימ...ב...ף ואלעזר בני חניה ... מבני
חזיר 13)".

הח' בלוי (בס' תהלה לדוד לזכרון ר"ד קויפמן חלק אשכנזי 56 הערה) כי האבן
נעשית רק במאה השלישית לפני המה"נ. — 12) קרוב לזה בצורה פרימיטיבית ע' בראשית
ל"א נ"א מיעקב ולכן ושם פנ"ב: אני לא אעבור אליך ואתה לא תעבור אליי. וע' עוד
יהושע כ"ב ו' מהמזבח שעשו בני ראובן ובני גד על גבול ארצם בעבר הירדן. —
13) מוזמן הזה ולהלן נמצאו הרבה מצבות ונוסחאות, ע' לדוגמא זו של ניקנור שעשה
שערים למקדש (דברתי ממנה בעתון. Rivista Jsr. I. p. 132 f) מהמלכה צדן (אפשר הכונה
להילני המלכה ע' Schürer III p. 121) — אבנים הרבה נמצאו ביפו (Euting, Epigr.
Miszellen I. 1885, Pal. Expl. Fund, 1900) וע' עוד בגמרא הוריות דף י"ג ע"ב: אף
הקורא כתב ש"ג הקבר. וע' מאמרו של תחכם שוב. Rapport sur les inscript.
hébr. de la France p. 48.

מירנצי.

צבי פרץ חיות.

תשובה ירושלמית בספר הפרדס

מאת

אברהם עפשטיין.

על ספר הפרדס המיוחס לרש"י דברתי במקומות שונים. הוכחתי כי הספר הזה לא יצא מיד רש"י ולא מיד תלמידיו, אבל הוא מורכב מספרים וכתבים שונים, לתוכו בא רוב ספר מעשה המכירי או מעשה הגאונים שחבר ר' מנחם בר' מכיר ממגנצא ואסף בו ההוראות והתשובות של חכמי רינוס, גם הכנים המסדר לם' הפרדס הרבה מכתבי תלמידיו של רש"י, שנקבצו לתוכם היראות ופירושים ותשובות מרש"י. כל זה ועוד לקטים מכתבים אחרים היה כבר בהכתב יד שממנו נדפס ס' הפרדס בקושטנטינא בשנת 1802. חוץ מזה הוסיף המדפיס קצת דינים מס' האורה המיוחס ג"כ לרש"י כמו שיספר בהקדמתו (ע' מונאטסשריפט חלק מ"א מצד 257 ואילך. היה לנגד עיני ס' מעשה הגאונים כי גולדשמידט). עוד הראיתי כי בס' הפרדס יש חוספות מר' יוסף אבן פלאט, חוץ מן המאמר שלו על מטבע הברכות שנקרא עליו שם ר' יוסף, יש ממנו בהפרדס כמה ענינים אחרים שלא נקרא שמו עליהם, אבל בלשונם וענינם נכר שהם מעשי ידי ר' יוסף אבן פלאט (שם חלק מ"ד צד 62). וזה מקרוב דברתי על התשובה שהשיבו מירושלים לר' משולם בר' משה סמגנצא ושהובאה בהפרדס. הוכחתי כי את התשובה הזאת מצאו בימינו בגניזת מצרים, וכי גלמוד מתוכה שהמשיבים היו ר' אליה ובנו ר' אביתר הכהן שהיו בהימים ההם מנהיגי הישיבה בירושלים (שם חלק מ"ז צד 340). פה אעיר עוד על תשובה אחת נפלאה אשר מצאה גם כן מקום בס' הפרדס והנובעת לפי דעתי ג"כ מארץ ישראל.

זה לשון ס' הפרדס דפוס קושט' דף כ"א ע"ב (סימן ש"י ברפוס ווארשא): דין אלמנה שמתה (צ"ל שמת) וילדה (צ"ל וולדה). שאלו עליה במתיבתא שצריכה להמתין כ"ד חדשים לפי שפעמים חונקתו. ואם מת הוולד תחילה לאביו אפילו יום ואפילו שעה אחת תינשא אפילו בתוך ג' חודשים (I). וכן כתוב בכתיבות אעפ"י וכו'. ועוד נאמר עליו מעם אחר. כתיב בתורה ג' פעמים לא תבשל גרי בחלב אמו, מפני מה? אלא אחד כנגד העומר (צ"ל

העומר), ואחד כנגד הנשואים, ואחד כנגד בשר בחלב, האחד כנגד העומר (צ"ל העומר) שלא יהא בהן חלב, שאם יהיה בהן חלב היה הורע פסול להקריבו. והשני כנגד הנישואין, שכיון שמת אחד מישראל והניח את אשתו מיניקת אסור (צ"ל אסורה) להינשא עד שתשלים תשל"ב ימים, עושים כ"ד חודשים ושני ימים כמנין תבש"ל. ואפילו מת התינוק ואפילו אם נתנתו למיניקת אסור לבר ישראל לישאנה עד שתשלים תשל"ב ימים. ואמרו רבותינו ז"ל אם נתנתו למיניקת לאחר שמת אביו, אין בידה כלום, ועליו אמר הכתוב אל תשג נבול עולם וכשמת וצ"ל ובשרי) יתומים אל תבוא (משלי כ"ג, י'), ואל שרי (צ"ל ובשרי) כתיב, שלא יבא כשהם של יתומים. והאחד כנגד בשר בחלב, שאין רשות לבר ישראל (רשות) לאכול בשר בחלב. ולמה אסר רחמנא בשר בחלב, לפי שהחלב נהפך לדם והדם בחלב. ומניין שהחלב נהפך לדם, אלא כיון שהעוים מתעברות החלב נהפך לדם. והדם לחלב מניין, אלא כיון שהאשה מתעברת אינה רואה דם נידות, אלא אותו [דם] נעשה חלב לתינוק, ועליו הכתוב אומר מי יתן טהור מטמא לא אחד (איוב י"ד, ד'), אחד, הקב"ה שהוא אחד (ע' נדה ט' ע"א וספרי לדברים י"ב, כ"ד ומלכים שם 1).

לשון התשובה הזאת אינה לא לשון גאונים בבל ולא לשון חכמי אשכנז ורש"י. חוץ מזה אין דרך הגאונים והחכמים הנזכרים להביא דרשות כאלה בתשובותיהם כשהם מורים הלכה למעשה, וע"כ נראה לי שמוצא התשובה הזאת הוא מארץ ישראל. גם תוכן התשובה מוכיח שמחברה היה אחד מחכמי ארץ ישראל. כי הנה בדין מניקת חברו יש חילוף בין בני א"י ובני בבל, בני בבל פסקו שאם מת התינוק היונק אוי מותרת אמו האלמנה להנשא, ובני א"י פסקו שהאלמנה המניקה מחויבת להמתין כ"ד חרשים גם אם מת התינוק (אחר מית אביו). וכבר נמנה חילוק הזה בין חילופי א"י ובבל. החילוף הזה נזכר כבר בשערי צדק דף ס"ג ע"ב (סימן ל"ט) בזה"ל: אנשי מזרח (היינו בבל) מניקה שמת בנה בתוך עשרים וארבעה חרשים משיאין אותה. ובני ארץ ישראל עד שתגמור עשרים וארבעה חרשים, ע' חילוף מנהגים לר"י מילר סימן ג'. החילוף הזה מיוסד בשני התלמודים, היינו בתלמוד בבלי ותלמוד ירושלמי. בכבלי כתובות ס' ע"ב אמרו: והלכתא מת מותר, גמלתו אסור. מר בר רב אשי אמר אפילו מת נמי אסור, דלמא קמלה ליה ואולא ומינסבא. הוה עובדא (בשאלות פרשה וירא מוסף: בסורא) והנקתיה. ולא היא, ההיא שיטה הואי, דלא עבדי נשי דחנקן בנייהו. הלא נראה שמסקנת הכבלי (הנובעת בודאי מן הסבוראים) היא שהאלמנה מותרת להנשא תיכף כשמת התינוק, אבל בירושלמי

(1) סוף התשובה נמצא זה מקרוב בגניות מצרים בזה"ל: אמרו חכמים למה אסר הקב"ה עלינו הבשר בחלב שהחלב פעמים הוא דם ופעמים חלב, ע' מ"ע JQR XVII 276.

כונה פ"ד ה"ג הובא מתוספתא נדה פ"ב: לא ישא אדם מעוברת חבירו ומניקת חבירו, ואם נשאה עליו הכתוב אומר אל תשג גבול עולם (אשר גבלו ראשונים) ובשדי יתומים אל תבוא, ואחר זה מוסיף הירושלמי: רבי מר עוקבא הורי בארבלי עשרים וארבעה חדש ואפילו מת התינוק. הוראת מר עוקבא נתקבלה בארץ ישראל, ופסקו שם שהאלמנה מחויבת להמתין כ"ד חדשים גם כשמת התינוק, אבל בבבל התירו לה להנשא אחר מות התינוק. ואחר שבעל התשובה שבפרדס פוסק שהאלמנה מחויבת להמתין כ"ד חדשים גם כשמת התינוק (אחר מות אביו), מוכח מזה שהוא היה בן ארץ ישראל, ולא בבלי. גם לא היה בן אשכנז או צרפת, כי חכמי הארצות האלה לא נמו מן התלמוד הבבלי ימין ושמאל¹). נפן נא אל הדרשות שבעל התשובה מביא כראיה לדבריו. כבר ראינו כי בתוספתא נדה ס"ב נסמך דין מעוברת ומניקת חבירו על הכתוב אל תשג גבול עולם ובשדי יתומים אל תבוא, בעל התשובה מביא את הדרש הזה ומוסיף: ובשדי כתיב שלא יבוא כשהם של יתומים. מזה נראה שפרשו ובשדי בשין ימנית מלשון שדים, וע"כ מצאו פה איסור הנשואין למניקת יתום. גם נראה שאת מלת עולם שבראש הפסוק פרשו שהיא הרבים מן עול ימים (ישעיה ס"ה כ'), או שהיא מלשון עלם, והסמיכו על המאמר אל תשג גבול עולם את דין מעוברת חבירו, היינו גבול עולם או גבול עלם, אל יהיה נא זה זר בעיניך, כי כבר מצאנו כזאת אצל הירושלמים שהעתיק לתומו את הכתוב אל תשג גבול עולם *ne ottingos porvulorum terminos* היינו אל תגע בגבול הקטנים. הלא תראה כי גם בעלי הפשט הוציאו את מלת תשג ואת מלת עולם מפשוטן, וזה כדי שראש הפסוק (אל תשג גבול עולם) יתאים עם סופו (ובשדי יתומים אל תבוא), כמו שהעיר ע"ז ר"א גייגר בהחלוץ חלק ה' 28 (וע' ראהמער בספרו Hebräische Tradition in den Werken des Hieronimus I, 66). ואם בעלי הפשט עשו כזאת, אין להתפלא כלל אם בעלי הדרש הוציאו גם הם את הכתוב מפשוטו והכניסו בו את דני מעוברת ומניקת חבירו.

בנוגע אל הדרשות על לא תבשל גדי בחלב אמו, גם הן אינן המצאת בעל התשובה ונמצאות במקומות שונים. בהמדרש שהדפס רש"א ווערטהיימער בספרו לקט מדרשים דף ט' ע"א נאמר: שאל (כן מתחיל שם כל מאמר), כתיב ראשית בכורי אדמתך וגו' (שמות כ"ג י"ט), וכתוב אחד אומר לא תאכלו כל נבלה וגו' (דברים י"ד כ"א) וכתוב אחד אומר ראשית וגו' (שמות ל"ד כ'), ולמה כתיב בתורה ג' פעמים

(1) זר מאד שבעל התשובה הביא ראיה לדבריו מן הבבלי וכתב: וכן כתוב בכתובות אעפ"י וכו'. ר"ל כן כתוב בכתובות פרק אף על פי, ובאמת נפסק בבבלי שם ממש ההיפך מדבריו. כבר העיר ע"ז המגיה בס' הפרדס דפוס ווארשא וכתב: "צ"ע בכתובות דף ס' ע"ב מסקינן מת מותר וכן פסקו כל הפוסקים". אולי נפלה איזו טעות בהציון הזה שבפרדס. ואין לברר הדבר אחר. שהמאמר גופיה לא הובא רק נאמר, וכו'".

לא תבשל גדי בחלב אמו, אלא למדונו רבותינו אחד כנגד עומר, ואחד כנגד הנשואים, ואחד כנגד בשר בחלב, שלא יבשל אחד מישראל בשר בחלב, הראשון העומר, שלא יקריב אחד מישראל עומר (אלא) שעורים רמיכות, לא יהיה [בהם] חלב, שלא יגרם שילקה באותה השנה, עיין שם הערת ווערטהיימער. — בראש על התורה שבספר הדר זקנים פרשת משפטים מצאתי: לא תבשל גדי בחלב אמו, פירש רבינו סעדיה גאון ז"ל רמז למא שאמרו ז"ל לא ישא מניקת חביו עד כ"ד חדשים תבשל בגימטריא שני פעמים שס"ה חוץ מן הבר"ת, וזה שאמר (צ"ל שאמרו) חוץ מיום שמת בו ויום שנתיאסר בו, דומה לזה נמצא בתוספות על התורה שבספר דעת זקנים סוף פרשת כי תשא, רק שם לא הובא זה בשם ר' סעדיה גאון, ובאמת רחיק ליהם דרש כזה לס"ג. — בשמה מקובצת לכתובות ס' ע"ב מביא ר' בצלאל אשכנזי מפירוש רש"י לכתובות מהדורה א': במדרש מסמך לה (שהתינוק יונק כ"ד חדשים) אהאי קרא לא תבשל גדי בחלב אמו, תבשל בגימטריא הכי הוי, וב' יתרה הם שני ימים היתרים על כ"ד חדש. — הראב"ן דף נ"ב ע"א (הביאו רש"א ווערטהיימער): לשון אחר דאגדתא נאמר נ' פעמים לא תבשל גדי, אחד לאיסור בשר בחלב, ואחד לאיסור מניקת של חביו שאמרה עד כ"ד חדש שני' לא תבשל גדי כ"ד חדש (ר"ל ב' פעמים שס"ה) תשל"ב ימים הם תשל"ב תבשל חדא מילתא היא, ואחד על בישולי ביכורי פירות, שאסור להמתין באילן עד שיתבשלו כל פירות שבאותן (צ"ל שבאותי) אילן, אלא כיון שנתבשל אחד מהן עושה לה סימן, וכן לשנית וכן לשלישית עד שנתבשל מהן מלא בלי, ואינו צריך להמתין עד שנתבשלו כל הפירות דאילן שני' לא תבשל גדי, ואין גדי האמור כאן אלא פרי שני' וממנו [גרש] ירחים (דברים ל"ג, י"ד). מצאתי (אצל הראב"ן) יביא הדרש על הבכורים במקום הדרש על העומר שבשאר מקומות). — בהגהות מרדכי לקידושין סימן תקס"ז: שאלה, אם השתי שנים של מניקת חביו אם היתה אחד (צ"ל אחת) מב' שנים עיכור. . . . תשיבה. נ"ל דלאותם דמפקי שני שנים מלא תבשל בגימטריא שהם ב' פעמים שס"ה. . . . וכן הוא בפסקי ריקאנטי סימן רל"מ. —

המחבר של ס' הפרדס, אי מי שהכנים לשם את התשובה הנפלאה שעסקנו בה (לא מצאתי אותה בס' מעשה הגאונים כ"י), לא הגיד לנו את שם מחברה ושם הארץ ששם נכתבה התשובה, יש בס' הפרדס הרכה תשובות שתיקיות כאלה. אבל כשנחפש ונחקור יעלה בידנו לפעמים לעמוד על יחסן. כן גלינו את שמות המשיבים מירושלים למגנצא כאמור למעלה. וכן כתוב בהפרדס קודם התשובה שלנו סוף כ"א ע"א (סימן ש"ז זה נמצא גם בס' מעשה הגאונים כ"י) כל דיני מודעי [ומודעי דמודעי] ומודעי דנפקין מן ג' מודעי עד סוף כל מודעי 1). הכי פירושו, מודעי, מסר מודעא ואמר . . .

1) הוא ביטול מודעי שכותב המגרש את אשתו והנותן שבר מתנה להברו.

מודעי דמודעי, אמר לעדים אנוס הייתי ומסרתי מודעא, ונתגלה לזה ואנסוני עכשיו שאבטל אותה מודעה, והרי אני מוסר מודעה בפניכם על אותה מודעה שבאנוס אני מבטלה. מודעי דנפקין מן נו מודעי, כי הא דאמר רב יהודה ... הנה לא הוגד לנו מי כתב את הדברים האלה. אבל דברי תורה עניים במקום זה ועשירים במקום אחר. זה לשון הערוך בערך דע: תשובה דר' גרשם ז"ל כל מודעי שמסר מודעא ואמר אנוס אני ... מודעי דמודעי שאמר לעדים... ומודעי דנפקי מגו מודעי, כי הא דאמר רב יהודה ... הכל כמו שהוא בפרדס והשנויים מעטים. למדנו מזה שבעל הפרדס הכניס לספרו תשובת ר' גרשם מאור הגולה ופירושו מבלי להזכיר את שמו, גם את התשובה על מניקת חברו הכניס סתם. לא אוכל להגיד מי היה מחברת, אבל מלשונה וענינה נראה שנכתבה בארץ ישראל.

יצחק בן עזרא

מאת

דוד כהנא.

בן יחיד היה לרבנו אברהם בן עזרא ושמו יצחק, גם הוא היה משורר גדול כמו אביו, וכמוהו היה בחייו נע ונדר ממקום למקום, ובשנת ד"א תתק"ג מצא יצחק מעט מנוח לכף רגליו בעיר בגדד, כי שם ישב איש נבון וחכם, גביר ורופא של השלטון, ושמו נתנאל בן עלי, ונקרא בשפת ערב: אבר אלברכאת הבה אללה בן עלי בן מלכה, והוא הטח אליו חסדו, ועל פי בקשת יצחק, חבר אז הרופא נתנאל פירוש ותרגום בשפת ערב על הספר קהלת, ויצחק שר לכבודו אחרי כן שיר נפלא בשפת עבר, והתחלתו: הממך הזמן יפליא סתריו (1), ובו יצא להלל בכל עוז את הגביר ר' נתנאל, גם הראה יצחק בשירו ההוא, כי הולך הוא בדרכי אביו הראב"ע, ואהבתו לעמו ודתו גדולה מאד; אבל לדאבון נפש היה מוכרח הרופא נתנאל, מחמת סבות שונות, לקבל עליו אחרי כן את דת מחמד כאשר בא בימים (2), ומאז עקבות יצחק נעלמו מאתנו, ולא נודע לנו מה היה לו, וכמה ימים חי על פני האדמה, ורק איש אחד הוא המשורר הנשגב ר' יהודה אלהרייז, הזכיר את שמו בספרו תחכמוני שער השלישי, אך לא לכבוד רק לחרפת עולם, ואמר עליו בזה"ל: ויצחק בנו (של הראב"ע) גם הוא ממקור השיר שאב, ועל שיר הבן מזיו האב, אך בבואו לארצות מורת, כבוד ה' עליו לא זרח (3), והסיר מעליו מעיל הדת היקרים, ופשט את בגדיו ולבש בגדים אחרים, עכ"ל.

אבל בריואן של הראב"ע שנמצא זה לא כביר, יש שם שתי קינות שקינן הראב"ע במר נפשו על בנו יחידו יצחק שמת בחייו, א' תוחלתי נכזבה, ב' אבי הבן (4), והנה לדעת ברילל יקינן הראב"ע בקינתו הראשונה, על בנו יצחק שנאבד ממנו, ולא ידע מקומו איה; ולדעת איגר וראזין היא קינה על שהמיר בנו את דתו, אבל שגו ברואה, כי היא באמת רק קינה על מות בנו, כמו שאמר שם: ונלקח מחמד עיני, והוא ע"ד הכתוב (יחזקאל כ"ד מ"ז)

(1) עיין בספרי רבי אברהם אבן עזרא חלק שני (צד 123) ובמאמר חדשים גם ישנים מאת הרכבי סי' ו' (צד 47). (2) אודות נתנאל בפרשות עיין בס"ע החדשי לדרי' בראן שנת 1905 (צד 50). (3) בהרכבה דפוסים נשמטה מלת "לא". (4) עיין בספרי רבי אברהם אבן עזרא (ח"א סי' י"ז ו"ח).

הנני לקח ממך את מחמד עיניך במגפה; ובקינתו השניה יצא הראב"ע אחר שלש שנים, לעורר עוד הפעם תאניה ואניה, על בנו יצחק אשר אהב שמת בארץ רחוקה, וכל איש אשר עינו בראשו יראה, שקינתו זאת היא כעין פירוש ובאור על דבריו בקינתו הראשונה (1), וחמשה פסוקים שנאמרו בתורה על יצחק אבינו, הביא אותם הראב"ע בקינתו השניה על יצחק בנו, וחתם את קינתו זאת לאמר:

הוֹרָה חֲמוּדוֹ יִרְאֶתְךָ, לְלֵבְת בְּדֶרֶךְ הוֹרֵי
עוֹדְנֵנו נַעַר אוֹתָהּ הוֹכַחְתָּ לְעֵבְדְךָ לְיִצְחָק.

וכונתו כי מלבד שהוא ירא השם, עוד הורה כל ימיו את בנו חמודו, ליראה את השם וללכת בדרך הוריו, גם בעודנו היה יצחק נער, נתן השם יראתו בלבו, ליראה אותו ולשמור מצותיו; ולדעת קיפמאנן בקש הראב"ע מה' שהוא יורה חמודו, הוא בנו של יצחק שילך בדרך הוריו הישרים. והנה על פי שתי הקינות האלה מהראב"ע, עלה רעיון חדש בלבי זה כעשר שנים, שלא שערוהו כל החוקרים עד כה, והוא: שכל הענין מן המרת הדת, שהגיד אלהיו על בנו של הראב"ע, אך בשקר יסודו וחשד חנם, יען קשה מאד להאמין שאיש אמונים כהראב"ע, יכחד תחת לשונו את דבר המרת בנו, ועוד יצא לעורר עליו קינים והנה והי, גם אחר שלש שנים, כעל איש תם וישר אשר לבו היה שלם עם אלהיו, וגם ידמה בקינתו את בנו המומר יצחק, ליצחק אבינו, אחרי שהמיר את דתו ויהי לאיש ישמע אל; ובאמת לפי תום רוחו וקנאתו לה' ודתו, אם יצא בנו לתרבות רעה, היה הראב"ע עושה להפך, לחרפו ולקללו בקללות נמרצות קבל עם; ומה נכונים דברי שד"ל שאמר: סוף דבר אלהיו היה משורר, ובעניני כראנאלאגיע וגעשיכטע לא היה מדקדק כל הראוי, ואינו תמיד באר מים חיים בענינים אלו, עכ"ל (2); ומה גם כי בדבר המרת הדת של בן הראב"ע, רק הוא לבדו יגיד לנו זאת, ועד אחד הוא בדבר הזה, ועדות אב אמונים כהראב"ע (3) וז' נאמנים לנו ביותר; ויכול להיות שאחד מן אויבי הראב"ע הרבים (4), הוציא על בנו הלע"ז הזה, ואלהיו שמע רק שמע שוא ויספר זאת בספרו לתמו; או נאמר כי טעה והחליף פה איש באיש, באשר שמע שהרופא נתנאל שתמך בנו של הראב"ע המיר את דתו, ולא דק אלהיו כדרכו, וחשב כי המלה

(1) הדברים בפרטות עיין בספרי הנזכר (ח"ב צד 39, וצר 78). (2) עיין אגרות שד"ל ח"ז (צר 983). (3) כאשר הגיד לנו ר' יצחק הישראלי בעל יסוד עולם בפירושו על הראב"ע בכ"ו לאמר: ומינין ואפיקורסין הוציאו דבה על המחבר וכו'. והפליגו להרגו, עיין במ"ע לגייער שנה ד' (צר 300).

המיר תסוב על יצחק בנו של הראב"ע, אולם יצחק גוע וימת בחיי אביו יהודי נאמן לה' ודתו.

אבל מה גדלה שמחתי, כאשר נודע לי זה ימים אחדים, כי נמצא כיום בארם צובא (אלעפפע) דיואן בכ"י, או קובץ שירים, מאת יצחק בנו של הראב"ע ובו יש שיר אחד ממנו, והתחלתו: בי הזמן חצי נדר שלח, ובשירו זה ידבר יצחק קשות עם איש אלמוני צר ואויב, שהוציא עליו דבה שהמיר את דתו, לאמר:

אַתְּנִדְעָה אֶל־דַּת בְּנֵי נֶכֶר

אַתְּנִכְרֶה לְלִשׁוֹן בְּנוֹ שְׁלַח (1)

ויצא שם בשירו ההוא לקלל את האלמוני בקללות נמרצות, על כי שקר ענה בו שעזב דת אבותיו, והתורע אל דת בני נכר (2). וכעת הדבר ברור מה שחשבתי כבר, כי המשורר אלחריזי, שמע רק שמע שוא על בנו של הראב"ע, שהמיר את דתו והגיד מה שבדה על יצחק איש צר ואויב, ובאמת יצחק מת בחיי אביו, יהודי נאמן לה' ותורתו, ולא החליף ולא המיר את דתו, וגם בהיותו בארצות המזרח, כבוד ה' עליו זרח.

(1) בנו שלח — הוא עבר, וכונתו כי עוב שפת עבר, ואחז דת אחרת. (2) בדבר השיר הזה ועוד שיר אחר ממנו, עיין בספר שער השיר. מאת דר' בראדו ודר' אלברעכט (צד 159 סי' 140) שיצא בשנת 1905 בלויפציג.

עמוס *

הזון שני ג' א'—ד ג' ה' מודיע לנביאי את

הרעה שמביא על עשירי ורשעי ישראל.

תכן החזון : אל תבטחו בזה שהנכם עם נבחר מה' אדרבה בחירתכם זאת תחייבכם להיות טובים ביותר, ורשעתכם על ידיה תענש בכפלים—אתם לא תתנו לנביאי אמת, להגיד לכם את עתידכם, אולם כמו שלא יעשה דבר בלי רצון השם, כן לא יעשה ה' דבר אם לא יגלה און חזויו; ואני—שבאתי פקודת ה'—נאלץ אני להגיד לכם את הבא עליכם בסכת חטאותיכם. רעים הנכם מכל שכניכם ועל כן אתם, הגברים הממלאים בתיכם כל טוב גזול מעניים, אתם לא תצילו ביום השלום כל מאוס מאצרותיכם—והנשים, הענוגות והרכות תושלכנה כדבר מאוס מהיכליהן ותובאנה אל קיבה של זונות.

צורתו הפיומית: פתיחה קטנה (א.ב.) כמו שמצאנו גם בחזון הראשון: כי ה' יענשם בקשוי מפני שנבחרו ממנו ויבעטו בו. ואח"כ נמצא בו שתי מחלקות: (ג.ח) מזה שהוא יודע עצת ה' ושהוא מוכרח לפרסמה; (ט.ד.ג) הענש על רעתם. פ"א שמעו—פ"ט השמיעו—מחלקה א' סיומה אדני ה' דבר.. מחלקה ב' "נאום ד"—מחלקה א מלבד הפתיחה—לא נוכל לחלק אלא לשני ראשים (ג.ו) (ז.ח)—מחלקה ב' (תפרד: א') ט.י"ב וסיומו "נאם ה'" (ע' פי') ותחלתו השמיעו.. ובעלת שני חלקים ט' י' וסופו נאום ה'—י"א, י"ב. ב) יג.טו (שמעו.. נאום ה'..). ג) ד א'—ג' (שמעו.. נאום ה').

א הכתוב הזה כפי צורתו עתה נראה שלא יצא מיד הנביא. מתחלה מוכן מעצמו כי דברי ה' מתחילים אחרי לאמר עם פ"ב, ופ"א אם כן הצעת המחבר, ואולם עמוס לא היה יכול לאמר: "אשר העלית יי", ועוד זאת, כי כל הנבואה (כמו כמעט כל הספר) לא תדבר אלא מאשמת שמרון. ואולם "בל המשפחה" היינו גם יהודה במשמע, ועל כן סבור אני לומר כי עקרי של כתובנו לא היה אלא "שמעו.. אשר דבר ה'.. בני ישראל לאמר", והשאר הוספה מאוחרת מטעם שהוכרנו לעיל ב' ד', כי כותב אחד בזמן ירמיהו אולי, שלא הפריד בין שתי המשפחות (ע' בו ל"ג כ"ד "שתי המשפחות אשר בחר ה' בהם וימאסם"), רצה להטעים כי תיכחתו של עמוס לא תצדק נגד "הממלכה החטאה" בלבד—אלא נגד כל העם, והוסיף הדברים הללו

(*) עיון הגזן ספר חמישי צד 43—55. צריך שאעיר כי אין אני מוכיר בכל מקום את המקורות שממם שאבתי, ובדרך כלל אומר כי בדבר סדור הפרשיות נמשכתי ברוב אחר ספרו דמשובה של ויל הווי, והרבה למדתי בדבר הצורה הפיומית מספרי מורי דה. מילר.

במקצת בעקבות ט' ו', הלוא את ישראל העליתי מארץ מצרים—וראוי להעיר כי השבטים נסחו: ועל כל המשפחה .. (καὶ κατὰ), גם גרסו בית ישראל (ὅλας ע' גם בתרגום: בית ישראל), גם לעיל ב' י' הרמוז על ההעלאה ממצרים אולי תוספת, ע' באורנו אליו—משפחה = עם, וע' מיכה ב' ג', "הנני חשב על המשפחה הזאת רעה". ושם יהודה. — ב כבר היו בדורותיו אנשים מכני ישראל שאמרו: הלא אנו מן העם הנבחר מה', ואין ספק אם כן שישים לבו לנו ולא יביאנו לידי כליה;—ונביאנו—כמו נביאים אחרים אחריו—בקש להוציא מלב עמו הטעות, כי בהיותם בני-בחירי ה', ישבו תמיד לבטח ולא יענשו—ועמוס אומר בפרוש: אדרבה מי שנבחר ולא נמצא הגון, יענש ככפלים, הלא מעל בשליחותו, אולם במקום אחר להלן ט' ו' אומר להם כי לא נעלים המה משאר העמים כלל ואין להם שום ערך פרטי נגד אלהים. — וע' מעין זה בדברי יוחנן המטביל מתי ג' ט', ואל תרמו לומר בין עצמכם: הלא לנו אבינו אברהם, אומר אני לכם כי אלהים יכול להעמיד בנים לאברהם גם מהאבנים האלה". אדרבה ממעם זה ששמתי לבי רק אליכם ואתם סרתם מעלי, אשפוך חמתי עליכם ביתר עז. האחרים בלתי אשמים כל כך שהם לא נפקדו ממני לטובה. — ידע ע' ירמיה א' ה', "בטרם אצורך בכמן ידעתוך" ששם ידע הוא יחס אל "הקדשתוך" וע' נחום א' ו' וידע חסי בו ששם יתיחס אל "טוב ה'" (ואולם תהלים צ"א ידע שמי = יכבדני, יקדשני). — ג כונות עמוס במשלים שהוזכר מכאן ואילך, הן שתיים, האחת לומר: כי כל האיומים, שמאיימים נביאים כמוני אינם השערות בעלמא, אלא שיצאו מפי ה' — ושנית כי מוכרח אני להגיד את המצוה עלי, אם גם תכעסו ותשפכו עלי רעתכם, כי דברי העבד ודברי הרב — דברי מי שומעין? כתובנו—המשל הראשון—מתפרש יפה על ידי קדמונינו: וראו אם יתכן שילכו שני אנשים ברגע אחד למקום אחד בעבור דבר אחד אם לא נועדו זה עם זה וכאשר תראו שיהיה אמת דבר הנביא דעו כי אני שלחתי ואין יוכל למרות את פי שלא ינבא, כי אתם אומרים לו לא תנבא". אלא שנראה בעיני כי רק פ"ב היא מדברי ה' ואולם מכתובנו ואילך מתחילים דברי הנביא. ניעדו כלומר שהתנו ביניהם לבוא בשעה מסוימת לאותו מקום כדי לילך ביחד למסעיהם, כי היה בימים ההם דבר מסוכן לנסוע יחידי וע' איוב ב' י"א ויועדי יחדו לבוא לגור לו .. — ד אם תשמעו קול אריה שהוא שב אל מעונותי, תדעו כי ינהם בטרפו את החיה שלכד, וכמו כן אם תשמעו קול הנביא תדעו שיש לו בשורת ה', להגידה לכם. "כשאריה אוזח טרף דרכו לשאוג" ע' ישעיה ה' כ"ט, "ושאג ככפירים וינהם ויאחו טרף ויפלימו". וע' תהלים כ"ב י"ד, "אריה טרף ושאג" (להיפך שם ק"ד כ"א שאגים לטרף = כדי למצוא טרף) השבטים נסחו: מיערו — טרף אין לו (מעין ממענתו) גם בפשיטא בלא

ויו"ו—לכך בערבית: התנפֵּל על האויב ואחזו, הכפיר מוציא קול שאנה
 בהחזיקו במרפו, — ה' אם תראה שתפול צפור על הארץ, תדע כי הפילה
 יוקש, וכן אם תעלה רשת מן האדמה תכיר כי מלאה את חובתה ותלכד את
 הצפור, שאל"כ תשאר על האדמה, — מן המעשים הללו תדון אם כן על
 הסבה, וכמו כן אם תראה נביא שמוכיחך, ידוע תדע כי סבת תוכחתו היא
 פקידת ה', — גירסת המסורה צריך שתתבאר: לא תפול צפור אל פח, שהוא
 על פני הארץ, אלא אם כן יש לפח (פח זכר ואם כן יש לנקד: לה = לו)
 מוקש, ומוקש פי' דף של עץ שמונח על הרשת ואם תפול הצפור ברשת
 יושם עליה הדף וידבאה, ואם לא היה דף זה היתה קורעת את החוטים
 ובורחת (ועל כן יאמר תהלים קכ"ד ו' הפח נשבר כלומר העץ שעליו) —
 וכן איוב מ' כ"ד במוקשים ינקב אף = כלי עץ ויש אמנם לדעתי לבאר מוקש
 מעין מוקיש בינוני הפעיל של יקש ויהיה פירושו אדם שמציב רשת וכמו
 יקשים תהלים שם. וכן גם איוב ל"ד ל' ממקשי עם = בני אדם המשחיתים
 את העם, ואם כן נשאר הנקוד לה ונבאר את המשל: אם תראה צפור שנלכדה
 בפח, תדע כי הציבו בן אדם, כי מעצמו לא יוקש פח בעד הצפור = לה, וכמו
 כן אם תשמע תוכחתו של הנביא תדע כי הוא הד קולו של ה', כי מעצמו
 לא ימצא חזון. — בשבעים לא תרגמו אלא: התפול צפור על הארץ, פח
 לשטתם בא מהחלק השני; גם הפשיטא (מן צידא) ותרגום בארו מוקש כפי
 שהזכרנו = יוקש, גם תרגם התרגום כאלו נאמר: בפח על הארץ. — וקול שופר
 שנשמע היה סימן סכנה וביחוד, כפי שראינו לעיל א' י"ד, סימן מלחמה,
 שהאויב ילך הלוך וקרוב אל העיר. ע"י תקיעות השופר יאסף העם, כדי
 להתודע מהסכנה המרחפת עליהם. — בחלק השני של משלנו כבר מתקרב אל
 עקר כונתו: אם ישמע קול שופר הלא ידע העם כי רעה קרובה לבוא, ואם
 תבוא הרעה הלא ידע העם כי ה' שלחה — וכמו כן אם הנביא מוכיח, בא
 בשליחות ה'. — נזכור כי עמוס דבר אל ב' י ש ר א ל מלכות בשמרון, ונדע
 גם מזה כי גם הממשלה החמאה הזאת היתה עובדת את ה' אלא שעבדתו
 בדרך נשחתה כפי שהזכרנו לעיל ב' ח' — האמינו שיש ה' ויקריבו לו זבחים
 בבית אל (ד', ד') אלא שכל זאת לא הכחישו במציאות אלוהיות אחרות,
 כמו שנמצאו עבודות זרות עד ימי יאשיהו ומימי שלמה גם בירושלים וגם
 בסביבות המקדש (ע' מ"ב כ"ב י"א ולהלן). — ו' ח' המשך הכתובים הללו
 אל הקודמים לא יתברר בנקל; כמו שראינו בכל המשלים היתה כינתי לומר כי
 הנביאים מדברים ומגידים הרעה שעתידה לבוא בפקודת ה'. ואם כן היה
 צריך להיות: כן לא יעשה ה' דבר כי אם גלה .. וגם בזה לא היתה הנחת
 דעת שלמה, שהיה לו לומר להיפך: כן לא יגיד הנביא דבר בלתי אם ששמעו
 מפי הגבורה. ויש אומר לפרש: כי במשמע: אמנם, אכן; וכן יש מבאר בראשית

י"ח כ' כי רבה = באמת רבה היא מאד. — ופ"ח בהמשך אל זה צריך שנבאר: אם תפחדו מקול אריה, ק"ו בנו של ק"ו שיפחדו הנביאים מקול ה', ואם כן איך תאמרו לי: כלה נבואתך וצא; משועבד אני לה' וצריך אני לקיים שליחותי אם גם תאימוני — ע' בראש' י"ח י"ז המכסה אני מאברהם אשר אני עושה (ונגודו כאן: גלה סוד, — כלומר דבר מכוסה לאחרים, וגראה כי בסבאית מסוד משמעו גם כן אורקל, דבור אלוהי, וע' ש"א מ' מ"ו וה' גלה את און שמואל..) ועי' לסגנונו ש"א כ' ב' הנה לו עשה אבי דבר גדול או דבר קטן ולא יגלה את אוני.

ט' כונת הנביא לומר: רשעתכם גדלה כל כך, עד שגם יושבי פלשת ומצרים שהם אינם מבטלנים יושבי קרנית — ישתוממו על רעתכם וחטאתכם. לא אקרא לעדות נגדכם אנשים תמימים יושבי אהלים, אלא השרים מארצות רכלות עמים, אשר ראו וראי עול וחמס די והותר, ואעפ"י כן ירתעו לאחריהם בראותם את אשר עשיתם אתם. — במחלקה א' באר למו שלא לבד שיש לו הרשות להוכיחן אלא שהוא גם חובתו, ועכשיו מתחיל תוכחתו. — באשדוד ומצרים העמידו קורא על ראשי המגדלים למען ישמע קולו כסביב (אפשר שהשתמש משום זה ב"על" — לומר כי הקורא היה גבוה מהשומעים). וזשמי-ע הכריזו. וע' גם להלן ד' ה'. — "השמיעו .. ואמרו" מוסב אל אנשי אשדוד ומצרים, קראו את שריכם לראות מעשי שרי שמרון. — שבעים נראה שתרגמו: לארמנות, — אשדוד = פלשת, כלומר היושבים על חוף הים ורואים בני אדם מכל הגוים, וכן נחמי' י"ג כ"ד אשדודית = פלשתית, שבעים תרגמו: באשור (Assyriotes) ואם כי היה זווג יפה אל מצרים ששתיהן מלכות הארצות, בכל זאת אין לסמוך על היוני כספרנו שהוא מלא טעויות הכתב. — שבעים (ἑβδοκ) ופשימא (טורא) נסחו: על הר שמרון, וזה נראה, ע' להלן ד' א' אשר בחר שמרון .. וע' מ"א מ"ו כ"ג, ויקן את ההר שמרון .. מהו זה כלומר הפוך ושנוי של סדרי החברה שנשתנה רע למיב וטוב לרע וע' גם יחזק' כ"ב ד' ה', "חרפה לגוים — הקרבות והרחוקות ממך יתקלסו בך.. רבת המהומה". עשוקים (בשבעים: θυναστείας) פי' עשק (ונבנה מעין: אמונים) וע' קהלת ד' א' את כל העשוקים אשר נעשים תחת השמש. — והיותר רע הוא כי אבדו גם את מעם ההבדלה בין טוב לרע, חוטאים ואינם יודעים שחוטאים, סוברים שכן צריך להיות ואין להם יכולת לעשות הטוב, זע"כ נתחייבו כליה. שאם היה בהם עוד ריח של מוכה, הייתי יכול לומר כי עודם יצרפו ויחזרו בתשובה, אבל עכשיו אבדה כל תקוה להיטיבם. נכחה = ישרה, דרך נכחה או פעולה נכחה. כסורית לנכחא יש גם מוכן: טוב, חסיד וע' ישע' נ"ט י"ד, כי כשלה ברחוב אמת ונכחה לא תוכל לבוא, — יש להם אצרות, אבל המה: חמס ושר, זהו המטמון הכמים, בארמנותיהם" בהיכליהם! כפי המנהג, נאם

ה" צריך שיהיה בסיף המחלקה, ואצלנו או שיצא ממחיצתו ומקומו אחר „בארמנותיהם" או שהיה סיום הכתוב עמו, והשאר „האצרים" — הוספה, אפשר מידי המחבר בעצמו לאחר זמן, כשכתב את חזיונותיו. — פשיטא נסחה : ואצרים ואינו. — יא העמים שראו את רשעתה, יראו גם את פורענותה. — גירסתנו יש לבאר: הנה צר — והוא סביב הארץ, הנה הצר יבוא וסביב הארץ יחנה, שלא יהיה לכם כנוס ממנו. ואולם פשיטא שתרגמה: אולצנא (פירשה צר מעין צרה ואינו) נחדריה לארעא, נסח כנראה: צר יסובב ארץ וזה מחזור, גם שבעים לא תרגמו את ה' (συλλόθεν) וע' תרגום עקא תקיפא לארעא. — ולפי גירסתנו היא הנקראת וי' המפרשת (explicativum) ע' ש"ב י"ג כ' ותשב תמר ושממה = והיא שממה, תהלים ס"ח י' נחלתך ונלאה = והיא נלאה (ע' אמנם כפי' אליו) — הצר יוריד את עון (תפארתך או גבורתך) וע' יחזק' ל' ו' יורד גאון עזה — יש אומר לנסח: והורד ביחס אל ונכוו. — יב אם הכבש כבר הנהו במלעות האריה, גם הריעה הגבור שהוא מרהיב להתלחם בכפיר ולהגבירו, שוב לא יוכל להציל אלא דבר מועט, „כדיל" אין לו אח במקרא, ומשמעו: חסחים האון (תרגום) ושרשי בדל מפני שנבדל משאר האון, בעמדו כפני עצמו ובהיותו רך בלי עצם. וייעילו לזה להראות לבעל הכבש צדקו כי לא גנב הכבש, אלא שנטרפה מחיה רעה (ע' שמות כ"ב י"ב אם טרף יטרף יביאחו עד .. יבוא את הבחמה שנטרפה כדי להוכיח ישרו) וכמו כן מבני ישראל לא ינצל — כבוא האויב אל שעריהם — אלא חלק קטן. אלה המפונקים, היושבים כעת סרוחים על מטתם (ע' ו' ד' השכבים על מטות שן וסרוחים על ערשתם) יסערו ביום הצרה מפנות המטה ששם המה שכבים עתה לתאבון. — דמשק שנה בנקדו, ונראה שבעלי המסורה בארוהו מעין: שמלה שתושם על המטה, והוא עשויה בדמשק (גם בימינו יקרא בגד מסוים: damast או damaseo כלומר שמוצאו מדמשק וקרוב לזה בערבית) וזה רחוק כמעט — ובעיני נראה לנסח: ובראש ערש (ע' בראשית מ"ז ל"א וישתחו ישראל על ראש המטה) והוא יחס יפה אל: פאת המטה, — וזה מצוי עוד היום כי האנשים המעונינים ישבו אחרי הארוחה בפנת מטה (Siesta) ובארצות הקדם הוא מקום נכבד, שעליו יושבו את הארחים הנעלים, ומעות בידי מי שמפרש כי הכונה להחולים שיושבים על מטותם והמה ינצלו — שאדרבה באין יכלת למו לברוח יהרגו ודאי ע"י האויבים, שהמה לא היו בעלי רחמים, להגן על החולים. ועוד זאת ראיתי להעיר שבכאן ודאי סיום מחלקה, והיה צריך להיות: „נאם ה'" כרגיל, והוא ימצא אמנם כפי"ג — ששם בראש חלק — מפריע, ואומר אני להפך סדר החרוזים ולנסח כאן: כן ינצלו בני ישראל נאם ה' אלהי צבאות. ואולם כפי"ג: שמעו והעידו בבית יעקב, הישבים בשמרון בפאת מטה בראש ערש. — יג מדבר עוד — כנראה — אל

העמים הנזכרים פ"ט, שהוא ראש מחלקתנו ומתיחס אל כתובנו—שמעו והעידו בבני עמי המענגים, אתם שראיתם את רשעתם תראו גם מפלתם—ה' אלהי צבאות— כמו שהטיב לראות אחד החכמים מעקרא לא נתבאר על צבאות ישראל ולא על צבאות הכוכבים, אלא על חילות המלאכים—יד יפה העירו המבקרים, כי מזבחות בית אל אין להם ענין בנבואתנו ומהם לא ידובר אלא ד' ג' ולהלן, ועד כאן וגם פט"ו וכן ד' א' ג' לא ידבר אלא מהיכלות הגדולים, ועל כן ברור שהיה המשך כתובנו: כי ביום פקדי פשעי ישראל עליו והכיתי בית החרף.. כלומר אל יבטחו בעשרם ובארמנותיהם, כי המה יהיו הראשונים להשחת ביום זעם. ומ"ופקדתי" עד סוף הפסק היספה מקורא אחד שתמה על חרבן ההיכלות באין זכר למקדשים—קרנות המזבח = הציורים שהיו על פנית המזבח (ע' פי' תהלים קי"ח כ"ו).—מ"ו תפרש בית לשון קיבוץ ויתבאר על ארמנות הגדולים שהיו להם היכלות מיוחדים בעד החרף ובעד הקיץ, ויש אמנם לבארו על היכלות המלך, ע' ירמיה' ל"ז כ"ב והמלך יושב בית החרף" מ"א כ"ב ל"ט ידובר מבית השן שבנה אחאב, וע' תהלים מ"ה ט' היכלי שן (אחיות מלך גם המה) וע' שה"ש ז' ה' צוארך כמגדל השן.. נראה כי רבים משמעו כאן = גדולים, וכמו איוב ל"ה ט' רבים = אדירים וכמו רבי המלך ירמיה' מ"א א' שבזה יהיה יחס יפה אל הקידום. — ד א — עד עתה דבר אל הגברים הגבירים ועבשיו ישים את מלתו אל הנשים העדינות, שהן מסיתות את בעליהן לכל דבר רע, כי בשאלן לעצמן כל יקר, יאלצו את הגברים לעשות עשר שלא בשר. —בבשן היו בהמות משובחות ששם היה מרעה טוב מאד (בתן בערבית באורו: שמן) ע' תהלים כ"ב י"ג ופי' — והמשיל אליהן גבירות שמרון שאין להם דאגות אחרות אלא למלאות בטן ולהרבות שמן. "שהן מסבבות העשק והמרוצה שאמרות לאדניהם שהן בעליהן הביאה נשתה ואם אין לבעליהן הכסף משלהם בהזמנה, עושקים החלשים שאין להם כח להמלט מידם גם רוצצים אותם אם לא יתנו מיד'—רצין רע = שבר ונדרף כמה פעמים עם עשק ע' שה"ש י"ב ג' ד' ועוד. — היו עושות משה בהסכה של רבות מהם ועל כן "ונשתה" ואולם "הביאה" יש לבאר שכל אחת אומרת כן לבעלה. שבעים = *ἐπίδοτε* נסחו: הביאו וכן בפשיטא: איתו. —ב קדשו = קדושתו (ע' שם קדשי לעיל ב' ז') ע' תהלים פ"ט ל' אחת נשבעתי בקדשי ועוד. — שבעים נקדו כמעות בקדשו=במלאכיו ע' תהלים שם. עלי כן = נגדכן, לקראתכן; נשא = פעל, וחסר' הנושא, האויב ישא אתכן; כל ההעתקת הקדמונות (שבעים, פשיטא ותרגום: וימלון) נסחו: ונשאי—צנות מעין צנים ע' משלי כ"ב ח' רבים מצן, שפי' מין חוח, והשתמש כאן במובן כלי הדינים שיש לו צורת סילון, כלומר אתן שכליתן ימיכן בהיכלות, עתה תשלכנה ככלי מאוס, —כרג שיעלה מן המים,

שבעים פשיטא ותרנום בארו "צנות מעין תריסין, רבים מצנה, כלומר שיטאו אתכן אנשי הצבא על זייניהן, כשלל יקר וטרופיאון והחלק השני מכריח כפי' הראשון. — אחריתכן = גם האחרונה שבכן = כלכן, ויש מפרש: ילדיכן כמו תהלים ל"ז ל"ח אחרית רשעים נכרתה = זרע (ע"ש פכ"ח) וע' להלן מ' א' ואחריתכן בחרב אהרג — גם סירות משמעו: חחים, סילונים (ע' כקול הסירים קהלת ז' ו') ברניל זכר וימצא אפשר נקבה עוד תהלים נ"ח י', ע' בפ'. — גם חוח שמשמעו בעקרו: סילון, ואח"כ כלי לרונה ע' איוב מ' כ"ו התשים אנמן .. ובחוח תקב .. וגם מתפישת אדם ע' דה"ב ל"ג י"א וילכדו את מנשה בחוחים. — ג' פרץ = שבר החומה, כלומר תצאו מהיכלותיכם הנשברים והנהרסים במפרצים או בפרצים (ע' איוב ל' י"ד כפרץ רחב יאתיו = כפרץ). — נגדה = נוכחה, כל אחת מכן תצא נוכחה למאסר, בלי חברות ורעות, עד עכשיו היתן בהסכה של משה ושמה, ועתה תלך כל אחת לדרכה, דרך צרה וחרפה (פשיטא: לקובלה). המלות האחרונות סתומות כמעט. השבעים נסחו: והשלכתן (ה' בסופה בהכפלת ה' שבראש המלה הבאה) הדר רמון, כלומר ביום הצרה תשליכו אל האליל רמון (אליל ארמי, אליל הרעם ע' מ"ב ה' י"ח) אל ההר, כדבר אין חפץ בו וכמו שאמר ישע' ב' כ' ביום ההוא ישליך האדם את אלילי כספיו. ואינו מחוור, יש מפרשו: והשלכתן (וכן פשיטא ותרנום: ונשתדון) הארמונה כלומר אל ארמון המלך כשביות מלחמה, והוא יעשה בכן כחפצו. ולרעתי נראה לנסח: והשלכתן החרמונה, וחרמון אני מבאר מעין: מקום זנות, בית הקדשות שהיה בסביבות היכלי עשתרת. — חרם = קדש ומוזה ויקרא כ"ז כ"ח כל חרם אשר יחרם איש לה' .. וכן גם במואבית (על כתבת מישע שורה י"ז) "לעשתר .. החרמתה" וגם הר חרמן נקרא כן מפני שהיו עליו היכלות) ובאשורית: חרמת להדיא קדשה (כלומר אשה מקודשת לזנות של עבודה זרה ע' מה שכתבנו לעיל ב' ז'). — אתן השרות והגבירות תהיין לזונות ההיכל שכל מי שירצה יבוא ויתעמר בכן.

חזון שלישי ד ד'—יג, כי הקרבנות אינם מעלין.

וה' אינו חפץ במעשרות אלא במעשים טובים.

תכן החזון: אתם מרבים פשע וחטא ותלכו אח"כ למקומות קדושים להקריב ונחלים ותאמרו כי בזה קניתם לכם רצון ה'—ובאמת ה' הראה לכם לא אחת ולא שתיים כי בזה לא תכפרו פניו. אתם הקרבתם קרבנות ובכל זאת היתה שנת בצרת בארצכם, אתם הבאתם מעשרות ובכל זאת נאכזר דננכם מחסר מים, אתם הקשרתם תודות ובכל זאת ננפתם במלחמה ויהרגו גבוריכם—

וכל אלה לא הועילו להיטיבכם ולומר לכם כי הזבחים לא יפרו אתכם וכי אין לבטוח במקדשים — ועל כן לא נשאר לה' אלא לעשות כלה אתם, למרות בית-אל מבטחכם ולמרות כל המתנות שהערתם עליו. —

צורתו הפיזית: נסמנה על ידי הנביא בעצמו שנתן לכל חלק סיום, נאום ה'" (ד, ה) (ו, ז, ח) (ט) (י) (יא) (יב, יג חתימה ובה, ה, אלהי צבאות שמו) ואפשר שנוכל לחלקו: פתיחה (ד, ה, א (ו-ט) שבה כל חלק מתחיל עם, וגם אנכי, ב (ט-יא), חתימה (יב, יג).

ד קדמונינו פירשו שעמים מוכיחים על אשר ילכו לבית אל וגלגל, תחת להביא זבחים לירושלים ששם מושב השכינה ואם כן יתבאר, בזה שתבאו לבית אל תפשעו" ובאמת נראה כסברת האומרים שאין טענת הנביא מפני שלא ילכו אל המקום הנקדש בציון אלא כונתי לומר כי אין לסמוך ולבטוח בקרבנות ובמקומות קדושים כלל, כי אם בעבודה שבלב, אתם שהנכם עושים כל דבר רע ונבזה מה לכם לבוא ולהקריב זבחים ונסכים, האם בזה תטהרו? ("און ועצרה" ישע' א' י"ג). — בית אל היה, מקום נכבד ונערץ מימי האבות שהיה להם בו גלוי שכינה (ע' מיעקב בראשית י"ב ח', כ"ח י"ט, ל"ה ג'), וכימי השופטים (כ', י"ח כ') הלכו כל העם שמה לשאול בדבר האלהים ולהביא לו את מנחתם וגם בזמן מאוחר אחר שכבר היה מקדש בירושלים נשארה שם ישיבת הנביאים (מלכ' ב' ב' ב' ולהלן), ויושבי ממלכת שמרון ראו בו מרכז הקדושה ע' ירמ' מ"ח י"ג כאשר בשו בית ישראל מבית אל מבטחם .. וכמו כן היה לגלגל שם מושב אלהי ע' הושע ו' ט"ו ואל תבאו הגלגל ואל תעלו בית און (= בית אל) וע' שם ט' ט"ו כל רעתם בגלגל .. מביתי אנגרשם .. (נראה כי גם הנביאים הכירו קדושת גלגל אלא שהוכיחם מפני מעשיהם המשחתים שעושים תחת מסוה יראת שמים) — בבית אל ובגלגל שפט שמואל את העם (ש"א ז' ט"ז ודאי ב שם ה') ושם היה גם מושב אלישע (מ"ב ד' ל"ח) — לענין הכתוב ע' גם הושע ח' י"א, כי הרבה אפרים מוכחות לחטא. (י"ג) יזכחו בשר ויאכלו ה' לא רצם .. וע' ירמ' י"א ט"ו שפי' אולי: התחשבי כי בשר קדש (= קרבנות) יעביר מעליך את כל רעתך? — וכמה נשתנו הדעות בזמן גלות בבל, נראה במלאכי ג' י' ולהלן שאומר כי כל הצרה ורעה באה על העם מפני שלא הביא את המעשר והתרומה, טרף בביתו, וע' גם דה"ב ל"א ו' כי העם הביא תרומה ומעשר לרב כחשבו כי ירכש לו בזה ברכת ה'. ל ב ק ר אולי: כל בקר. לשלשת ימים" יש מפרש: ביום השלישי. ע' עזרא י' ח', וכל אשר לא יבוא לשלשת הימים .. ויש מבאר ימים מעין מועדים או שנים (ע' ויקרא כ"ה כ"ט ימים תהיה גאלתו .. וע' ש"א ב' י"ט זבח הימים כלומר שהקריבו פעם בשנה) וע' דברים י"ד כ"ח מקצה שלש שנים תוציא את כל מעשר תבואתך ..

ה ו ק ט ר במקים : וקטרו , כרגיל בדבור פיוטי ונבואי. יש מי שמבאר כי מוכיחם בזה שיבואו תודתם מחומצת ולא ממצות ובאמת ראינו ויקרא ו' י"ג שהביאו קרבן תודה „על חלת לחם חמץ“ ואין בזה שום חטא . — תרגום : „ומגבין מן אונס“ כאר : חמץ = גזול , גזולים ומביאים מגזולתם את קרבנם (ע' חומץ ומעיל תהל' ע"א ד' ועור). — קטרו לאו דוקא מבשר שישרף באש, אלא גם מסלת ע' ויקרא ב' ט'. — „קרא“ יאמר מקריאה לזבח משפחה, שהיה להם יום חג שבו הביאו קרבנם השנתי ויקראו את קרוביהם ואהביהם לשמוח אתם ע' ש"א ט' י"ג „כי הוא יברך הזבח , אח"כ יאכלו הקראים“ .. (וע' מ"א א' ט' ויזבח אדניהו .. ויקרא את כל אחיו ..) ועפ"ז נראה בעיני לנסח: וקראי נדבות השמיעו , הכריזו שמות אהביכם המזומנים לאכול אתכם את נדבותיכם; ואפשר ה ש מ י ע ו מזבנו : אסף קבץ ע' מ"א ט"ז כ"ב „השמיע את כל יהודה אין נקי“ .. וע' צפני' א' ז' הכין ה' זבח הקדוש קראיו. — הלא בזה תחפצו (אהב במובן זה ע' הושע י"ב ח' לעשק אהב ..) ועבודה אחרת מטהרת ומוזקת — לא תדעו. — ו דבור אירוני, התיל מר : והנה באמת אני ניתן לכם שכרכם: אתם שנתתם „טרף לביתי“ ותאמרו למלאות את אצרותי — מן הראוי שתקבלו מנה יפה ! הא לכם נקיון שנים וגו , ויש מפרש: אעפ"י כן נתתי לכם .. כמו אולי תהל' קב"ט ב' גם לא יכלו לז. — ויהיה באורו: אם בכל זאת ננפכם ותענשו הלא עליכם להכיר שאין העקר הקרבן אלא המחשבה. כונתו לשנת בצרת , שבה אין לשנים מה לטחון ועל כן ישארו נקיים באין שיווי מאכל עליהם למנפם. ובעקבות הסורי (ק ה י ו ת ש נ י א) יש מנסח : קהיון מעין ירמי' ל"א כ"ט ושני בנים תקהינה .. האם כל זאת לא היה לכם די ראייה ברורה שאין עבודתי הרצויה במעשרות ותרומות שיובאו , ושאליתם לשוב אלי בדרך אחרת, בה בדרך שוורוכם הנבואים ?

ז הגשם צריך שירד בשנים כתקינון בחרף כדי שתתבשל התבואה לעת הקציר בקיץ — וה' כדי לענשם מנע את הגשם ולא הורידו בעתו ואח"כ כשהורידו לא נתן אלא על מספר קטן של עירות ושרות — ואחרים נשארו יבשים ושרופים — וע' עזרא י' י"ג עת גשמים במובן : חרף. — חלקה = שדה ע' מ"ב ט' ו' בחלק יזרעאל .. (שם אפשר = עמק) , מעקרא אולי חלקת השדה בראש' ל"ג י"ט , ואח"כ בלא שדה ע' ש"ב י"ד ל' חלקת יואב אל ידיו. לדעת קצת בהפוך האתיות מחקל אשר משמעו בארמית אשורית כושיט וערבית הוא : שדה (וכן בתרגומית ובה דה"א ח' ח' חל קי דמואב במקום שדה). צריך להיות : וחלקה אשר לא אמטיר עליה , וקשה לומר כי הפעיל בזה מוכנו עומד. — ח נ ע ו = ילכו בכבודות , ממי שהוא עיף ונפשו יבשה וע' להלן ח' י"ב ונעו מים עד ים .. ולא ימצאו די שבעם, — למרות כל עמלם לבוא אל מקום מים. ש ש ד ר ב ערבות : היות שחור (במשקל הרביעי

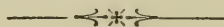
גם : נשרף) וע' דברים כ"ח כ"ב ובשדפון ובירקון .. וע' חגי ב' י"ז, הכיתי אתכם בשדפון ובירקון .. ואין אתכם אלי נאם ה'" (כלומר : ולא שבתם עדי..). הרבות במקום הרבה, ע' משלי כ"ה כ"ז אכל דבש הרבות .. ויש אומר לגרום : החרבתי ובוזה יהיה חלוק יפה : „הכיתי אתכם .. החרבתי גנותיכם .. ותאניכם וזיתיכם יאכל הגזם" .. גזם מין ארבה, ושרשו במוכן; גזר, כרת, ע' בבלי ע"ז דף נ' ע"ב „סכין לגזום" וכן בתרגומית. — י יש מפרש : דבר כפי שהוא רגיל במצרים (ע' דרך כל הארץ בראש' י"ט ל"א = מנהג) וע' משחין מצרים ומדוה מצרים דבר כ"ה כ"ז ס' — וכן יש מפרש ישעי' י' כ"ד ומתח' ישא עליך בדרך מצרים = כדרך שהבך מצרים ואינו מחויר ששם המלות באו באשגרות לישנא מפסוק כ"ו ובו פ' כי ה' ישא את האויב מצרימה, ש'אלין להלחם שם ויש מנסח כאן (במקום בדרך) כדבר מצרים ודחק. — הסוסים היו ביוקר בארץ ישראל ועל כן מוכיר מעין אסון נורא את אכדן הסוסים ע' מ"א ז' כ"ט ובישעי' ב' ז' רב הסוסים בארץ הוא סימן לוקסוס כביר. — ובאפכס עם וי"ו באורית, היינו באפכס, ובשבעים ובתרגום רק : באפכס — ועי' ישעי' ל"ד ג', ופגריכם יעלה באשם" .. המכוון בזה למלחמות עם הארמיים שבהן נגפו הרבה ע' מ"ב ח' כ"ח ולהלן ושם י"ג ג'.

יא מהפכת אלהים. יש מפרש : מהפכה גדולה כמו הררי אל, ארזי אל, שלהבת יה וכדומה, ויש : „מהפכה שבאה מאלהים" — „מהפכה" אינו שם דבר כי אם מקור בבנין המ"ם כמו משלוח, מקח, מקרא (במדבר י', ב') — „מהפכת אלהים סדום ועמורה" פרוה נהוגה הרבה בספרי הנביאים לסמן השחתה חלוטית ע' ישעי' י"ג י"ט, ירמ' מ"ט י"ח-נ' מ' וע' עוד דברים כ"ט כ"ב. — אולי היה רעש כימיו גם במלכות שמרון וע"כ בחר במהפכת סדום — גם אלה שנצלו חשך תארם וינגפו בגופם ומאדם זה : אוד מצל בול עץ שנחר באש ונמצא עוד זכרי' ג' ב', הלא זה אוד מצל מאש" — יב, כה" מוזר הרבה שהרי אינו מוכיר את אפן הענש ומוזהירם רק להבין לקראת צרה שתבוא וברור בעיני שיש לנסח : כלה אעשה לך .. בראיתי כי לא הועילו הפגעים שהבאתי עליך כדי להשיבך אלי, מוכרח אני לכלותך ולהשחית גם שאריתך, וזה סגנון מצוי ע' ישעי' י' כ"ג „כי כלה .. עשה בקרב כל הארץ" נחום א' ט' כלה הוא עשה .. ולמען לא תאמר כי ה' עושה במחשך מעשיו ויתגפל על שנאו כרוצח שיושב במארב, הנני מודיעך את עצת ה' — ועליך להבין עצמך למלחמה וע' תהל' ג"ט ה' ובבאורנו שיש אולי לנסח : ויכונו לקראתי .. אמנם קדמונינו יבארוהו : הכן עצמך לעשות תשובה ; שבעים : *ἐπιταλαίσθαι* וכן פשיטא : דתקרא, נסחו : לקרא את אלהיך כלומר לבקש רחמיו. עקב כי = עקב אשר (ע' ש"ב י"ב ו' עקב אשר .. ושם פ"י „עקב כי"). יג פ' : דע לך, כי בעל מלחמתך הוא אדון העולמים וכי אין מי שיכול להתקומם

נגדו, ואולם לדעת המבקרים הכתיב הזה, שנראית בו השפעת פסוקים אחרים, אינו מעקר הספר ונתוסף ממי שהוסיף ה' ח' ט' ט' ה' ו' ואפשר שהיה סיום פ"ב עם ה' אלהי צבאות שמו"ע' להלן ה' כ"ז — לתכנון ע' ירמיה' ה' כ"ב, האותי לא תיראו .. אשר שמתי חול גבול לים וגו' וע' ישעיה' מ"ה ז' ויוצר אור ובורא חשך עשה שלום" .. וע' זכרי' י"ב א' נמה שמים ויסד ארץ ויצר רוח אדם בקרבנו" .. שחיו כמו שיחיו וע' מלכים ב' ט' י"א "אתם ידעתם את האיש ואת שיחו" כלומר מעשיו המשונים וכן התרגום כאן : עובדיהי . ואפשר גם מחשבותיו : ויהיה מעין תהל' קל"ט א' ב' — בשבעים בטעות : משיחו ! אפשר השפעה נוצרית ; עושה משחר עיפה , כלימר הפכו לעיפה ; בשבעים : « ועיפה, ובאורו ערב, חשכה ע' איוב י' כ"ב עפתה .. וכן יש מפרש איוב י"א י"ז ותעפה כבקר תהיה .. — דרך על במותים פרוה נהוגה להוראת גבור מנצח (ירכיבהו על במותי ארץ דבר' ל"ב י"ג, וע' מוכה א' ג' וירד ודרך על במותי ארץ ..) במותים צורה מוזרת עם סימן נקבה וזכר וע' בדומה לזה חומותים. —

פירינצי

צבי פרץ חיות.



ר' יעקב יוסף הכהן

(לקורות החסידות)

להיסטורן החסידות הראשון
מר שמואל דובנוב.

א.

למשפחת המקובל ר' שמשון מאוסטרופולי והמקובל ר' יוסף כ"ץ מחבר יסוד יוסף, ולמשפחת הגאון ר' יום טוב ליפמאן העלער מחבר תוספות יום טוב — נולד ר' יעקב יוסף הכהן — האפוסטול של החסידות הבעש"ט.

ה"למדנית" וה"קבלה" אשר בשתיהן אלה הצטיינו משפחותיו ובשתיהן אלה התחנך מנעוריו, השפיעו עליו השפעה עצומה, וכשם שעשה חיל בלמוד ה"נגלה" ל"עשית" פלפולים וחילוקים (1), כדרך הלמדנים בימים ההם, כן עשה חיל בלמוד ה"קבלה", ואם בימי עלומיו לא ידע להבדיל ולתת היתרון לאחת על חברתה, הנה כאשר גדל ותכונתו קבלה אפי מסוים, חזקה בו נטייתו להקבלה, לקבלת האר"י ביחוד. כרבות הימים הוציא משפט כללי כי התורה הנגלית היא הגוף והקבלה היא נשמתה (2).

מי היו רביתיו, קודם שהכיר את הבעש"ט, אין אנו יכולים לדעת. בספריו אמנם השתמש בדברים של הרבה גדולי דורו, אבל אין הוא מזכיר בשם "רבי" או "מורי", וזלתי את הבעש"ט. בספריו הוא מזכיר סתם: "קבלתי מרבתי ומורי", "קבלתי מפי חכמים וסופרים" וכדומה (3).

כאשר יצא שם לר' יעקב יוסף בתור "למדן" נתמנה לרב בשארגראד. בעת ההיא יצא שם הבעש"ט בגלילות החם, הבעש"ט נסע מעיר לעיר ו"עשה נפלאות", לזה נתן קמיעות ולזה סמי תרופה אשר המציא בעצמו. "בעלי שמי" כאלה היו גם קודם לו ואיש לא שם אליהם לב. גם על הבעש"ט עברו בראשונה כמעט בשתיקה. התנגדות מצא רק אז, כאשר החל להיות מורה דרך בעבודת ה', כאשר החל להטיף את דבריו, שהתנגדו במעט או בהרבה לדרך הרבנים בימים ההם, באוני רבים, רק אז החלו הרבנים והלמדנים להתנגד אליו ולהביט עליו בשאט נפש: אחד מן הרבנים האלה היה ר' יעקב יוסף הכהן. ובהיות הבעש"ט פעמים אחדות בשארגראד לא

(1) צִפְנַת פְּעֻנַת שְׁמוֹת, תרומה. (2) תולדות יעקב יוסף, תורני. (3) שם, אתרי עקב, יתרו.

הפין ר' יעקב יוסף לראותו וישתדל לבטלו בעיני אנשי העיר. והבעש"ט, להפך, השתדל לרכוש לו את לב הרב הזה, או נאמר כלשון החסידים: הבעש"ט ראה ש"צריך להגביה איתו" (1). פעם אחת, מספרת האגדה, בא הבעש"ט לשארגראד ועמד בשוק ומספר ספורים לפני ההמון. ויתקבצו אליו אנשים הרבה לשמוע את ספוריו. הדבר היה בבקר השכם. הרב יעקב יוסף בא לבית הכנסת להתפלל בצבור בהשכמה, לגדול תמחונו לא מצא שום איש מלבד השמש. השמש ספר לו, כי כל הקהל עומד בשוק סביב הבעש"ט ושומע את ספוריו של האחרון. הדבר הזה נכנס אל לב הרב ויקרא אליו את הבעש"ט לתתות על קנקנו ומני אז נעשה לתלמידו וידידו. ואהבתם התחזקה מיום ליום ויבאו בכתובים. מני אז החל ר' יעקב יוסף לנסוע להבעש"ט מדויבויז. ואנשי העיר לא ידעו מזה, הוא ירא לגלות להם את דבר נסיעתו, כי רובם היו מתנגדים להחסידות והבעש"ט, כאשר הורה להם מקידם ר' יעקב יוסף בעצמו (2).

סוף כל סוף נודע לאנשי העיר כי רבם נעשה "חסיד" ויציקו לו מאד, ולכסוף גרשוהו מן העיר. אותו היום ערב שבת היה והוצרך לשבות בכפר אחר והבעש"ט היה בדרך לא רחוקה וכשרא אה הבעש"ט הדבר אמר לאנשי סגולתי: נסע לכפר פלוגי, כי ידעתי שיש לו צער גדול ונשבות שם לפכח צערו" (3). אחר"כ נתקבל לרב בראשקוב. לא ארכו לו שם הימים ונתקבל לרב בנעמירוב. בעיר הזאת הטיף לחסידות בגלוי ורוב אנשי העיר היו על צדו. בעיר ההיא החל להתנהג בדרכי החסידות לפני כל והתקין את עצמו להיות ברבות הימים לאחר מעמדי החסידות ויסודותיה. פה יצא לו שם לבעל מופת, והאגדה מספרת שע"י תפלתו נצלה העיר מתגרת יד התתרים (4). האגדה החסידית מוסרת לנו ע"ד התנהגותו בימים ההם: "היה לומד בכל יום בטלית ותפלין, וקודם האכילה למד שעור גמרא ז' דפין, וגם בשעת האכילה, בין מאכל למאכל, לא פסק פומיה מגירסא, ואחר האכילה ישן מעט מועיר וקם משנתו והניח תפילין ולמד עד שעת המנחה. גם בלילה למד הרבה לא עבר עליו לילה אחד שלא קם בחצי הלילה ממש בקיץ ובחורף הן בשבת ויו"ט, ועשה פדיון שבויים וצדקה הרבה מאד ובביתו היתה פרנסתו בדוחק ולחץ" (5). החסידים מספרים אודותיו ש"הלמוד שלו ותפלתו וכל דבר שבקדושה היה עושה בכח עד שבשרו היה מזדעזע עליו" (6). והיה רגיל על לשינו: "נקל לו ליומר עשרה חילוקים מלהתפלל שמנה עשרה אחת" (7). ועד כמה היתה תפלתו זכה ובהירה, מספרת האגדה, נראה מן הדבר הזה: ר' זוסיא

(1) שבחי הבעש"ט קאפוסט תקע"ה. (2) דברים נחמדים. (3) שבחי הבעש"ט הנ"ל.

(4) שם. (5) קהל חסידים. (6) שם. (7) שבחי הבעש"ט.

מאניפולי, תלמיד ה"מגיד" ממזריץ, בא פעם אחת לזולקאוי ושמר בבחב"נ
 "במקום אחד" להתפלל והיתה התפלה זכה וברירה כדרך תפלת הבעש"ט ולא
 ידעתי מאיזו סבה ואמרו כי במקום הזה היה המקום של בהמ"ח ספר
 תולדות יעקב יוסף" (1).

בנעמירוב, מספרת האגדה החסידותית, הרבה ר' יעקב יוסף לענות
 בצום נפשי, היא "התענה מדי יום ביום, ובכל חדש וחדש התענה פעם אחת
 משבת לשבת" (2). למרות החסידות, שהחזיק בה אז, והמתנגדת לכל זאת.
 ר' יעקב יוסף היה אז עדיין תחת השפעת קבלת האר"י, אשר הרבה כל כך
 להגות בה, המטפת לשנאת רגש החיים (3), ולא בנקל יכול לשרש מלבו את
 השפעתה. הוא הביט אז על "החומר והצורה שהם הגוף והנפש הם ב' הפכים
 בנושא אחד כשזה קם זה יורד" (4), ולכן הוציא משפט: "הרוצה שיחיה
 ימות, והצומות והאכזריות הוא עיקר החיים שיחיה בזה וכבא" (5). ולא בא
 עוד אז להחלטה בדבר השקפת החסידות, כי אפשר להשלים בין החומר
 והצורה ולעבוד את אלהים גם בחומר. והבעש"ט גער בתלמידו על התנהגות
 כזו וכתב אליו מכתב כזה:

"ליר אהובי א"נ הרב המאה"ג ע"ה פ"ה המפורסם בחסידות החכם
 השלם המופלא עושה פלא הנצמד בקירות לבי דבוק מאח לי מ' יוסף הכהן.
 הנה גי"ה קבלתי וראיתי ראייה אחת בשתי שורות העליונות ושם נאמר
 שרומע"ל אימר כאלו מוכרח להתענות ותרגז בטני מקול הקורא, והנני
 מוסיף בגזירות עיריין ובצירוף קב"ה ושכינתיה לכל יכנים
 א"ע בסכנה כזה, כי זה מעשה מרה שחירה ועצבות ואין השכינה שורה
 לא מתוך עצבות רק מתוך שמחה של מצוה, כאשר ידוע לרומע"ל דברים
 שלמדתי כמה פעמים והיו הדברים האלה על לבי.

ועל דבר סעיפי מחשבותיו המביאים אותו לזה, איעצך ויהי אלהים
 עמך גבור החיל: בכל בוקר ובוקר בעת לימודי ידבק עצמו באותיות
 בדבקות גמור לעבודת בראי ב"ה וב"ש ואז ימתיקו הדינים בשורשן, ויקיל
 כעליו הדינים, ומבשרך אל תתעלם, ח"י להתענות יותר מהחייב
 ומהצורך, ואם שמע תשמע לקולי ויהי אלהים עמך. וכוה אקצר ואומר שלום
 מנאי הדש"ת ישראל בעש"ט" (6).

מסגנון המכתב נראה שלבי של ר' יעקב יוסף היה נוקף על התעניות
 והסגופים ולא ידע בעצמו לשית עצות בנפשי. מעבר מזה: ההרגל והשפעת
 חאר"י, ומעבר מזה החסידות והבעש"ט, ואת צערו הפנימי הזה הביע במכתבו

(1) קהל החסידים. (2) שבחי הבעש"ט. (3) עיין בהקדמת עץ חיים. (4) פורת יוסף
 ויהי. (5) צפנת פענח וארא. (6) שבחי הבעש"ט הנ"ל.

להבעש"ט לקבל ממנו תשובה גלויה וברורה אשר בודאי השפיעה עליו השפעה חזקה להכריע אותו על צד החסידות כלה וסוף כל סוף נעשה ר' יעקב יוסף בעשטנ"י גמור, והמורה, הבעש"ט, ידע היטב את נפש תלמידו ועד כמה כחו גדול לעשות לטובת החסידות, וכאשר הפך ר' יעקב יוסף לעזוב את חו"ל ולהשתקע בארץ ישראל הניאו (1) הבעש"ט; הוא ידע שכח רוחני חזק כזה נחוץ להחסידות הצעירה שהחלה להתפתח בגלילות ההם. במכתבו לר' גרשון מקיטוב כותב הבעש"ט אודות ר' יעקב יוסף: "מעשיו רצויים לפני השם יתברך, וכל מעשיו לשם שמים". האגדה מספרת: "פעם אחת אמר הבעש"ט: רבנו של עולם! לא על המעשים שעשיתי מבקש אני ממך שכרי בעולם הבא, כי אם על אשר נתתי לך יוסילי כזה" (2). ר' ברוך ממדויבוב, נכד הבעש"ט, זה פטויש כל הצדיקים שלא הניח אחד מהם שלא פגע בו (3), גם הוא כותב על אדות ר' יעקב יוסף לשבח: "ידעתי שהיה להרב מפולגא מכבר מגיד שלמד עמו אבל ראה וקני הבעש"ט שאין זה מגיד ממגורי אמת ולקח ממנו אותו המגיד ונתן לו מגיד אחר ממגורי האמת" (4). והמגיד ממזריץ ר' בער, חברו של ר' יעקב יוסף כותב עליו, "שהיה לו גילוי אליהו ועוד מדרגות גבוהות מאד" (5). מכל זה רואים אנחנו עד כמה היה גדול בעיני מורו וחבריו.

ב.

1' סיון תק"ך גוע מיסד החסידות, הבעש"ט. תלמידיו שנשארו אחריו במצאם את בנו יחידו ר' הירש לבלתי מוכשר להיות ממלא מקום אביו בחרו מביניהם את ר' בער ממעזריץ שכנה את עצמו בשם "מגיד". התלמידים בחרו בו ולא בר' יעקב יוסף הכהן היותר זקן בין תלמידי הבעש"ט ובעל כשרונות יותר גדולים מר' בער, יען כי זה האחרון היה איש הספר ביותר וחבר לו הכשרון להיות לראש ולמנהיג. זאת ועוד אחרת: ר' יעקב יוסף היה קפדן וכל דבר קטן שנעשה שלא כרצונו הרגיו את עצמו. האגדה מתארת אותו כך: איש בעל פנים נועזים, גבות עיניו גדולות יורדות ומכסות את העינים וכאשר הרים אותן להביט בפני איש היו נסים מפניו. מובן שאיש כזה לא יכול לעמוד בראש התנועה הצעירה הזאת החסידות אשר היו לה שני זרמים, זרם שלילי להרוס את המבצר, מבצר הרבנים, הישן, וזרם חיובי, לבנות בנין חדש על מקום הישן, ההרוס ולכל זה צריך היה איש בעל כשרונות, אורגניזטרים מציוינים; איש אשר כח בפיו לפעול ולעשות נפשות ואת זאת מצאו בר' בער, ולעיר הקדושה של החסידות נעשתה עתה מעזריץ.

(1) שבהי הבעש"ט. (2) בסוף ספר פורת יוסף. (3) עיין מאמרי לקורות החסידות מאמר ב' בהשלח. (4) בוצינא דהורא. (5) דברת שלמה לר' שלמה לועקר תלמיד "המגיד".

מקום מגוריו של ר' בער. בראשונה הותרעם ר' יעקב יוסף על זה, הוא מצא את עצמו נפגם ונעלב על אשר בחרו בחברו ולא בו, ויסע בעצמו למעורין, מספרת האגדה, לראות את ה"מורה" החדש, וכאשר חזר משם, מסיימת האגדה, הצדיק את הדין ויאמר: "אמנם אני רואה, כי אחרי מות הבעש"ט הלכה לה השכינה בתרמילה ממדויבו ובחרה לה את מעורין למושב לה.

מני אז הסיר כל מינא מלבו ויהיו אוהבים נאמנים זה לזה וכל אחד בחר לו דרך אחרת איך להפיץ מעיני החסידות ברכים ולרכוש נפשות חדשות לה. המה הרגישו בעצמם שלהם הכח והכשרון לעשות את החסידות לדבר קיים ועממי. המה הרגישו שיש לאל ידם לקיים את "תעודת" הבעש"ט, במכתבו הידוע לגיסו ר' גרשון מקיטוב שהיתה לו, "עליית נשמה" וראה את המשיח ועל שאלת הבעש"ט להאחרון "אימתי אתי מר"? השיב הוא: "בעת שיתפרסם למוֹדך ויתגלה בעולם ויפוצו מעינותיך חוצה" — את התעודה הזאת שבה תלויה גאולת ישראל וביאת המשיח, לקחו עליהם שני החברים הנ"ל. כל אחד באופנים שונים. ואם המגיד ר' בער חנן בכח הדבור ויקח לבבות בדרושו החסידים הנה הוא, ר' יעקב יוסף, שהכשרון הזה חסר לו חנן בכשרון אחר, כשרון ספרותי. הוא העלה את דברי רבו, הבעש"ט, על הגליון ובאר אותם בדברים ברורים ומפורטים. הוא השתדל שכל תאבד אף מלה אחת והגה אחד של רבו ובשפה ברורה השכיל להרחיב ולבאר את דברי רבו עד שיצא לו שם לאחד מיודעי דרכי הבעש"ט ותורתו היותר מצוינים, ונשאל בשאלות חסידותיות לפרשן ולבארן (1). הגדה חסידותית מספרת בשם הרב ייבא, תלמיד המגיד, שבעת שפירש, ר' יעקב יוסף, לפניו דברי הבעש"ט, "היה פיו כלפיד אש בוער ולהטת אש סביבו והיגבה הוא עם מטתו למעלה מהארץ כמה טפחים והיה אומר הדברים כנתינתן מסיני באימה, בפחד בקולות וברקים" (2), לפעמים היה ירא לבאר את דברי רבו וכתב: קבלתי ממורי פה אל פה ואי אפשר לבאר בספר" (3), או כתב על דברי הבעש"ט: "כבוד ה' הסתר דבר" (4), וכדומה (5), מלבד דברי הבעש"ט השתמש למטרת החסידות גם בדברי הקדמונים: מו"נ, חו"ה, מבחר הפנינים, העקרים, העקדה, הרש"ל, האלשיך, האר"י, מהר"ח ויטיל, חסד לאברהם, מהר"ם שיף, עוללות אפרים, והאחרונים: מוהר"ל הוסטנער, מוהר"ן קיסיו, מוהר"ן הירודוקר, ר' מנחם מבאר, ר' שבת מרשקוב ועוד. כן בסם את דבריו במשלים (6) ובהלצה (7). אחרי מות המוכיח ר' יהודה ליב רב בפולנאה בשנת תק"ל, נקרא ר' יעקב יוסף למלאות את מקומו. הוא השתוקק למקום הזה הקרוב ביותר

(1) תולדות י"י שלח. צפנת פענח; בא. (2) סדר הדורות החדש. (3) תולדות י"י נשא. (4) שם יתרו. (5) ע"ש: שמות ויגש וישב. (6) שם, ויצא בא אומר עקב. (7) שם זישלח.

לואלין ופודוליא מרכזי החסידות אז . להיות רב בעיר ההיא השתקק גם ר' יעקב יוסף המכונה „רב ייבא“ מאיסטרהא, וכאשר נראה לו הבעש"ט בחלום, מספרת האגדה, ואמר שנברו מלמעלה שר' יעקב יוסף יושב על כסא „המוביח“ סבר הרב ייבא, שגם שמו : יעקב יוסף, שעליו רמזו מלמעלה, אבל רמזו לו כי על ר' יעקב יוסף הכהן נברו מלמעלה שיכתן בתור רב בפולנאה, ועל שם העיר הזאת נקרא עד היום . בעיר ההיא התרכזו כלו בהחסידות ואם גם עסק לפעמים גם בשו"ת ובנגלה (1). הנה העיקר היתה אצלו הקבלה והחסידות ויצא לו שם למקובל עד אשר גם מקובל ספרדי המביט תמיד על הקבלה כעל מונופוליא שלו, שאין לאחרים חלק בה ומתנאה תמיד בתורתו, גם הוא, הספרדי, שאל את ר' יעקב יוסף שאלה קבלית לפתור איתה (2).

כה עבדו שני החברים, ר' יעקב יוסף ור' בער, כל אחד באופן אחר לטובת החסידות הבעשטני"ה. הראשון ישב כלוא בחדרו וקבץ חומר והכין את ספריו החסידיים הראשונים, והשני הקהיל קהלות, דרש ברבים, שלח שלוחים לגלילות שונים לרכוש נפשות ולתקן עולם בתורת החסידות . אבל לא ארכו ימי השלוח ומווילנא, קן התורה הנגלית אז, יצאה הרעה נגד החסידות . החסידות אשר הרימה את הלב על המוח, המוקירה את המחשבה על המעשה, מצאה התנגדות עצימה בגדולי ליטא המפלפלים ובוגי עילמות על כל קיץ וקיץ, ובשנת תקל"ב ח' ניסן בהסכם דייני עדת ווילנא וראשיה ובראשם הגר"א, החרים בכל בתי כנסיות את החסידים והנהיגם אחריהם . אלפי נרות הדליקי בבית הכנסת הגדול ויתקעו בשופר ומעל הכתב קראו את דבר החרם, והעתקה ממנו שלחו ליתר הערים הגדולות בליטא. מני אז החלו לדרוך את החסידים בכל עוז ויגיעו להם ימים רעים מאד . ר' יעקב יוסף מוזכר את המאורע הזה בדברים קצרים : „קרה מקרה לעובדי ה' אשר אלו הלוקין בה' הרבקים (3).

החסידות הצעירה הרגישה את עצמה במעמד רע . עוד לא הספיקה לבצר את קיומה בחיים והרדיפות כבר החלו, נוסף לזה מת תיכף אחר החרם אחד מעמודיה היותר גדולים, הוא המגיד ר' בער, בשנת תקל"ג י"ט כסלו. המתנגדים ראו בזה אצבע אלהים, ובמשכנותם היתה אורה ושמחה ופני החסידים נפלו : מעבר מזה הרדיפות והמציקות, ומעבר מזה המנהל איננו, הוא המנהל, ממלא מקום הבעש"ט, אשר רכש נפשות רבות לחסידות בכשרונו הגדול .

בעת ההיא ישב ר' יעקב יוסף כלוא בביתו והכין כלי מלחמה נגד המתנגדים. המתנגדים אשר ידעו מעט את ר' יעקב יוסף ורק ידעו את המגיד ר' בער העומד בראש התנועה ואשר כל אשיות החסידות תלויות בו—לא

(1) שו"ת מאיר נתיבים פ"ד. (2) תולדות י"י, שלה. (3) שם קדושים.

ידעו כי בפנה נדחה, בחשאי, מכין אחד מן החסידים כלי זיין חריפים ושנונים להשיב להם כגמולם, ותחת אשר היו עד כה הרודפים יהפכו עתה לנדרפים, ר' יעקב יוסף, כאמור, לא חנן בכשרון מנהיג ודברן, אבל כשרונו הספרותי עמד לו להושיע את החסידות מכליון חרוץ והוא הראשון אשר הניח את אבן הפנה לספרות החסידות.

ג.

"כדי לבנות מקדש צריך להרוס מקדש". או נשתמש בסגנון ר' יעקב יוסף: "רופא נאמן האוהב לאדם שיתן לו רפואה שלמה, צריך לגלות הפצע והחבורות תחלה, אז יוכל לעשות לו רפואה, וכן הענין תוכחת מוסר: מי שרוצה לקיים ואהבת לרעך כמוך, צריך לגלות הפצעים של העונות ויקבל רפואה" (1). גם הוא, ר' יעקב יוסף, מרס שנגש להורות לעם דרך חדשה, דרך החסידות הבעש"ט, מרס שנגש לתקן מעשי הדור המקולקלים, הוא מגלה את הפצעים תחלה, הוא מהרס את המקדש הישן.

ואת המקדש הישן הוא מהרס כלו. את האלילים הישנים הוא מנפץ לרסיסים, הוא אינו נושא פנים לכל דבר, יהיה מי ומה שהוא, באומל בקרת חד הוא מנתח את המנהיגים הישנים שבימיו והקודמים להם, את כלם הוא מעביר תחת שבט בקרתו: הרבנים, הדרשנים, המלמדים, החזנים וגשואי העדה. בלב דוי הוא כותב: "עינינו הרואות הנהגת הרבנים והמנהיגים העוסקים בצרכי צבור אשר לא ניתן לכתוב" (2), אחת מן דצרות הגדולות שהוא מוצא בדורו היא: "רבני המנהיגים" כלם חפצים להיות "ראשי מנהיגים" (3).

הוא ניתן לנו ציור כללי מן הרבנים בזמנו: "שועלים קטנים מחבלים שהם הרבנים, העומדים בשביל כסף והם קטנים נערים" (4), והם, שסוכבים בכפרים לפקח בעסקי הכפרים ומצאו היתר לקבל מתנות שבר בטלה שמבטל פרנסתו עבורם ואח"כ לא אפשר דרי, שאינו מפקח בעסקי הכפרים ומסבב רק לקבל מתנות" (5). הרבנים האלה שאין להם בעולמם רק הכסף והפלפול, דוקרים זה את זה בחרבות שבלשונם להראות חריפות שלהם כחרב חדה לדקור את השני שהוא גדול ממנו" (6), וכל אחד מתנשא לאמר: "אני אמלך, אני ת"ח יותר" (7), והם, מהדרין אחד הנדיבים, מזה מצאו הנדיבים מקום לבזות החכמה" (8). באירוניה מרה הוא כותב אודות הרבנים: "הרבנים הקדמונים שהיו דבקים בו יתברך תמיד בתורתם ותפלתם וכשבאו לדרוש אל המוני עם, פחותי ערך שאין להם שייכות עמהם כרחוק מזרח ממערב, הוצרכו לפשוט בגדי קדושה של דבקות ולבשו בגדי פחותין כדי שיהיה להם בדבר הזה עסק התחברות עמהם ואמרו פשט תחלה

(1) צפנת מענה, וארא. (2) תולדות י"י, וואת הברכה. (3) שם, בא. (4) שם,

(5) שם-צו. (6) שם, פקודי. (7) שם, וישלח. (8) שם, נשא.

של חרפות בגאווה, שהוא קליפות, ובוזה הלביש מצאי מקום להתהבר עמהם ואז אומרים אח"כ דינים, תורה ומסר ונכנס בלבם ונקרבו אל אבינו שבשמים. אבל עתה בדורות הללו לא היה צריך לכל זה, כי בלאו הכי יש להם דבקות וחבור עם אנשי המוני עם" (1).

ר' יעקב יוסף לא יכול כמוכן לשבוע רצון גם מאופן למודם של הרבנים. הוא אשר העריץ והקדיש רק את הרוחניות, אשר אמר שרק "הנשמה שבניך האותיות הוא כח המחבר והוא אור צח ומצוחצח אשר לא הורשנו להתבינו בו כלל ועקר, רק דעת אותו אמונת אימן ברוב מציאותו" (2), הוא אשר אמר: "שענין התורה אינו לימוד בפשוטו, רק לדבק את עצמו ע"י התירה בשמי הגדול שהוא עיקר התכלית" (3), ולימוד התורה צריך להיות "לכבודו יתברך שהוא בדחילו ורחימו" אבל "אם כוונתו לעלות שבו, שיתעלה ויתנשא בו אז סבת ירידתו" (4) — הוא כמוכן התנגד לפלפולים וחילוקים של הרבנים והלומדים בזמנו. "נתפשט הנגע ברבנים", מתאונן ר' יעקב יוסף, שבשעה שדורשים, בשבת הגדול ובשבת תשיבה, לפני העם, תזת שהיה להם "ל הורו ת דרך לעם איך יתקדש לעבודתו ית", הם "דורשים פירושים וחריפות להראות לעם חריפתם ובקיתאם" (5). באירוניה כזאת הוא כותב גם על הלומדים: "הן בני ישראל לא שמעו אלי, הן הלומדים לא שמעו אלי לטהר את מחשבתם" (6). "הלומדים, יאמר במקום אחר, כל מה שלומדים יותר הם גדולים בעיניהם ויוחשב בעיניהם שכבר למדו הרבה כל הצורך, והחסידים כל מה שלומדים יותר הם קטנים בעצמם" (7).

ר' יעקב יוסף ניתן לנו ציור כללי גם מן ה"מלמדים" בזמנו שלא למדו כהוגן ויתרשלו במלאכתם, וכשנשאלו על זה השיבו: "עד שאני ממריח את עצמי עם התינוקות כל משך השנה, יותר טוב אני עושה שאני ממריח א"ע עם בעל הבית איוו שבועות להיות נושא חן בעיניו ושוב איני צריך מרחח בתינוקות כלל" (8).

בכלל הוא מוצא מגרעות וחסרונות בכל בני דורו. בשרטוטים כוללים הוא מוסר לנו תמונת אותו הדור: "הת"ח ויראי חטא הנקראים רישא אתכפא לתתא, חכמת סופרים תסרח ויראי חטא ימאסו, נערים פני זקנים ילבינו והמוני עם שנקראים זיבא שליט בגברו בעלי זרוע" (9), ועוד ילחמו "מלחמה זיתמיד במי שרועצה להתקדש ולהיות פרוש" (10), "יבזמנו היתה מסורה לפני השררה" (11), ואין איש שיעמוד בפרץ, אין איש שישגיח לתקן את הדור, בכל מקום שערוריה, ובעבודת ה' נהיתה פרצה גדולה: "רבתינו הזהירו

(1) פורת יוסף ויחי. (2) תולדות י"י בהקדמה. (3) שם. (4) שם ויצא. (5) שם ויחי.

(6) צפנת פענח וארא. (7) דגל מחנה אפרים. (8) תולדות י"י צו. (9) שם בא. ע"ש אמר.

(10) שם נשא. (11) שם.

בפוסקים ראשונים ואחרונים שיהיה הש"צ המבחר שבעם, לא כן עתה שבחרין הגרוע שבעם" (1). ובשעה שהש"צ, "מומר בנגונים בני העיר סרברים דברים בטלים כבהכ"נ ומפסיקים במקום שאסור להפסיק וגורמים כמה רעות לנפשו ולנפשם" (2).

ככה אנו רואים עד כמה אינו סובל, ר' יעקב יוסף, את מנהיגי דורו ומנהיגיהם, ומגלה את חרפתם ברבים.

ד.

אחרי אשר הרים, ר' יעקב יוסף, את מבצר הרבנים ולמודיהם, החילוקים והפלפולים, הנחיל את מקומם והשפעתם לה, "צדיקים" ותורתם, תורת החסידות. על כל העולם, על כל החומר הגדול המשתרע לפנינו הביט ר' יעקב יוסף בהשקפה רוחנית: בכל דבר גשמי וחומרי מצא את נשמתו, אלהיו, הכל הוא נצוצי השכינה בסוד: מ ל כ ו ת ו ב כ ל מ ש ל ה" (3). "אין לך שום דבר בעולם נפרד ממנו ית' ומלכותו בכל משלה והכל אחדות אחד כהדין קמצא דלבושא מניה וביה, ואין סוד זה נמסר לכל, כי אם לבני עליה שהם מועטים" (4). וכל ההסתדרות הוא רק אחיות עינים, אבל בעצם הכל הוא עצם מעצמותו יתברך" (5), "שיש כמה לבישין וכסויין שהקב"ה מסתתר בהם" (6). בקצרה: "הטבע הוא השכינה" (7), והוא, השכינה, הרוחניות, מרחפת בתוך הגוף הגדול הזה, העולם. הגשמי שרואה עינינו, "הוא כסא לרוחני" (8) שבו, כי, "כל דבר גשמי בלתי רוחניות, נפש שבו, לא יתקיים" (9). ושמות הדברים החומרים אינם, לדעתו, רק תוארים להרוחני שבהם: "הרוחני שבתוך המאכל נקרא לחם, והרוחני שבתוך הבגד נקרא מלבוש" (10). מנקודת השקפתו זו הביט ר' יעקב יוסף על האדם בכלל וישראל בפרט: "גוף האדם איננו האדם רק לבוש האדם" (11), רק הרוח שבו, הנשמה, "הוא הנקרא אדם" (12), הוא המקיימו ומעמידו. וכמו, שיש באדם פרטי קומה של רמ"ח איברים ושם"ה גידים והכל הוא רק בשר אדם ולא אדם בעצמו ונפש רוח ונשמה שבתוכו הוא הנקרא אדם—כך בכללות אומה הישראלית: שיש קומה של רמ"ח איברים ושם"ה גידים וצדיקי הדור הם הנשמה, חיות כלליות הדור ההוא" (13).

פה הגיע ר' יעקב יוסף אל מטרתו; פה הגיע אל יסוד החסידות שלו: המון העם כשהוא לעצמו אינו כלום, "המין העם—אילני סרק" (14); "ערב

(1) תולדות י"י נשא. (2) שם צו. (3) שם מצורע. (4) שם ויקהל. (5) פורת יוסף דרוש לשבחה: תקב"ה. (6) תולדות י"י בראשית. (7) שם בהקדמה. (8) צפנת פענח. (9) תולדות י"י בהקדמה, פורת יוסף נח. (10) צפנת פענח שמות. (11) תולדות י"י בהקדמה. (12) שם. (13) שם בהקדמה, קדושים. (14) שם בחקותי.

רב" (1). הוא חומר, ארציות ואי אפשר לו להתקיים; אי אפשר לו לבוא לחי עולם רק. ע"י הנשמה, הרוחני שלו: הצדיק. הצדיק. הוא יסוד עולם" (2), הוא התוך, "הפנימי של העולם" (3), הוא, הנשמה וחיות העולם ושאר בני העולם הוא הגוף המלבש את הנשמה" (4). הצדיק הוא "לב העולם ושאר בני אדם שאר איברי הגוף הנוונים מן חיות הלב" (5), הוא "צנור להמשיך שפע החיים מן חיי החיים אל שאר איבריהם שהם בני דורו" (6). הצדיק הוא איפוא הממוצע בין העם ואלהים, כשם "שמש רבנו היה הממוצע בין ישראל להקב"ה" (7). ועל העם איפוא להתקשר ולהתדבק בצדיק ואז יש לו תקוה, "לכנות ממנו צורה" (8), אז יש לו תקוה לבוא אל המטרה והתכלית שנברא בשבילה, "להכניע החומר אל הצורה ויהיה מקדש ה'" (9), אשר זה "הוא תכלית השלימות" (10).

אבל באיזה אופן יוכל להתקשר אל הצדיק?—באמונה. עליו להאמין בו אמונה שלמה ותמימה ולעשות כל מה שהצדיק דורש ממנו. "צריך להאמין בצדיק, יאמר ר' יעקב יוסף, אמונה תמימה בלי חקירה ורהור אחרי מדותיו, ואם ראית בו מדות רעות: שמשמש במדות שקר וכזב וכיוצא, אל תהי בו לו עבור זה, כי כוונתי לש"ש" (11). וזכור שבאם קשור אתה לצדיק "הנקרא חי, אתה דבוק בחיים, הוא השי"ת" (12), כי הצדיק, "הדבוק בהשי"ת נעשה כביכול אחדות אחד", ואם כן כשאתה דבוק בהצדיק "זהו דבוק בהשי"ת ממש" (13).

והתדבקות ל"צדיק", לא תהיה בשביל חומרי: שיבקש עליו פרנסה וכדומה, רק בשביל רוחניות" (14). ה"רוחניות" של ההמין לקויה: "המוני העם שאינם יודעים שבחי התורה ומעלתה כמשא כבר יכבדו עליהם עול תורה ולומדיה וסדר התפלה ומצותיה ועושים מצות אנשים מלומדה כאלו הוא חק קבוע ואין לפטור ממנו" (15). "גם בעת עסקי ברוחני, בתפלה, מחשב בגשמי ועסקי בעיה" (16). —לתקן את כל זאת אי אפשר רק בהתדבקו בהצדיק: התחברות, תפלת ההמוני עם תפלת יחיד סגולה שהוא חבור הנשמה והגוף" (17), כי "דברי הגשמי אין להם מקום לעלות למעלה להשמיע שם במקום רוחני, כי אם ע"י שקשר אותו אח"כ בדבר רוחני שאז סופו להשמע גם הגשמי בחבור אל הרוחני" (18). מובן גם זאת שאז, בהתחברו לצדיק, לא יסמוך רק עליו. גם הוא מצדו צריך להשתדל לעלות מעלה מעלה, כי יותר

(1) תולדות י"י נשא. (2) שם בהקדמה. (3) שם אמור. (4) שם שמיני. (5) שם. (6) שם קדושים. (7) פורת יוסף בהקדמה. (8) תולדות י"י שלח. (9) שם משות. (10) שם תוריע. (11) כתונת פסים קרה. (12) תולדות י"י נח. (13) שם. (14) כתונת פסים בלק. (15) תולדות י"י בא. (16) צפנת פענח שמות. (17) תולדות י"י ויצא. (18) פורת יוסף ויגש.

טוב כ"שהעם אינו סומך על הגבור, רק היא עצמו יודע תרועת מלחמה" (1).
ובאשר כל עסקי של הצדיק היא רק ברוחניות ואי אפשר לו להשתכר
לצרכיו ההכרחיים, על ההמון איפוא לתמוך בידו. "והמוני העם המחזיקים ידי
תלמידי חכמים הם נקראים נושאי הארון" (2), ואז יש קיום לשניהם:
להחומר והצורה" (3).

ומה היא ה"צדיק" כשהיא לעצמו? באיזה אופן יוכל האדם לבוא לידי
מדרגה רמה כזו שיש ביכולתו להשפיע על כל הדור? מה המה מעשיו
ופעולותיו ביהדות אשר החסידות בחרה בו למתוך "בין השכינה ובין הקב"ה
בעצמו" (4)? והשכינה "היא חילת האהבה להתיוחד עם דודה ע"י הצדיק" (5),
מה אפיו של "האדם העליון" הזה ש"הוא מתנהג למעלה מהמבע" (6)? —
על כל זה נותן ר' יעקב יוסף תשובה כללית: עסקי של הצדיק "בתורה
ותפלה ותשובה; לפקח בעסקי הנשמה והרוחני" (7). הצדיק "עושה מצות
ה' בשמחה ובזריזות שלבך נקרא חי" (8), והוא "המשפיע תורה ומוסר" (9).
ובאשר "כל המצות אפילו מצות התלויות בדבור כמו מצות תפלה ומצות
עסק התורה וברכת הנהנין—הנה האותיות הם רק כלי ולבוש וצריך להמשיך
בתוכו כל העת שמדבר בהם, רוחנית הספירות עם אור אין סוף המחיה
אותן" (10), כי "לבוש התורה אינו נקרא תורה רק פנימיות התורה נקראת
תורה" (11): ה"לבוש הנגלה נקרא "תורת אדם", והפנימי, הקבלה, נקרא
"תורת ה'" (12). הנה לכוון ולדעת כל זאת יוכל רק הצדיק, הוא, רק הוא,
ממשיך בתיך האותיות "הרוחניות והנשמה שנקרא אור אין סוף" (13).

ר' יעקב יוסף אשר ראה ב"צדיק" חזות הכל, בידו כל טוב השמים
והארץ ובידו להשפיע על הכל, מעורר את הצדיקים כלם לקום כאיש אחד
למלחמה על ה"יצר הרע". הוא רואה בחזון לבו כי ה"יצר הרע" מתאמץ בכל כחו
להפריד בין הצדיקים, שלא יעשו קשר וחביר להלחם בו: שם מת בעמיו צדיק
מפורסם אשר עמד כפרץ, ושם "צדיקים וגאונים נעים ונדים מדרך לדרך
שאינ להם לעמוד בקשרי המלחמה". מנהמת לבו הוא קורא: "אין לנו על
מי להשען, כי אנחנו אלה פה היום כלנו נצא במלחמה זו לעורר משנת
התרדמה, לעורר לבבנו הטהור עד פור התפוררה על העדר הצדיקים ונלות
השכינה ולהשתתף בצער המדולדלים והמטורפים ולזעוק מרה, צרה כמכבירה,
וקול השיבתנו יעלה עם קיל השופר לעורר אדם העליון משנתו ולהמשיך
חסד ורחמים מעיני פקחא דלא נים תדיר" (14).

(1) תולדות י"י אמור. (2) פורת יוסף דרוש לשה"ג. (3) תולדות י"י בהקדמה.
(4) שם ויגש. (5) שם. (6) שם ויצא. (7) פורת יוסף תולדות. (8) תולדות י"י
וישב. (9) שם בראשית. (10) שם בהקדמה. (11) שם קרח. (12) שם בהר. (13) שם
ויצא. (14) שם קדושים.

ה.

הנה בפרק הקודם ראינו שר' יעקב יוסף מזהיר את ההמון להתחבר עם הצדיק ועליו להשליך את כל יהבו על האחרון, ופה רואים אנחנו שר' יעקב יוסף מזהיר גם את ה"צדיק" שהוא מצדו צריך להשתדל להתחבר עם ההמון. כי "כמו שהחומר שהוא הגוף צריך לנשמה כך צריכה הנשמה אל הגוף" (1). גם ה"צדיק" צריך לההמון ובוה האחרון תלוי הרבה מצבו הרוחני של הראשון, כי "חסרון שיש בבני עולם, יש שמץ מנהו בחכמי הדור" (2), והא בהא תליא: "העולם ככלל נקרא סולם שהמוני עם מוצב ארצה שנקראים רגלי העולם, והת"ח הם הראש וז"ש וראשי מגיע השמימה, ומאחר שהם הכל קומה שלמה, פרצוף אדם אחד א"כ מלאכי אלהים שהם הצדיקים שלא מעלו בשליחות קונם עולים בו: שאם הדור מכשירים מעשיהם אז ראשי הדור עולים במעלה יותר וכ', והוא הדין בהיפך ח"ו יורדים בו, כמו שאחז"ל בשמואל הקטן שראוי היה שתשרה עליו שכונה אלא שאין דורו ראוי לכך כי בירידת רגלי האדם בכור גם הראש הוא נמוך משא"כ כשעומד ברגליו על ההר" (3).

מכל זאת נראה עד כמה צריך הצדיק להשתדל להתחבר עם ההמון ולהעלותו ל"מדרגה עליונה". אבל לתקן את ההמון נחויץ לפעמים לרדת מן המדרגה שלו הרמה למדרגה תחתונה, כי "כדי שיוכל להעלות מדרגה תחתונה אל העליונה צריך שתתחבר עם מדרגה ההיא ואז יוכל להעלותה" (4). נחויץ, לפעמים, להצדיק "להלביש בגדי הריוט שיש בו מדה גרועה" כדי ש"בו המדה תהיינה לו התחברות עם העם שהוא גרוע המדות" (5). "משל למה הדבר דומה, למלך ששלח את בנו אל הכפר להתבונן על חיי הכפר הפשוטים כדי שישתוקק אח"כ ביותר אל שלחן אביו. הכן חי בכפר חיי האכרים ויתבולל ביניהם: חי את חייהם הפשוטים, לבש את בגדיהם וישכח את אביו ואת כל אשר לו. המלך שלח אליו את אחד משריו להשיבו מדרכו, אבל השר לא פעל עמו מאומה. ושר אחד יותר מנוסה לבש בגדי האכרים וייתשב בכפר ההוא שבן המלך גר בו ויתחבר עם האחרון: דבר כדבריו, חי את חייו, נהג את מנהגיו. בן המלך התקרב אליו יותר ויותר. לאט לאט החלו דברי השר לפעול עליו להטותו מדרכו וישב אל אביו כבראשונה" (6).

מכל זה נראה שהצדיק צריך להסבין את נפשו ולהתלבש לפעמים במדת הרשעים" (7); להשתמש ב"סמים הממיתים, כגון שקר וכזב, מדות

(1) תולדות י"י תשא קדושים. (2) שם אמור. (3) שם ויצא. (4) שם יתרו. (5) שם אמור. (6) שם. (7) שם ויקהל.

היצה"ר" (1), והוא הצדיק, "תלמיד אברהם אבינו, צריך לאחוז מדות תלמידו בלעם לפעמים" (2). דברי ר' יעקב יוסף אלה מזכירים לנו דברי היושעים: "התכלית מקדשת את האמצעים".

מעצמנו נבין שהצדיק, "אינו רוצה לירד מחמת יראה שלא יחזור ויבא לידי חטא" (3). "והנה ה' נצב עליו לשמרו מחטא כרדתו להתחבר עם המוני עם, שלא ילמד ממעשיהם" (4).

והתחברותם של הצדיק והעם צריכה להיות בדבקות באהבה. צריך ל"ב קש"א ב"ת אנשי החומר עמי הארץ" (5). יחוסו אליהם צריך להיות כמו "אם אל בניה" (6), "להשגיח עליהם בעין חמלה להחזירם למוטב" (7). והיה אם התחברות הצדיק והעם, הצורה והחומר, עולה יפה, אז הצדיק עושה בשביל העם הרבה והרבה, ולא רק פה, בעוה"ז: המתקנו ומדריכו בדרך ישרה, כי אם גם שם בעוה"ב, "ונשמת הצדיק עוברת על דרך פתח הגיהנם כדי להעלות נשמות האחוות בו כמו בחייו" (8).

ואם את השפעת ה"רכנים" בתור מורי העם העביר מידם ומסרה ל"צדיקים", הנה עוד טפוס מצוין היה בזמנו שגם אותו חפץ להקטין ולהוריד מטה, להעמיד במקומו אחר, יותר טוב ויותר מתאים למטרותיו, הלא הוא ה"מוכח". בזמנו היה המוכח שולט על העם והשפיע השפעה עצומה על מהלך רעיונותיו. אם ה"רכ" ה"גאון" השפיע על "יחירי הסגולה" שבנם, הלמדנים והחריפים ברוב תורותיו ועומק פלפוליו, הנה ה"מוכח" ירד לתוך השדרות הנמוכות שבנם, לעתים תכופות היה בא לבחב"ז ודורש לפני העם דברי תוכחה ומוסר. הוא ידע את הפסיכולוגיה של העם ועשה מטעמים לפי רוחו וטעמו: הוא היה ממשיך משלים ומתבל את דבריו בבדיחות ובה קנה את לבו לשמוע את דבריו המוכחים את דרכו הלא טובה וכדומה. לפעמים ירעים שמים וארץ ויצוג לפניהם את בלהות הגיהנם וגיא צלמות, ולפעמים יספר לפניהם את טוב גן העדן וכל חמדת העולם הבא. הטפוס הזה "מוכח", אשר דוגמתו, אבל בצורה ממושטת, נמצאה גם כעת, ביחוד בליטא, רכש את לב העם לאהוב אותו. את הטפוס הזה חפץ ר' יעקב יוסף להכניס תחת כנפי החסידות, לבר אשר לא מצאו, כמו שהוא, מתאים למטרותיו, הנה ידע היטב שהמוכח, אהוב העם, יכול לרכוש נפשות רבות לחסידות, אם יספח על דגלה. וכבר בחיי הבעש"ט החל אחד מחסידיו הראשון לעשות כמעשה ה"מוכחים" הידועים אז, הוא ר' יהודא ליב אב"ד

(1) תולדות י"י תרומה. השווה: דגל מחנה אפרים אהרי. (2) כתובת פסים אמור.

(3) תולדות י"י חיי ישרה. (4) שם ויצא. (5) שם וישלח. (6) שם. (7) שם קדושים.

(8) פורת יוסף: לך, תולדות, קרח.

בפולגא, עד שיצא שמו: ה"מוכיח מפולגא" (1) סתם. וההכרל בינו וביניהם היה בזה שהוא הכנים את ה"חסידות" בתוכחתיו לפני העם ובוה הכנים לאט לאט בלבבות השומעים דברי החסידות.

ה"מוכיח", כיתר תלמידיו הבעש"ט, הורה לעם כי העיקר ב"עבודת ה'" היא התפלה. והתפלה אינה צריכה להיות בשביל צרכיו הוא, כי אם "עבור צרות ה'" (2) ורק "לצער צרות השכינה ולא צרות עצמי" (3).

בכל דבר גשמי הוא רואה את הרוחני שבו, הנשמה, קשור ומחובר אליו, או נדבר בסגנונו: "ארעא ורקיע דנשקי אהרדי", ואי אפשר לראשון, לגשמי, להתקיים בלעדיו האחרון, הרוחני. "בתוך תולדות הארץ, יאמר המוכיח, יש בו חיות פנימיות ורוחני" (4). אצלו ברור ומוחלט, שהנביאה שהוצרכה לדורות היא ככל התורה והנביאים (5).

כיתר תלמידיו הבעש"ט, כן הוא מצא לנחוץ לבקר בבקרת חרופה ובדברים שנונים את ה"למדנים" בעלי הפלפול. לבד אשר הלמוד הפלפולי, היחסני, כשהוא לעצמו מצא התנגדות עצומה בהחסידות הבעשטני"ת העממית--הנה בעלי הפלפול בעצמם, אשר המתנגדים לחסידות היותר גדולים וחזקים נמצאו במחנם, היו ללעג ולקלסה בפי החסידים הראשונים. האחרונים, החסידים תלמידיו הבעש"ט, השתדלו לבטלם בעיני העם ולהראות חרפתם לפני כל. בזה חשבו להחליש את אויביהם החזקים ואשר אמנם השיגו, ברבות הימים, את מטרתם, ועוד ביותר מאשר קיו וחפצו להשיג. ובכל מקום שהחסידות שלטה ממשלתה היו הלמדנים ולמודיהם לחרפה בעיני העם ועי"ז ירד כח התורה הנגלית במקומות של

(1) נפטר שם כ"א טבת בשנת תק"ל, וזה נוסח מצבתו:

פ"ג

איש קדוש

צדיק וישר מורה

צדק לעמו ה"ה

הרב המפו' הגדול

התורני והרבני

המופלא ומופלג

בתורה ובחסידות

מורה ורבי ומוכיח, [וישראל]

מוהרר יהודה לוי

בהר"ר יחיאל מיכל

נפטר ביום כ"א טבת

בשנת תק"ל לפ"ק.

(2) מובא בשם באור המאיר תצא, (3) שם טקין, (4) קול אריה יומא, (5) שם בהפטרות נחמני.

החסידים עד הדיוטא התחתונה. ה"מוכח" כותב אדות ה"למדנים" כדברים האלה: "בעו"ה כלם חכמים ונבונים וי"ש לעינים ואומרים בפייהם נגד מוכיחיהם: העיקר הוא בעו"ה הלמוד היטב; להיות חריף ובקי, וזה העיקר הכל לומר פשטים וחרפות שבוה ישיגו לחי עו"ה"ב ואין צריך יותר לכלום, ובוה הם מתגאים ומתפארים על מי שאינו מסכים עמהם וכ"ש מי שאינו משיג ללכת בדרכיהם ואף להולך באיזה מדות אנשי מעשה הוא ללעג ולקלם" (1). הוא מתאונן על דורו, שכל מי שיודע ללמוד "עיניו רמות שהוא למדן גדול ויש לו עין השכל ואומר שתורתו מכפרת על כל מעשיו הרעים" (2). ומשתדל ה"למדן" להראות לפני כל "שהוא חריף גדול ומפלפל בפניהם כדי שינשאוהו ויתנו לו מנות, אבל בכל גופו ונפשו אין בו שום תורה, שאינו למדן ולא ירא שמים רק מראה הראש שלו הוא שכל טוב ולא מקיים שום דבר ואפילו כמה שאומר ולומד. ואית ליה קרנא שהוא מלא גסות הרוח לגנח שאר ת"ח לומר שכלם כאין נגדו" (3). ועי"ז "מתרבה המחלוקות והמון העם מחל לבוה גם הת"ח האמתים ועל ידם פורץ הדור במוסר ומדות, בהשגת יד ובהסוג גבול ומוסרין ממון של ישראל. כי הכל מנייהו, שלומדים מהם כל הענינים" (4).

וכמו שהוא מבקר את ה"למדנים" כן אינו נושא פני המתמרים ל"חסידים". הוא התכוין על כמה מנושאי דגל החסידות "שהם בעיני עצמם צדיקים גדולים וטועין בעצמן" (5). ויש "שאמר ימתפאר בעצמו שהשגתו בנסתרות רמות מאד ואין דומה לו בדור הזה, וכשמראים לו איזה מאמר בזהר יאמר עליו פירושים שונים שהלשון של המאמר אינו סובלו" (6). ר' יעקב יוסף היה דעתו אדות המוכיחים בכלל ואדות התוכחה בפרט. הוא הטעים וחזר והטעים, כי "עיקר העבודה הוא לא בלבד שיקשט את עצמו רק גם אחרים" (7). באיזה אופן יוכל "לקשט אחרים"? — "ע"י תוכחת מוסר ודבורו" (8), כי "כל זמן שתוכחה בעולם ברכה בעולם" (9), ו"רפואה לכל הגוף והנשמה" — לשמוע ולקבל מוסר מן חכמים שהם רופאי הנפשות" (10).

התוכחה צריכה להיות: דברי כבושים ואהבה, כמו "אב האוהב בנו שוחרו מוסר" (11). ו"אין מקום לומר מוסר כ"א כשיש אהבה ושלו" (12). הוא מוחה נגד המוכיח בימיו אשר בתוכחתו "מרבח ומפרש אשמת כל איש ואיש ומעורר קטיגור, מדת הדין מביא חטא" (13), "לא תלמד קטיגור בעמך" (14). התוכחה צריכה להיות פשוטה בלי שום משל ומליצה, בלי שיס פשטים וחרופים, "כל צמא לכו למים, מוסר כפשיטו, משא"כ אשר אין לו

(1) קול אריה ירמיה. (2) שם משלי. (3) שם בבא בתרא. (4) שם ברכות. (5) שם. (6) שם משלי. (7) תולדות י"י אמר. (8) שם תולדות. (9) שם שופטים. (10) צפנת פענח וארא. (11) תולדות י"י קדושים. (12) צפנת פענח משפטים. (13) תולדות י"י קדושים. (14) שם י

כוסף וחשק לשמוע בלמודים או צריך להמתין דבריו במשל ומליצה" (1).
 העם שאינו יכול לסבול את המוסר כפשוטו, כמו שהוא, מראה שנשמתי
 לקויה, חולה: "אדם בריא שותה מים לצמאון, משא"כ אדם חלש צריך לין
 וחלב, כך אדם שנשמתי בריאה שותה בצמא דברי תיכחת מוסר, משא"כ מי
 שנשמתי חולה טועם מתוק למר צריך להלבישו בתוך איזה משל ומליצה
 ופשט כדי שיהיה מתוק לחיך שיטעם יין וחלב ובתוכו פנימיות מוסר" (2).
 המוכיח, שמטרתו להשיב רבים מעין ע"י תיכחת מוסרו, צריך להיות
 עניו, צנוע, לא כהמוכיחים בימיו שכל מגמתם בתיכחתיהם "להראות חריפותי
 ובקואותי ויהיה מאנשי השם אשר בארץ" (3). המוכיח, עליו לבחין את
 האנשים שומעי דבריו, כי "צריך לומר לכל אחד מוסר לפי בחינתו" (4).
 יש שצריך להטיף מוסרו לפני תלמידיו חכמים ילהם "צריך שיאמר איזה פשט
 חריף תחלה, גם שיש בו חשש גאיה שיכא לו התפארות" (5), אבל בגלל זה
 "יכנסו דבריו באוני הת"ח" (6), ומתוך שלא לשמה יבא לשמה. ויש אשר
 הוא מטיף מוסרו לפני המון העם הפשוט, ולפניו צריך לומר מוסר
 בסגנון אחר. כפי טעמו ורוחו של ההמון. יש אדם "אדם פנימי" צנוע,
 נחבא אל הכלים, ולו "יאמר מוסר פנימי לרחוץ ולטהר עצמו מכל פניה חצונית",
 ויש "אדם חיצוני" רועש, סואן, מתחסד עם קינו ברעש ופרסום-- "יאמר לו
 מוסר חיצוני להתקרב אל השי"ת ע"י פניה חצונית" (7). כבר הוזהר משה
 רבנו: "כה תאמר לבית יעקב ותגיד לבני ישראל שינהג לכל אחד לפי טבעו
 ומדתו שהוא בלב" (8).

ו.

ר' יעקב יוסף מורה דרך, דרך החסידות הבעשטני"ת, בעבודת אלהים.
 גם הוא כהולכים לפניו מאמין אמונה שלמה כי תכלית "בריאת האדם בעוה"ז
 שיעשה הכנה לעוה"ב" (9), ו"תכלית האדם שיהיה היכל ה'" (10). ההבדל
 בינו ובין הראשונים רק בנוגע להאמצעים: איזו היא העבודה האמתית שעל
 ידה יוכל האדם, לדעתו, לבוא למדרגת עובד ה' באמונה?—"תכלית הכל--
 ובו תדבק" (11), זאת היא תשובת ר' יעקב יוסף. ומה היא ההתדבקות
 בה?—"האמונה היא הדבקות בו יתברך" (12), רק ע"ז, התדבקות ע"י אמונה,
 יוכל "לקנות נשמה" (13). אבל התדבקות בה' "אי אפשר שיושג כי אם בהכנעת
 החומר" (14). "הנשמה תתלהב תמיד לדבק בקינה רק סיבב החומר מפסיק
 הדבקות" (15), ורק ע"י הכנעת החומר "נתגבר כח השכל" (16).

(1) תולדות ימי אמור. 2: שם ראה. 3: שם קדושים. 4: שם וארא. 5: שם אמור.
 6: שם ויקהל. 7: שם פקודי. 8: שם וארא. 9: שם אמור. 10: צפנת פענח יתרו. 11: שם.
 12: תולדות ימי וישלח. 13: שם נח. 14: שם ויגש. 15: שם יתרו. 16: שם מנחת.

הכנעת החומר אינה צריכה ואינה רשאית להיות ע"י סגוף הגוף ודממת רגש החיים: „כיונת הבריאה של האדם היא שיעשה תורה ומצות וחי בהם ולא שימית בהם" (1). „בתענית וסגופים בא האדם לידי עצבות וזאת פועלת רעה גם על הרבקות בה' שאי אפשר רק ע"י שמחה" (2). פה הגיע ר' יעקב יוסף לנקודת השקפת החסידות האופטימית בנגוד להשקפת האר"י הפסימיסטית, אשר הרבה כל כך בנעוריו להתענות בה וללכת בדרכיה ואשר צריך היה הבעש"ט למחות נגד דרכו זו במכתבו אליו (3). — הכנעת החומר שדורש ר' יעקב יוסף היא: לעשות את החומר לקדוש, לרוחני: „גם שתעסוק בגשמי ובר"א תהא מחשבתך פנימי בתלמיד תורה" (4). החומר כשהוא לעצמו צריך להיות רק אמצעי לרוחני, לעבודת אלהים: „צריך האדם לאכול ולשתות ולהתענג כדי שתהיה לנו שמחה ויכול אז להתדבק בה" (5), רק אנשים תמימים, פשיטים ויכולים לחשוב כי עיבדים ה' רק בתורה ותפלה ובאמת „מלכותו בכל משלה, גם בעבירת החומר יש בו צורך גביה" (6). וכמו „שיש כונה בדברים רוחנים: בתורה ותפלה ועשיית המצוה שהכל יסובב על קוטב אחד לברר הניצוצין, כך הכינה בדברים גשמיים ג"כ: באכילה ושתיה וכל מיני מאכל" (7). הוא מפרש באופן זה את האגדה הידועה של רשב"י ובני (8), „שמתחלה סברו שאין נקראה עבודת השי"ת אלא כשעיסק האדם בתורה ותפלה ובצום ובכי וכיוצא בזה ולכך כשראי בני אדם שאין עוסקין בזה הרה אפס ויאמרו מניחין חיי עולם ועיסקים בחיי שעה, והביאי חרון אף בעולם עד שיצא בת קול ויחזרו למערה והרגישו שאין זה כי אם להורות להם דרך ישראל יותר, דרך הרחמים שנקרא עבודת השי"ת בכל פרטי מעשה האדם שיתן לב ששם ג"כ השם ית" (9). בקציר: „האדם יכול לייחד קובה"ו בכל מדרגותיו הן במעשה הן בדבור וגם במחשבה וכן יש יחודים בכל וספירו גשמיים" (10), „השי"ת, אימר הבעש"ט, רוצה שיעבדוהו בכל האופנים" (11).

ר' יעקב יוסף נתן היתרון לעיבוד ה' בכל האופנים, גם בגשמיים, על העיבוד ה' רק בתורה ובתפלה, כי הראשון מתגרה ביצה"ר תמיד והוא מתגבר עליו ומכניע שמאל בימין ונעשה יחוד גמור למעלה, והוא התכלית השלימות (12): „לאחרי הרע לטיב, לעשות מיצה"ר יצה"ט, מן אייב אוהב" (13), ולעבוד את ה' גם „עם היצה"ר בעצמו" (14), כי גם פה ביצה"ר, בקליפות נמצא אליה, „גם במחשבת ורית יש נצוץ קדוש וחלק אלוה ממעל" (15).

(1) תולדות י"י בהר. (2) שם משפטים. (3) עיון לעול פ"א. (4) כהונת פסים שמיני. (5) תולדות י"י משפטים. (6) שם שמות. (7) שם בא. (8) במס' שבת. (9) תולדות י"י ויצא. (10) שם שמות. (11) צוואת הריב"ש. (12) תולדות י"י משפטים. (13) צפת פתח משפטים. (14) שם תרומה. (15) פורת יוסף ויצא.

„השכינה היא בין הקליפות“⁽¹⁾. לא כן הוא העובד ה' רק בתורה ותפלה בתמים בלא היצה"ר והולך בקו הימין לכד⁽²⁾, בעבודה כזו אין תנועה ואין חיים.

מנקודת השקפתו זו היה ר' יעקב יוסף נגד אלה הכלואים בחדרם ומתמידים בלמודם ויראים לצאת החוצה ולהתערב עם בני אדם פן יכשלו בהבלי עוה"ז ויחטאו נגד אלהים. הוא להיפך, מצוה: „לא ירגיל האדם להיות מתמיד בלמודו תמיד, רק יתערב עם בני אדם ג"כ ושם יהיה ג"כ יראת ה' על פניו לקיים שויתי ה' לנגדי תמיד, גם שהוא נגדיות: בטיל תורה או תפלה, מ"מ יתן לב שיש שם ג"כ מוסר ועבודה ה"י"⁽³⁾. כי כשיתקרב יותר אל החיים ויכיר לדעת את האדם ביותר, לכד אשר יביא בזה תועלת לאחרים: „אולי יראה דבר מה שצריך תקון, וגם שיכול לקרב בני אדם לעבודת ה'“⁽⁴⁾, לכד זאת יוכל להביא תועלת לעצמו: לקבל מוסר השכל ולהוסיף לו מזון רוחני. אזי גם „מאדם רשע יקח מוסר לנפשו“⁽⁵⁾, אז יקבל מוסר גם מן ההמון: „מה הוא משכים למלאכתו כך הוא משכים למלאכת שמים, מה הוא מרבה בסחורה כך הוא מרבה בישיבה והמרבה בישיבה מרבה חכמה—אזי נעשה כסא זה לזה“⁽⁶⁾.

עבודת ה' צריכה להיות נקיה מכל שמץ פניה, „צריך שיעשה כל המצוה לשמה בלי שום תעריבות פניה ומחשבה זרה“⁽⁷⁾, כי ע"י „עסק התורה ועבודה שלא לשמה וע"י פניות חצוניות יהרגו הנשמה“⁽⁸⁾. רק יעשה „הטוב מצד שהוא טוב לשם פעולו“⁽⁹⁾, לא לשם שכר. „המצוה עצמה היא המטיב וכן העברה עצמה היא עונשו“⁽¹⁰⁾, כי „שכר מצוה—מצוה. בעונג שמתענג בעשית המצוה אין רוצה לקבל שכר עבור המצוה“⁽¹¹⁾ ונחשב לו „לשכר מצוה המצוה עצמה שזכה מן השי"ת לעשות המצוה“⁽¹²⁾.

האדם העובד את ה' באמת ובתום לב עליו „להסתפק במועט מעסק פרנסת עוה"ז, ישבע בלחם לכד ולא למעדרנים“⁽¹³⁾, כי „נפש שבעה ומלאה בנשמי אינו מחזיק הרוחני“⁽¹⁴⁾.

אחד מאופני ה"עבודה" היותר גדולים ויותר חשובים בעיני ר' יעקב יוסף היתה התפלה. „דענין תפלה הוא לברר ניצוצין“⁽¹⁵⁾. „תפלה נקראה עבודה שהיא קרובה למיתת בהתפשטות הגוף להתדבק ברוחני“⁽¹⁶⁾. אבל „עיקר המצוה היא תפלה בכונה“⁽¹⁷⁾, ובכל יום „צריכה כונה אחרת“⁽¹⁸⁾. לא טוב להתפלל „בקביעות כמו תמול ושלשום, לשונו רגיל לדבר והראש כורע

(1) צפנת פענח משפטים, תולדות י"י בהקדמה. (2) תולדות י"י משפטים. (3) שם ויצא, כסעני.

(4) שם בא. (5) שם ויצא. (6) צפנת פענח בא. (7) תולדות י"י תצוה. (8) שם משפטים.

(9) שם וישב. (10) שם הוי ישרה. (11) שם נח. (12) שם יתרו. (13) שם מקין. (14) צפנת

פענח. וראו. (15) תולדות י"י עקב. (16) שם יתרו. (17) שם. (18) שם עקב.

במודים בעצמו ולבו כל עמו" (1). התפלה צריכה להיות „בטהרת המחשבה" (2), כי ע"י „מחשבות ורות נפלה התפלה ומשליכין במקום פסילי המוקדשין" (3), התפלה צריכה להיות לשמו של הקב"ה „לעשות יחיד קבה"י" (4), „שאין התפלה לצורך עצמו כי אם צורך גבוה לתועלת השכינה, דאם מכון לתועלת עצמו השכינה מקוננת 'עליו: נתנני ה' בידי לא אוכל קום" (5). ועליך להתפלל „בשמחה גדולה, בקול גדול וידיים המשיעות קול שמחה" (6), ויחד עם זה: „בחמימות המלהבת אש" (7), כי „העיקר שיש ניצוץ אש להתלהב". למה הדבר דומה: לצורף שלמד לתלמידו פרק באומנתו ושכח להודיעו את העיקר שקודם כל דבר נחיצה גחלת אש (8). ע"י התפלה „בחמימות" יתלהב הניצוץ הפנימי.

מכל מה שהבאנו עד כה התפררה לנו דעת ר' יעקב יוסף אדות עבודת ה' והתדבקות בו, וכאשר נשוב ונתבונן בדבריו נראה שלא על העשה שבמצות היה דן ומחמיר כל כך כי אם על טוהר המחשבה והאמונה. כי „בהחסר אמונה חסר הכל" (9). האיש „אשר באמונתו יחיה שמאמין כי כל המאורעות בהשגחה פרטית ממנו ית' ובזה אין מקום להשניא חברו אשר לו שלום עם הכל וזה אפשר לו לקיים כל התורה" (10). „מקרה הוא בלתי טהור הוא, שכאשר יתרמה לאדם על איזה ענין שמקרה הוא—בלתי טהור הוא, כי לית אתר פנוי מניה" (11). העיקר היה אצלו הצד הרוחני שבמצות, נשמתן. רק על ידן יוכל לבוא למדרגה גדולה. „בכל מקום שאני תופס ואוחז בקצה וחלק מחלק האחרות, יאמר ר' יעקב יוסף, הרי אני תופס כלו, והנה מאחר שהתורה והמצות נאצלו מעצמותיו ית' שהוא אחדות האמיתי א"כ כשמקיים מצוה אחת על מכוונה ובאהבה שהיא הדבקות בו ותפס במצוה זו חלק האחרות, א"כ כלו בידו כאלו קיים כל המצות שהם כללות אחדות פרצוף שלם כביכול" (12). „מצות בטלות לעתיד לבוא" (13), אמרו בעלי התלמוד, אז „לא יהיו המצות בלבוש הגשמי רק ברוחני והמצות מצדן הגשמי יהיו בטלות" (14). „גם עתה, בימינו, לו נמצא איש שיהיה ראוי לכך היה פטור מן המצות המעשיות" (15).

העבודה לאלהים, המצות המעשיות, הן רק אמצעי לבוא על ידיהן למדרגה נאצלה, רוחנית, „מדרגת אהבה". „עיקר ותכלית כל התורה והמצות

(1) תולדות י"י עקב. (2) שם נח. (3) שם שלח. (4) שם ויגש. (5) שם עקב. (6) שם בהקדמה. (7) שם נח. (8) פורת יוסף דרוש לש"ת תקכ"ז. (9) תולדות י"י לך. (10) שם פקודי. (11) מובא בשמו בתשובות חן לרי גדליה מליניץ האוינו. (12) תולדות י"י יתרו. (13) נדה ס"א. (14) תולדות י"י בהקדמה. (15) שם בראשית.

ועבודת התפלה כדי לבוא למדרגה לאהוב את השי"ת ולדבק בו" (1). ולזאת יוכל לבוא ע"י "הכוונה והמחשבה שהיא פנימי" (2). ובשמך שר ומדבק מחשבותי בו ית' א"כ כל רמ"ח איבריו ושם"ה גידיו גורוין אחר המחשבה" (3).

ז.

ר' יעקב יוסף אשר אהב כל כך את הרוחני שבכל דבר הזהיר את חסידיו להיות בעלי מדות טובות וישרות, להשתדל בכל האמצעים "להסיר מדות רעות שמצד התולדה מכח חלק הרע שבר' יסודות ארמ"ע ולקנות מדות טובות עד שיהיה כגמול עלי אמו כאלו נולדו עמו מבטן אמו" (4). מי "יעלה בהר ה'—נקי כפים ובר לבב. כשם שאדם הרוצה לעלות על ההר משליך ממנו מלבושיו הכבדים וכל דבר כבד, כן הרוצה לעלות על הדרך ה' צריך להשליך מנפשו כל חטא ועון ויהיה נקי כפים ובר לבב" (5), ואז כאשר יטהר את נפשו מחטא ועון יהיה מאושר גם בחייו החמריים, כי "מן גלות הרוחני בא גלות הגשמי" (6).

הוא היה בעל השקפה אופטימית ויעץ את האדם להסתכל בכל דבר רק בעין טובה. אין לך דבר רע ומנונה בעולם, גם שרואה אתה באיזה אדם שום דבר מכוער יתן לב שגם שם שירה שמו יתברך דלית אתר פנוי מניה" (7). ממעם זה "אל תהי בו לכל אדם אפילו אדם בליעל, שלא תאמר שהוא עבד מורד באדוני, כי גם הוא עושה רצונו ית'" (8). "כמו שיש אדם בקדושה כך יש אדם בקליפה וכו', ושמא תאמר שאין לעולם צורך בו שהוא עבד מורד באדוני וכו' אך כאמת זה אינו כי יש לעולם צורך בו" (9), גם "מעשה הרשעים המה כסא למעשה הצדיקים" (10).

דברים נוחים ורכים כאלה לעומת המקילים בעבודת ה' נוכל לשמוע רק מפי איש אשר החסידות הבעשטני"ת, הנובעת אהבה וחסד, נר לנתיבותיו. לא כן הרבנות היא כופה הר כניגית על האנשים כאלה ותקציב להם מקום במדור הגיהנם.

גדולה בעיניו מדת הענוה, "שורש כל העבירות הוא מחמת הגאווה" (11). מדת הענוה היא הבסיס למעלות החכמה ועושר וגבורה שרק אז נחשבו למעלות ומתנות משא"כ בלא ענוה נחשבו לחסרונות" (12). גם בעבודת ה' הוא מבקש ענוה ו"אל ישתדל להשיג יותר מכפי יכולתו, לא יכנס אדם לפנים ממדרגתו" (13), בלאט, בהצנע, בהדרגה. מי שירצה

(1) תולדות י"י ואתחנן. (2) פורת יוסף דרוש לשי"ת תק"כ. (3) תולדות י"י חיי שרה. (4) שם תולדות. (5) שם ויגש. (6) שם פקודי. (7) שם חיי שרה. (8) כתונת פסים ויקרא. (9) שם. (10) צפת פננת תרומה. (11) תולדות י"י בא. (12) פורת יוסף דרוש לשבחה. (13) תקכ"ה. תולדות י"י שופטים.

לעלות בהר ה' יעלה בסולם בגמטריא סיני, בהדרגה" (1). הוא לועג לאלה המתחסדים המשתדלים לעשיות פרסים לקדושתם וחסידותם: „רוצה להשתמש בתנא לעשות מנין לעצמי בשבת שהוא לכבוד ולתפארת שידעו שהוא איש נכבד ושיש בו יראת שמים" (2).

לפעמים, אמנם, צריך גם בענוה „מדה בינונית והיא צורך גבוה מאד, כמו ששמעתי ממורי שרוב ענותנותו של האדם גורם שנתרחק מעבודת השי"ת שמצד שפלותו אינו מאמין כי האדם גורם ע"י תפלתו ותורתו שפע על כל העולמות וגם המלאכים ניוונים ע"י תורתו ותפלתו" (3). כמו כן „מי שהוא ראש ומנהיג הצביר לא ישפיל עצמו בקצה האחרון שלא יתבוה ויהיה מרמס לרגלי עמי הארץ ולא יהיו דבריו נשמעים" (4).

כשם ששנא את הגאווה כן שנא את ההתרפקות וההכנעה לבני אדם. האדם צריך אפוא להשתדל „שלא תהיה פרנסתו באופן שיצטרך להיות נכנע וחונף לבני אדם, כי החונף גרוע מעובד הצלמים" (5), וזאת יוכל רק ע"י הסתפקות במועט „שהוא תכלית המאוושר" (6).

ר' יעקב יוסף אשר היה לפעמים כרוך אחרי האר"י, נותן היתרון לשתיקה (7). „השגת החכמה, תלמוד שטת האר"י, תנאי הראשון: צריך למעט דבורו ולשתוק כל מה שיוכל כדי שלא להוציא שיחה במלה" (8). שטת הבעש"ט אחרת תלמד: „השם יתברך, היה הבעש"ט אומר, רוצה שיעבדוהו בכל האופנים, והכונה כי לפעמים אדם הולך ומדבר עם בני אדם ואינו יכול ללמוד וצריך להיות דבוק בהשי"ת וליחד יחידים. וכן כשאדם הולך בדרך ואינו יכול להתפלל וללמוד כדרכו וצריך לעבוד אותו באופנים אחרים, אל יצער עצמו בזה, כי השי"ת רוצה שיעבדוהו בכל האופנים, פעמים באופן זה ופעמים באופן אחר, לכן זמן לפניו לילך לדרך או לדבר עם ב"א בכדי לעבוד אותו באופן זה" (9).

והאדם צריך לזכך ולטהר את המחשבה שלו. המחשבה הטהורה, הזקוקה מכל שמץ מגונה, מרוממה את האדם. לפעמים „מרוב דבקות נפשו בזאת המחשבה באה אליו השגה כדמות נבואה קמנה" (10).

השקפה מיוחדת לו אדות המחשבה בכלל: בדברים הנוגעים במחשבה כגון הרהורי תשובה שבאין אפילו לאדם רשע והיינו מצד התעוררות העליון והם מצד התפשטות הבת קול שמכריו בכל יום: „שובה בנים שובבים". כמו כן בנוגע למחשבה רעה. מטעם זה „אין עונש על המחשבה דק"ל מחשבה רעה אין הקב"ה מצרף למעשה והיינו מטעם הנ"ל, כי יש לו התנצלות כי

(1) תולדות י"י בהר. (2) שם תולדות. (3) שם עקב. (4) פורת יוסף דרוש לשבחה' תקב"ה. (5) תולדות י"י נח. (6) שם שמות. (7) שם בהקדמה. (8) הקדמה לעין חיים. (9) צואת הריב"ש. (10) תולדות י"י חיי שרה.

מלמעלה באה לו" (1). בדבריו אלה הולך בעקבות רבו הבעש"ט שאמר: "למעלה אין אומר ואין דברים רק עולם המחשבה" (2). והיא, הבת קול, היוצאה בכל יום מהר חורב, שאמרו בעלי האגדה (3), ו"אם יטה אוזן לשמוע קול הקריאה והכרוז אפשר לכל אדם שישמע והיינו במחשבה" (4). באופן כזה הוא מפרש: "ויקרא אל משה, ר"ל קול הקריאה והכרוז מן הקב"ה שהיא התורה מגיע אל משה" (5). פירוש המעורר לחשוב ולמצוא בו נצוץ בקורת...

ח.

המחלוקת והרדיפות מצד המתנגדים לא רפו גם אחרי מות ה"מגיד" ומצד החסידות לא נמצא איש שיעמוד בפרץ ויגין על כבודו. החסידות היתה אז בסכנה גדולה: מחוץ רדיפות וחרמות, ומכפנים התפיצות הכחות והתפרדות האחדות: המרכז הרוחני של החסידות שהיה עד כה במעוררין ואשר משם יצאה התעמולה החזקה להסתדרות החסידותית בדוסייה ובחור"ל, בטל עתה אחרי מות המגיד ונתפרדה החבילה. הקשר החזק שהיה בין תלמידי ה"מגיד" שרעיון אחד, רעיון החסידות, קשרם ואגדם יחד לעבוד לטיבת האחרונה, הקשר החזק הזה נפרד וכל אחד נסע לארצו ולעירו ובנה לו במה בפני עצמו. ובלו"ט עצמה אשר בימים הראשונים עשתה החסידות שמה חיל וגם בעיר ווילנא עצמה, מקום אייביה היותר מסוכנים, פלסה לה החסידות נתיב שם, אחרי אשר התחילה המחלוקת, נכרה חולשת השפעת החסידות כמדה מרובה: החסידים הליטאים שהיו סמוכים למקום מערכת המלחמה סבלו מן הרדיפות הרבה יותר משאר החסידים בוואלין ובאוקריינא, ומנהליהם הצדיקים: ר' מנחם מנדל מוויז'ניצק, ר' אברהם קליצקער ור' ישראל פוליצקער, תלמידי המגיד, במצאם כי אין להם תקומה בליטא ואי אפשר להם לעבוד לטובת רעיון החסידות משאת נפשם הוכרחו לעזוב את ארץ מולדתם ועמהם עוד מאות חסידים המאמינים בהם ובתורתם ויתישבו בארץ ישראל (6).

המתנגדים הביטו על כל זה ונהרו. המה חשבו כי עוד מעט ויהיה "קץ הפלאות", עוד מעט ותהיה תבוסת החסידות שלמה ותכחד כלה מן הארץ והיתה כלא היתה.

אבל שמחתם היתה עד ארגיעה. בשנת תקמ"א הוציא ר' יעקב יוסף לאיר את ספרו "תולדות יעקב יוסף". הדפיסו במדוברו "העיר הקדושה", בדפוס חסידי בלא שום הסכמה מרבנים. דבר זה כשהיא לעצמו די היה אז

(1) תולדות י"י אומר. (2) כתר שם טוב. (3) ברכות. (4) תולדות י"י ויקרא. (5) שם. (6) עיון מאמדי החסידים בא"י השלח כרך ה'.

לעורר חמת נקם בין ה"למדנים" (1).

הספר הזה, הראשון בספרות החסידותיות הבעשטני"ת, אשר בלא שום התחבמות והעלמה לוחם הוא מלחמת החסידות ומקנא את קנאתה ויחד עם זה רודף את הרבנות העתיקה ומשליך בוז וקלם על הרבנים והמפלפלים — הספר הזה בצאתו לאור עורר התרגשות עצומה בין המתנגדים. המתנגדים שחשבו כי אפס כל כח החסידות וימיה ספורים, נוכחו עתה לדעת כי לא כן הוא, עתה ראו משיגתם כי כחה הפנימי של החסידות חזק ומלא עסים חיים ובשרון פריחה. רעיון שיצר ספר ענקי כ"תולדות יעקב יוסף" לא רעיון רוח והכל הוא שדי לכטלו ולהעבירו מן הארץ בהרמות וגדופים.

ראשי המתנגדים, הרבנים והלמדנים, מלבד אשר מצאו את עצמם נעלבים ע"י הדברים החרופים שכתב נגדם המחבר, אם כי לא קרא להם בשמם המפורש, אבל כל אחד ראה את תמונתו בדבריו, ונפקחו עיניהם לדעת כי החסידות אשר היתה עד כה נרדפת נהפכה עתה לרודפת — לבד זאת מצאו בספר הזה דברים כאלה, שראו בהם הריסה וכפירה לאותה היהדות שהיתה קדושה בעיניהם ומצאו בו אויב יותר נורא ומסוכן מבה"מגיד" עצמו. המה ראו בספר הזה כח אנימציוני גדול ועצים לטובת החסידות ולרדיפת הרבנות, כי עתה יכולים אלפי אנשים מקרוב ומרחוק לקרוא את הדברים הנדפסים והנפוצים באלפי אכסמפלרים. ואם עד כה היתה החסידות כעין "דבר סתר" (2), והמאמרים וה"תורות" של הצדיקים היו נמסרים רק ליחידי סגולה הנאמנים בברית החסידות ולאו כל איש זוכה לזה, הנה עתה נעשתה החסידות מפורסמת וגלויה לכל איש. ואם עד כה לא היה שם הבעש"ט, אבי החסידות ומחוללה, מפורסם כל כך לרבים, טעו בו לחשוב איתו לאיש פלאים העוסק בסגולות, הנה ע"י הספר הזה, המביאו קרוב לשתי מאות ושמונים פעמים בשם מורי, נתפרסם שם הבעש"ט לאיש היגה דעות עיוניות ומסוריות. לבד זה הוסיף ר' יעקב יוסף לספר קדושתו של הבעש"ט וגדולתו. הוא ראה בחזון לבו, כי הבעש"ט, "עשה עליות נשמה וראה איך מיכאל אפטרופסא רבא דישראל המליץ עבור ישראל שכל חוב שלהם הוא הכל זכות" (3). ובאשר כל אחד בזמני שאל: אצל מי למד הבעש"ט ואצל מי קבל רזין דאורייתא? ויבא ר' יעקב יוסף ומגלה את הדבר: "אחיה השילוני שקבל ממשו רבנו ע"ה והיה מיוצאי מצרים ואח"כ מבית דינו של דוד המלך ע"ה והיה רבו של אליהו הנביא ורבו של מורי זלה"ה" (4).

כל הדברים האלה, פגיעת כבודם מעבר מזה, ופרשת קדושת הבעש"ט לפני העם ופרסום החסידות מעבר מזה, עוררו את המתנגדים עוד ביתר עז

(1) עיין וואסחאד 1890 חוברת א' מאמרו של הח' דובנאו; (2) עיין שם חוברת ז' במאמרו של הנ"ל; (3) תולדות י"י בסף; (4) שם בלק.

מבשנת תקל"ג זמן החרם הראשון להחסידות ומחזיקיה. כדאי להעתיק פה דברי רב, מתנגד קנאי אחד (1), בימים ההם, משנת תקמ"א, נגד הספר "תולדות יעקב יוסף" ויתר ספריו, למען דעת התרגשות המתנגדים או כצאת הספר הזה לאור:

"שמעו אלי רודפי צדק בני יעקב כולכם, קרעו לבכם ואל בגדיכם, וקחו מזמרת הארץ בכליכם, ראו אנכי ניתן לפניכם ספר כריתות צורריכם, ואגרת הקנאות קחו בידכם, כי תצאו למלחמה על אויביכם, ספר המקנא וחרב פיפיות, ולקחתם לכם פתשגן הכתב ותנצחו הצר הצורר אתכם, ואל שדי יתן לכם רחמים על הרעה שנעשה בימיכם, נכתב ונחתם ולמשמע און ראבה נפשיכם. ועל דבר הספר שהגיע לארצכם בחדש מנחם תקמ"א לספירותיכם שחיבר הרב דק' פולנאה יעקב יוסף ואיבותו ומהותו מוסרים וחידושים שדורשים לפי דרכם בתורה בכלל' בסעודה ג' בשבת והוא דרך חדש מה שלמוד וקבלו מרבים הנקרא ישראל בע"ש ועליו כתוב שמתים ממורי, וקבלו עליו שרבו היה אחיה השלוני, ומגמתו להסית ולהדיח כל ישראל ללכת בדרכם ולא ילכו עוד בדרך התורה" ודרך קדמונינו ז"ל, ועיקרם מיוסד לכשל עסק תורה והתמדה בין בנגלה בין בנסתר, כי אמרם שלא לצורך כלל, רק לפי שכלו יתהלל איש נעות (נעוה?) לב, ויפסד כל ברע כל היום ולהחליפו בטיב (2) וקרא שם הספר הזה בית יעקב יוסף, בלי שום הסכמה כלל.

ואעתיק לכם קצת מאמרים אפס קצתו תראה, כי עצמו מספר המאמרים הראויים לשרפה. והוא פ' ויצא: תענית פ"ג, לעולם יהיה אדם רך בקנה ואל יהא קשה כארו, פי' הספר הנ"ל: לא ירגיל להיות מתמיד בלמודו, רק יתערב עם בני אדם ולא ילמוד כלל, כי הלמוד מביא לידי גדלות. ולא ידעתי לצדד בזכותו, כי הוא היפך מפירוש האמת שקאי על בינת האדם מחמת דעה גסה להתנאות מחמת הלמוד הרבה לבזות אדם מכוער, ופירושו נגד התורה שאמרה והגית בו יומם ולילה ונגד חז"ל שהפליגו שהתירה נגד כולם ושלל לילך ד"א בלי תורה. ומקרא מלא הוא: גם מתרפה במלאכתי אח הוא לכעל משחית.

(1) העתקות מכ"ו, "שבר פושעים" אשר הואיל החכם הנכבד מר שמעון דובנאוו לשלוח לי, ואני נותן לו את תודתי בזה. "הכ"י הוה, כותב אלי הח' הנ"ל, הנקרא בנוסח אחר בשם "זמרת עם הארץ" ושתי הנוסחאות נמצאות בידי בהעתקות שנעשו למעני מגופי הכתב או לכהפ"ח מחעתקות ראשונות) הוא כעין חלק שני להספר "זמיר עריצים" האחרון משנת תקנ"ח ומחברו הוא ר' דוד מאקאו אחד מגדולי הקנאים שנלחמו אז נגד החסידים. עיין בממארו Religiozn. bor'ba בואסחאר 1893 ס' 3. עמוד 92-95. (2) עיין בפרקים הקודמים.

גם למשמע און דאבה נפשנו, שהקול עולה כפעמון אדות איש אחד מכת שלהם ימ"ש ללב כהן צדק לאל אחרי הס"מ, ואמר בפני כל עם ועדה בזה"ל: רצונך לעשות חפצתי רבש"ע, אבל מה אעשה ותירתך בתוך מעי, הגמרא מונחת בתוך מעי, בשביל הגמרא שלמדתי איני יכול לעשות רצון הכורא. כל השומע תצילנה שתי אוניו.

עוד בפ' ויצא: על מה תיכו וכו' דרשי חז"ל אלו ת"ח המכתתים רגליהם ללכת מעיר לעיר, ופי' הנ"ל: על מה תיכו ללמוד תורה בישיבות, הלא בזה עוד תוסיפו סרה. ואף אם נצדד בזכותם שהם כינוי ללומד תורה שלא לשמה רק להתנאות, הוא ג"כ נגד חז"ל שאמרו לעולם ילמד אדם וכו' והמאור שבה מחזירו למוטב ומכש"כ שאינו מוסיף סרה.

אח"כ מוצא מחבר האגרת סינות נוראה בענין העלאת מחשבות וניצוצין ממטה למעלה, ומפלפל בזה. סוף המכתב חסר בטיפס שלפנינו, או יותר נכון הוא עולה ומתערב בדברי הויכוח של מחבר הכ"י, "שבר פושעים" נגד החסידות (1).

נוסח אחר מאגרת זו נמצא בכ"י, "זמרת עם הארץ", אבל הוא כנראה עוד יותר רחוק מגוף הכתב ובאו בו דברים רבים נוספים ממחבר כתב היר. ממחבר זה נמצאים במקומות שונים ב"שבר פושעים" מבטאים קשים נגד ספרי ר' יעקב יוסף, כמו: "סדר צפנת פענח, כלו שוא ורעות רוח, אין טעם ואין רוח... שם ירו הרה, בשקרוי אשר בדה, ולשונו חרב חדה... שם גלה מה שבלבו טמון כאחד מעשרת בני המן"... נקטה נפשי בחיי מנדון הספרים החדשים אשר חוברו מחבמי חרשים ונכוני לחשים: הספר תולדות יעקב יוסף וצואת ריב"ש וס' נועם אלימלך ולקוטי אמרים... מצאתי כי הם ספרי מינות ונזרקה בהם מינות"...

עוד נמצא שם: "... כי בבירור לא נודע לנו מי זה האיש ישראל (בעש"ט) מה היה לו, וגם חיבור או ספר לא הניח בין קהל עדת ישראל, אך תלמידו יעקב יוסף כתב עליו שהיה תלמידו של אחיה השילוני". מכל הדברים האלה נראה את הרעש והשאון שהסב הספר תולדות יעקב יוסף ועד כמה הכאיב לבות הלמדנים המאובנים בליטא.

יותר מכל עורר הספר הזה חמת ה"גאון" מווילנא. הוא, אשר ישב כלוא בתוך ד' אמות של הלכה כל ימיו, הוא אשר חזה בהתמדת הלמוד התלמודי חזות הכל ובה ראה אושר העם הרוחני, והנה פתאום הופיע ספר

(1) הח' דובנאוו במכתבו אלי.

המטיף בשם החסידות שנאות נפשו מאז, כדברים האלה: „לא ירגיל האדם להיות מתמיד בלמודו תמיד“ (1). הדברים האלה לבדם דים היו לעורר חמה בלב הגר“א ולהוציא נזר דינו של הספר לשרפה. בעיר ברודי נשרף הספר הזה בגזירת הרבנים משם, אשר דברי הגר“א היו כאורים בעיניהם, לא רחוק מבית החסיד ר' מיכל (2) מולאטשוב, כדי להבעים את האחרון, ובעוד מקומות רבים הועלה הספר על המוקד. הפנטסיה של החסידות מתארת את הרעש שהיה ב„עולם העליון“ בעת אשר נגזר פה מתחת לשרוף את „התולדות יעקב יוסף“. הצדיק ר' מיכל מולאטשוב בא אל ההיכל העליון „ברעש גדול ובוועקה גדולה על זה שרוצים לשרוף הספרים“ של ר' יעקב יוסף. הוא מען „הלא גלוי וירוע לפני משאוה“ [מי שאמר והיה העולם] שלא לכבודו עשה חזו כ"א לכבוד ה' ולתורתו ית". אח"כ „עלה להיכל“ ר' יעקב יוסף בעצמו וצעק וזעק בכביה ובקובלנא רבה על זה שרוצים לשרוף ספריו. לבסוף „נשמע קול רעש גדול אשר ממש רעשו כל העולמות והכריו: פנו מקום! כי הבעש"ט בעצמו בא אל ההיכל“ (3). הרב בא לבקש על ספרי תלמידו. הבעש"ט לא יכול לשבת במנוחה ב„גן עדן“ בראותו אשר ספרי תלמידו, אשר עשו דרך לדעותיו והפיצו את החסידות ברבים, נשרפו בחוצות.

והגר“א לא הסתפק בשריפת הספר בלבד, הוא ידע כי לבער אחר הספר הזה עד תמו זהו דבר בלתי אפשרי ויאמר להכות בחרם עוד הפעם את החסידות. וכדי ליתן להחרם החדש יותר תוקף ועז, חרם שישמע בו הר קול האומה, הכלל, בחר בשעת יומא דשוקא בעיר ועלווע, אשר שמה התאספו מדי שנה רבנים הרבה וראשי הקהלות להתיעץ על צרכי הכלל ולהכריז אח"כ בקהל את החלטותיהם. הגר“א וסיעתו: הבר"צ ונשואי העדה, כוונו בשעה זו וישלחו שמה את כתב החרם החדש ע"י שני משולחים, נחתם ביד הגר“א בזה הלשון: „ואף שאין מדרכי לצאת חוץ מגדרי, עכ"ז לעת הפרו תורתו עת לעשות וכו' לכן גם אנכי אבוא על החתום יום כ"ד מנחם תקמ"א לפ"ק נאום אליה במהורשו זללה"ה“ (4) — כדי שגם הרבנים וראשי הקהלות שהתאספו שמה יתנו גם הם ידם אליהם. וכן היה, כי מי יעזו לצאת נגד הגר“א ולדחות את הדבר שהוא חפץ בו? על החרם החדש הזה חתמו את ידם הרבה רבנים וראשי קהלות רבות ונכבדות. שמה נגמר ביום ג' אלול שנת תקמ"א ונשלח לקהלות שונות לקיים מה שכתוב בו. החרם החדש הזה הצטיין מן הראשון בטון יותר עריץ וברדיפות יותר גדולות. אם בראשון החרים רק את החסידות ובחסידים עצמם לא נגעו לרעה, הנה בחרם השני

(1) תולדות י"י ויצא, מסעי. (2) עיין וואסחאד 1890 ס'ו מאמרו של הח' דובנאוו.

(3) שבחי הבעש"ט דפוס קאפוטס תקע"ו. (4) עיין קריה נאמנה דף 138.

רדפו את החסידים עצמם וידמו לעשות עמהם כלה (1), כי הם' תולדות יעקב יוסף פקח את עיניהם, כי דבר להם עם מפלגה גדולה ועם שמה מסוימת ההולכת ומושכת את הלכבות וקובעת לה מקום בחיי העם. המתנגדים חשבו כי עתה אחרי החרם החדש החזק הזה יעקרו בפעם אחת את הכל, ולא ירעו כי „חרם" כזה פועל רק את ההפך. לא ב„קול תרועת שופר והדלקת נרות" יכולים לדכא את הרוח, לא בדברים שנונים כחצים יכולים לשרש את האידיה מלבו, של איש פרטי ומה גם מתוך מפלגה גדולה כאשר היתה אז מפלגת החסידים. ולמען תת מושג קל מן החרם החדש, אעתיק פה דברים אחרים ממני:

„רדו לעמק יהושפט לעומקא דדינא לבער הקיצים מחרם ה' צבאות כל בני ישראל להדפם ולרודפם ברדיפות מלאות הזעם, להחריםם ולעקור שרשם בנפשם ומאדם, לעקור אותם ולשרש אתהם כדון ע"ז. צא תאמר להם, הכנס אל תאמר להם, הטה הקהל מורידין ולא מעלין לדכאם ולמוגנם כמוץ לפני מים ולהתאמץ להפרידם איש מאחיו לבלי יתחברו ויתקשרו יחד חבר בוגדים ומנגדים נגד דת תוה"ק, ובכל מקום שהם מצויים לשלחם מן המחנה כדון צרוע וזב. את כל אלה יאות לנו למיעבד להון, וכך היא חובתנו ויפה לנו וכו' לבלי ישום לדרך פעמיו לכת חבורתם להתחבר עמהם, ולעמוד בקהל ערתם או לאכול משחיתתם ולכואב בברית עמהם וגם שלא לשנות מנוסח אישכנוים למנהג ספרדים" (2).

מוחרמה ומנודה עומדת לפנינו מפלגה גדולה בישראל, ע"י האנשים אשר לקחו להם עזרת ראשי האימה ומנהיגיה, כאשר ידעו היטב את דרכי התלמוד ונתיבותיו, כאשר ידעו היטב לפלפל על כל קוץ וקוץ ועל כל תג זתג, כאשר ידעו לעייל פילא בקיפא דמחטא — בגלל כל אלה חשבו את עצמם לטובי האימה שיש להם הכח לרדוף באף את אנשים אשר לא חללו את הדת, לא הטיחו דברים כלפי מעלה, כי אם חשבו אחרת ממה שחשבו הם, והכניסו מעט זרה, מעט חיים אל חשכתם ואל חייהם התפלים, המעציבים. התמונה השחורה הזאת תזכירנו את החרם באמשטרדם, חרם שפינוזה, אשר אחדים מדברי החסידות הבעשטני"ת העיונית מתאימים כל כך לדבריו... כמו שם בן פה קול השופר של ה„חרם" היה קול קורא במדבר והחרם בעצמו נשכח כמת מלב והאידיה עשתה את שלה: פלסה לה נתיב ורכשה לה גפשות לאט לאט, אבל כחתמדה בלתי נפסקת....

(1) עיין וואסחאד 1890 ס' ח' מאמרו של ה"ח' דובנאוו. (2) נוסח החרם הזה נדפס בשלום על ישראל ח"א.

ובכל הרעש והשאון הזה הסב הספר „תולדות יעקב יוסף“.

ור' יעקב יוסף ראה מה שהסב ספרו זה ולא זע ולא חת, הוא הוסיף להדפיס את ספריו: „פירת יוסף“, „צפנת פענח“⁽¹⁾. הספרים האלה נכתבו ברוח יותר מתונה נגד הרבנים וראשי הדור. כנראה היתה עליו יד המחלוקת להשכית מריב, אבל מדרך החסידות לא חדל אף רגע. בספרים האלה הוא מבצר את החסידות כבספרו הראשון „תולדות יעקב יוסף“, וגם בהם הוסיף להשתמש בדברי מורו הבעש"ט פעמים רבות, גם בהם הוסיף לספר עד רוב גדולת מורו ופרשת קדושתו, לאמר: „הבעש"ט ראה מרחוק ושמע הכרוזין כאשר נתכרר לאמתו“⁽²⁾. ובכתובים הכין ספר גדול על „ש"ס“⁽³⁾, כנראה ג"כ בחסידות, אבל לא הספיק להדפיסו כי קדמיהו המות.

ובשעה שמעבר מזה קדמו המתנגדים את הספר „תולדות יעקב יוסף“, ברעש ושאון ובחרפות וחרמות. קדמיהו ראשי החסידים בתרועת ששון ושמחה. המה מצאו בו את היסוד והשורש להחסידות כלפי פנים ומגן וצנה כלפי חוץ. ר' פנחס מקוריץ, אחד מן החסידים היותר מציניים בימים ההם, ואשר לא הרבין ראשו אף לפני הבעש"ט⁽⁴⁾, ורק כחבר וידיד היה להאחרון — כותב ע"ר הספר הזה, כדברים האלה: „לא היו עדיין ספרים כאלה בעולם, כי היא תורה מן השמים“⁽⁵⁾. ונעשה לאוטריטט היותר גדול ונאמן לספרות החסידות וממנו ניוונה החסידותית עד היום.

האגדה מספרת איך השתדל ר' יעקב יוסף בעצמו להפיץ את ספרו ברבים, הוא ידע כי גורלה של החסידות תלוי בו: ר' יעקב יוסף בא עם ספרו לברדיטשוב למכרו, אבל הקונים היו מעטים, ויתרעם ר' יעקב יוסף ע"ז. ר' זאב מויזאמיר תלמידו של ה„מגיד“ הרגיש כי קמרוג גדול נתעורר ע"ז למעלה על העיר ההיא וצרות גדולות תבאנה עליה, ויסע תיכף לברדיטשוב ויקנה מאת ר' יעקב יוסף מאה אכזמפלירים, ונחה דעתו. ר' זאב אמר לו: „מדוע כה התרעמת? די לעבד להיות כרבו, גם הקב"ה בכבודו ובעצמי סבב עם תורתו לכל העמים ולא קבלוה ממנו“.

בערך שנת תקמ"ב נפטר ר' יעקב יוסף בפולנאה ונקבר אצל חברו ר' יהודה ליב „המוכיח“ מפולנאה, אשר ר' יעקב יוסף מלא את מקומו אחריו, ובית חומה אחד לשניהם, וזה נוסח מצבתו⁽⁶⁾:

(1) ספר „כתונת פסים“ יצא לאור אחרי מותו. (2) צפנת פענח וארא. (3) תולדות י"י קדושים. (4) עיין מאמרי „ר' פנחס מקוריץ“ השלח כרך ט"ו. (5) מדרש פנחס. (6) תורתו נתונה למר מגדל כיור מאוסטריה אשר נעתר לבקשתי ויסע לפולנאה ואחריו רוב עמל העתיק את נוסח מצבת ר' יעקב יוסף אשר אני מדפיס פה יחד עם תקוניו של הג"ל.

איש חי ר' פ' [רב פעלים] חסיד

ועניו איש אלהים

קדוש יאמר לו

הרב דק' [דקהלתנו] הנאון מ'

אד' מו' יעקב יוסף

ב"מ צבי כ"ץ בע' המ' [בעל המחבר]

ספר תולדות יעקב יוסף

וס' פרת יוסף

צפנת פענח

מסורה בפני אנשי העיר פולנאה אדות מקום קברתו של ר' יעקב יוסף :
אחרי מות ה"מוכיח" קנה לו "בעל בית" אחד "מקום" סמוך לקברו . "בעל
הבית" הלך בכל יום והתפלל על "מקומו" ואמר תהלים ותחנוני שונות והקיף
את המקום במטבעות וחלקן אח"כ לצדקה . כן עשה כמה שנים . ר' יעקב
יוסף הלך פעם אחת לבית הקברות וראה ה"מקום" הזה . ויבחר בו לחצוב לו
קבר . וכאשר השיבו לו כי כבר נמכר לבעל בית אחד קראהו אליו ויפצור בו
שיתן לו את המקום ההוא . הבעל הבית לא נתרצה אליו ורק באופן שאחרי מותו
ישכיבוהו אצלו . הוא הכטיח ע"ז . אחרי מות ר' יעקב יוסף בנו אנשי העיר
בית חומה לקברו יחד עם קברו של המוכיח ולא נשאר מקום פנוי עוד . לאחר
שנים מת בעל הבית , קודם מותו אמר להחברה קדישא שילכו לקברו של
התולדות ויזכירוהו את הבטחתו . המה הביאו את המת סמוך לציון בעל
התולדות והזכירוהו דברי בעל הבית קודם מיתתו . ותיכף נתרחב המקום בין
קברו של ר' יעקב יוסף ו"המוכיח" ויקברוהו שמה ואח"כ חזר המקום להיות כמו
שהיה וקברו של ר' יעקב יוסף נתקרב אל קברו של ה"מוכיח" .

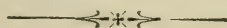
ר' יעקב יוסף מת, גבור החסידות ירד אלי קבר שבע רוגז וצרות מחמת הרודפים אותו ואת יצירותיו. אבל גם שם בקברו לא נח ולא שקט; גם אחרי מותו התחדשו הרדיפות אחרי ספריו, ואם כי שבארצנו שקטה מעט המהומה עד שרבים חשבו כי ה"חרם" היה בלא היה, הנה בחיץ לארץ התנכרה התנועה נגד החסידות ובראשה עמד הגאון ר' יחזקאל לנדא בעל "נודע ביהודה". הגאון הזה אשר בהרבה הוא דומה להגר"א מווילנא ובמחלקותם של ר"י איבשיץ ועמדה היה הוא על צד האחרון, הוא ראה בהחסידות מה שראה עמדה והנוטים על צדו בר"י איבשיץ וחבריו. ובאשר את החסידים עצמם לא ראו עיניו, כי בשבתי בפראג היה רחוק ממרכזם, כלה אפוא חמתו בספרי ר' יעקב יוסף שהמה היו אז כמעט ספרות החסידות כלה, וכמו הגר"א כן הוא דן אותם לשרפה. האגדה מספרת שר' יעקב יוסף בא בחלום לתלמידו ר' יעקב שמשון משפטייווקע שיסע לפראג לתבוע את עלבונו מידי ר' יחזקאל לנדא. אחרי רוב נדידים בא לפראג. הוא בא לבית ר' יחזקאל בשעה שהיה מיקף מתלמידיו הרבים ומתפלפלים בקיצו של יוד, בתור עני מחויר על הפתחים. החסידות מספרת כי לא כל כך בנקל קבל ר' יחזקאל את העני הזה. הוא מצא אותו למבלבל את מוחו ומפריע אותו ואת תלמידיו מלמודיהם, אבל ה"עני" חלק לו עוקצים וחידודים ויראהו לדעת כי למודיו אינם "לימוד לשמו". כי אם צעצועים והתפארות, גם הראהו לדעת כי גם הוא, לכשירצה, יודע לפלפל ולעשות "ממעמים" ולא נופל הוא מהם ביריעותיו התלמודיות. לבסוף התודע אליו, לאמר: "אני זעירא דועירא דמן חבריא מתלמידי הרהצ"ק מפולנאה", בעל מחבר ספר תולדות יעקב יוסף, וממני יוכל הרב להבין גודל חריפות ובקיאות תלמיד הבינוני ומשנינו יוכל להבין גודל חריפות ובקיאות תלמיד המובהק שלו ומכללנו יוכל להבין גודל חריפות ובקיאות קדושת הרב הגאון בעל מחבר ספר תולדות יעקב יוסף (1). אח"כ החלו הייבוכים בינו ובין ר' יחזקאל אדות החסידות בכלל ואדות ספרי ר' יעקב יוסף בפרט. ביותר התפלא ר' יחזקאל על דברי ר' יעקב יוסף אלה: כדי שיוכל להעלות מדרגה תהתונה אל העליונה צריך שיחבר עם מדרגה ההיא (2). הרב משפטייווקע השיבו: עד שאתה מתפלא על רבי בעל התולדות עליך להתפלא על משה רבנו אשר הוא היה הראשון שהורה דרך כזו: "בשעה שעשו ישראל אותו מעשה, אומר ר' נחמיה במדרש רבה (3), עמד לו משה מפיים את האלהים, אמר: רבון העולמים עשו לך סיוע ואתה כועס עליהם. העגל הזה שעשו יהיה מסיעך, אתה מזורית את החמה והוא הלבנה, אתה הכוכבים והוא המזלות וכו'". אמר הקב"ה משה אף אתה שועה

(1) דברי נועם. (2) תולדות י"י יתרו עיין לעיל. (3) פרשה תשא.

כמותם והלא אין בו ממש, אמר לו א"כ למה אתה כועס על בניך". הלא רואה אתה כי משה רבנו אשר "לא קם כמוהו" בחפצו להמליץ טוב על ישראל ולהעלותם למדרגה יותר עליונה, היה מרשה לו להוריד את עצמו למדרגה תחתונה כזו ולדבר דברים כאלה, דברי חרוף וגדוף למעלה (1). לבסוף, מסיימת האגדה, נצח ר' יעקב שמשון את ר' יחזקאל, וזה האחרון "לקח תיכף הספר תולדות יעקב יוסף מתחת כפות רגליו אשר היה מונח שם והגביהו ונשקו בפיו" (2).

(1) שמועות טובות, (2) דברי נועם.

שמואל אבא האראדעצקי.



מלוואים

להמאמר „רב דוסא ברב סעדיה גאון“.

עמוד 46 הערה 13. מלבד השיר „גבר זמן וירד ביהושע“ נמצא עוד מכתב אחד כתוב בחרוזים מרבי יהודה הלוי לר' יהושע בן דוסא ונדפס בדיואן הנ"ל ח"ב סי' קי"ז ועוד הפעם בס' שער השיר מאת בראדי ואלברכט ע' 99. ועי' מה ששערתי ע"ד ר' יהושע בן דוסא זה בהרעווי הצרפתית כרך נ"א ע' 53—54.

עמוד 50. התשובה „מי שנשבע שלא לדבר עם חברו“ תמצא עיר (כפי שהעירני ע"י ידידי הנכבד הר"א עפשטיין מווינא) באיזה שנויים בפרסם לרש"י ד' קישטא דף כ"ה ע"ד (ד' ווארשא דף ס' ע"ד) מבלי אשר נקרא שם רב דוסא עליה.

להדברים המובאים בשם רב דוסא יש להוסיף עוד מה שנמצא בההוספות לערוך הנקראות בשם האגור מאת רבי שמואל אבן נאמע ע' ארן (מהד' ר"ש באבער בס' עטרת צבי ע' 33) וז"ל: „ופי' רב דוסא גאון כי שמע מן הוקנים הראשונים כי הארץ היא אלכאן (צ"ל אלכאן) בלשון ערבי“. חוץ מזה הוציא לאור זה מקרוב הפרופ' מהר"ל גינצבערג מנויארק כ"י מהגניזה מקמברידש (בהרעווי האנגלית, כרך י"ח, עמוד 425 והלאה) מביל רשימות קצרות לשו"ת הגאונים (בעין אותה שנדפסה בס' קהלת שלמה לרש"א ווערטהיימער, עי' לעיל) ושם תזכרנה גם שלש תשובות, בלתי נודעות עד כה, לר' דוסא ובשלשתן יכונה בשם „גאון“. ח"ה : א) עמוד 429 : „שאלה לדוסא גאון ז"ל. שבת, פי (ר"ל ע"ד) יציאות השבת שתיים' (ולפ"ז נשאל בדבר משנה ראשונה דשבת) ; ב—ג) עמוד 432 סי' ג'—ד' : „ג'. והדה אלשאלות (ר"ל ואלה הן השאלות) לר' דוסא גאון, חולין, אלאספאריה ערבי ; ד'. חולין, אלנקאנק ערבי איצא (ר"ל גם כן)“. והנה מלת אלאספאריה הוראתה בערבית ספרים (או נסיעות), אולם הוראת מלת אלאספאריה איננה ברורה לי כל צרכה, ולפי זה קשה לחרוץ משפט אל איזה מקום מ"ס' חולין רמזו השואלים. אולם הוראת מלת אלנקאנק בערבית היא בנות היענה ולפ"ז אולי שאלו השואלים ע"ד סימני עיפות מהורים וטמאים וכיונו למס' חולין ס"א וכו', ועוד נאמר בפה כי שתי התשובות האלו היו כתובות בערבית. ובכל אופן נחזה כי יצא שם רב דוסא להתלה וכי כללו את תשובותיו בין תשובות הגאונים והיה שוה במעלה לגאוני סורא ופומבדיתא.

ב' י"ב אייר תרס"ז.

ש. א. פ.

טובן לדפוס:

לקורות החסידות

קובץ מאמרים

מאת

ש. א. האראדעצקי

✱

וזה תוכנו: ר' ישראל בעל שם טוב (בעש"ט).

ר' יעקב יוסף הכהן מפולנאה.

ר' פנחס מקוריץ.

ר' לייב שרהם.

ר' נחום ממשרנוביל.

ר' אברהם ה"מלאך".

ר' אברהם קוליסקר.

ר' ברוך ממדויבון.

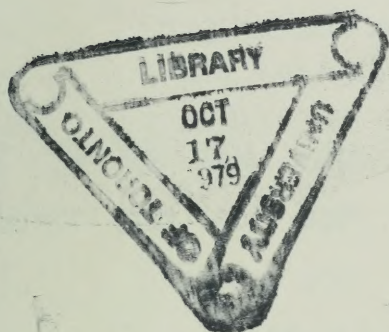
ר' נחמן מברצלב.

החסידים בארץ ישראל.

ר' מרדכי ממשרנוביל וצאצאיו.

מדנים בין אחים.

ה"חצר" הרוזני וה"חצר" המשרנובילי.

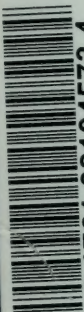




PURCHASED FOR THE
University of Toronto Library

FROM THE
*Joseph and Gertie Schwartz
Memorial Library Fund*

FOR THE SUPPORT OF
Jewish Studies



3 1761 08104573 4